

projectos
transformar
experiências
parcerias
novo ciclo



HABITAÇÃO
E DESENVOLVIMENTO
LOCAL Câmara Municipal Lisboa

Programa Parcerias Locais

BIP/ZIP

Programa BIP/ZIP 2023
Dimensão: Dimensão Ignição
FICHA DE CANDIDATURA

Refª: 070

CASA DAS ARTES DO VALE DE ALCÂNTARA



BAIRROS e ZONAS
de Intervenção
Prioritária de Lisboa

Grupo de Trabalho dos Bairros e Zonas de Intervenção Prioritária (BIP/ZIP)

Rua Nova do Almada, nº 2 - 3º Andar 1100-060 Lisboa | Telefone: 21 322 73 60 | Email - bip.zip@cm-lisboa.pt

FORMULÁRIO DE CANDIDATURA

ENTIDADES PROMOTORAS

| | |
|------------|--|
| Designação | PROJECTO ALKANTARA - Associação de Luta Contra a Exclusão Social |
| Designação | O Homem - Associação - Coletivo para a Ecologia Humana |

ENTIDADES PARCEIRAS

| | |
|------------|---|
| Designação | APORDOC - Associação pelo Documentário |
| Designação | Junta de Freguesia de Alcantara |
| Designação | Pró-Comissão de Moradores do Bairro do Cabrinha |
| Designação | Junta de Freguesia de Campo de Ourique |
| Designação | Grupo de Jovens Juntos Pela Mudança |
| Designação | Pró-Comissão de Moradores do Bairro do Loureiro |
| Designação | O Comércio de Alcântara |

IDENTIFICAÇÃO DO PROJETO

| | |
|----------------------------------|--|
| Dimensão | Dimensão Ignição |
| Designação | CASA DAS ARTES DO VALE DE ALCÂNTARA |
| BIP/ZIP em que pretende intervir | 3. Qta. Cabrinha / Qta. Loureiro / Av. Ceuta Sul |
| ODS 2030 | Reduzir as Desigualdades |
| | Síntese do Projeto |

Fase de execução

| | |
|--------------------------|--|
| Fase de sustentabilidade | A fase de sustentabilidade do projecto concentra-se na consolidação das suas atividades e parcerias que estimulam a participação comunitária: 1. Dinamização e organização do Centro Comunitário (sediado no Bairro Quinta do Cabrinha), 2. Produção de literatura, filmes e exposições, 3. Extensões culturais pela APORDOC/DocLisboa; 4. Criação de 2 Grupos de Animadores Culturais (jovens/adultos); 5. Parceria com o Jornal Comércio de Alcântara (publicação quinzenal); 6. Presença online |
|--------------------------|--|

DESCRIÇÃO DO PROJETO



Objetivo Geral de Projeto

| | |
|-----------------------------|--|
| Diagnóstico | <p>Cerca de 24 anos passados sobre o realojamento, os Bairros do Vale de Alcântara (BIPZIP 3), continuam a ser considerados territórios de intervenção prioritária, continuando a concentrar problemas sociais graves, tal como identificado no Diagnóstico do Vale de Alcântara (2009), como o fraco aproveitamento escolar, desemprego, violência(s), etc. A fraca coesão social condiciona o sentimento de pertença aos Bairros, o que leva a que os espaços comuns e públicos se apresentem degradados e vandalizados. A degradação dos lotes e dos pátios, a falta de cuidado ambiental, são sintomas da ausência de identidade social, de sentimento de pertença aos Bairros, o que condiciona a qualidade de vida dos moradores, levando a que muitos exteriorizem que não gostam de viver no Bairro, tal como identificado do Diagnóstico do Vale Alcântara, apontando, como causas o tráfico e as violência(s). No entanto, existe um passado de coesão social vivenciado no antigo Casal Ventoso, em muito dinamizado pelas colectividades, onde a partilha e convívio entre os moradores eram uma constante. Porém, com o realojamento e sem o Processo de Luto resolvido, o espírito comunitário diluiu-se.</p> <p>Convergindo, a carta BIPZIP 3 refere que os moradores destacam situações como a degradação das casas, de higiene urbana, conflitos de vizinhança, espaços verdes míseros, insegurança devido a forte marginalidade, especialmente a ligada ao tráfico, o que indicia uma fraca implantação de dinâmicas comunitárias positivas.</p> |
| Temática preferencial | Promover a Dinamização Comunitária e a Cidadania |
| Destinatários preferenciais | Grupos vulneráveis |
| Objectivo geral | |

Objetivos Específicos de Projeto

Objetivo Específico de Projeto 1

| | |
|------------------|--|
| Descrição | |
| Sustentabilidade | <p>Outputs:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 10 ensaios audiovisuais individuais (3/5 minutos) 2 1 ensaio audiovisual global (30 minutos) 2. 1 livro (1000 exemplares) |



Ensaio audiovisuais:

1. Convite a 10 idosos (avós/avôs) com histórias de vida interessantes, memórias pessoais relevantes para a comunidade e para a sua ideia de autoestima, histórias colectivas de valor comunitário (infância, juventude, casamento, trabalho...); 2. Recolha de testemunhos na primeira pessoa; 3. Transcrição de uma selecção de 3 minutos (de uma história pessoal ou comunitária); 4. Trabalho na leitura e interpretação dos excertos, pelas crianças/jovens; 5. Gravação áudio das 10 leituras 6. Filmagem 7. Realização de 10 pequenos filmes - ensaios audiovisuais - com o diálogo entre a imagem da avó e o som da leitura do excerto de memória, na primeira pessoa, pelos netos...

Livro:

1. Produção de 1 livro de capa dura; 2. Dimensão: 160x200mm; 3. Páginas: 60; 4. Unidades: 1000 un.; 5. O livro terá um texto introdutório, poético, sobre o lugar da fala, da memória, dos lugares do abandono, e do diálogo intergeracional da autoria de Luís Pedro Cabral (autor/jornalista)

Impacto:

Potencial de candidatura dos filmes a Festivais de cinema nacionais e internacionais, contribuindo para o reforço da autoestima comunitária (memórias e história de vida valorizadas)

Reforço da relação intergeracional

Objetivo Específico de Projeto 2

Descrição

Sustentabilidade

Ficará no território:

1. Dinamização do Centro Comunitário, sediado no Bairro Quinta do Cabrinha;
2. Dinamização do Espaço Comunitário Alcantara, sediado no Bairro Quinta do Loureiro;
3. 6 Extensões culturais dinamizadas pela parceira APORDOC/DocLisboa
4. 1 Festival de Curtas e Cidadania "Penso Rápido"
5. Presença online: Site, Redes Sociais (Facebook, Instagram, Youtube, TikTok...)
6. Formação e desenvolvimento de uma parceria com a Associação de Jovens para a programação partilhada e colaborativa das edições futuras
7. Contributo para um futuro mais inclusivo e consciente
8. Convite a convidados especialistas APORDOC, artistas e moradores para conversas após as exposições das obras, que motivarão a discussão e ajudarão a problematizar as questões levantadas, contribuindo com perspectivas adicionais.

Objetivo Específico de Projeto 3



Descrição

Sustentabilidade

Ficará no território:

1. 1 grupo de intervenção em Teatro;
2. 1 Grupo de intervenção e animação em Arte Urbana com valências para tornar a sua arte transaccionável e desenvolver, a partir dela, projectos empreendedores.
3. 1 Grupo formado nas áreas, desenho, pintura, etc. com valências para tornar a sua arte transaccionável e desenvolver, a partir dela, projectos empreendedores.
4. 1 Espaço Comunitário de Workshops - Academia de Saberes - para dinamizar a aquisição de competências pessoais e comunitárias

CALENDARIZAÇÃO DO PROJETO

Actividade 1

Lugar da Fala

Descrição

Recursos humanos

1 Coordenador
1 Realizador
1 Fotografo/Câmara
1 Sonoplasta
1 Assistente
1 Autor de Texto
1 Representante do Projecto Alkantara
1 Representante de O Homem - Colectivo

Local: morada(s)

Local: entidade(s)

Bairro do Cabrinha Loja 4/A 1300-906 Lisboa - Projecto Alkantara
Bairro do Loureiro Lote 6, Loja 2- 1350 Lisboa Projecto Alkantara

Resultados esperados

Valor

12254 EUR

Cronograma

Mês 5, Mês 6, Mês 7, Mês 8, Mês 9

Periodicidade

Mensal

Nº de destinatários

2500

Objectivos especificos para que concorre

1, 3

Actividade 2

Lote 9 - Cultura



| | | |
|-------------------------|---|---|
| | Descrição | |
| Recursos humanos | | O Coordenador O Curador da iniciativa 1 apresentador 1 Auxiliar 1 Representante do Projecto Alkantara 1 Representante do O Homem - Colectivo |
| | Local: morada(s) | |
| | Local: entidade(s) | Espaço Alkantara no Bairro do Loureiro, Lote, Loja 2 1300 - Lisboa |
| | Resultados esperados | |
| | Valor | 4230 EUR |
| | Cronograma | Mês 2, Mês 4, Mês 6, Mês 8, Mês 11 |
| | Periodicidade | Pontual 6 sessões |
| | Nº de destinatários | 500 |
| | Objectivos específicos para que concorre | 2 |
| | Actividade 3 | Teatro e Comunidade |
| | Descrição | |
| Recursos humanos | | 1 Coordenador 2 Actores 12 Formandos 1 Supervisor 1 Representante do Projecto Alkantara 1 Representante do O Homem - Colectivo |
| | Local: morada(s) | |
| | Local: entidade(s) | Bairro do Cabrinha Loja 4/A 1300-906 Lisboa - Projecto Alkantara Bairro do Loureiro Lote 6, Loja 2- 1350 Lisboa Projecto Alkantara |
| | Resultados esperados | |
| | Valor | 11154 EUR |
| | Cronograma | Mês 1, Mês 2, Mês 3, Mês 4, Mês 5, Mês 6, Mês 7, Mês 8, Mês 9, Mês 10, Mês 11, Mês 12 |
| | Periodicidade | Semanal |
| | Nº de destinatários | 12 |



Objectivos especificos para que
concorre

3

Actividade 4 Parede - Arte Urbana

Descrição

Recursos humanos 1 Coordenador
1 Artista de Arte Urbana
1 Assistente
1 Dinamizador Comunitário
1 Representante do Projecto Alcantara
1 Representante do O Homem - Colectivo

Local: morada(s)

Local: entidade(s) Junta de Freguesia de ALCântara

Resultados esperados

Valor 4754 EUR

Cronograma Mês 4, Mês 5, Mês 6, Mês 7, Mês 8, Mês 9

Periodicidade Mensal

Nº de destinatários 12

Objectivos especificos para que
concorre

3

Actividade 5 Penso Rápido - Festival de Curtas

Descrição

Recursos humanos O Coordenador
A Mediadora Solange F
O Dinamizador Comunitário
1 Auxiliar
1 Representante do Projecto Alcantara
1 Representante do O Homem - Colectivo

Local: morada(s)

Local: entidade(s) Junta de Freguesia de Alcântara
Projecto Alcantara

Resultados esperados

Valor 6850 EUR

Cronograma Mês 2, Mês 4, Mês 6, Mês 8, Mês 10, Mês 11



| | |
|--|---|
| Periodicidade | Mensal |
| Nº de destinatários | 500 |
| Objectivos específicos para que concorre | 2, 3 |
| Actividade 6 | Academia de Saberes |
| Descrição | |
| Recursos humanos | 1 Coordenador 1 Assistente Social; 1 Dinamizador Comunitário; Formadores / Monitores 1 Representante do Projecto Alkantara 1 Representante do O Homem - Colectivo 1 Representante do Grupo Jovens Juntos para a Mudança; 1 Representante da Pró-Comissão de Moradores do Cabrinha; 1 Representante da Pró-Comissão de Moradores do Loureiro; 1 Representante da Junta de Freguesia de Alcântara; 1 Representante da Junta de Freguesia de Campo de Ourique; 1 Representante da Gebalis; 1 Administrativa do Projecto Alkantara. |
| Local: morada(s) | |
| Local: entidade(s) | Centro Comunitário do Cabrinha, Lote 9 da Junta de Freguesia de Alcântara Centro de Apoio a Idosos no Bairro do Cabrinha, Projecto Alkantara Espaço de Convívio do Projecto Alkantara no Bairro do Loureiro do Projecto Alkantara |
| Resultados esperados | |
| Valor | 5350 EUR |
| Cronograma | Mês 1, Mês 2, Mês 3, Mês 4, Mês 5, Mês 6, Mês 7, Mês 8, Mês 9, Mês 10, Mês 11, Mês 12 |
| Periodicidade | Mensal |
| Nº de destinatários | 300 |
| Objectivos específicos para que concorre | 3 |
| Actividade 7 | Devolução de produtos à comunidade |
| Descrição | |
| Recursos humanos | Coordenador |



Técnico de informação
Administrativo
1 Representante do Projecto Alcantara
1 Representante do O Homem - Colectivo
1 Representante Comércio de Alcântara

Local: morada(s)

Local: entidade(s) Projecto Alcantara, Bairro do Cabrinha, Loja 4/A Lisboa

Resultados esperados

Valor 5408 EUR

Cronograma Mês 1, Mês 2, Mês 3, Mês 4, Mês 5, Mês 6, Mês 7, Mês 8, Mês 9, Mês 10, Mês 11, Mês 12

Periodicidade Mensal

Nº de destinatários 3000

Objectivos específicos para que concorre 1, 2, 3

MONITORIZAÇÃO DE PROJETO

Rede (resultados)

Nº de parceiros mobilizados 10

Constituição da equipa de projeto

Função Coordenador

Horas realizadas para o projeto 910

Tipo de afetação ao BIP/ZIP Financeira

Morador no bairro do projeto Não

Função Facilitador Comunitário

Horas realizadas para o projeto 910

Tipo de afetação ao BIP/ZIP Financeira

Morador no bairro do projeto Sim



Função Curadoria e Programador APORDOC
Horas realizadas para o projeto 20
Tipo de afetação ao BIP/ZIP Financeira
Morador no bairro do projeto Não

Função Artista de Street Art
Horas realizadas para o projeto 280
Tipo de afetação ao BIP/ZIP Financeira
Morador no bairro do projeto Não

Função Atores/formadores de Teatro
Horas realizadas para o projeto 140
Tipo de afetação ao BIP/ZIP Financeira
Morador no bairro do projeto Não

Função Encenador/formador de Teatro
Horas realizadas para o projeto 140
Tipo de afetação ao BIP/ZIP Financeira
Morador no bairro do projeto Não

Função Técnico para conceito e realização dos filmes
Horas realizadas para o projeto 400
Tipo de afetação ao BIP/ZIP Financeira
Morador no bairro do projeto Não

Função Escritor Luís Pedro Cabral
Horas realizadas para o projeto 140
Tipo de afetação ao BIP/ZIP Financeira
Morador no bairro do projeto Não



Função Técnico de Design
 Horas realizadas para o projeto 300
 Tipo de afetação ao BIP/ZIP Financeira
 Morador no bairro do projeto Não

Função Mediadora Especializada
 Horas realizadas para o projeto 24
 Tipo de afetação ao BIP/ZIP Financeira
 Morador no bairro do projeto Não

Função Assistente de Produção
 Horas realizadas para o projeto 300
 Tipo de afetação ao BIP/ZIP Financeira
 Morador no bairro do projeto Não

Função Representante da Junta de Freguesia de Alcântara
 Horas realizadas para o projeto 100
 Tipo de afetação ao BIP/ZIP Não Financeira
 Morador no bairro do projeto Não

Função Representante da Junta de Freguesia de Campo de Ourique
 Horas realizadas para o projeto 100
 Tipo de afetação ao BIP/ZIP Não Financeira
 Morador no bairro do projeto Não

Função Representante Comércio de Alcântara
 Horas realizadas para o projeto 50
 Tipo de afetação ao BIP/ZIP Não Financeira
 Morador no bairro do projeto Não



Função Representantes da Apordoc
 Horas realizadas para o projeto 50
 Tipo de afetação ao BIP/ZIP Não Financeira
 Morador no bairro do projeto Não

Função Representante do Homem - Colectivo
 Horas realizadas para o projeto 200
 Tipo de afetação ao BIP/ZIP Não Financeira
 Morador no bairro do projeto Não

Função Representante Projecto Alkantara
 Horas realizadas para o projeto 200
 Tipo de afetação ao BIP/ZIP Não Financeira
 Morador no bairro do projeto Não

Função Representante das Pró-comissões de Moradores do Cabrinha e Loureiro
 Horas realizadas para o projeto 300
 Tipo de afetação ao BIP/ZIP Não Financeira
 Morador no bairro do projeto Sim

Função Representante do Grupo de Jovens Juntos pela Mudança
 Horas realizadas para o projeto 200
 Tipo de afetação ao BIP/ZIP Não Financeira
 Morador no bairro do projeto Sim

Função Representante Gebalis
 Horas realizadas para o projeto 50
 Tipo de afetação ao BIP/ZIP Não Financeira



| | |
|--|---|
| Morador no bairro do projeto | Não |
| | Criação de emprego (Impacto) |
| Nº de novos postos de trabalho criados com a constituição da equipa de projeto (com uma afetação >= 75%) | 2 |
| Nº de novos postos de trabalho criados como resultado da intervenção do projeto | 15 |
| | Destinatários (Resultados) |
| Nº de moradores no bairro BIP/ZIP destinatários de atividades em que é possível a identificação dos participantes (formativas, pedagógicas, lúdicas) | 280 |
| Nº total acumulado de destinatários de atividades onde não é possível a identificação clara dos participantes | 2500 |
| Nº de atividades onde não é possível a identificação clara dos participantes | 3 |
| | Equidade |
| Nº de destinatários com deficiência / doença mental | 7 |
| Nº de destinatários mulheres | 50 |
| Nº de destinatários desempregados | 100 |
| Nº de destinatários jovens (- de 30 anos) | 50 |
| Nº de destinatários idosos (+ de 65 anos) | 43 |
| Nº de destinatários imigrantes | 10 |
| | Produtos/Elementos tangíveis da intervenção |
| Nº de produtos concebidos para venda / demonstração | 1000 |
| Nº de intervenções em edificado para criação de serviços ou atividades dirigidas à Comunidade | 0 |
| Nº de intervenções no espaço público | 5 |

FORMULÁRIO DE CANDIDATURA

| | |
|---|----|
| Nº de publicações criadas | 3 |
| Nº de páginas de Internet criadas | 1 |
| Nº de páginas de facebook criadas | 2 |
| Nº de vídeos criados | 15 |
| Nº de artigos publicados em jornais / revistas | 4 |
| Nº de novas organizações criadas (associações / empresas, outros) | 2 |

ORÇAMENTO TOTAL DO PROJETO

Financiamento BIP/ZIP solicitado

| | |
|---------------------------------------|-----------|
| Encargos com pessoal interno | 0 EUR |
| Encargos com pessoal externo | 41970 EUR |
| Deslocações e estadias | 0 EUR |
| Encargos com informação e publicidade | 3760 EUR |
| Encargos gerais de funcionamento | 4270 EUR |
| Equipamentos | 0 EUR |
| Obras | 0 EUR |
| Total | 50000 EUR |

Montante de apoio financeiro por entidade promotora

| | |
|----------|--|
| Entidade | PROJECTO ALKANTARA - Associação de Luta Contra a Exclusão Social |
| Valor | 20000 EUR |
| Entidade | O Homem - Associação - Coletivo para a Ecologia Humana |
| Valor | 30000 EUR |

Outras fontes de financiamento e respectivos montantes

| | |
|---------------|--------------------|
| Entidade | Projecto Alkantara |
| Tipo de apoio | Não financeiro |
| Valor | 4130 EUR |



FORMULÁRIO DE CANDIDATURA

| | |
|---------------|--|
| Descrição | <p>Verba relativa ao número de horas realizadas por técnicos pontuais a afetar ao projeto nas atividades de maior envolvimento ou nas saídas do território de intervenção. Cedência de espaços em substituição, cedência de salas para reuniões e atividades comunitárias inscritas na candidatura e apoio logístico às mesmas.</p> <p>Apoio do técnico Administrativo, Estagiários, Voluntários, etc.;</p> <p>Outras despesas inerentes ao funcionamento do projeto como: Espaços, mobiliário, Computadores, Som, Video, Telas para apresentações, etc.</p> |
| Entidade | O Homem - Colectivo |
| Tipo de apoio | Não financeiro |
| Valor | 5500 EUR |
| Descrição | <p>Verba relativa ao número de horas realizadas por técnicos pontuais a afetar ao projeto nas atividades de Audiovisuais</p> <p>Cedência de equipamento em substituição, para reuniões e atividades comunitárias inscritas na candidatura e apoio logístico às mesmas.</p> <p>Apoio do técnico extraordinário;</p> <p>Outras despesas inerentes ao funcionamento do projetor vídeo, Computadores, Som, Telas para apresentações e gravação, etc.</p> |
| Entidade | Junta de Freguesia de Alcântara |
| Tipo de apoio | Não financeiro |
| Valor | 2000 EUR |
| Descrição | <p>Verba relativa ao apoio ativo nas atividades do projeto e em iniciativas que ocorram na sua freguesia (licenças, espaços, transportes, palcos, música, etc.) ou fora, como Visitas e Passeios; Materiais considerados necessários para envolvimento da população e para a execução das actividades nas áreas da sua competência; Efectivação de reuniões de parceria e, em outras áreas da sua competência e jurisdição.</p> <p>Disponibilização de espaço para Centro Comunitário e espaços para sessões de (in)formação assim como, espaços para atividades de grande envolvimento;</p> <p>Envolvimento de técnicos em sinalização e análise de casos, que necessitem de enquadramento e encaminhamento específico, em colaboração com o Gabinete de Apoio à Comunidade - GAC e participação nas reuniões da equipa técnica e apoio às atividade;</p> |



FORMULÁRIO DE CANDIDATURA

| | |
|---------------|---|
| Entidade | Junta de Freguesia de Campo de Ourique |
| Tipo de apoio | Não financeiro |
| Valor | 2000 EUR |
| Descrição | Verba relativa ao seu apoio ativo nas atividades do projeto e nas iniciativas que ocorram na sua freguesia (licenças, espaços, transportes, palcos, música, etc.) ou fora ela como, Visitas e Passeios; Materiais considerados necessários para envolvimento da população e para a execução das actividades nas áreas da sua competência; na efectivação de reuniões de parceria e em outras áreas da sua competência e jurisdição. Disponibilização de espaços para sessões de (in)formação; Envolvimento de técnicos, em sinalização e análise de casos que necessitem de enquadramento e encaminhamento específico, em colaboração com o Gabinete de Apoio à Comunidade - GAC e participação nas reuniões da equipa técnica e apoio às atividades |
| Entidade | APORDOC |
| Tipo de apoio | Não financeiro |
| Valor | 500 EUR |
| Descrição | Verba relativa ao número de horas dos responsáveis da Apordoc para reuniões de parceria, planeamento, execução e avaliação do projeto, participação ativa nas atividades e para mobilização da comunidade. |
| Entidade | Pró-Comissão de Moradores do Cabrinha |
| Tipo de apoio | Não financeiro |
| Valor | 500 EUR |
| Descrição | Verba relativa ao número de horas dos responsáveis da Pró comissão para reuniões de parceria, planeamento, execução e avaliação do projeto, participação ativa nas atividades e para mobilização da comunidade. |
| Entidade | Pró - Comissão de Moradores do Loureiro |
| Tipo de apoio | Não financeiro |
| Valor | 500 EUR |
| Descrição | Verba relativa ao número de horas dos responsáveis da Pró comissão para reuniões de parceria, planeamento, execução e avaliação do projeto, participação ativa nas atividades e para mobilização da comunidade. |
| Entidade | Jornal Comércio de Alcântara |
| Tipo de apoio | Não financeiro |



FORMULÁRIO DE CANDIDATURA

| | |
|---------------|--|
| Valor | 500 EUR |
| Descrição | Verba relativa ao número de horas dos responsáveis do "Jornal Comércio de Alcântara" para reuniões de parceria, planeamento, execução e avaliação do projeto, participação ativa nas atividades e para mobilização da comunidade. |
| Entidade | Grupo de Jovens "Juntos Pela Mudança" |
| Tipo de apoio | Não financeiro |
| Valor | 500 EUR |
| Descrição | Verba relativa ao número de horas dos responsáveis do Grupo de Jovens "Juntos Pela Mudança" para reuniões de parceria, planeamento, execução e avaliação do projeto, participação ativa nas atividades e para mobilização da comunidade. |

TOTAIS

| | |
|---|-----------|
| Total das Actividades | 50000 EUR |
| Total de Outras Fontes de Financiamento | 16130 EUR |
| Total do Projeto | 66130 EUR |
| Total dos Destinatários | 6824 |

