

projectos
transformar
experiências
parcerias
novo ciclo



HABITAÇÃO
E DESENVOLVIMENTO
LOCAL Câmara Municipal Lisboa

Programa Parcerias Locais

BIP/ZIP

Programa BIP/ZIP 2023
Dimensão: Dimensão Ignição
FICHA DE CANDIDATURA

Refª: 049

Artes com Impacto



BAIRROS e ZONAS
de Intervenção
Prioritária de Lisboa

Grupo de Trabalho dos Bairros e Zonas de Intervenção Prioritária (BIP/ZIP)

Rua Nova do Almada, nº 2 - 3º Andar 1100-060 Lisboa | Telefone: 21 322 73 60 | Email - bip.zip@cm-lisboa.pt

FORMULÁRIO DE CANDIDATURA

ENTIDADES PROMOTORAS

Designação Ensaio d'Elogios

ENTIDADES PARCEIRAS

Designação VMBA - Associação de Moradores Viver Melhor no Beato

Designação Junta de Freguesia do Beato

Designação Junta de Freguesia do Areiro

Designação Teatro Ibérico - Centro de Cultura e Pesquisa de Arte Teatral

Designação Ar.Co - Centro de Arte e Comunicação Visual

Designação Centro Social do Exército de Salvação

IDENTIFICAÇÃO DO PROJETO

Dimensão Dimensão Ignição

Designação Artes com Impacto

BIP/ZIP em que pretende intervir 4. Portugal Novo

57. Empreendimento Municipal - Rua João Nascimento Costa

59. Empreendimento Municipal Rua Carlos Botelho

ODS 2030 Educação de Qualidade

Reduzir as Desigualdades

Parcerias para a Implementação dos Objetivos

Síntese do Projeto

Fase de execução

Fase de sustentabilidade

O projeto pretende criar uma dinâmica de aquisição de competências através das artes e complementada com as sinergias locais e nacionais que iremos dinamizar. Apostamos na formação individual dos jovens e na participação da comunidade, sempre com foco na propagação coletiva, de forma a criar uma dinâmica de continuidade. Na fase final, pretende-se que os parceiros formais e não formais, sustentem esta rede cultural e colaborem na procura de financiamentos e outras ações de sustentabilidade.



DESCRIÇÃO DO PROJETO

Objetivo Geral de Projeto

Diagnóstico	<p>Os BIPs 57, 59 e 4 são produto do realojamento do Casal do Pinto e da Curraleira, ação que levou à descaracterização da comunidade local. A elevada taxa de desemprego, desocupação juvenil, elevadas taxas de abandono, absentismo e insucesso escolar, comportamentos disruptivos que originam conflitos entre a população e criam um sentimento de insegurança, a pouca mobilidade urbana, falta de instituições nos bairros, falta de oportunidades laborais situação de pobreza de muitas famílias agravada pela COVID 19 e pela crise económica, são a base da enorme fragilidade social existente no território. É notória ainda uma clara ruptura comunitária no que se refere à falta de coesão intercultural, à ausência de atividades e respostas comunitárias, perpetuando situações de isolamento e dificultando a reinserção social.</p> <p>Se destacarmos e agregarmos as faixas etárias mais vulneráveis - crianças e jovens (0-13) e idosos (65 anos) -, verificamos que estas representam uns expressivos 63% da população. De uma forma concreta, segundo o Diagnóstico Social de 2016, 16% da população do Beato não tem grau de ensino completo, 3% desta população não sabe ler e escrever e a taxa de abandono escolar é de 2,79%. A VMBA com o trabalho que tem desenvolvido nos últimos 3 anos com esta faixa etária sublinha a falta de interesse escolar e vocacional, ligado à falta de referências positivas e de oportunidades para potencializar os seus interesses.</p>
Temática preferencial	Promover a Dinamização Comunitária e a Cidadania
Destinatários preferenciais	Jovens
Objectivo geral	

Objetivos Específicos de Projeto

Objetivo Específico de Projeto 1

Descrição



Sustentabilidade Garantir sustentabilidade e continuidade através do envolvimento de parceiros locais privados e institucionais com papel relevante para a aproximação às comunidades e à execução do projeto (infraestruturas e recursos). Estabelecimento de parcerias para aproximação às comunidades e correta execução do projeto através de acessos a infraestruturas e recursos adicionais. Avaliação de Impacto para procura de parceiros ativos: a quantificação deste projeto e a sua clareza quanto aos KPIs, serão ferramenta para posicionamento futuro deste tipo de projetos noutras comunidades e mecenias. Sustainability Balance Scorecard (novos parceiros financiadores podem escolher os seus KPIs e apadrinhar a continuidade e sustentabilidade do projetos em anos futuros, enquanto parceiros ativos)

Objetivo Específico de Projeto 2

Descrição

Sustentabilidade O Modelo de Negócios utilizado é um Modelo Híbrido, de alto impacto e alta viabilidade financeira. Apoios financeiros de parceiros sociais e marcas que se associam; Mecenato Social e Cultural; Programas de financiamento privados, públicos; Campanhas de crowdfunding; Parcerias para apoiar as necessidades em meios materiais, técnicos, logísticos; Venda de Merchandising; Atuações da companhia de dança; Bilhética de espetáculos. Desenvolvimento de outros Programas Complementares: em função das tendências (ex.: saúde mental, desporto para todos) e outras fontes de financiamento, desenhar novos projetos feitos à medida. Projetos como o Programa "Well being on the move", que envolve o coaching e a dança no âmbito da saúde mental; Programas de "Coaching de equipas - Teambuilding", envolvendo o coaching (Inteligência emocional) e a dança, no âmbito da motivação/integração dos colaboradores;

Objetivo Específico de Projeto 3

Descrição

Sustentabilidade Garantir sustentabilidade e continuidade, com o engagement necessário para a correta execução do projeto, através de pessoas dedicadas. Parceiros do consórcio com equipas de gestão dedicadas ao projeto em contínuo, com objetivo de envolver mais parceiros e mais voluntários. Gerar externalidades ao projeto original através do efeito spillover para outros grupos-alvo. Promoção/demonstração para replicabilidade para outras comunidades/grupos-alvo (ex.: crianças e jovens com necessidades especiais; seniores).

CALENDARIZAÇÃO DO PROJETO



Actividade 1	Open Days na comunidade
Descrição	
Recursos humanos	3 RH do Projeto (Coordenador, técnico e dinamizador) 1 RH da VMBA 4 voluntários do Bip 59 e 57 1 RH Ensaio d'Elogios 1 RH Teatro Ibérico RH externos (várias áreas artísticas e técnicos operacionais) 1 RH da Junta Freguesia do Beato 1 RH da Junta de Freguesia do Areeiro 1 RH Ar.Co - Centro de Arte e Comunicação Visual 1 RH AMPAC 1 RH Centro Social do Exército de Salvação RH Utentes do Centro Social do Exército de Salvação
Local: morada(s)	
Local: entidade(s)	Associação Moradores Viver Melhor no Beato/ Teatro Ibérico, Instalações Ar.Co - Centro de Arte e Comunicação Visual , Associação Ensaio D´Elogios, Instalações do Vitória Clube Lisboa, Instalações do Centro Social do Exército de Salvação de Xabregas.
Resultados esperados	
Valor	7080 EUR
Cronograma	Mês 1, Mês 3, Mês 5, Mês 7, Mês 9, Mês 11
Periodicidade	Pontual 6 opens days /1 por trimestre
Nº de destinatários	650
Objectivos específicos para que concorre	1, 2, 3
Actividade 2	Apoio ao estudo
Descrição	
Recursos humanos	3 RH do Projeto (Coordenador, técnico e dinamizador) 1 RH da VMBA 5 voluntários do Bip 59 e 57 e 4 RH das universidades e escolas de Lisboa em regime de voluntários RH reformados em regime de voluntários
Local: morada(s)	
Local: entidade(s)	Associação Moradores Viver Melhor no Beato
Resultados esperados	



Valor 5330 EUR

Cronograma Mês 1, Mês 2, Mês 3, Mês 4, Mês 5, Mês 6, Mês 7, Mês 8, Mês 9, Mês 10, Mês 11, Mês 12

Periodicidade Semanal

Nº de destinatários 40

Objectivos específicos para que concorre 2, 3

Actividade 3 Aulas artísticas de Dança e Teatro

Descrição

Recursos humanos 3 RH do Projeto (Coordenador, técnico e dinamizador)
1 RH da Associação Ensaio d'Elogios
1 RH Teatro Ibérico
1 RH Professora do Teatro do Teatro Ibérico
2 RH professor(a)s da Associação Ensaio d'Elogios

Local: morada(s)

Local: entidade(s) Associação Moradores Viver Melhor no Beato e instalações do Vitória Clube Lisboa

Resultados esperados

Valor 13100 EUR

Cronograma Mês 1, Mês 2, Mês 3, Mês 4, Mês 5, Mês 6, Mês 7, Mês 8, Mês 9, Mês 10, Mês 11, Mês 12

Periodicidade Semanal

Nº de destinatários 55

Objectivos específicos para que concorre 2

Actividade 4 Workshops artísticos

Descrição

Recursos humanos 3 RH do Projeto (Coordenador, técnico e dinamizador)
1 RH Ensaio d'Elogios
1 RH Teatro Ibérico
RH externos (várias áreas artísticas e técnicos operacionais)
RH Ar.Co - Centro de Arte e Comunicação Visual

Local: morada(s)



Local: entidade(s)	Associação Moradores Viver Melhor no Beato/ Teatro Ibérico, Instalações Ar.Co - Centro de Arte e Comunicação Visual , Instalações do Vitória Clube Lisboa, Instalações do Centro Social do Exército de Salvação de Xabregas.
Resultados esperados	
Valor	7130 EUR
Cronograma	Mês 1, Mês 2, Mês 3, Mês 4, Mês 5, Mês 6, Mês 7, Mês 10, Mês 11, Mês 12
Periodicidade	Pontual10 workshops
Nº de destinatários	150
Objectivos específicos para que concorre	2, 3
Actividade 5	Bootcamp artístico de Verão
Descrição	
Recursos humanos	3 RH do Projeto (Coordenador, técnico e dinamizador) 1 RH Ensaio d'Elogios RH externos (várias áreas artísticas; técnicos operacionais; Moradores Voluntários) RH Monitores e voluntários dos Bips 2 Estagiários de animação sociocultural
Local: morada(s)	
Local: entidade(s)	Associação Moradores Viver Melhor no Beato e Instalações do Vitória Clube Lisboa
Resultados esperados	
Valor	6830 EUR
Cronograma	Mês 9
Periodicidade	Pontual1 semana em Julho
Nº de destinatários	50
Objectivos específicos para que concorre	1, 2, 3
Actividade 6	Festival Impact'Art
Descrição	
Recursos humanos	3 RH do Projeto (Coordenador, técnico e dinamizador)



1 RH da VMBA
 1 voluntário da VMBA
 10 voluntários do Bip 59 e 57 e 4
 1 RH Ensaio d'Elogios
 4 Professores Ensaio D'Elogios
 1 RH Teatro Ibérico
 RH externos (várias áreas artísticas e técnicos operacionais)
 1 RH da Junta Freguesia do Beato
 1 RH da Junta de Freguesia do Areeiro
 1 RH Ar.Co - Centro de Arte e Comunicação Visual
 1 RH AMPAC
 1 RH Centro Social do Exército de Salvação
 RH Utentes do Centro Social do Exército de Salvação

Local: morada(s)

Local: entidade(s) Associação Moradores Viver Melhor no Beato/ Teatro Ibérico, Instalações Ar.Co - Centro de Arte e Comunicação Visual , Instalações do Vitória Clube Lisboa, Instalações do Centro Social do Exército de Salvação de Xabregas.

Resultados esperados

Valor	10380 EUR
Cronograma	Mês 12
Periodicidade	Pontual(1 semana) no final do projeto
Nº de destinatários	1000
Objectivos especificos para que concorre	1, 2, 3

MONITORIZAÇÃO DE PROJETO

	Rede (resultados)
Nº de parceiros mobilizados	12
	Constituição da equipa de projeto
Função	Coordenador do projeto
Horas realizadas para o projeto	672
Tipo de afetação ao BIP/ZIP	Financeira
Morador no bairro do projeto	Não



Função Técnica de animação sociocultural do projeto
 Horas realizadas para o projeto 1008
 Tipo de afetação ao BIP/ZIP Financeira
 Morador no bairro do projeto Não

Função Dinamizador do projeto
 Horas realizadas para o projeto 1680
 Tipo de afetação ao BIP/ZIP Financeira
 Morador no bairro do projeto Sim

Função Técnico Asso. VMBA
 Horas realizadas para o projeto 420
 Tipo de afetação ao BIP/ZIP Não Financeira
 Morador no bairro do projeto Sim

Função Voluntário Asso. VMBA
 Horas realizadas para o projeto 288
 Tipo de afetação ao BIP/ZIP Não Financeira
 Morador no bairro do projeto Sim

Função RH Junta de Freguesia do Beato
 Horas realizadas para o projeto 192
 Tipo de afetação ao BIP/ZIP Não Financeira
 Morador no bairro do projeto Não

Função RH Teatro Ibérico
 Horas realizadas para o projeto 192
 Tipo de afetação ao BIP/ZIP Não Financeira
 Morador no bairro do projeto Não



FORMULÁRIO DE CANDIDATURA

Função RH Professor Teatro Ibérico
Horas realizadas para o projeto 420
Tipo de afetação ao BIP/ZIP Financeira
Morador no bairro do projeto Não

Função RH AR.CO
Horas realizadas para o projeto 288
Tipo de afetação ao BIP/ZIP Não Financeira
Morador no bairro do projeto Não

Função Técnico avaliação de impacto - da Associação Ensaio D'Elogios
Horas realizadas para o projeto 288
Tipo de afetação ao BIP/ZIP Financeira
Morador no bairro do projeto Não

Função RH SCML
Horas realizadas para o projeto 192
Tipo de afetação ao BIP/ZIP Não Financeira
Morador no bairro do projeto Não

Função RH Vitoria Clube Lisboa
Horas realizadas para o projeto 192
Tipo de afetação ao BIP/ZIP Não Financeira
Morador no bairro do projeto Não

Função RH Junta de Freguesia do Areeiro
Horas realizadas para o projeto 192
Tipo de afetação ao BIP/ZIP Não Financeira



Morador no bairro do projeto	Não
Função	RH AMPAC
Horas realizadas para o projeto	100
Tipo de afetação ao BIP/ZIP	Não Financeira
Morador no bairro do projeto	Sim
Criação de emprego (Impacto)	
Nº de novos postos de trabalho criados com a constituição da equipa de projeto (com uma afetação >= 75%)	3
Nº de novos postos de trabalho criados como resultado da intervenção do projeto	1
Destinatários (Resultados)	
Nº de moradores no bairro BIP/ZIP destinatários de atividades em que é possível a identificação dos participantes (formativas, pedagógicas, lúdicas)	350
Nº total acumulado de destinatários de atividades onde não é possível a identificação clara dos participantes	1000
Nº de atividades onde não é possível a identificação clara dos participantes	2
Equidade	
Nº de destinatários com deficiência / doença mental	6
Nº de destinatários mulheres	60
Nº de destinatários desempregados	30
Nº de destinatários jovens (- de 30 anos)	155
Nº de destinatários idosos (+ de 65 anos)	30
Nº de destinatários imigrantes	22
Produtos/Elementos tangíveis da intervenção	



Nº de produtos concebidos para venda / demonstração	1
Nº de intervenções em edificado para criação de serviços ou atividades dirigidas à Comunidade	0
Nº de intervenções no espaço público	0
Nº de publicações criadas	30
Nº de páginas de Internet criadas	1
Nº de páginas de facebook criadas	3
Nº de vídeos criados	6
Nº de artigos publicados em jornais / revistas	4
Nº de novas organizações criadas (associações / empresas, outros)	1

ORÇAMENTO TOTAL DO PROJETO

Financiamento BIP/ZIP solicitado

Encargos com pessoal interno	22500 EUR
Encargos com pessoal externo	12000 EUR
Deslocações e estadias	300 EUR
Encargos com informação e publicidade	9050 EUR
Encargos gerais de funcionamento	5000 EUR
Equipamentos	1000 EUR
Obras	0 EUR
Total	49850 EUR

Montante de apoio financeiro por entidade promotora

Entidade	Ensaio d'Elogios
Valor	49850 EUR

Outras fontes de financiamento e respectivos montantes

Entidade	Associação de Moradores Viver Melhor no Beato
----------	---



FORMULÁRIO DE CANDIDATURA

Tipo de apoio	Não financeiro
Valor	9026 EUR
Descrição	Disponibilização de RH da Associação Custos gerais e gastos inerentes a cedência do espaço
Entidade	Teatro Ibérico
Tipo de apoio	Não financeiro
Valor	4500 EUR
Descrição	Disponibilização de RH Custos gerais e gastos inerentes a cedência do espaço
Entidade	Associação Ensaio D'Elogios
Tipo de apoio	Não financeiro
Valor	12000 EUR
Descrição	Cedência do material técnico e artístico para a realização de eventos como workshops, open days (consoante a temática das atividades dos mesmos) e para (uma) parte do Festival final do projeto. Apoio técnico na mobilização de recursos humanos e físicos para as variadas atividades do projeto: Técnicos desportivos, professores, monitores, formadores, coreógrafos, animadores; enquadramento técnico, científico, pedagógico, artístico, desportivo; grupos de dança, DJ. Apoio técnico logístico, transportes, material técnico, e equipamentos desportivos : T-shirts, sweat-shirt, calções, bonés, pulsos, meias, tênis, joelheiras, fatos treino, polainas, separador de dedos, luvas, Leggings, medalhas, troféus, placard eletrónico (tempos), apitos, buzinas. Desenvolvimento de Publicações, Organização de conferências e disseminação, Desenvolvimento de Plano de Comunicação e meios de divulgação On-line.
Entidade	Junta de Freguesia do Beato
Tipo de apoio	Não financeiro
Valor	5000 EUR
Descrição	Intervenções pontuais de RH da entidade (não financiado no projeto) Apoios técnico e logística

TOTAIS



FORMULÁRIO DE CANDIDATURA

Total das Actividades	49850 EUR
Total de Outras Fontes de Financiamento	30526 EUR
Total do Projeto	80376 EUR
Total dos Destinatários	1945

