

Programa Parcerias Locais

BIP/ZIP

Programa BIP/ZIP 2025
Dimensão: Dimensão Ignição
FICHA DE CANDIDATURA

Ref^a: 060 SPEAK OUT!





ENTIDADES PROMOTORAS

Designação MANATIVISTA ASSOCIAÇÃO

ENTIDADES PARCEIRAS

Designação Junta de Freguesia de São Vicente

Designação Agrupamento de Escolas Gil Vicente

IDENTIFICAÇÃO DO PROJETO

Dimensão Dimensão Ignição

SPEAK OUT! Designação

BIP/ZIP em que pretende intervir 23. Graça / Sapadores

> **ODS 2030** Educação de Qualidade

> > Reduzir as Desigualdades

Cidades e Comunidades Sustentáveis

Síntese do Projeto

Fase de execução O SPEAK OUT amplia e consolida as aulas e atividades no

Espaço Social do Estudante, na EBS Gil Vicente, envolvendo mais de 570 alunos do 5.º ao 9.º ano. Estruturado em 3 eixos - formação cidadã, empreendedorismo comunitário e integração social -, o projeto responde a desafios identificados no SPEAK OUT 2024, como isolamento, preconceito e a ausência de espaços de convivência e empreendedorismo social para jovens portugueses e

estrangeiros da escola.

Fase de sustentabilidade O projeto estrutura-se num modelo inovador e sustentável,

com impacto direto no território escolar e replicável

noutros contextos. Com mais de 120 atividades previstas, 96 formações, 96 aulas de desenv. projeto, promove coesão comunitária, inclusão intercultural e resposta a desafios reais. Liderado por jovens e com envolvimento ativo da escola e comunidade, garante continuidade através do Espaço

Social e metodologias que reforçam a autonomia e a

participação.

DESCRIÇÃO DO PROJETO













Objetivo Geral de Projeto

Diagnóstico

O projeto SPEAK OUT 2024 revelou um modelo inovador de participação juvenil em São Vicente, com forte enraizamento local, protagonismo estudantil e impacto direto na coesão da comunidade escolar. Com formações críticas para 120 alunos do 10.º e 11.º anos da EBS Gil Vicente, foram trabalhados temas como cidadania, diversidade, igualdade de género e empreendedorismo social, aliando teoria e prática em oficinas e mentorias. Durante o processo, foi identificado um cenário preocupante de isolamento, ansiedade e depressão juvenil, num contexto escolar com mais de 50 nacionalidades. Em resposta, nasceu o Espaço Social do Estudante - um ambiente de acolhimento, formação cívica e mobilização, idealizado pelos próprios jovens no Speak Out2024. Após sua criação, emergiu a necessidade de ampliar o projeto em 2025 para consolidar esse espaço como um modelo de ação 360 graus: que integre 96 formações cidadãs, 96 workshops de desenvolvimento de projetos e uma componente essencial de pertença, interculturalidade e bem-estar emocional com 120 atividades, fundamental na realidade da EBS Gil Vicente. A nova edição propõe envolver mais de 570 alunos do 5.º ao 9.º ano em três eixos: 1) formação crítica e cidadã; 2) empreendedorismo comunitário; integração social e intercultural. Com apoio do BipZip, o SPEAK OUT consolida-se como uma resposta sustentável e transformadora no território escolar.

Destinatários preferenciais

Jovens

Temática preferencial

Promover a Dinamização Comunitária e a Cidadania

Objectivo geral

O projeto SPEAK OUT 2025 tem como objetivo consolidar e ampliar o modelo de ação desenvolvido com sucesso em 2024, promovendo uma abordagem integrada de participação juvenil que articula formação crítica, desenvolvimento de projetos e promoção de pertença, inclusão, integração e bem-estar. A proposta visa envolver mais de 570 alunos do 5.º ao 9.º ano da EBS Gil Vicente, com foco especial em contextos de diversidade cultural e vulnerabilidade social - numa escola com mais de 50 nacionalidades. O projeto parte da consolidação do Espaço Social do Estudante de São Vicente, concebido pelos próprios alunos, como um espaço permanente de acolhimento, formação e mobilização juvenil. Organizado em três eixos complementares - 1) formação cidadã crítica; 2) empreendedorismo comunitário; e 3) integração social e interculturalidade -, o SPEAK OUT 2025 propõe ações semanais em sala de aula e no espaço social do estudante, com atividades co-criadas pelos estudantes. O objetivo é enfrentar desafios como o preconceito, o isolamento e a falta de envolvimento comunitário, capacitando os jovens para desenvolverem soluções concretas no seu contexto escolar e territorial, com impacto local. Com apoio do BipZip, o projeto consolida-se como um modelo sustentável, de impacto duradouro, que promove a coesão comunitária e o













protagonismo juvenil, sendo replicável em outros contextos educativos urbanos.

Objetivos Específicos de Projeto

Objetivo Específico de Projeto 1

Descrição

PROMOVER FORMAÇÃO CRITICA E CIDADÃ de 350 jovens do 5.º ao 9.º ano da EBS Gil Vicente, por meio de ações semanais realizadas em sala de aula, integradas ao contexto pedagógico da escola. A formação abordará temas como direitos humanos, diversidade, crise climática, igualdade de género, combate à xenofobia, racismo e preconceito, incentivando o sentimento de pertença e a participação ativa dos alunos na comunidade escolar e no território. O projeto propõe oficinas, debates e atividades práticas conduzidas com o apoio e acompanhamento do corpo docente, promovendo o pensamento crítico e a consciência social. As atividades serão desenvolvidas em articulação direta com a coordenação pedagógica da escola, garantindo alinhamento com os objetivos curriculares e com as necessidades reais dos alunos. A proposta dialoga com o contexto diverso da EBS Gil Vicente, que conta com mais de 50 nacionalidades representadas entre os estudantes, e responde de forma estruturada a desafios concretos enfrentados por jovens portugueses e imigrantes em situação de vulnerabilidade, como o isolamento social, a exclusão e a exposição aos discursos de ódio, assim como a falta de incentivo e valorização da participação social comunitária. Ao integrar-se à rotina letiva e contar com o envolvimento dos profissionais da educação, o projeto fortalece a cultura escolar de inclusão, equidade e participação cidadã.

Sustentabilidade

A sustentabilidade desta ação reside na sua plena integração à rotina pedagógica da EBS Gil Vicente, tornando as temáticas de inclusão e combate ao preconceito parte estruturante do processo educativo, assim como as temáticas de valorização da participação comunitária. Ao ser realizada em sala de aula, com apoio do corpo docente e da coordenação pedagógica, a proposta garante continuidade para além do período de financiamento. A formação será conduzida por professores e técnicos parceiros capacitados, fortalecendo a transversalidade curricular. A metodologia ativa, com envolvimento direto dos alunos em dinâmicas participativas, estimula o protagonismo juvenil e a apropriação dos conteúdos. A elevada diversidade cultural da escola, com mais de 50 nacionalidades representadas, exige respostas duradouras às necessidades de integração e pertença, o que reforça a relevância contínua da ação. O











envolvimento da comunidade educativa e a articulação com outras iniciativas da escola e do território fortalecem redes locais e contribuem para um ambiente escolar mais coeso, democrático e equitativo. Assim, a proposta assegura impacto duradouro, replicável e enraizado no cotidiano escolar e comunitário.

Objetivo Específico de Projeto 2

Descrição

EMPREENDEDORISMO COMUNITÁRIO E DESENVOLVIMENTO DE PROJETOS Capacitar 350 jovens do 5.º ao 9.º ano da EBS Gil Vicente para o desenvolvimento de projetos sociais e comunitários que respondam a problemas concretos do seu contexto escolar e territorial. Através de aulas e workshops realizados em sala de aula e no Espaço Social do Estudante, também de visitas de associações parceriras, o projeto utilizará metodologias de inovação social como o design thinking, a escuta ativa, a análise de território e a gestão colaborativa de projetos. As atividades estarão integradas às formações críticas do Objetivo 1, promovendo articulação entre consciência cívica e ação prática. A abordagem estimula a criatividade, o pensamento sistémico e a colaboração entre os estudantes, levando-os a diagnosticar desafios locais e propor soluções viáveis, co-criadas em pequenos grupos. A formação irá também desenvolver competências transversais como liderança, comunicação, empatia, inclusão e trabalho em rede. O foco está em estimular o protagonismo juvenil, com especial atenção a jovens em contextos de vulnerabilidade social, reforçando o sentimento de pertença e a ligação entre escola, território e comunidade. A proposta reconhece o potencial transformador dos jovens quando dotados das ferramentas certas e do suporte pedagógico adequado.

Sustentabilidade

A sustentabilidade deste objetivo está ancorada na sua plena integração curricular e metodológica à vida escolar da EBS Gil Vicente. As atividades de empreendedorismo comunitário ocorrerão em sala de aula e no Espaço Social do estudante, devem capacitar estes estudantes para a continuação do projeto na escola, como um grande gerador de transformação comunitária. Ao utilizar metodologias inovadoras ao contexto escolar, como design thinking e projeto interdisciplinar, o modelo propõe novas perspectivas escolares. A articulação com o Objetivo 1 fortalece o processo formativo e cria um percurso educativo coeso, do pensamento crítico à ação social concreta. A construção dos projetos será feita com base em problemas reais levantados pelos próprios alunos, garantindo relevância territorial e impacto local. O apoio da coordenação pedagógica e da direção da escola, aliado ao envolvimento de atores comunitários (juntas de freguesia, associações juvenis, associações locais), permite a criação de redes de suporte e a continuidade das ações iniciadas pelos jovens. Além disso, a própria experiência de desenvolvimento de projetos comunitários capacita os alunos













com ferramentas práticas que permanecerão com eles ao longo da sua trajetória escolar e cidadã. O modelo é escalável, replicável e fortalece a cultura de envolvimento cívico na escola e no território.

Objetivo Específico de Projeto 3

Descrição

INTEGRAÇÃO SOCIAL E INTERCULTURALIDADE NO ESPAÇO SOCIAL DO ESTUDANTE DE SÃO VICENTE, que se tornará uma estrutura permanente dentro da EBS Gil Vicente. Idealizado pelos próprios alunos no SPEAK OUT 2024, o espaço será reconhecido institucionalmente como polo de aprendizagem cidadã, acolhimento e desenvolvimento de projetos sociais. Ao longo de 10 meses, acolherá mais de 570 alunos do 5.º ao 9.º ano em 120 atividades interculturais e sociais - rodas de conversa, oficinas de mediação de conflitos, dinâmicas de convivência, exposições culturais e ações de escuta ativa - promovendo bem-estar emocional, pertença e valorização da diversidade. Com uma comunidade escolar composta por mais de 50 nacionalidades, o espaço responderá a desafios como isolamento, ansiedade e discriminação, com especial atenção a jovens migrantes e portugueses em situação de vulnerabilidade. Articulado diretamente com os Objetivos 1 (formação crítica) e 2 (empreendedorismo comunitário), funcionará como extensão prática das aprendizagens feitas em sala de aula e como laboratório para o desenvolvimento dos projetos criados pelos estudantes. O Espaço Social do Estudante integrará saberes formais e experiências vivenciais, promovendo uma educação transformadora, inclusiva e com impacto duradouro no território escolar.

Sustentabilidade

A sustentabilidade deste objetivo depende diretamente da consolidação do Espaço Social do Estudante de São Vicente como uma estrutura permanente, ativa e reconhecida dentro da EBS Gil Vicente. Idealizado pelos próprios alunos no âmbito do SPEAK OUT 2024, o espaço começa a ganhar forma como centro de convivência, acolhimento, experimentação e transformação social. No entanto, para que possa ser dinamizado com mais de 120 atividades interculturais para mais de 570 alunos, de bem-estar e de participação comunitária ao longo de 10 meses, é essencial o apoio do BipZip 2025. O financiamento permitirá a manutenção de uma programação regular, articulada com os três eixos do projeto - formação crítica (Objetivo 1), empreendedorismo comunitário (Objetivo 2) e integração social (Objetivo 3). A dinamização será conduzida por pessoas experiêntes e formadas nos temas de integração e interculturalidade e o público, para além dos 570 alunos do 5° ao 9° ano, serão os alunos do secundários, pais e parceiros locais, criando um ponto de encontro intergeracional e intercultural, fundamental para fortalecer os vínculos entre escola, bairro e freguesia. A continuidade do projeto, com apoio do BipZip, garante que o Espaço Social se consolide como um modelo replicável e sustentável de educação cidadã,











convivência democrática e transformação do território escolar.

CALENDARIZAÇÃO DO PROJETO

Actividade 1 COORDENAÇÃO PEDAGÓGICA

Recursos humanos Integrantes da Manativista, técnicos da escola, professores

de cada turma envolvida, coordenação pedagógica da escola.

Local: entidade(s) Esta atividade é fundada no conhecimento da própria escola,

concretizando-se nos espaços da escola: Agrupamento de

Escolas Gil Vicente / Escola Gil Vicente.

Valor 13500 EUR

1, 2, 3

Cronograma Mês 1, Mês 2, Mês 3, Mês 4, Mês 5, Mês 6, Mês 7, Mês 8, Mês

9, Mês 10, Mês 11, Mês 12

Periodicidade Mensal

Nº de destinatários 50

Objectivos especificos para que

concorre

Actividade 2

Recursos humanos Integrantes da Manativista, coordenação pedagógica Speak

FORMAÇÃO CRÍTICA E CIDADÃ

Out, técnico de contato da escola, professor de cada turma envolvida, formador do projeto Speak Out, algumas vezes serão trazidos convidados de associações locais ou juvenis, assim como outros convidados que tenham pertinência com o

tema estudado e que possa acrescentar conteúdos.

Local: entidade(s) Esta atividade acontece nos espaços da escola, salas de

aula e Espaço Social do estudante: Agrupamento de Escolas

Gil Vicente / Escola Gil Vicente.

5088 EUR Valor

Cronograma Mês 2, Mês 3, Mês 4, Mês 5, Mês 6, Mês 7, Mês 8, Mês 9, Mês

1

Periodicidade Mensal

Nº de destinatários 350

Objectivos especificos para que

concorre









Actividade 3 EMPREENDEDORISMO COMUNITÁRIO

Recursos humanos Integrantes da Manativista, coordenação pedagógica

manativista, técnico de contato da escola, professor de cada turma envolvida, formador do projeto Speak Out, algumas vezes serão trazidos convidados de associações locais ou juvenis, assim como outros convidados que tenham pertinência com o tema estudado e que possa acrescentar

conteúdos.

Local: entidade(s) Esta atividade acontece nos espaços da escola, salas de

aula e Espaço Social do estudante: Agrupamento de Escolas

Gil Vicente / Escola Gil Vicente.

Valor 5088 EUR

Cronograma Mês 2, Mês 3, Mês 4, Mês 5, Mês 6, Mês 7, Mês 8, Mês 9, Mês

10

2

Periodicidade Mensal

Nº de destinatários 350

Objectivos especificos para que

concorre

INTEGRAÇÃO E INTERCULTURALIDADE Actividade 4

Recursos humanos Integrantes da Manativista, coordenação pedagógica

manativista, técnico de contato da escola, professor de cada turma envolvida, formador do projeto Speak Out, algumas vezes serão trazidos convidados de associações locais ou juvenis, assim como outros convidados que tenham

pertinência com a atividade a ser desenvolvida.

Local: entidade(s) Esta atividade acontece nos espaços da escola, salas de

aula e Espaço Social do Estudante: Agrupamento de Escolas

Gil Vicente / Escola Gil Vicente.

Valor 8082 EUR

Cronograma Mês 2, Mês 3, Mês 4, Mês 5, Mês 6, Mês 7, Mês 8, Mês 9, Mês

10, Mês 11

Periodicidade Mensal

Nº de destinatários 1800

Objectivos especificos para que

concorre

3

Actividade 5 GESTÃO ADMINISTRATIVA E FINANCEIRA















Coordenadora financeira e administrativa do Projeto Speak Recursos humanos

Out, Contabilista

Local: entidade(s) Sede Manativista

> Valor 10991 EUR

Mês 1, Mês 2, Mês 3, Mês 4, Mês 5, Mês 6, Mês 7, Mês 8, Mês Cronograma

9, Mês 10, Mês 11, Mês 12

Periodicidade Mensal

Nº de destinatários 20

Objectivos especificos para que 1, 2, 3

concorre

Actividade 6 FESTA DE ENCERRAMENTO

Recursos humanos Equipe Manativista, professores, coordenação pedagógica da

escola, formadoras e dinamizadoras do projeto.

Esta atividade acontece no Espaço Social do Estudante: Local: entidade(s)

Agrupamento de Escolas Gil Vicente / Escola Gil Vicente.

500 EUR Valor

Mês 10 Cronograma

Periodicidade Pontual1

Nº de destinatários 800

Objectivos especificos para que

concorre

PROMOÇÃO E COMUNICAÇÃO Actividade 7

1, 2, 3

Recursos humanos Designer, coordenadora de redes sociais, coordenadora de

comunicação e assessoria de imprensa

Local: entidade(s) Sede Manativista

> 6495 EUR Valor

Cronograma Mês 1, Mês 2, Mês 3, Mês 4, Mês 5, Mês 6, Mês 7, Mês 8, Mês

9, Mês 10, Mês 11, Mês 12

Periodicidade Mensal

Nº de destinatários 6000

Objectivos especificos para que















1, 2, 3 concorre

Actividade 8 MOSTRA DE PROJETOS

Recursos humanos Equipe Manativista, coordenação pedagógica manativista,

professores, coordenação pedagógica da escola, formadoras e

dinamizadoras do projeto.

Esta atividade acontece no Espaço Social do Estudante: Local: entidade(s)

Agrupamento de Escolas Gil Vicente / Escola Gil Vicente.

Valor 150 EUR

1, 2, 3

Cronograma Mês 10

Periodicidade Pontual1

Nº de destinatários 1500

Objectivos especificos para que

concorre

MONITORIZAÇÃO DE PROJETO

Rede (resultados)

Nº de parceiros mobilizados

Constituição da equipa de projeto

Função coordenação geral e pedagógico

Horas realizadas para o projeto 225

Tipo de afetação ao BIP/ZIP Financeira

Morador no bairro do projeto Sim

> Função coordenação administrativa e financeira

Horas realizadas para o projeto 120

Financeira Tipo de afetação ao BIP/ZIP

Sim Morador no bairro do projeto













Função formadores crise climática

Horas realizadas para o projeto 24

Financeira Tipo de afetação ao BIP/ZIP

Morador no bairro do projeto Sim

> Função formador combate às desigualdades

Horas realizadas para o projeto

Tipo de afetação ao BIP/ZIP Financeira

Sim Morador no bairro do projeto

> Função formador direitos humanos

Horas realizadas para o projeto 24

Tipo de afetação ao BIP/ZIP Financeira

Morador no bairro do projeto Sim

> Função formador comunidade, cidadania e diversidade

Horas realizadas para o projeto

Tipo de afetação ao BIP/ZIP Financeira

Sim Morador no bairro do projeto

> Função formador empreendedorismo comunitário

Horas realizadas para o projeto 96

Tipo de afetação ao BIP/ZIP Financeira

Morador no bairro do projeto Sim

> Função dinamizadores espaço social do estudante

120 Horas realizadas para o projeto

Tipo de afetação ao BIP/ZIP Financeira

Morador no bairro do projeto Não











Função contabilista

Horas realizadas para o projeto 36

Tipo de afetação ao BIP/ZIP Financeira

Não Morador no bairro do projeto

> Função designer

Horas realizadas para o projeto 20

Tipo de afetação ao BIP/ZIP Financeira

Não Morador no bairro do projeto

> Função assessoria de imprensa

Horas realizadas para o projeto 10

Tipo de afetação ao BIP/ZIP Financeira

Morador no bairro do projeto Sim

> Função conteúdos para redes sociais

Horas realizadas para o projeto

Tipo de afetação ao BIP/ZIP Financeira

Sim Morador no bairro do projeto

Criação de emprego (Impacto)

Nº de novos postos de trabalho criados com a constituição da equipa de projeto (com uma afetação >= 75%)

Nº de novos postos de trabalho criados 0 como resultado da intervenção do

projeto

Destinatários (Resultados)

Nº de moradores no bairro BIP/ZIP destinatários de atividades em que é possível a identificação dos participantes (formativas, pedagógicas, lúdicas) 4870

0















Nº total acumulado de destinatários de atividades onde não é possível a identificação clara dos participantes	6000
Nº de atividades onde não é possível a identificação clara dos participantes	1
	Equidade
Nº de destinatários com deficiência / doença mental	11
Nº de destinatários mulheres	285
Nº de destinatários desempregados	0
Nº de destinatários jovens (- de 30 anos)	570
Nº de destinatários idosos (+ de 65 anos)	0
Nº de destinatários imigrantes	147
20% dos alunos do 3.º ciclo apresentam risco de depressão (pesquisa)	100
50% deles reportam baixos níveis de bem-esta (pesquisa)r emocional	285
	Produtos/Elementos tangíveis da intervenção
Nº de produtos concebidos para venda / demonstração	30
Nº de intervenções em edificado para criação de serviços ou atividades dirigidas à Comunidade	0
Nº de intervenções no espaço público	0
Nº de publicações criadas	0
Nº de páginas de Internet criadas	1
Nº de páginas de facebook criadas	4
Nº de vídeos criados	20
Nº de artigos publicados em jornais / revistas	5
Nº de novas organizações criadas (associações / empresas, outros)	0

ORÇAMENTO TOTAL DO PROJETO















Encargos com pessoal interno 0 EUR

Encargos com pessoal externo 44899 EUR

> Deslocações e estadias 0 EUR

Encargos com informação e publicidade 840 EUR

Encargos gerais de funcionamento 4155 EUR

> Equipamentos 0 EUR

> > Obras 0 EUR

Total 49894 EUR

Montante de apoio financeiro por entidade promotora

Entidade MANATIVISTA ASSOCIAÇÃO

Valor 49894 EUR

Outras fontes de financiamento e respectivos montantes

Entidade Associação Literacia para os Media e Jornalismo

Tipo de apoio Não financeiro

> Valor 318 EUR

Descrição A Associação Literacia para os Media e Jornalismo das

Imagens em Movimento será fonte de apoio do projeto SPEAK OUT 2025, contribuindo com know-how técnico e pedagógico na

área da literacia mediática e formação cidadã. A colaboração insere-se nos objetivos partilhados de

empoderar jovens para uma participação crítica e ativa, com foco em igualdade de género, combate ao preconceito, cidadania digital e combate à desinformação. A associação

apoiará o projeto com a realização de duas sessões formativas (6 horas no total), avaliadas em 318EUR de apoio não financeiro, envolvendo alunos da EBS Gil Vicente em

práticas de leitura crítica das imagens e produção de conteúdos conscientes no ESPAÇO SOCIAL DO ESTUDANTE na

escola EBS Gil Vicente. A parcería qualifica o eixo de formação crítica do projeto (Objetivo 1), garantindo conteúdos atualizados e metodologias inovadoras. Além disso, reforça a componente de sustentabilidade técnica e educativa da iniciativa, criando pontes com especialistas

externos e ampliando o impacto formativo no território.

Entidade MUTIM - Mulheres Trabalhadoras das Imagens em Movimento,

Tipo de apoio Não financeiro

> Valor 318 EUR

Descrição A MUTIM - Mulheres Trabalhadoras das Imagens em Movimento















estabelece uma fonte de apoio com o projeto SPEAK OUT 2025, contribuindo com a sua experiência na promoção da igualdade de género, da justiça social e da representação crítica através das artes visuais. Esta colaboração fortalece o eixo de formação crítica do projeto (Objetivo 1), ao oferecer aos alunos da EBS Gil Vicente ferramentas para refletir sobre estereótipos de género, inclusão e expressão criativa. A parceria será concretizada através da realização de duas sessões formativas (total de 6 horas), com um apoio técnico e pedagógico avaliado em 318EUR (apoio não financeiro), envolvendo estudantes em atividades que cruzam audiovisual, cidadania e justiça social no ESPAÇO SOCIAL DO ESTUDANTE na EBS Gil Vicente. A presença da MUTIM valoriza a abordagem interseccional do projeto, integrando perspectivas feministas e culturais na formação dos jovens. Além de enriquecer metodologicamente o projeto, a parceria amplia a rede de agentes locais comprometidos com a transformação comunitária e a equidade

Entidade Cooperativa SOU LARGO, crl,

Tipo de apoio Não financeiro

> 106 EUR Valor

Descrição A cooperativa SOU LARGO, crl, junta-se ao projeto SPEAK OUT

2025 como fonte de apoio, reforçando o compromisso conjunto com a cidadania ativa, a inclusão e o empoderamento das gerações mais jovens. Esta colaboração contribuirá para a qualificação das atividades do projeto, sobretudo nos eixos de formação crítica e integração social, através de ações artísticas e culturais ligadas ao território. A SOU LARGO irá colaborar ativamente em atividades desenvolvidas no Espaço Social do Estudante, promovendo dinâmicas que valorizem a escuta ativa, a expressão criativa e o envolvimento comunitário, integradas à programação regular

do projeto. Esta parceria informal representa um apoio técnico e pedagógico equivalente a 106EUR, traduzido em ações concretas que envolvem estudantes e promovem a coesão social no bairro. A ligação da cooperativa à comunidade de São Vicente fortalece a rede local do SPEAK OUT e amplia o impacto das suas ações, contribuindo para a

sustentabilidade, inovação e replicabilidade da intervenção

no território escolar e comunitário.

Entidade Teatro do Migrante

Tipo de apoio Não financeiro

> Valor 212 EUR

Descrição O Teatro do Imigrante integra-se como parceiro informal no

projeto SPEAK OUT 2025/2026, contribuindo com sua experiência artística e sociocultural na promoção da inclusão, do diálogo intercultural e da cidadania ativa. Através da linguagem teatral e de metodologias participativas, a parceria contribuirá para fortalecer o













eixo de integração social e interculturalidade do projeto, promovendo atividades que valorizam a expressão de identidades diversas, especialmente de jovens migrantes. O apoio será materializado em sessões com estudantes da EBS Gil Vicente, no Espaço Social do Estudante, representando um contributo não financeiro estimado em 212EUR. As oficinas e dinâmicas conduzidas pelo Teatro do Imigrante visam estimular a escuta, o respeito pela diferença e o protagonismo juvenil. A colaboração reforça a ligação entre arte e transformação social e integra-se numa rede de parceiros locais comprometidos com a coesão comunitária. Esta parceria contribui ainda para a sustentabilidade cultural e territorial do projeto.

TOTAIS

Total das Actividades 49894 EUR

Total de Outras Fontes de Financiamento 954 EUR

> Total do Projeto 50848 EUR

Total dos Destinatários 10870



