HABITAÇÃO E DESENVOLVIMENTO LOCAL Câmara Municipal Lisboa

# Programa
## Parcerias Locais
# BIP/ZIP

Programa BIP/ZIP 2023

Dimensão: Dimensão Ignição

## FICHA DE CANDIDATURA

Refª: 044

Pintar Memórias

LISBOA CÂMARA MUNICIPAL

BAIRROS e ZONAS de Intervenção Prioritária de Lisboa

**Grupo de Trabalho dos Bairros e Zonas de Intervenção Prioritária (BIP/ZIP)**
Rua Nova do Almada, nº 2 - 3º Andar 1100-060 Lisboa | Telefone: 21 322 73 60 | Email - bip.zip@cm-lisboa.pt

ENTIDADES PROMOTORAS

| | |
|---|---|
| Designação | ANACED |

ENTIDADES PARCEIRAS

| | |
|---|---|
| Designação | Milacessos - Cooperativa de Serviços e Solidariedade Social, crl |

---

IDENTIFICAÇÃO DO PROJETO

| | |
|---|---|
| Dimensão | Dimensão Ignição |
| Designação | Pintar Memórias |
| BIP/ZIP em que pretende intervir | 1. Casalinho da Ajuda<br>2. Dois de Maio |
| ODS 2030 | Reduzir as Desigualdades<br>Cidades e Comunidades Sustentáveis |
| | Síntese do Projeto |
| Fase de execução | Pretende-se fortalecer os laços das comunidades com uma série de atividades que promovam a relação destas com os seus bairros, tornando-os mais inclusivos. Uma comunidade inclusiva está desperta para as diversas necessidades dentro de si. O projeto desenvolve-se através de ações intergeracionais de divulgação, de capacitação, de conhecimento e de partilha, que se traduzem, na realização de campanhas, workshops, biblioteca humana, visitas culturais e de lazer e promoção das acessibilidades. |
| Fase de sustentabilidade | Durante esta fase continuar-se-á a gerir e a atualizar o site e as páginas das redes sociais, de modo a que os objetivos e os resultados do projeto cheguem a um número de pessoas, cada vez maior. Igualmente em parceria, iremos gerir a itinerância da exposição, resultante da atividade 3, pela cidade de lisboa, bem como a divulgação do conto resultante do projeto e continuação da promoção das acessibilidades junto do comércio e serviços dos territórios. |

---

DESCRIÇÃO DO PROJETO

Objetivo Geral de Projeto

| | |
|---|---|
| Diagnóstico | Tendo por base as Fichas de Caraterização, residem nos Bairros Casalinho da Ajuda e 2 de Maio, 659 pessoas com 65 anos ou mais, cerca de 20% da comunidade e 346 entre os 10 e 19 anos, um pouco menos de 11% do total. Uma análise das fichas reflete a homogeneidade entre as duas comunidades quanto à sua estrutura etária e ao seu nível de escolaridade, infelizmente abaixo da média da cidade de Lisboa. Através do Diálogo com a Junta de Freguesia, a problemática do Isolamento da comunidade mais Idosa bem como a integração de diversos segmentos da comunidade no território revela-se como uma problemática existente nos dois territórios genericamente, revelando-se, no entanto, de formas distintas, provavelmente associadas à forma de como os territórios nascem: O 2 de Maio por ocupação de casas, sem construção terminada, por comunidades que viviam em bairros de barracas e que vêm para Lisboa nos anos 50 e 60 em busca de melhores condições de vida de forma a alimentar a falta de mão de obra que o enorme crescimento económico de Lisboa tinha provocado. Já o Casalinho da Ajuda, cresce apenas após a implantação da república, e a sua comunidade, na sua maioria, é o resultado de um realojamento devido à construção da Ponte 25 de Abril. A construção da ponte é o marco disruptor desta comunidade. Este projeto vai trabalhar o Isolamento da comunidade mais idosa bem como o sentido de pertença entre a comunidade e o seu território alicerçando-se nos eixos da participação e educação. |
| Destinatários preferenciais | Idosos |
| Temática preferencial | Melhorar a Vida no Bairro |
| Objectivo geral | Este projeto para os Bairros 2 de Maio e Casalinho da Ajuda tem como destinatário preferencial a comunidade idosa, no entanto desenvolve e aprofunda a relação comunitária entre jovens e idosos. Enquadra-se nos eixos da participação com o empoderamento da comunidade mais idosa como instrumento de reforço da ligação entre o individuo e o seu território;<br>e no da educação com a promoção da inclusão social através da formação e Cultura.<br>Pretende promover um conjunto de atividades, baseadas num projeto cultural que envolva as comunidades locais com o acesso e aproximação à cultura para estimular a relação Comunidade / Território.<br>Este projeto, fundamentalmente inclusivo, trabalha a intergeracionalidade com a promoção de visitas culturais, participação em Workshops de Capacitação, interação e expressão plástica e participação na Biblioteca Humana, mobilizando o interesse de jovens e idosos. Por outro lado, trabalha a mitigação do isolamento dos mais idosos com a promoção da acessibilidade e da consciência da comunidade para esta questão.<br>Destaca-se a Biblioteca Humana enquanto atividade ímpar no |

empoderamento e valorização da comunidade idosa: todos nós somos a soma de todas as nossas atividades e muito mais do que aquilo que os nossos olhos podem ver. A recolha de memórias que valorizam o individuo e o seu território de vivencias, é uma das ferramentas principais deste projeto. Objetiva-se ainda o acompanhamento do projeto por uma escritora, que elaborará um conto que demonstre, por um lado, o que sentem estes elementos da comunidade local ao nível do preconceito, da exclusão e da falta de oportunidades e, por outro, como o impacto com a cultura pode contribuir para desenvolver um sentimento de pertença à sua cidade.
O projeto culmina na apresentação pública de uma exposição de pintura, que refletirá as vivências das comunidades locais e dos seus bairros e que se pretende que seja itinerante noutros bairros da cidade combatendo estigmatismos associados a territórios.

---

Objetivos Específicos de Projeto

Objetivo Específico de Projeto 1

| | |
|---|---|
| Descrição | O primeiro objetivo específico deste projeto é o combate ao Isolamento da comunidade mais idosa e a promoção da intergeracionalidade entre jovens e idosos. Para este objetivo concorrem em maior ou menor grau as atividades: Atividade 1 ao promover e divulgar o projeto e atividades; Atividades 2 e 3 ao promover ações culturais e intergeracionais de acesso ao lazer, criando eventos disruptivos do isolamento diário e ainda, através da temática dos workshops, promovendo novos olhares sobre o território.<br>Atividade 4, onde empoderamos a comunidade mais idosa através das suas memórias criando livros vivos.<br>Enquadra-se nos eixos da Participação com o empoderamento da comunidade mais idosa como instrumento de reforço da ligação entre o individuo e o seu território e o da educação com a promoção da inclusão social através da formação e Cultura.<br>Enquadra-se, igualmente, no Pilar 3 (Cultura lugar de identidade e encontro) das Grandes Opções do Plano para a cidade de Lisboa de 2022/2026 e, em parte, no ODS 10 (Reduzir as Desigualdades) ao promover a inclusão social da comunidade mais idosa. |
| Sustentabilidade | Ao longo dos anos seguintes, a sustentabilidade deste objetivo é assegurada com:<br>1 Manutenção e desenvolvimento do site e das páginas das redes sociais. Este produto é uma ferramenta essencial para |

| | |
|---|---|
| | a divulgação de ações futuras ligadas a este projeto em particular, bem como a outros projetos BIP/ZIP no território. Também como forma de acesso à Biblioteca Humana, onde estarão alojados os vídeos dos livros humanos. E na divulgação da exposição itinerante e do Conto, produtos resultantes do projeto.<br>2 Naturalmente que em menor escala, mas a ações de acesso ao lazer irão manter-se, uma vez que o acesso ao lazer é fundamental para a saúde mental, cuja deterioração é uma das consequências do isolamento social.<br>3 Manutenção da Biblioteca Humana, com o aumento do seu espólio.<br>4 A participação na Comissão Social de Freguesia será uma ferramenta para o apoio e desenvolvimento de atividades durante esta fase. |
| | Objetivo Específico de Projeto 2 |
| Descrição | Promoção da acessibilidade e da independência. Este objetivo está diferenciado do primeiro pois atua na comunidade em geral e não individualmente. Atua-se ao nível do atendimento diferenciado à pessoa idosa e com mobilidade condicionada, no comércio e serviços locais, trabalhando a perceção das dificuldades do dia a dia da comunidade com necessidades especiais.<br>Para este objetivo concorrem em maior ou menor grau a atividades:<br>Atividade 1 ao divulgar as ações de promoção de acessibilidades e fundamentalmente com a Atividade 4 com a conceção de um manual de boas práticas no atendimento à pessoa idosa e com necessidades especiais e com a realização das ações de promoção da acessibilidade local onde é entregue o manual. Com esta atividade é realizado um levantamento de acessibilidades e um relatório a entregar à junta de freguesia.<br>Enquadra-se no eixo da Participação ao promover a independência da pessoa idosa e ou com necessidades especiais bem como no Pilar 4 (Promover projetos que promovam a acessibilidade e mobilidade) Grandes Opções do Plano para a cidade de Lisboa de 2022/2026. Está também em linha com o ODS 11: Cidades e Comunidades Sustentáveis ao promover a acessibilidade a espaços públicos e mais inclusivos. |
| Sustentabilidade | Ao longo dos anos seguintes, a sustentabilidade deste objetivo é assegurada com:<br>1.Manutenção e desenvolvimento do site e das páginas das redes sociais promovendo a acessibilidade local através da divulgação de novas ações.<br>2 Realização de pelo menos uma ação por ano junto do comércio e serviços locais.<br>3 Atualização do levantamento de acessibilidades.<br>4 A participação na Comissão Social de Freguesia será uma ferramenta para o apoio e desenvolvimento de atividades durante esta fase. |

| | |
|---|---|
| Actividade 1 | Divulgar para Motivar |
| Recursos humanos | Atividade desenvolvida pela ANACED e pela Milacessos<br>2 Técnicos da ANACED<br>2 Técnicos da Milacessos |
| Local: entidade(s) | Sede da ANACED<br>Sede da Milacessos Cooperativa |
| Valor | 11555 EUR |
| Cronograma | Mês 1, Mês 2, Mês 3, Mês 4, Mês 5, Mês 6, Mês 7, Mês 8, Mês 9, Mês 10, Mês 11, Mês 12 |
| Periodicidade | Semanal |
| Nº de destinatários | 1005 |
| Objectivos especificos para que concorre | 1, 2 |

| | |
|---|---|
| Actividade 2 | Visitar para Conhecer |
| Recursos humanos | Atividade desenvolvida pela Milacesssos com o apoio da ANACED<br>2 Técnicos da Milacesssos<br>1 Técnico da ANACED |
| Local: entidade(s) | Espaços públicos da cidade associados às memórias da comunidade |
| Valor | 9685 EUR |
| Cronograma | Mês 7, Mês 8, Mês 9, Mês 10, Mês 11, Mês 12 |
| Periodicidade | Pontual12 |
| Nº de destinatários | 70 |
| Objectivos especificos para que concorre | 1 |

| | |
|---|---|
| Actividade 3 | Aprender para Comunicar |
| Recursos humanos | 1 artista Plástico/Professor especializado (ver curriculum em anexo)<br>2 Técnicas da ANACED<br>1 Técnico da Milacessos Cooperativa |
| Local: entidade(s) | Junta de Freguesia da Ajuda<br>Carta de apoio institucional, em anexo |
| Valor | 9005 EUR |

| | |
|---|---|
| Cronograma | Mês 4, Mês 5, Mês 6, Mês 7 |
| Periodicidade | Mensal |
| Nº de destinatários | 40 |
| Objectivos especificos para que concorre | 1 |

| | |
|---|---|
| Actividade 4 | Contar para Partilhar |
| Recursos humanos | Atividade desenvolvida pela Milacessos com o apoio da ANACED<br>2 Técnicos Milacessos<br>1 Técnico da ANACED<br>Escritora Lurdes Breda curriculum em anexo) |
| Local: entidade(s) | Junta de Freguesia da Ajuda |
| Valor | 6205 EUR |
| Cronograma | Mês 4, Mês 5, Mês 6, Mês 7, Mês 8, Mês 9, Mês 10, Mês 11 |
| Periodicidade | Pontual15 |
| Nº de destinatários | 15 |
| Objectivos especificos para que concorre | 1 |

| | |
|---|---|
| Actividade 5 | Sensibilizar para Incluir |
| Recursos humanos | Atividade desenvolvida pela ANACED e pela Milacessos<br>2 Técnicos da ANACED<br>2 Técnicos da Milacessos |
| Local: entidade(s) | ANACED e Milacessos |
| Valor | 6905 EUR |
| Cronograma | Mês 5, Mês 7, Mês 9 |
| Periodicidade | Pontual3 |
| Nº de destinatários | 60 |
| Objectivos especificos para que concorre | 2 |

MONITORIZAÇÃO DE PROJETO

Rede (resultados)

| | |
|---|---|
| Nº de parceiros mobilizados | 3 |
| | Constituição da equipa de projeto |
| Função | 1 Coordenadora |
| Horas realizadas para o projeto | 1100 |
| Tipo de afetação ao BIP/ZIP | Financeira |
| Morador no bairro do projeto | Não |
| | |
| Função | 1 Técnico Coordenador |
| Horas realizadas para o projeto | 1000 |
| Tipo de afetação ao BIP/ZIP | Financeira |
| Morador no bairro do projeto | Não |
| | |
| Função | 1 Animadora Cultural |
| Horas realizadas para o projeto | 300 |
| Tipo de afetação ao BIP/ZIP | Financeira |
| Morador no bairro do projeto | Não |
| | |
| Função | 1 Animadora Cultural |
| Horas realizadas para o projeto | 300 |
| Tipo de afetação ao BIP/ZIP | Financeira |
| Morador no bairro do projeto | Não |
| | |
| Função | 1 Professor de Pintura Especializado |
| Horas realizadas para o projeto | 100 |
| Tipo de afetação ao BIP/ZIP | Financeira |
| Morador no bairro do projeto | Não |

Criação de emprego (Impacto)

Nº de novos postos de trabalho criados

| | |
|---|---|
| com a constituição da equipa de projeto (com uma afetação >= 75%) | 0 |
| Nº de novos postos de trabalho criados como resultado da intervenção do projeto | 0 |
| | Destinatários (Resultados) |
| Nº de moradores no bairro BIP/ZIP destinatários de atividades em que é possível a identificação dos participantes (formativas, pedagógicas, lúdicas) | 185 |
| Nº total acumulado de destinatários de atividades onde não é possível a identificação clara dos participantes | 1005 |
| Nº de atividades onde não é possível a identificação clara dos participantes | 1 |
| | Equidade |
| Nº de destinatários com deficiência / doença mental | 10 |
| Nº de destinatários mulheres | 100 |
| Nº de destinatários desempregados | 5 |
| Nº de destinatários jovens (- de 30 anos) | 40 |
| Nº de destinatários idosos (+ de 65 anos) | 145 |
| Nº de destinatários imigrantes | 20 |
| | Produtos/Elementos tangíveis da intervenção |
| Nº de produtos concebidos para venda / demonstração | 0 |
| Nº de intervenções em edificado para criação de serviços ou atividades dirigidas à Comunidade | 0 |
| Nº de intervenções no espaço público | 0 |
| Nº de publicações criadas | 1 |
| Nº de páginas de Internet criadas | 1 |
| Nº de páginas de facebook criadas | 2 |
| Nº de vídeos criados | 30 |

| | |
|---|---|
| Nº de artigos publicados em jornais / revistas | 1 |
| Nº de novas organizações criadas (associações / empresas, outros) | 0 |

---

| | |
|---|---|
| | ORÇAMENTO TOTAL DO PROJETO |
| | Financiamento BIP/ZIP solicitado |
| Encargos com pessoal interno | 20000 EUR |
| Encargos com pessoal externo | 3725 EUR |
| Deslocações e estadias | 8280 EUR |
| Encargos com informação e publicidade | 6900 EUR |
| Encargos gerais de funcionamento | 3100 EUR |
| Equipamentos | 1350 EUR |
| Obras | 0 EUR |
| Total | 43355 EUR |
| | Montante de apoio financeiro por entidade promotora |
| Entidade | ANACED |
| Valor | 43355 EUR |
| | Outras fontes de financiamento e respectivos montantes |
| Entidade | ANACED |
| Tipo de apoio | Não financeiro |
| Valor | 7000 EUR |
| Descrição | Contributo em horas de trabalho a prestar por outros membros da organização em apoio ao projeto. Uso da sede da instituição para coordenação e desenvolvimento das atividades do projeto (encargos gerais: consumo de energia, água, comunicações, limpeza).300 postais artísticos para divulgação do projeto. O valor de referência hora para o trabalho de voluntariado é de 6,50EUR, de acordo com o Programa EEA Grants. |
| Entidade | MIlacessos Cooperativa |
| Tipo de apoio | Não financeiro |

| | |
|---|---|
| Valor | 6300 EUR |
| Descrição | Contributo em horas de trabalho a prestar por outros membros da organização em apoio ao projeto. Uso da sede da instituição para desenvolvimento de atividades ligadas ao projeto (encargos gerais: consumo de energia, água, limpeza). Uso de 2 computadores e 1 impressora, um tripé, uma máquina fotográfica e 1 microfone. O valor de referência hora para o trabalho de voluntariado é de 6,50EUR, de acordo com o Programa EEA Grants. |

---

| | TOTAIS |
|---|---|
| Total das Actividades | 43355 EUR |
| Total de Outras Fontes de Financiamento | 13300 EUR |
| Total do Projeto | 56655 EUR |
| Total dos Destinatários | 1190 |