

projectos
transformar
experiências
parcerias
novo ciclo



HABITAÇÃO
E DESENVOLVIMENTO
LOCAL Câmara Municipal Lisboa

Programa Parcerias Locais

BIP/ZIP

Programa BIP/ZIP 2024
Dimensão: Dimensão Ignição
FICHA DE CANDIDATURA

Refª: 034

SPEAK OUT!



BAIRROS e ZONAS
de Intervenção
Prioritária de Lisboa

Grupo de Trabalho dos Bairros e Zonas de Intervenção Prioritária (BIP/ZIP)

Rua Nova do Almada, nº 2 - 3º Andar 1100-060 Lisboa | Telefone: 21 322 73 60 | Email - bip.zip@cm-lisboa.pt

ENTIDADES PROMOTORAS

Designação MANATIVISTA ASSOCIAÇÃO

ENTIDADES PARCEIRAS

Designação Junta de Freguesia de São Vicente

Designação Agrupamento de Escolas Gil Vicente

IDENTIFICAÇÃO DO PROJETO

Dimensão Dimensão Ignição

Designação SPEAK OUT!

BIP/ZIP em que pretende intervir 23. Graça / Sapadores

ODS 2030 Educação de Qualidade

Igualdade de Género

Cidades e Comunidades Sustentáveis

Síntese do Projeto

Fase de execução A fase de execução do projeto promove o desenvolvimento de ferramentas e competências, através de aulas e workshops, para a participação, a cidadania, a igualdade de género e a consciência política dos jovens da Escola BS de São Vicente. Promove ainda a criação e o desenvolvimento de projetos tendo em vista a melhoria da escola e do bairro.

Fase de sustentabilidade A fase de sustentabilidade consiste no desenvolvimento e implementação de projetos, pelos jovens participantes, de informação, capacitação e participação políticas, que permanecem para além da vida do projeto. Inclui ainda a criação e gestão de uma rede social Speak Out! sobre temas da atualidade, que será alimentada e gerida pelos participantes e que pretende ir agregando outros jovens da comunidade educativa e da Graça/Sapadores.

DESCRIÇÃO DO PROJETO



Objetivo Geral de Projeto

Diagnóstico	<p>As crises globais contemporâneas, como conflitos, crise climática, problemas de habitação e emprego, dificultam o otimismo das novas gerações quanto ao futuro. Para a "Geração Z" (1997-2010), isso gera uma sensação de impotência e alienação social, refletindo-se em alta abstenção eleitoral. Em Portugal, em 2022, 50% dos eleitores não votaram nas legislativas. Por outro lado, os discursos extremistas têm atraído o interesse de mais pessoas, nomeadamente jovens.</p> <p>A participação cívica e política feminina é ainda mais baixa. Em 2022, as mulheres representavam 37% dos deputados na Assembleia da República, abaixo do mínimo legal de 40%. Em 2023, 50% dos ministros e 29,3% dos secretários de Estado eram mulheres. Apenas 9,4% dos presidentes de Câmara Municipal eram mulheres em 2021.</p> <p>Essa disparidade de género é perpetuada por dinâmicas familiares e escolares que reforçam estereótipos, desestimulando mulheres a liderar. Por outro lado, os homens também sofrem com a promoção de uma masculinidade violenta. Esta situação é reconhecida pela EBS Gil Vicente.</p> <p>A intervenção proposta visa transformar esses comportamentos entre jovens, promovendo formação política, a igualdade de género, a consciência ambiental e o diálogo intercultural, adotando uma abordagem cooperativa e criativa, fomentando a transformação pessoal e social e o sentimento de pertença a uma comunidade capaz de atuar coletivamente sobre seu futuro.</p>
Destinatários preferenciais	Jovens
Temática preferencial	Promover a Dinamização Comunitária e a Cidadania
Objectivo geral	<p>A intervenção com jovens em situação de desigualdade, como as mulheres e outros jovens vulneráveis, requer alterações no acesso à informação e o desenvolvimento de estratégias diferenciadas de apoio à coesão social. Este projeto prevê o desenvolvimento de atividades de formação e capacitação que fomentam a troca de experiências e a participação ativa de jovens, especialmente jovens mulheres, no âmbito de seu engajamento político, social e ambiental na comunidade de Graça/Sapadores e para além desta. Estudantes do 10º ano da Escola BS Gil Vicente farão parte de um programa que, além da formação teórico-prática em sala de aula, propõe a construção conjunta, entre estudantes e mentores, de projetos que pretendam melhorar a escola nas temáticas abordadas: cidadania, comunidade, sustentabilidade, diversidade e igualdade de género. A estratégia é complementada por conversas e encontros com outras organizações e protagonistas, assim como pelo envolvimento da comunidade educativa geral através de redes sociais e assembleias para a apresentação, seleção e implementação dos projetos na própria escola. A sustentabilidade, criatividade e replicabilidade dos projetos são alguns dos</p>



pressupostos.

SPEAK OUT! pretende promover a consciência política, a empatia, o sentido de pertença, a igualdade de género, a capacidade de dialogar e argumentar, assim como incentivar os jovens a terem um papel ativo na dinamização da sua comunidade e no exercício de uma cidadania ativa. Para isto usaremos estratégias de formação que assentam em metodologias dinâmicas, inovadoras e criativas, que usam linguagem acessível e inclusiva e preveem espaços e canais para que os jovens possam usar a sua própria voz. Estes jovens serão potencialmente influenciadores e líderes das suas comunidades, partilhando o conhecimento adquirido com pares, familiares e amigos. Os jovens da EBS Gil Vicente e de Graça/Sapadores estão a construir o seu futuro e este passa por se fazerem ouvir: SPEAK OUT!

Objetivos Específicos de Projeto

Objetivo Específico de Projeto 1

Descrição

Capacitar para Empoderar: O projeto parte do ponto de vista da escola freireana com a participação ativa dos estudantes, não só no processo de ensino aprendizagem, como na construção de uma rede de jovens na comunidade da Graça/Sapadores, para o efetivo envolvimento político, social e ambiental destes. Importante salientar o viés proposto, que assenta na igualdade de género, em função do baixo envolvimento das raparigas e mulheres em processos e projetos no âmbito da participação social e política comunitária. A ideia central é capacitar os jovens em atividades na Escola BS Gil Vicente, com workshops sobre os temas da igualdade de género, cidadania, comunidade e diversidade, crise climática, e comunicação não violenta. A abordagem assenta em ferramentas criativas, recorrendo a objetos artísticos como o cinema, o teatro, a literatura, as artes plásticas, o graffiti, como formas de interpretar, questionar e transformar o mundo. A capacitação assume-se como uma resposta importante para o problema de alienação e distanciamento dos jovens sobre um conteúdo relevante para a sua participação cívica, e também para o ponto crucial de afastamento das mulheres em processos de participação política nas suas comunidades.

Sustentabilidade

"Se a educação sozinha não transforma a sociedade, sem ela tampouco a sociedade muda." Paulo Freire. O acesso à informação e ao conhecimento, a capacidade de interpretação e de distinguir entre a verdade e a manipulação, o poder de argumentação, a vontade de dialogar e encontrar consensos, o entendimento sobre o papel de cada um na transformação da



sua vida, da da sua comunidade, da do mundo, só é possível através de uma educação de qualidade, que fomenta o espírito crítico, a empatia, a imaginação e o empoderamento. Assim, as estratégias de formação que propomos aqui abordam temas que são essenciais para a construção de uma sociedade democrática, justa e sustentável e recorrem a técnicas e práticas que estimulam o interesse das alunas e alunos sobre estes tópicos e potenciam a disseminação do conhecimento adquirido. Estes jovens cidadãos e cidadãs estarão mais atentos ao que se passa no mundo contemporâneo e obterão ferramentas que, acreditamos, utilizarão noutras vertentes da sua vida, no espaço pessoal, familiar, escolar e profissional.

Objetivo Específico de Projeto 2

Descrição

Criar espaços paritários de participação pública
A criação de espaços seguros e saudáveis de debate e participação para jovens de todos os géneros é um dos fatores relevantes para a coesão social. Este projeto propõe justamente a promoção do acesso universal aos espaços coletivos de debate e do reforço dos processos de integração e diálogo entre os diferentes grupos sociais de jovens, em especial para as mulheres. Por isso, propõe o encontro destes jovens com coletivos de ativistas, assim como conversas com mulheres com participação política, como deputadas da Assembleia da República, da Assembleia Municipal e da Assembleia de Freguesia. Serão também planeadas visitas de estudo a projetos comunitários, que aliam a participação política ao desenvolvimento local e a abordagens culturais e artísticas (como Renovar a Mouraria e Jardins do Bombarda).
Este projeto conta ainda com uma rede social a ser construída e alimentada pelos mentores e jovens participantes. O desenvolvimento da rede social do projeto está alinhada com a necessidade da promoção da utilização das novas tecnologias como forma de superar a exclusão e promover o acesso a novas fontes de informação. Empoderar estes jovens para que possam envolver outros jovens, em especial as raparigas, com a comunidade à qual pertencem, é um dos objetivos deste projeto, reforçando assim a coesão social e territorial, a promoção da igualdade de oportunidades e o combate às formas de opressão de género.

Sustentabilidade

Para alcançarmos uma maior participação das mulheres na vida política precisamos realçar os exemplos que já existem e mostrar que é possível intervir publicamente, em várias esferas da sociedade. O contacto com mulheres que exercem cargos políticos ou lideram projetos comunitários permitirá confrontar os jovens com exemplos concretos, revelando dificuldades, desafios e conquistas. Isto ajudará no reforço dos conhecimentos, mas na perceção de que a intervenção cidadã está (ou pode estar) ao alcance de todas e todos e que assume variadas formas. Por outro lado, a rede social SPEAK OUT! permanecerá para além do projeto,



como canal de engajamento futuro para os jovens do território e para além dele. Servirá ainda de inspiração para outros grupos de jovens de outros territórios.

Objetivo Específico de Projeto 3

Descrição Desenvolvimento de projetos comunitários
SPEAK OUT! propõe que, através dos recursos de ensino aprendizagem, em formato de workshop, os jovens possam desenvolver projetos para a melhoria da escola projetos concretos e exequíveis para serem apresentados e debatidos em formato de assembleia com toda a escola. Estes projetos vão sendo desenvolvidos durante o processo de formação e deverão contemplar os conteúdos estudados, sempre com especial atenção à igualdade de género, à interculturalidade e à sustentabilidade ambiental. Os jovens serão estimulados também a usar uma abordagem criativa ou artística na conceção dos mesmos. Cada turma irá desenvolver entre 1 a 5 projetos, que serão apresentados à comunidade educativa, que participará na seleção dos dois melhores. Depois desta seleção, todos participarão no desenvolvimento destes dois projetos, para que estejam prontos a serem implementados pela escola.

Sustentabilidade Com o desenvolvimento dos projetos pelos próprios jovens e a apresentação destes para a escolha dos dois que serão efetivamente implementados, pretende-se promover, além das competências sociais e políticas, o empreendedorismo, a auto iniciativa, o espírito de cooperação, fomentando assim a capacidade destes jovens em resolver os seus problemas e os da sua comunidade. Neste caminho, o envolvimento dos jovens e de toda comunidade educativa será um importante elemento agregador para os mais vulneráveis, migrantes, refugiados e pessoas racializadas, que fazem parte do tecido social das escolas do território de Graça/Sapadores. É desta forma sistémica que este projeto pretende ser um promotor do desenvolvimento local democrático e dos mecanismos de inclusão social e de integração dos diferentes grupos sociais entre os jovens.

CALENDARIZAÇÃO DO PROJETO

Actividade 1	Planeamento e Articulação
Recursos humanos	1 Coordenadora do Projeto; 1 Responsável de Gestão; 1 Representante da Escola; 4 professores das turmas envolvidas; 1 estagiária
Local: entidade(s)	Escola BS Gil Vicente
Valor	5916 EUR



Cronograma	Mês 1, Mês 2, Mês 3, Mês 4, Mês 5, Mês 6, Mês 7, Mês 8, Mês 9, Mês 10, Mês 11
Periodicidade	Mensal
Nº de destinatários	8
Objectivos específicos para que concorre	1, 2, 3
Actividade 2	Comunicação
Recursos humanos	1 Coordenadora do Projeto; 1 Responsável de Gestão; 1 Designer; 1 webdesigner; 1 fotógrafo; 1 videógrafo; 1 assessora de imprensa
Local: entidade(s)	Escola BS Gil Vicente
Valor	11588 EUR
Cronograma	Mês 1, Mês 2, Mês 3, Mês 4, Mês 5, Mês 6, Mês 7, Mês 8, Mês 9, Mês 10, Mês 11, Mês 12
Periodicidade	Mensal
Nº de destinatários	5000
Objectivos específicos para que concorre	1, 2, 3
Actividade 3	Formação de formadoras
Recursos humanos	1 formadora externa; 4 formadoras do projeto Speak Out!; 1 representante da manativista; 1 representante da escola; 4 professores das turmas envolvidas
Local: entidade(s)	Escola BS Gil Vicente
Valor	1535 EUR
Cronograma	Mês 2
Periodicidade	Pontual 2 sessões de 7h
Nº de destinatários	11
Objectivos específicos para que concorre	1
Actividade 4	Workshop de Igualdade de Género



Recursos humanos	1 coordenadora do projeto e formadora; 1 representante da escola; 4 professores responsáveis pelas 4 turmas
Local: entidade(s)	Escola BS Gil Vicente. outras entidades a definir
Valor	2687 EUR
Cronograma	Mês 2, Mês 3
Periodicidade	Semanal
Nº de destinatários	120
Objectivos específicos para que concorre	1
Actividade 5	Workshop Cidadania e Comunidades
Recursos humanos	1 coordenadora do projeto; 1 formadora; 1 representante da escola; 4 professores responsáveis pelas 4 turmas
Local: entidade(s)	Escola BS Gil Vicente. outras entidades a definir
Valor	4262 EUR
Cronograma	Mês 3, Mês 4, Mês 5
Periodicidade	Semanal
Nº de destinatários	120
Objectivos específicos para que concorre	1
Actividade 6	Workshop de Direitos Humanos
Recursos humanos	1 coordenadora do projeto; 1 formadora; 1 representante da escola; 4 professores responsáveis pelas 4 turmas
Local: entidade(s)	Escola BS Gil Vicente. outras entidades a definir
Valor	4262 EUR
Cronograma	Mês 5, Mês 6
Periodicidade	Semanal
Nº de destinatários	120
Objectivos específicos para que concorre	1



Actividade 7	Workshop Comunicação Não Violenta
Recursos humanos	1 responsável de gestão e formadora; 1 representante da escola; 4 professores responsáveis pelas 4 turmas
Local: entidade(s)	Escola BS Gil Vicente. outras entidades a definir
Valor	2690 EUR
Cronograma	Mês 7, Mês 8
Periodicidade	Semanal
Nº de destinatários	120
Objectivos específicos para que concorre	1
Actividade 8	Palestra-Performativa Take a Stand!
Recursos humanos	1 coordenadora do projeto; 1 responsável de gestão; 1 representante da escola; 4 professores responsáveis pelas 4 turmas; 3 elementos da equipa Take a Stand!
Local: entidade(s)	Escola BS Gil Vicente
Valor	3465 EUR
Cronograma	Mês 7
Periodicidade	Pontual 4 sessões
Nº de destinatários	120
Objectivos específicos para que concorre	1
Actividade 9	Rede Social SPEAK OUT!
Recursos humanos	1 coordenadora do projeto; 1 responsável de gestão e comunicação; 4 formadoras; 1 representante da escola, 4 professores das turmas envolvidas, 120 alunos participantes
Local: entidade(s)	Escola BS Gil Vicente
Valor	2470 EUR
Cronograma	Mês 2, Mês 3, Mês 4, Mês 5, Mês 6, Mês 7, Mês 8, Mês 9, Mês 10, Mês 11, Mês 12
Periodicidade	Semanal
Nº de destinatários	2500



Objectivos específicos para que
concorre

1, 2

Actividade 10 Desenvolvimento dos Projetos

Recursos humanos 2 mentoras; 4 professores das turmas envolvidas

Local: entidade(s) Escola BS Gil Vicente

Valor 4855 EUR

Cronograma Mês 6, Mês 7, Mês 8

Periodicidade Semanal

Nº de destinatários 120

Objectivos específicos para que
concorre

3

Actividade 11 Mostra e Assembleia

Recursos humanos 1 representante da manativista, 1 coordenadora de projeto,
1 responsável de gestão, 1 representante da escola, 4
professores das turmas envolvida, 1 fotógrafo, 1
videógrafo, 120 alunos

Local: entidade(s) Escola BS Gil Vicente

Valor 985 EUR

Cronograma Mês 9

Periodicidade Pontual1

Nº de destinatários 2500

Objectivos específicos para que
concorre

3

Actividade 12 Mostra na Assembleia de Freguesia

Recursos humanos 1 representante da manativista, 1 coordenadora de projeto,
1 responsável de gestão, 1 representante da Junta de
Freguesia, 1 representante da escola, 4 professores das
turmas envolvida, 1 fotógrafo, 1 videasta, 20 alunos

Local: entidade(s) Junta de Freguesia de São Vicente

Valor 490 EUR



Cronograma	Mês 9
Periodicidade	Pontual1
Nº de destinatários	150
Objectivos específicos para que concorre	2, 3
Actividade 13	Construção dos dois projetos
Recursos humanos	2 mentoras; 4 professores das turmas envolvidas; 120 alunos
Local: entidade(s)	Escola BS Gil Vicente
Valor	1070 EUR
Cronograma	Mês 10
Periodicidade	Semanal
Nº de destinatários	2500
Objectivos específicos para que concorre	3
Actividade 14	Visita a estudos de caso
Recursos humanos	1 representante da manativista, 1 coordenadora de projeto, 1 responsável de gestão, 4 professores das turmas envolvidas, 1 fotógrafo, 1 videógrafo; representantes da junta de freguesia; representantes da Associação Renovar a Mouraria; representantes do Sou Largo
Local: entidade(s)	Associação Renovar a Mouraria; Largo Residências
Valor	1840 EUR
Cronograma	Mês 10, Mês 11
Periodicidade	Pontual2
Nº de destinatários	120
Objectivos específicos para que concorre	2
Actividade 15	Encontro de parceiros e avaliação
Recursos humanos	1 representante da Manativista, 1 representante Junta de São Vicente, Coordenação/direção da Escola EBS Gil Vicente,



	1 coordenadora do projeto, 1 responsável de gestão
Local: entidade(s)	Agrupamento de Escolas Gil Vicente / Escola Gil Vicente. Junta de Freguesia de São Vicente
Valor	715 EUR
Cronograma	Mês 1, Mês 3, Mês 5, Mês 7, Mês 9, Mês 11, Mês 12
Periodicidade	Pontual7
Nº de destinatários	5
Objectivos específicos para que concorre	1, 2, 3

MONITORIZAÇÃO DE PROJETO

	Rede (resultados)
Nº de parceiros mobilizados	10
	Constituição da equipa de projeto
Função	Coordenadora Geral e de Parceiros
Horas realizadas para o projeto	240
Tipo de afetação ao BIP/ZIP	Financeira
Morador no bairro do projeto	Sim
	Função
	Responsável de gestão e comunicação
Horas realizadas para o projeto	240
Tipo de afetação ao BIP/ZIP	Financeira
Morador no bairro do projeto	Sim
	Função
	Estágio curricular
Horas realizadas para o projeto	48
Tipo de afetação ao BIP/ZIP	Financeira
Morador no bairro do projeto	Sim



Função Formadora de Formadores
 Horas realizadas para o projeto 14
 Tipo de afetação ao BIP/ZIP Financeira
 Morador no bairro do projeto Não

Função Formadora Igualdade de Género
 Horas realizadas para o projeto 48
 Tipo de afetação ao BIP/ZIP Financeira
 Morador no bairro do projeto Sim

Função Formadora Cidadania, Comunidades e Diversidade
 Horas realizadas para o projeto 48
 Tipo de afetação ao BIP/ZIP Financeira
 Morador no bairro do projeto Não

Função Formadora Direitos Humanos
 Horas realizadas para o projeto 48
 Tipo de afetação ao BIP/ZIP Financeira
 Morador no bairro do projeto Sim

Função Formadora Comunicação Não Violenta
 Horas realizadas para o projeto 48
 Tipo de afetação ao BIP/ZIP Financeira
 Morador no bairro do projeto Sim

Função Artista Take a Stand - 1
 Horas realizadas para o projeto 10
 Tipo de afetação ao BIP/ZIP Financeira
 Morador no bairro do projeto Não



FORMULÁRIO DE CANDIDATURA

Função Artista Take a Stand - 2
Horas realizadas para o projeto 10
Tipo de afetação ao BIP/ZIP Financeira
Morador no bairro do projeto Não

Função Artista Take a Stand - 3
Horas realizadas para o projeto 10
Tipo de afetação ao BIP/ZIP Financeira
Morador no bairro do projeto Não

Função Mentora 1
Horas realizadas para o projeto 36
Tipo de afetação ao BIP/ZIP Financeira
Morador no bairro do projeto Sim

Função Mentora 2
Horas realizadas para o projeto 36
Tipo de afetação ao BIP/ZIP Financeira
Morador no bairro do projeto Sim

Função Designer
Horas realizadas para o projeto 60
Tipo de afetação ao BIP/ZIP Financeira
Morador no bairro do projeto Não

Função Fotógrafo
Horas realizadas para o projeto 30
Tipo de afetação ao BIP/ZIP Financeira
Morador no bairro do projeto Não



Função Videógrafo

Horas realizadas para o projeto 80

Tipo de afetação ao BIP/ZIP Financeira

Morador no bairro do projeto Não

Função Webdesigner

Horas realizadas para o projeto 60

Tipo de afetação ao BIP/ZIP Financeira

Morador no bairro do projeto Não

Função Assessora de Imprensa

Horas realizadas para o projeto 30

Tipo de afetação ao BIP/ZIP Financeira

Morador no bairro do projeto Não

Criação de emprego (Impacto)

Nº de novos postos de trabalho criados com a constituição da equipa de projeto (com uma afetação >= 75%) 0

Nº de novos postos de trabalho criados como resultado da intervenção do projeto 0

Destinatários (Resultados)

Nº de moradores no bairro BIP/ZIP destinatários de atividades em que é possível a identificação dos participantes (formativas, pedagógicas, lúdicas) 120

Nº total acumulado de destinatários de atividades onde não é possível a identificação clara dos participantes 7650

Nº de atividades onde não é possível a identificação clara dos participantes 4

Equidade



Nº de destinatários com deficiência / doença mental	10
Nº de destinatários mulheres	80
Nº de destinatários desempregados	0
Nº de destinatários jovens (- de 30 anos)	120
Nº de destinatários idosos (+ de 65 anos)	0
Nº de destinatários imigrantes	30
Produtos/Elementos tangíveis da intervenção	
Nº de produtos concebidos para venda / demonstração	12
Nº de intervenções em edificado para criação de serviços ou atividades dirigidas à Comunidade	0
Nº de intervenções no espaço público	0
Nº de publicações criadas	0
Nº de páginas de Internet criadas	0
Nº de páginas de facebook criadas	3
Nº de vídeos criados	7
Nº de artigos publicados em jornais / revistas	5
Nº de novas organizações criadas (associações / empresas, outros)	0
Número de projetos idealizados pelos jovens	10
Número de projetos selecionados pela escola e alunos	2

ORÇAMENTO TOTAL DO PROJETO

Financiamento BIP/ZIP solicitado

Encargos com pessoal interno 0 EUR

Encargos com pessoal externo 40020 EUR



Deslocações e estadias	1200 EUR
Encargos com informação e publicidade	610 EUR
Encargos gerais de funcionamento	7000 EUR
Equipamentos	0 EUR
Obras	0 EUR
Total	48830 EUR
Montante de apoio financeiro por entidade promotora	
Entidade	MANATIVISTA ASSOCIAÇÃO
Valor	48830 EUR
Outras fontes de financiamento e respectivos montantes	
Entidade	Junta de Freguesia de São Vicente
Tipo de apoio	Não financeiro
Valor	540 EUR
Descrição	Estimativa de aluguer de sala para três reuniões de parceiros (2h cada, 20EUR/hora) + técnica de acompanhamento do projeto em 7 sessões de 2h (30 EUR/hora)
Entidade	Agrupamento de Escolas Gil Vicente
Tipo de apoio	Não financeiro
Valor	7620 EUR
Descrição	Estimativa de aluguer de sala para 4 reuniões de parceiros e 12 reuniões de articulação com a coordenação (2h cada, 20EUR/hora) + cedência de salas para formação (288h x 20EUR) + técnica de acompanhamento do projeto em 7 sessões de 2h com parceiros e 12 sessões de 2h de articulação com a coordenação (30 EUR/hora)
Entidade	Plano Nacional das Artes
Tipo de apoio	Não financeiro
Valor	2240 EUR
Descrição	O PNA irá facilitar 4 conversas sobre a relação entre arte e educação, para professores e alunos - estimativa de 2 pessoas x 4 turmas x 40 EUR/hora x 2h; irá também acompanhar o projeto, assumindo o papel de consultor. - 6 sessões x 2 pessoas x 2h x 40EUR/hora
Entidade	Associação Sou Largo



FORMULÁRIO DE CANDIDATURA

Tipo de apoio	Não financeiro
Valor	560 EUR
Descrição	A Associação Sou Largo será nosso parceiro no acolhimento de uma visita aos Jardins do Bombarda, explicando o projeto, os seus valores e o seu modelo de organização e acolhendo o piquenique final de encerramento e celebração. Estimámos 2 pessoas x 2h x 40 EUR/hora e 4h x 100 EUR/hora para a cedência do espaço para o piquenique.
Entidade	Associação Renovar a Mouraria
Tipo de apoio	Não financeiro
Valor	320 EUR
Descrição	Associação Renovar a Mouraria será nosso parceiro no acolhimento de duas visitas /1 visita = 2 turmas) e conversas, explicando o projeto, os seus valores e o seu modelo de organização. Estimámos 2 pessoas da associação durante 2h a 30 EUR/ hora x 2 vezes.

TOTAIS

Total das Actividades	48830 EUR
Total de Outras Fontes de Financiamento	11280 EUR
Total do Projeto	60110 EUR
Total dos Destinatários	13514

