

projectos
transformar
experiências
parcerias
novo ciclo



HABITAÇÃO
E DESENVOLVIMENTO
LOCAL Câmara Municipal Lisboa

Programa Parcerias Locais

BIP/ZIP

Programa BIP/ZIP 2024
Dimensão: Dimensão Ignição
FICHA DE CANDIDATURA

Refª: 015

Espaço Bem Estar Armador



BAIRROS e ZONAS
de Intervenção
Prioritária de Lisboa

Grupo de Trabalho dos Bairros e Zonas de Intervenção Prioritária (BIP/ZIP)

Rua Nova do Almada, nº 2 - 3º Andar 1100-060 Lisboa | Telefone: 21 322 73 60 | Email - bip.zip@cm-lisboa.pt

FORMULÁRIO DE CANDIDATURA

ENTIDADES PROMOTORAS

Designação Associação Casa Diu

ENTIDADES PARCEIRAS

Designação Associação Ishartes

IDENTIFICAÇÃO DO PROJETO

Dimensão Dimensão Ignição

Designação Espaço Bem Estar Armador

BIP/ZIP em que pretende intervir 31. Armador

ODS 2030 Saúde de Qualidade

Parcerias para a Implementação dos Objetivos

Síntese do Projeto

Fase de execução As atividades decorrerão maioritariamente na EB Armador, em Marvila, atendendo que a entidade promotora tem um espaço cedido pela CML, para a utilização das suas atividades. As três atividades (dança, yoga e mandala) servirão para o bem estar dos participantes residentes no bairro Armador, concretamente os idosos. A população mais idosa pode usufruir destas atividades, num local muito próximo das suas habitações, com facilidades de acesso.

Fase de sustentabilidade Após a execução, espera-se continuar com estas sessões, sendo o custo dos formadores financiado pelos participantes.

DESCRIÇÃO DO PROJETO

Objetivo Geral de Projeto

Diagnóstico Bairro do Armador, sendo um bairro multicultural com tão diferentes grupos religiosos e étnicos, também é um bairro disperso e pouca ligação comunitária entre esses mesmos



FORMULÁRIO DE CANDIDATURA

grupos, chegando a existir uma certa secularização. Quem mora no bairro, tem consciência que não existe espírito comunitário e está aquém da cidadania.

Destinatários preferenciais

Idosos

Temática preferencial

Promover a Dinamização Comunitária e a Cidadania

Objectivo geral

A multiculturalidade é um fenómeno verificado no bairro do Armador. As diferenças culturais constituem-se, hoje, como uma das características principais das sociedades, facto que deve ser considerado central na estruturação duma educação justa, no sentido que esta deve impreterivelmente levar à conquista de conhecimentos e atitudes igualitárias, que sirvam como base para o relacionamento e a atuação nos contextos sociais. A intervenção social realizada neste território, tem identificado a vulnerabilidade e desigualdade que afetam a população residente. Após análise deste fenómeno, surge a necessidade de implementação de um projeto que promova melhor condição de saúde, mais autonomia e necessidade de conviver, combatendo todas as formas de discriminação e a integração social dos mais desfavorecidos ou menos integrados na sociedade.

Objetivos Específicos de Projeto

Objetivo Específico de Projeto 1

Descrição

Realização de atividades coletivas para melhorar a condição física e saúde mental. Prevê-se a fomentação da criação de laços e elos de igualdade que contribuirão para a sustentabilidade da valorização pessoal e integração comunitária. Objetivo que se reforça na participação ativa em atividades realizadas, partilha conhecimento, bem como a elaboração de um plano para reduzir a desigualdade social neste bairro.

Sustentabilidade

Prevê-se que a atividade de yoga, sendo a mais específica para a saúde física e mental dos idosos, continue a ser executada pela entidade promotora, para que mais pessoas residentes e não só possam usufruir no mesmo local. Após a fase de execução do Projeto, pretende-se que os seniores sejam capazes de forma autónoma.

Objetivo Específico de Projeto 2



| | |
|------------------|--|
| Descrição | Pretende-se criar uma dinâmica com outras instituições formais ou informais existentes no Bairro, e que estas possam ter conhecimento das atividades deste projeto. Os próprios moradores e participantes podem ajudar a criar pontes com outros grupos informais. |
| Sustentabilidade | Espera-se criar uma rede de parcerias para o futuro entre Casa Diu e outras organizações existentes no território e que já estejam também a desenvolver atividades. |

CALENDARIZAÇÃO DO PROJETO

| | |
|--|---|
| Actividade 1 | Espaço Cultural - Dança |
| Recursos humanos | Coordenador do projeto, Professor de dança, técnica da Casa de Diu, auxiliares, moradores |
| Local: entidade(s) | Casa Diu/ Escola EB1/JI do Armador |
| Valor | 1790 EUR |
| Cronograma | Mês 2, Mês 3, Mês 4, Mês 5, Mês 8, Mês 9, Mês 10, Mês 11, Mês 12 |
| Periodicidade | Pontual |
| Nº de destinatários | 150 |
| Objectivos específicos para que concorre | 1, 2 |
| Actividade 2 | Espaço efémero - mandala |
| Recursos humanos | Coordenador projeto + Artista Mandala + Moradora (Bairro Armador)+ Tec Casa da Diu + Auxiliar |
| Local: entidade(s) | Casa Diu/ Escola EB1/JI do Armador |
| Valor | 4004 EUR |
| Cronograma | Mês 2, Mês 3, Mês 4, Mês 5, Mês 7, Mês 9, Mês 10, Mês 11 |
| Periodicidade | Mensal |
| Nº de destinatários | 96 |
| Objectivos específicos para que concorre | 1, 2 |



| | |
|--|---|
| Actividade 3 | Espaço meditacional |
| Recursos humanos | Coordenador projeto - Professora Yoga, Moradora + Tec Casa da Diu + Auxiliar |
| Local: entidade(s) | Casa Diu/ Escola EB1/JI do Armador |
| Valor | 2104 EUR |
| Cronograma | Mês 2, Mês 3, Mês 4, Mês 8, Mês 9, Mês 10, Mês 11, Mês 12 |
| Periodicidade | Mensal |
| Nº de destinatários | 80 |
| Objectivos especificos para que concorre | 1, 2 |
| Actividade 4 | DESTINO: À DESCOBERTA DE ARTES PORT |
| Recursos humanos | Coordenador projeto -especialista em têxteis + Moradora + Tec casa da Diu+ Auxiliar |
| Local: entidade(s) | Ishartes |
| Valor | 2404 EUR |
| Cronograma | Mês 6 |
| Periodicidade | Pontual1 |
| Nº de destinatários | 55 |
| Objectivos especificos para que concorre | 1, 2 |

MONITORIZAÇÃO DE PROJETO

| | |
|---------------------------------|-----------------------------------|
| | Rede (resultados) |
| Nº de parceiros mobilizados | 2 |
| | Constituição da equipa de projeto |
| Função | Coordenador do projeto |
| Horas realizadas para o projeto | 114 |
| Tipo de afetação ao BIP/ZIP | Financeira |



| | |
|---------------------------------|----------------------|
| Morador no bairro do projeto | Sim |
| Função | Formador Yoga |
| Horas realizadas para o projeto | 24 |
| Tipo de afetação ao BIP/ZIP | Financeira |
| Morador no bairro do projeto | Não |
| Função | Formador Mandala |
| Horas realizadas para o projeto | 24 |
| Tipo de afetação ao BIP/ZIP | Financeira |
| Morador no bairro do projeto | Sim |
| Função | Formador Dança |
| Horas realizadas para o projeto | 30 |
| Tipo de afetação ao BIP/ZIP | Financeira |
| Morador no bairro do projeto | Não |
| Função | Auxiliar |
| Horas realizadas para o projeto | 103 |
| Tipo de afetação ao BIP/ZIP | Financeira |
| Morador no bairro do projeto | Não |
| Função | Morador |
| Horas realizadas para o projeto | 76 |
| Tipo de afetação ao BIP/ZIP | Financeira |
| Morador no bairro do projeto | Sim |
| Função | Técnico de Marketing |
| Horas realizadas para o projeto | 37 |



| | |
|--|---|
| Tipo de afetação ao BIP/ZIP | Financeira |
| Morador no bairro do projeto | Não |
| Função | Especialista em têxteis |
| Horas realizadas para o projeto | 9 |
| Tipo de afetação ao BIP/ZIP | Financeira |
| Morador no bairro do projeto | Não |
| | Criação de emprego (Impacto) |
| Nº de novos postos de trabalho criados com a constituição da equipa de projeto (com uma afetação >= 75%) | 0 |
| Nº de novos postos de trabalho criados como resultado da intervenção do projeto | 0 |
| | Destinatários (Resultados) |
| Nº de moradores no bairro BIP/ZIP destinatários de atividades em que é possível a identificação dos participantes (formativas, pedagógicas, lúdicas) | 381 |
| Nº total acumulado de destinatários de atividades onde não é possível a identificação clara dos participantes | 0 |
| Nº de atividades onde não é possível a identificação clara dos participantes | 0 |
| | Equidade |
| Nº de destinatários com deficiência / doença mental | 2 |
| Nº de destinatários mulheres | 75 |
| Nº de destinatários desempregados | 25 |
| Nº de destinatários jovens (- de 30 anos) | 25 |
| Nº de destinatários idosos (+ de 65 anos) | 100 |
| Nº de destinatários imigrantes | 12 |
| | Produtos/Elementos tangíveis da intervenção |



| | |
|---|---|
| Nº de produtos concebidos para venda / demonstração | 0 |
| Nº de intervenções em edificado para criação de serviços ou atividades dirigidas à Comunidade | 0 |
| Nº de intervenções no espaço público | 0 |
| Nº de publicações criadas | 0 |
| Nº de páginas de Internet criadas | 1 |
| Nº de páginas de facebook criadas | 3 |
| Nº de vídeos criados | 4 |
| Nº de artigos publicados em jornais / revistas | 0 |
| Nº de novas organizações criadas (associações / empresas, outros) | 0 |

ORÇAMENTO TOTAL DO PROJETO

Financiamento BIP/ZIP solicitado

| | |
|---------------------------------------|-----------|
| Encargos com pessoal interno | 0 EUR |
| Encargos com pessoal externo | 6338 EUR |
| Deslocações e estadias | 1000 EUR |
| Encargos com informação e publicidade | 0 EUR |
| Encargos gerais de funcionamento | 2450 EUR |
| Equipamentos | 514 EUR |
| Obras | 0 EUR |
| Total | 10302 EUR |

Montante de apoio financeiro por entidade promotora

| | |
|----------|---------------------|
| Entidade | Associação Casa Diu |
| Valor | 10302 EUR |

Outras fontes de financiamento e respectivos montantes

| | |
|----------|---------------------|
| Entidade | Ishartes Associação |
|----------|---------------------|



| | |
|---------------|---|
| Tipo de apoio | Não financeiro |
| Valor | 400 EUR |
| Descrição | Musica e materiais para os workshops |
| Entidade | Casa Diu |
| Tipo de apoio | Não financeiro |
| Valor | 800 EUR |
| Descrição | Espaço para a realização das atividades |

TOTAIS

| | |
|---|-----------|
| Total das Actividades | 10302 EUR |
| Total de Outras Fontes de Financiamento | 1200 EUR |
| Total do Projeto | 11502 EUR |
| Total dos Destinatários | 381 |

