

projectos
transformar
experiências
parcerias
novo ciclo



HABITAÇÃO
E DESENVOLVIMENTO
LOCAL Câmara Municipal Lisboa

Programa Parcerias Locais

BIP/ZIP

Programa BIP/ZIP 2024
Dimensão: Dimensão Ignição
FICHA DE CANDIDATURA

Refª: 046

Alcântara++ culturas e gerações



BAIRROS e ZONAS
de Intervenção
Prioritária de Lisboa

Grupo de Trabalho dos Bairros e Zonas de Intervenção Prioritária (BIP/ZIP)

Rua Nova do Almada, nº 2 - 3º Andar 1100-060 Lisboa | Telefone: 21 322 73 60 | Email - bip.zip@cm-lisboa.pt

ENTIDADES PROMOTORAS

Designação INTERSONICA - Intersonic Arts Association

ENTIDADES PARCEIRAS

Designação Associação Cultural Grosso Modo

Designação Junta de Freguesia de Alcantara

Designação Glocalmusic - grémio para o desenvolvimento da música criativa

IDENTIFICAÇÃO DO PROJETO

Dimensão Dimensão Ignição

Designação Alcântara++ culturas e gerações

BIP/ZIP em que pretende intervir 51. Cascalheira / Alvito Velho

ODS 2030 Reduzir as Desigualdades

Síntese do Projeto

Fase de execução O projeto Alcântara++ vem dar continuidade ao trabalho aqui iniciado e que tem recebido grande aceitação junto da população. Vem colmatar a ausência de valências socioculturais no bairro, dirigidas em proximidade sobretudo aos mais velhos, crianças e jovens; criando actividades formativas e criativas e grupos pertença de música e dança; e promovendo a interacção da população nas perspectivas intergeracional e intercultural.

Fase de sustentabilidade Ao criar um conjunto de dinâmicas prevaletentes de sociabilização, valorização intercultural, sinergias de proatividade comunitária e grupos de pertença, o projeto contribui para empoderar e promover a coesão social, cidadania participativa, desenvolvimento de competências, criatividade e ocupação útil, fortalecendo laços de vizinhança e auto-estima e contribuindo para a integração de todos.

DESCRIÇÃO DO PROJETO



Objetivo Geral de Projeto

Diagnóstico	<p>Não existe no território 51 nenhum equipamento público de apoio à comunidade, centro ocupacional para crianças e jovens ou de apoio em proximidade à população idosa; e falta ainda um espaço de sociabilização para salutar convivialidade e estímulo à participação cívica de moradores. Há percepção de mudanças significativas nos últimos anos mas prevalecem preocupações fundamentais para com indicadores como o baixo nível de escolaridade, o envelhecimento da população, e persistem no bairro problemas relacionados com drogas; faltando alternativas no bairro para os mais jovens que assim ficam mais expostos a contextos e fenómenos como abandono escolar e comportamentos adictos, levando ao perpetuar de ciclos de pobreza.</p> <p>Um crescendo de comunidades migrantes trazem ao bairro matizes multiculturais e merecem oportunidade de maior integração. Há actualmente muitas crianças filhas de imigrantes a habitar no bairro.</p> <p>Assim, é premente oferecer valências a idosos e aos mais jovens, numa visão intergeracional e intercultural.</p>
Destinatários preferenciais	Grupos vulneráveis
Temática preferencial	Promover a Dinamização Comunitária e a Cidadania
Objectivo geral	<p>Cruzando as perspectivas intercultural e intergeracional, o projeto vem criar dinâmicas de convivência e atividades socioculturais, colmatando a ausência deste tipo de valências no bairro.</p> <p>Respondendo ao forte crescimento da população migrante, principal mudança da população na última década, o projeto vem promover a sua integração através da interculturalidade, valorização e conhecimento das suas manifestações culturais, em diálogo com todas as culturas presentes no bairro. Por outro lado, na visão intergeracional, dirige-se especialmente à população idosa e mais jovem, incentivando os mais velhos a participar ativamente nas atividades dirigidas a avós, pais e netos. Assim, ao princípio do envelhecimento ativo soma-se o convívio inter-gerações, transformando o tempo livre e conhecimentos dos seniores em motor de desenvolvimento local e social.</p> <p>O projeto contribui ainda para desencadear uma nova dinâmica comunitária no bairro, procurando ser polo agregador de ideias, interesses, actividades que promovem talentos e saberes das pessoas, e fortalecem laços de vizinhança, convivialidade e sentido de pertença. O projeto contribui assim para a participação, educação, inovação e empreendedorismo social, solidariedade comunitária, combate à exclusão social e reduzir desigualdades. Pelos benefícios do envelhecimento ativo contribui ainda para a saúde e bem-estar dos mais velhos. Com base no reforço da convivência intergeracional e intercultural, a programação</p>



contempla a promoção da criatividade, a valorização do bairro o reforço de redes colaborativas.

Objetivos Específicos de Projeto

Objetivo Específico de Projeto 1

Descrição **DINAMIZAÇÃO INTERCULTURAL:**
Valorizar, na história recente do bairro, a sua dimensão social como um bairro multicultural. Promover o diálogo intercultural, com representatividade de todas as expressões culturais presentes no bairro, através de iniciativas de programação intercultural que valorizarão e darão a conhecer as várias culturas expressivas. A intermediação cultural e o diálogo de culturas pode assumir, de parte a parte, um papel muito importante nesse "conhecer para valorizar". Por outro lado, incentivar participação ativa em todas as atividades dos moradores migrantes, nas várias faixas etárias, promovendo a inclusão de todos.

Sustentabilidade Um maior conhecimento das culturas e das pessoas de uma comunidade poderá por si mesmo conduzir uma maior valorização das culturas e dos indivíduos; contribuir para essa valorização da diversidade cultural e humana, no sentido de ajudar a ultrapassar os complexos discriminatórios e promover a coesão social.

Objetivo Específico de Projeto 2

Descrição **DINÂMICA INTERGERACIONAL:**
Há efectiva utilidade e necessidade de soluções de proximidade, neste território muito envelhecido e com características geográficas que apresentam dificuldades acrescidas à mobilidade dos idosos, pessoas muitas vezes já com mobilidade reduzida e incapacidade de procurarem oferta deste tipo fora do bairro.

Sustentabilidade Aumentando a sua autoestima e autonomia, a valorização das memórias dos mais velhos e da história do seu bairro, pode contribuir para a sua participação em iniciativas futuras e para a sua proatividade; esta estratégia, útil para os mais velhos, ao mesmo permite-lhes serem úteis à sua comunidade e, não menos importante, que se sintam realmente úteis.

Objetivo Específico de Projeto 3



Descrição **DINAMIZAÇÃO COMUNITÁRIA:**
 Atividades ocupacionais, dirigidas a seniores, crianças e jovens, e, no contexto multicultural do bairro, promovendo simultaneamente a intergeracionalidade e a interculturalidade.
 As ações do projeto contribuirão para o desenvolvimento de competências pessoais e da criatividade, do exercício da cidadania e fortalecimento de laços de vizinhança, de prevenção do abandono escolar e contribuindo para a realização do potencial no casos dos mais novos, e de estimulação do envelhecimento ativo e de competências autonómicas no caso dos mais velhos. Será importante criar atratividade e valências em permanência que respondam às necessidades de atividades de ocupação útil em proximidade, por um lado, para os migrantes e seus filhos, numa visão intercultural, por outro, para idosos e para os mais jovens, incluindo crianças; sendo esta uma solução intergeracional que junta avós, pais e netos.

Sustentabilidade Encontrar condições de sustentabilidade para dar continuidade às dinâmicas comunitárias iniciadas pelo projeto e que tanta falta fazem no território, é um dos principais objectivos, para que determinadas valências possam continuar a funcionar para além do término do programa. Concorrem como factores de sustentabilidade, a promoção de dinâmicas de interação e convivialidade que prevaleçam, permitindo que determinadas valências possam continuar a funcionar pela participação colectiva e auto-organização, promoção do voluntariado e aproximação das pessoas em torno da ideia de espaço colectivo.

CALENDARIZAÇÃO DO PROJETO

Actividade 1	Espaço-oficina Sénior
Recursos humanos	Formadores/monitores Coordenador Mediador comunitário e monitor Voluntários Técnicos de som/luz/sistemas Assistentes de produção Operador de câmara (foto/vídeo) / responsável comunicação Designer/Webmaster
Local: entidade(s)	Cooperativa de Produção e Consumo de Alcântara Segunda Comuna
Valor	6550 EUR
Cronograma	Mês 2, Mês 3, Mês 4, Mês 5, Mês 6, Mês 7, Mês 8, Mês 9, Mês 10, Mês 11
Periodicidade	Mensal



Nº de destinatários	40
Objectivos específicos para que concorre	1, 2, 3
Actividade 2	Oficinas artísticas
Recursos humanos	ormadores/monitores Coordenador Mediador comunitário e monitor Voluntários Técnicos de som/luz/sistemas Assistentes de produção Operador de câmara (foto/vídeo) / responsável comunicação Designer/Webmaster
Local: entidade(s)	Cooperativa de Produção e Consumo de Alcântara Segunda Comuna; espaço público: CML / JF de Alcântara
Valor	10700 EUR
Cronograma	Mês 2, Mês 3, Mês 4, Mês 5, Mês 6, Mês 7, Mês 8, Mês 9, Mês 10, Mês 11
Periodicidade	Semanal
Nº de destinatários	100
Objectivos específicos para que concorre	1, 2, 3
Actividade 3	Ateliê de criação "Diálogos"
Recursos humanos	ormadores/monitores Coordenador Mediador comunitário e monitor Voluntários Técnicos de som/luz/sistemas Assistentes de produção Operador de câmara (foto/vídeo) / responsável comunicação Designer/Webmaster Produção e programação, edição, pesquisa e recolha
Local: entidade(s)	Cooperativa de Produção e Consumo de Alcântara Segunda Comuna; espaço público: CML / JF de Alcântara
Valor	6700 EUR
Cronograma	Mês 2, Mês 3, Mês 4, Mês 5, Mês 6, Mês 7, Mês 8, Mês 9, Mês 10, Mês 11



Periodicidade	Semanal
Nº de destinatários	20
Objectivos específicos para que concorre	1, 2, 3
Actividade 4	Bombos do Bairro
Recursos humanos	ormadores/monitores Coordenador Mediador comunitário e monitor Voluntários Técnicos de som/luz/sistemas Assistentes de produção Operador de câmara (foto/vídeo) / responsável comunicação Designer/Webmaster
Local: entidade(s)	Cooperativa de Produção e Consumo de Alcântara Segunda Comuna; espaço público: CML / JF de Alcântara
Valor	6700 EUR
Cronograma	Mês 2, Mês 3, Mês 4, Mês 5, Mês 6, Mês 7, Mês 8, Mês 9, Mês 10, Mês 11
Periodicidade	Semanal
Nº de destinatários	50
Objectivos específicos para que concorre	1, 2, 3
Actividade 5	Palco "Colina Intercultural" 2ª ed.
Recursos humanos	Artistas (músicos e dançarinos, palco) Coordenador Mediador comunitário e monitor Voluntários Operador de câmara (foto/vídeo) / responsável comunicação Técnicos de som/luz/sistemas Assistentes de produção Formadores/monitores Produção e programação, edição, pesquisa e recolha Designer/Webmaster
Local: entidade(s)	espaço público: CML / JF de Alcântara
Valor	12400 EUR
Cronograma	Mês 11



Periodicidade	Pontual1 (preparação 2 meses anteriores:)
Nº de destinatários	500
Objectivos específicos para que concorre	1, 2, 3
Actividade 6	Exposição e publicação
Recursos humanos	Produção e programação, edição, pesquisa e recolha Coordenador Mediador comunitário e monitor Voluntários Operador de câmara (foto/vídeo) / responsável comunicação Técnicos de som/luz/sistemas Assistentes de produção Formadores/monitores Designer/Webmaster
Local: entidade(s)	Intersonica (produção); CML / JF de Alcântara (local de exposição)
Valor	6800 EUR
Cronograma	Mês 11, Mês 12
Periodicidade	Pontual1 mês montagem, 1 mês exibição
Nº de destinatários	200
Objectivos específicos para que concorre	1, 2, 3

MONITORIZAÇÃO DE PROJETO

	Rede (resultados)
Nº de parceiros mobilizados	20
	Constituição da equipa de projeto
Função	Coordenador
Horas realizadas para o projeto	192
Tipo de afetação ao BIP/ZIP	Financeira
Morador no bairro do projeto	Não

Função	Mediador comunitário e monitor
Horas realizadas para o projeto	96
Tipo de afetação ao BIP/ZIP	Financeira
Morador no bairro do projeto	Sim
Função	Voluntários
Horas realizadas para o projeto	240
Tipo de afetação ao BIP/ZIP	Não Financeira
Morador no bairro do projeto	Sim
Função	Operador de câmara (foto/vídeo) / responsável comunicação
Horas realizadas para o projeto	192
Tipo de afetação ao BIP/ZIP	Financeira
Morador no bairro do projeto	Não
Função	Técnicos de som/luz/sistemas
Horas realizadas para o projeto	40
Tipo de afetação ao BIP/ZIP	Financeira
Morador no bairro do projeto	Não
Função	Assistentes de produção
Horas realizadas para o projeto	20
Tipo de afetação ao BIP/ZIP	Financeira
Morador no bairro do projeto	Não
Função	Artistas (músicos e dançarinos, palco)
Horas realizadas para o projeto	72
Tipo de afetação ao BIP/ZIP	Financeira
Morador no bairro do projeto	Não



Função Formadores/monitores
 Horas realizadas para o projeto 440
 Tipo de afetação ao BIP/ZIP Não Financeira
 Morador no bairro do projeto Não

Função Produção e programação, edição, pesquisa e recolha
 Horas realizadas para o projeto 136
 Tipo de afetação ao BIP/ZIP Não Financeira
 Morador no bairro do projeto Não

Função Designer/Webmaster
 Horas realizadas para o projeto 48
 Tipo de afetação ao BIP/ZIP Financeira
 Morador no bairro do projeto Não

Criação de emprego (Impacto)

Nº de novos postos de trabalho criados com a constituição da equipa de projeto (com uma afetação >= 75%) 0

Nº de novos postos de trabalho criados como resultado da intervenção do projeto 0

Destinatários (Resultados)

Nº de moradores no bairro BIP/ZIP destinatários de atividades em que é possível a identificação dos participantes (formativas, pedagógicas, lúdicas) 80

Nº total acumulado de destinatários de atividades onde não é possível a identificação clara dos participantes 700

Nº de atividades onde não é possível a identificação clara dos participantes 2

Equidade



Nº de destinatários com deficiência / doença mental	0
Nº de destinatários mulheres	50
Nº de destinatários desempregados	20
Nº de destinatários jovens (- de 30 anos)	40
Nº de destinatários idosos (+ de 65 anos)	30
Nº de destinatários imigrantes	60
Produtos/Elementos tangíveis da intervenção	
Nº de produtos concebidos para venda / demonstração	0
Nº de intervenções em edificado para criação de serviços ou atividades dirigidas à Comunidade	0
Nº de intervenções no espaço público	0
Nº de publicações criadas	1
Nº de páginas de Internet criadas	1
Nº de páginas de facebook criadas	3
Nº de vídeos criados	2
Nº de artigos publicados em jornais / revistas	10
Nº de novas organizações criadas (associações / empresas, outros)	0

ORÇAMENTO TOTAL DO PROJETO

Financiamento BIP/ZIP solicitado

Encargos com pessoal interno	0 EUR
Encargos com pessoal externo	19400 EUR
Deslocações e estadias	400 EUR
Encargos com informação e publicidade	1200 EUR
Encargos gerais de funcionamento	9000 EUR



FORMULÁRIO DE CANDIDATURA

Equipamentos	19850 EUR
Obras	0 EUR
Total	49850 EUR
	Montante de apoio financeiro por entidade promotora
Entidade	INTERSONICA - Intersonic Arts Association
Valor	49850 EUR
	Outras fontes de financiamento e respectivos montantes
Entidade	Intersonica (promotora)
Tipo de apoio	Não financeiro
Valor	3750 EUR
Descrição	Horas de trabalho sem afetação financeira, de responsáveis da organização e técnicos, e trabalho em regime de voluntariado, de voluntários do projeto através da organização, equivalente ao apoio não financeiro estimado, acima indicado; havendo também empréstimo de equipamentos.
Entidade	Junta de Freguesia Alcântara (parceira)
Tipo de apoio	Não financeiro
Valor	2500 EUR
Descrição	Estimativa de apoio não financeiro estimado, acima indicado, por: Trabalho Técnicos; Cedência de instalações; Licenciamentos e consultoria; Divulgação; Cedência de equipamentos.
Entidade	Glocalmusic, CRL (parceira)
Tipo de apoio	Não financeiro
Valor	1450 EUR
Descrição	Horas de trabalho sem afetação financeira, de responsáveis da organização e técnicos, e trabalho em regime de voluntariado, de voluntários do projeto através da organização, equivalente ao apoio não financeiro estimado, acima indicado.
Entidade	Ass. Cult. Grosso Modo (parceira)
Tipo de apoio	Não financeiro
Valor	900 EUR
Descrição	Horas de trabalho sem afetação financeira, de responsáveis da organização e técnicos, e trabalho em regime de



FORMULÁRIO DE CANDIDATURA

voluntariado, de voluntários do projeto através da organização, equivalente ao apoio não financeiro estimado, acima indicado.

	TOTAIS
Total das Actividades	49850 EUR
Total de Outras Fontes de Financiamento	8600 EUR
Total do Projeto	58450 EUR
Total dos Destinatários	910

