

experiências
projectos parcerias
transformar
novo ciclo



HABITAÇÃO
E DESENVOLVIMENTO
LOCAL Câmara Municipal Lisboa

Programa Parcerias Locais

BIP/ZIP

Programa BIP/ZIP 2025
Dimensão: Dimensão Ignição
FICHA DE CANDIDATURA

Refª: 021

Lavrado no Mapa!



BAIROS e ZONAS
de Intervenção
Prioritária de Lisboa

Grupo de Trabalho dos Bairros e Zonas de Intervenção Prioritária (BIP/ZIP)

Rua Nova do Almada, nº 2 - 3º Andar 1100-060 Lisboa | Telefone: 21 322 73 60 | Email - bip.zip@cm-lisboa.pt

ENTIDADES PROMOTORAS

Designação	Geração Com Futuro, Associação
------------	--------------------------------

ENTIDADES PARCEIRAS

Designação	AMBH - Associação de Moradores Bairro Horizonte
------------	---

Designação	VMBA - Associação de Moradores Viver Melhor no Beato
------------	--

Designação	Clube Intercultural Europeu
------------	-----------------------------

Designação AM Paz Amizade e Cores - Portugal Novo /Olaias

Designação	Paisagem Elementar Cooperativa Cultural - CRL
------------	---

Designação Junta de Freguesia da Penha de França

IDENTIFICAÇÃO DO PROJETO

Dimensão Dimensão Ignição

Designação Lavrado no Mapa!

BIP/ZIP em que pretende intervir	37. Alto da Eira
----------------------------------	------------------

46. Quinta do Lavrado

ODS 2030 Trabalho Digno e Crescimento Económico

Reduzir as Desigualdades

Cidades e Comunidades Sustentáveis

Síntese do Projeto

Fase de execução O projeto tem como objetivo promover a inclusão social, a empregabilidade e o desenvolvimento de competências de jovens dos BIPs envolvidos, por meio de percursos formativos com metodologias ludo-pedagógicas e participativas nas artes visuais, digitais e performativas. Articulando formação, experimentação e produção artística, o projeto culmina em ações públicas, como a visita guiada e o festival "As Costas da Cidade", que valorizam o território e ampliam suas potencialidades.

Fase de sustentabilidade	As competências adquiridas pelos participantes e facilitadores locais permitirão a continuidade autônoma das iniciativas, reforçando a sustentabilidade social e comunitária do projeto no território. A aposta em caminhos formativos e profissionalizantes permitirá gerar rendimentos para a continuidade das atividades artísticas
--------------------------	--

também para as gerações mais novas. As parcerias permitirão sustentar e multiplicar os resultados do projeto, também através de outras candidaturas a financiamentos.

DESCRIÇÃO DO PROJETO

Objetivo Geral de Projeto

Diagnóstico	A Quinta do Lavrado é um bairro de Realojamento nas traseiras do cemitério do Alto de São João. O Alto da Eira, também situado na Penha de França encontra-se num vazio a meio caminho entre a parte edificada da freguesia e Santa Apolónia. Ambos os bairros sofrem de isolamento, com transportes limitados e pouca acessibilidade, distanciando-os dos recursos existentes na cidade. Existem problemas de edificação e não tem equipamentos coletivos para a população adulta e desempregada que permita a sua ocupação e potencialização. Num inquérito recente (CLDS, 2020), 39,2% da população ativa da Quinta do Lavrado encontrava-se desempregada. O Alto da Eira, embora com menor taxa de desemprego, caracteriza-se pela precariedade e emprego pouco digno. Aliado a isso, é um território que sofreu um homicídio recente criando comoção coletiva, especialmente nos jovens. Ambos os bairros sofrem de carências económicas, falta de oportunidades de formação acessível, especialmente nas áreas que geram maior interesse na comunidade, falta de ocupação e espaços de convívio da comunidade, o que encaminha jovens às economias informais e práticas ilegais. A Associação de Moradores Geração com Futuro é o epicentro da inclusão social e educação do bairro 46 e é nela que a população residente vê as soluções pretendidas. Inversamente, no Alto da Eira não existe uma associação local forte. A via artística tem sido uma das áreas com mais impacto para motivar a participação e melhoria do contexto local.
Destinatários preferenciais	Jovens
Temáticas preferenciais	Promover Competências e Empreendedorismo
Objectivo geral	O projeto pretende fomentar a inclusão social e profissional dos jovens residentes nos Bairros da Quinta do Lavrado e do Alto da Eira com impacto que se estende também a todo o território do Vale de Chelas e ao Alto de São João. Criar igualdade de oportunidades num dos bairros mais isolados e junto de uma população jovem que se encontra desligada de percursos educativos, formativos e



profissionais pelo contexto adverso onde vivem passa por ir de encontro às motivações já existentes, neste caso as artes. O projeto aproveita assim o reconhecimento e utilização diária de um espaço de referência no território para potenciar caminhos profissionalizantes e de formação dos jovens, a maioria dos quais encontra-se desempregada ou em empregos precários. Este projeto permitirá - à semelhança de outros projetos da Geração com Futuro como o Costurar o Futuro - oferecer mais um caminho como alternativa às economias informais ou mesmo atividades ilegais, combatendo assim a delinquência e a criminalidade, especialmente na população jovem. As respostas pretendidas aliam a ocupação positiva dos tempos livres mas também um apoio sistemático na sua carreira educativa, profissional e na sua formação enquanto cidadãos. Estender a intervenção do projeto ao Alto da Eira, que se encontra desprovido de respostas e sem associações locais com capacidade para criar oferta a jovens. Adicionar as artes digitais como elemento inovador para a população jovem no sentido da possibilidade de fazer carreira nesta área e motivá-los para o ensino formal e outras vias educativas/formativas. Este projeto almeja também a criação de produtos que sejam apelativos para a população de toda a Lisboa de forma a efetivar essa relação entre os BIP 37 e 46 e a restante cidade que se traduz não só de forma económica mas também na plena integração da Quinta do Lavrado na malha urbana.

Objetivos Específicos de Projeto

Objetivo Específico de Projeto 1

Descrição

Oferecer caminhos formativos e profissionalizantes da população jovem através das artes. Investir nas condições necessárias para que os jovens do bairro da Quinta do Lavrado, de todo o território do Vale de Chelas e do Alto da Eira possam empregar a via artística como escape da situação de exclusão sócio-económica e cultural (no caso da comunidade cigana) em que se encontram. Ao apostar numa área formativa e de atividade profissional com provas dadas no que diz respeito à motivação e interesse que gera (Projeto BIP/ZIP Transformar Talentos, 5 edições anuais do festival Iminente com workshops locais no bairro da Quinta do Lavrado) o projeto procura não só uma ocupação positiva dos tempos livres da população jovem mas também desmistificar qualquer ideia que é uma área que não gera emprego/rendimento. Simultaneamente, tal permitirá gerar mais compromisso da parte dos jovens com a escola num bairro onde ainda existe muito insucesso e desistência escolar dentro daquilo que é a escolaridade obrigatória.

Pretende-se a promoção do empreendedorismo, o empoderamento económico e a exploração vocacional da população local. A partir do espaço da Geração com Futuro, o investimento será nos participantes envolvidos através de formação em diferentes e diversas artes e acompanhamento dos mesmos na criação dos seus próprios negócios ou integração no mercado de trabalho nesta área.

Sustentabilidade

do presente consórcio e com os participantes/beneficiários do projeto, a continuidade das atividades após a implementação do mesmo. A exploração de profissões na área das artes e a criação de casos de sucesso em jovens, irá inspirar os mais novos a procurar soluções profissionais em áreas - estética ou outras - onde já existe um interesse natural, facilitando assim a geração de rendimentos e um combate à pobreza generalizada dos BIPs 37 e 46. Este projeto permitirá uma exploração de talentos e interesses vocacionais, que trará frutos para futuros percursos profissionais. Embora sejam necessários os recursos propostos nesta candidatura para assegurar uma resposta sistemática, a Geração com Futuro continua a sua parceria a longo prazo com o Festival Iminente, o que garante a continuidade de atividades formativas e práticas ao nível artístico - desde as artes performativas, arte urbana, design, música, entre muitas outras - no bairro da Quinta do Lavrado. Igualmente, devido à sua integração na rede de parceiros do Vale de Chelas, tem também confiança na sua capacidade de integrar/receber atividades vindas de projetos nacionais ou europeus geridos por outras entidades, como no passado foram o caso do PA-REDES (Fundação Calouste Gulbenkian), STAR (Europe for Citizens) e Come2Art (Erasmus+).

Objetivo Específico de Projeto 2

Descrição

O projeto pretende gerar uma oferta de atividades regulares nos bairros da Quinta do Lavrado e do Alto da Eira para toda a população, com especial enfoque nos jovens. A ausência de vivência comunitária nestes territórios, agravada pelo seu isolamento urbanístico, facilita o envolvimento dos jovens em contextos informais ou mesmo em circuitos ilegais. A dinamização do único espaço comum já reconhecido e frequentado pela comunidade visa promover a ocupação positiva dos tempos livres, para além do desenvolvimento de competências. Através da oferta de atividades regulares a partir de um espaço onde já existe fidelização dos moradores, o foco será sobretudo na capacitação dos moradores dos BIPs 37 e 46, para aproximar os participantes das oportunidades existentes na cidade, e a cidade aos serviços existentes no bairro. A entrada de novos parceiros neste projeto permitirá alargar ainda mais a rede de entidades e, consequentemente, de ofertas que os jovens do bairro da Quinta do Lavrado poderão beneficiar. Os moradores destes BIPs têm baixos níveis de escolarização e de ocupação, sobretudo a população jovem, facto que



sempre prejudicou a sua entrada efetiva no mercado de trabalho. A oferta de atividades não se limitará apenas aos BIPs 37 e 46, mas também aos jovens residentes do território alargado do Vale de Chelas, para garantir a não isolamento nos seus próprios bairros e o contacto com outros jovens que sofrem igualmente de condições potencializadoras da exclusão sócio-económica.

Sustentabilidade

Após a conclusão do projeto, existirá continuidade na dinamização do espaço, garantindo a sustentabilidade econômica das pessoas e recursos para o território. A Geração com Futuro já demonstrou, na sua história recente, o compromisso e espírito de sacrifício para continuar a apoiar os moradores, mesmo num espaço com condições insatisfatórias e com poucos ou nenhuns recursos financeiros. Tal apoio será agora dado de forma natural, devido aos laços familiares e de ajuda mútua já existentes, ao BIP 37, mesmo após o fim da implementação do projeto. No BIP 46, existem provas dadas da garantia da política de porta aberta a todos os moradores que procuram o seu apoio e, sobretudo, encontrado formas inovadoras mas consistentes de oferecer atividades e uma ocupação positiva dos tempos livres às crianças e jovens do seu território. Para o BIP 37 importará trabalhar as lideranças locais durante o ano de implementação para assim criar raízes de oferta de atividades regulares no futuro. As competências e experiências adquiridas pela comunidade neste processo de potenciar talentos farão parte dos seus percursos pessoais e profissionais passarão a ser uma nova fonte de geração de rendimento, oferecendo outra alternativa para as formas de economia informais e práticas criminais que têm âncora no território. A introdução de atividades inovadoras, como as artes digitais possibilitará uma cativação ainda maior do público durante a fase de sustentabilidade.

Objetivo Específico de Projeto 3

Descrição

O projeto vai fortalecer o sentimento de pertença dos moradores dos bairros da Quinta do Lavrado e do Alto da Eira, através de práticas artísticas e turismo sustentável. O BIP 46 continua a ser um dos mais excluídos de Lisboa, quer pelo grande vazio nas respostas à população - serviços e negócios - lá sedeados, quer pela gritante falta de qualidade e salubridade dos espaços físicos, mas também pelo seu isolamento territorial e segregação urbanística. Por outro lado, o BIP 37 sofre igualmente de um vazio de respostas e encontra-se geograficamente e urbanisticamente desligado da malha urbana. As artes têm-se revelado um campo com elevado potencial de inclusão também como motor de valorização do território. Exemplos como o Festival Iminente, o projeto PA-REDES e a visita guiada "As Costas da Cidade" criam ligações significativas entre estes bairros e o resto da cidade de Lisboa - e até a nível internacional - ao evidenciar os fatores que contribuem para o seu isolamento, bem como as diversas iniciativas

promovidas pela população. Estas iniciativas geram também uma cultura de pertença e comunidade a partir da evocação das histórias e memórias. Tal trabalho pretende agora ser replicado de maneira natural no BIP 37. Tais iniciativas identificam e fortalecem lideranças locais que são o garante da continuidade do caminho de esperança que este projeto procura sistematizar e fortalecer.

Sustentabilidade

A aposta neste projeto em iniciativas já existentes e com provas dadas, como a visita guiada "As Costas da Cidade" e o Festival homónimo - assim como a continuidade do festival Iminente e o seu dia aberto anual na quinta do lavrado - garantirá a sustentabilidade deste caminho aqui estabelecido após a implementação do projeto. De igual forma, a aproximação da população residente nos BIPs 37 e 46 às oportunidades existentes na cidade (de formação, emprego e capacitação), incluindo a organização de diversas ações e atividades fora deste território permitirá uma maior ligação destes bairros à restante cidade que irá ter a sua continuidade garantida pelo valor demonstrado que acarreta esse elo ao sucesso individual e coletivo dos jovens residentes na Quinta do Lavrado e no Alto da Eira. Ao efetivar a prática artística em grupos, criar-se-ão espaços intergeracionais, de relação e de partilha, trabalhando transversalmente emoções, forças e fraquezas, inclusão, sentimento de pertença ao próprio bairro mas também à cidade de Lisboa. A formação e integração de elementos mais novos enquanto guias d'As Costas da Cidade e a criação de materiais de comunicação e auxiliares digitais pelos jovens permitirá um sucesso exponencial da visita e assegurar assim não apenas a continuidade da mesma como de outras ações necessárias no bairro da Quinta do Lavrado. A partir do exemplo já existente pretende-se replicar uma iniciativa semelhante de visitas guiadas através das lideranças locais no BIP 37.

CALENDARIZAÇÃO DO PROJETO

Actividade 1

Lavrar Futuro

Recursos humanos

Coordenação do projeto e monitor/a do projeto para a aquisição de material e equipamento, gestão administrativa e financeira, coordenação do projeto e do consórcio, implementação das atividades regulares no espaço e das visitas planeadas. Cada parceiro do projeto irá disponibilizar horas de um ou mais recursos humanos para a implementação das atividades. Tal pode ter mais incidência na mobilização (AMBH, AMPAC, VMBA e Clube Intercultural Europeu), na cedência de espaço (Biblioteca da Penha de França), na oferta de atividades artísticas (Penhasco, Tumo, Iminente) ou no apoio geral e na integração do projeto em outras iniciativas locais e de Lisboa (AKF, SCML, Junta de Penha de França)

Local: entidade(s)	Associação de Moradores Geração com Futuro Biblioteca da Penha de França - Câmara Municipal de Lisboa
Valor	12881 EUR
Cronograma	Mês 2, Mês 3, Mês 4, Mês 5, Mês 6, Mês 7, Mês 8, Mês 9, Mês 10, Mês 11
Periodicidade	Diário
Nº de destinatários	80
Objectivos específicos para que concorre	1, 2
Actividade 2	Gerador
Recursos humanos	Coordenação do projeto e monitor/a para a gestão administrativa e financeira, coordenação do projeto, implementação das atividades, sobretudo das visitas planeadas aos locais da formação / estágio. O mentor a tempo parcial irá acompanhar os percursos formativos para ir alimentando os sucessos e oferecendo soluções para os desafios dos participantes. Cada parceiro do projeto irá disponibilizar horas de um ou mais recursos humanos para a implementação das atividades. Tal pode ter mais incidência na mobilização (AMBH, AMPAC, VMBA e Clube Intercultural Europeu), na oferta dos percursos formativos (Penhasco, Tumo) ou no apoio geral e na integração do projeto em outras iniciativas locais e de Lisboa (AKF, SCML, Junta de Penha de França).
Local: entidade(s)	Associação de Moradores Geração com Futuro TUMO Penhasco
Valor	11880 EUR
Cronograma	Mês 2, Mês 3, Mês 4, Mês 5, Mês 6, Mês 7, Mês 8, Mês 9, Mês 10, Mês 11
Periodicidade	Semanal
Nº de destinatários	30
Objectivos específicos para que concorre	1, 2
Actividade 3	As Costas da Cidade
Recursos humanos	Coordenação do projeto e monitor/a para a gestão administrativa e financeira, coordenação do projeto, implementação das atividades pois ambos fazem parte da

equipa de guias. O mentor a tempo parcial irá integrar esta equipa e ser um dos guias de todas as visitas guiadas a realizar, assim como será o principal responsável por encontrar formas de melhorar, modernizar e atualizar a oferta quer através das formações da atividade 2, quer através dos seus próprios conhecimentos. Cada parceiro do projeto irá disponibilizar horas de um ou mais recursos humanos para a implementação das atividades, divulgação da visita guiada e monitorização e avaliação da atividade.

Local: entidade(s)	Associação de Moradores Geração com Futuro
Valor	11601 EUR
Cronograma	Mês 4, Mês 5, Mês 6, Mês 7, Mês 8, Mês 9, Mês 10, Mês 12
Periodicidade	Pontual8
Nº de destinatários	90
Objectivos específicos para que concorre	3

Actividade 4	Festival d'As Costas da Cidade
Recursos humanos	Coordenação do projeto e monitor/a para a gestão administrativa e financeira, coordenação do projeto, implementação das atividades, organização logística do festival, gestão das parcerias do projeto e angariação de outros parceiros específicos para o festival. Cada parceiro do projeto irá disponibilizar horas de um ou mais recursos humanos para a implementação das atividades, mobilização de participantes nos números artísticos, preparação de bancas das suas entidades, divulgação do festival, monitorização e avaliação da atividade. O Festival Iminente irá disponibilizar horas de recursos humanos e de artistas convidados para os workshops a decorrer no Verão.

Local: entidade(s)	Associação de Moradores Geração com Futuro
Valor	13390 EUR
Cronograma	Mês 9, Mês 10, Mês 11, Mês 12
Periodicidade	Pontual3 dias de festival
Nº de destinatários	450
Objectivos específicos para que concorre	2, 3

MONITORIZAÇÃO DE PROJETO

DMHDL | DDL | DAIL

BIP/ZIP - Bairros e Zonas de Intervenção Prioritária

Rede (resultados)



Nº de parceiros mobilizados	12
	Constituição da equipa de projeto
Função	Coordenador/a
Horas realizadas para o projeto	1920
Tipo de afetação ao BIP/ZIP	Financeira
Morador no bairro do projeto	Sim
Função	Monitor/a
Horas realizadas para o projeto	1680
Tipo de afetação ao BIP/ZIP	Financeira
Morador no bairro do projeto	Sim
Função	Mentor/a
Horas realizadas para o projeto	840
Tipo de afetação ao BIP/ZIP	Financeira
Morador no bairro do projeto	Não
Função	Técnico/a Penhasco
Horas realizadas para o projeto	200
Tipo de afetação ao BIP/ZIP	Financeira
Morador no bairro do projeto	Não
Função	Técnico/a Tumo
Horas realizadas para o projeto	200
Tipo de afetação ao BIP/ZIP	Não Financeira
Morador no bairro do projeto	Não
Função	Técnico Clube Intercultural Europeu
Horas realizadas para o projeto	192

Tipo de afetação ao BIP/ZIP	Não Financeira
Morador no bairro do projeto	Não
Função	Técnica Associação de Moradores do Bairro Horizonte
Horas realizadas para o projeto	96
Tipo de afetação ao BIP/ZIP	Não Financeira
Morador no bairro do projeto	Sim
Função	Técnica Associação de Moradores Viver Melhor no Beato
Horas realizadas para o projeto	96
Tipo de afetação ao BIP/ZIP	Não Financeira
Morador no bairro do projeto	Não
Função	Técnico Associação de Moradores Amizade, Paz e Cores Olaias
Horas realizadas para o projeto	96
Tipo de afetação ao BIP/ZIP	Não Financeira
Morador no bairro do projeto	Sim
Função	Técnico AKF Portugal
Horas realizadas para o projeto	480
Tipo de afetação ao BIP/ZIP	Não Financeira
Morador no bairro do projeto	Não
Função	Técnico/a Junta de Freguesia da Penha de França
Horas realizadas para o projeto	96
Tipo de afetação ao BIP/ZIP	Não Financeira
Morador no bairro do projeto	Não
Função	Técnico/a Biblioteca da Penha de França

Horas realizadas para o projeto	92
Tipo de afetação ao BIP/ZIP	Não Financeira
Morador no bairro do projeto	Não
Função	Técnico Santa Casa da Misericórdia de Lisboa
Horas realizadas para o projeto	92
Tipo de afetação ao BIP/ZIP	Não Financeira
Morador no bairro do projeto	Não
Função	Técnico/a Festival Iminente
Horas realizadas para o projeto	192
Tipo de afetação ao BIP/ZIP	Não Financeira
Morador no bairro do projeto	Não
Criação de emprego (Impacto)	
Nº de novos postos de trabalho criados com a constituição da equipa de projeto (com uma afetação >= 75%)	2
Nº de novos postos de trabalho criados como resultado da intervenção do projeto	5
Destinatários (Resultados)	
Nº de moradores no bairro BIP/ZIP destinatários de atividades em que é possível a identificação dos participantes (formativas, pedagógicas, lúdicas)	160
Nº total acumulado de destinatários de atividades onde não é possível a identificação clara dos participantes	650
Nº de atividades onde não é possível a identificação clara dos participantes	1
Equidade	
Nº de destinatários com deficiência / doença mental	23

Nº de destinatários mulheres	96
Nº de destinatários desempregados	115
Nº de destinatários jovens (- de 30 anos)	120
Nº de destinatários idosos (+ de 65 anos)	15
Nº de destinatários imigrantes	20
Etnia Cigana	52
Produtos/Elementos tangíveis da intervenção	
Nº de produtos concebidos para venda / demonstração	5
Nº de intervenções em edifício para criação de serviços ou atividades dirigidas à Comunidade	0
Nº de intervenções no espaço público	1
Nº de publicações criadas	1
Nº de páginas de Internet criadas	1
Nº de páginas de facebook criadas	4
Nº de vídeos criados	4
Nº de artigos publicados em jornais / revistas	2
Nº de novas organizações criadas (associações / empresas, outros)	0

ORÇAMENTO TOTAL DO PROJETO

Financiamento BIP/ZIP solicitado

Encargos com pessoal interno	17402 EUR
Encargos com pessoal externo	17800 EUR
Deslocações e estadias	1500 EUR
Encargos com informação e publicidade	1700 EUR
Encargos gerais de funcionamento	6500 EUR

Equipamentos	4850 EUR
Obras	0 EUR
Total	49752 EUR
	Montante de apoio financeiro por entidade promotora
Entidade	Geração Com Futuro, Associação
Valor	49752 EUR
	Outras fontes de financiamento e respectivos montantes
Entidade	Associação de Moradores Geração com Futuro
Tipo de apoio	Não financeiro
Valor	2352 EUR
Descrição	Gestão do espaço, limpeza bissemanal e valor das telecomunicações do mesmo.
Entidade	Clube Intercultural Europeu
Tipo de apoio	Não financeiro
Valor	2880 EUR
Descrição	Disponibilização de dois técnicos - coordenador de projetos e coordenador da Casa da Juventude do Beato - para apoiar equipa de projeto na implementação das atividades e também no apoio à seleção, integração, gestão e avaliação de voluntários e estagiários internacionais no projeto. Apoio à mobilização de participantes da Casa da Juventude. Apoio na criação e envolvimento em projetos ou outras experiências internacionais para os participantes quando possível.
Entidade	Associação de Moradores do Bairro do Horizonte
Tipo de apoio	Não financeiro
Valor	1440 EUR
Descrição	Disponibilização de horas de um recurso humano para apoio à mobilização de participantes em atividades específicos do bairro Horizonte.
Entidade	Associação de moradores Viver Melhor no Beato
Tipo de apoio	Não financeiro
Valor	1440 EUR
Descrição	Disponibilização de horas de um recurso humano para apoio à mobilização de participantes em atividades específicos dos

	bairros de cooperativas e empreendimento municipal sitos na freguesia do Beato.
Entidade	Associação de Moradores Amizade Paz e Cores Olaias
Tipo de apoio	Não financeiro
Valor	1440 EUR
Descrição	Disponibilização de horas de um recurso humano para apoio à mobilização de participantes em atividades específicos do bairro Portugal Novo Olaias.
Entidade	Tumo Portugal
Tipo de apoio	Não financeiro
Valor	3000 EUR
Descrição	Disponibilização de oferta formativa da Tumo aos destinatários do projeto assim como horas de recursos humanos para apoio aos mesmos no prosseguir das artes digitais como carreira profissional.
Entidade	Fundação Aga Khan Portugal
Tipo de apoio	Não financeiro
Valor	5460 EUR
Descrição	Traduzindo-se num apoio não financeiro com a seguinte estimativa de custos: 480 Horas de acompanhamento técnico x 13EUR = 5.460 EUR,
Entidade	Santa Casa da Misericórdia de Lisboa
Tipo de apoio	Não financeiro
Valor	1440 EUR
Descrição	Disponibilização de técnico/a para reuniões de consórcio. Apoio ao encaminhamento dos participantes do projeto em percursos formativos. Apoio à ligação aos serviços da SCML ligados à formação e estágios.
Entidade	Junta de Freguesia da Penha de França
Tipo de apoio	Não financeiro
Valor	1440 EUR
Descrição	Disponibilização de Recursos humanos para apoio à implementação das atividades, participação nas reuniões de consórcio e outras se tal for relevante e apoio generalizado para o cumprimento dos objetivos propostos.
Entidade	Festival Iminente

Tipo de apoio	Não financeiro
Valor	1350 EUR
Descrição	Implementação de workshops no bairro da Quinta do Lavrado e apoio logístico ao festival d'As Costas da Cidade
Entidade	Biblioteca da Penha de França (CML)
Tipo de apoio	Não financeiro
Valor	1440 EUR
Descrição	Disponibilização de Recursos humanos e do espaço da Biblioteca da Penha de França artistas para a realização de atividades pontuais (sobretudo At. 1).

TOTAIS

Total das Actividades	49752 EUR
Total de Outras Fontes de Financiamento	23682 EUR
Total do Projeto	73434 EUR
Total dos Destinatários	650

