

projectos
transformar
experiências
parcerias
novo ciclo



HABITAÇÃO
E DESENVOLVIMENTO
LOCAL Câmara Municipal Lisboa

Programa Parcerias Locais

BIP/ZIP

Programa BIP/ZIP 2023
Dimensão: Dimensão Ignição
FICHA DE CANDIDATURA

Refª: 013

O Fabuloso Destino de Amália



BAIRROS e ZONAS
de Intervenção
Prioritária de Lisboa

Grupo de Trabalho dos Bairros e Zonas de Intervenção Prioritária (BIP/ZIP)

Rua Nova do Almada, nº 2 - 3º Andar 1100-060 Lisboa | Telefone: 21 322 73 60 | Email - bip.zip@cm-lisboa.pt

ENTIDADES PROMOTORAS

Designação	Associação Espaço Mundo
Designação	Sempre Ligados - Associação para o desenvolvimento de parcerias estratégicas de comunicação

ENTIDADES PARCEIRAS

Designação	Junta de Freguesia do Lumiar
Designação	Associação de Moradores do PER 11

IDENTIFICAÇÃO DO PROJETO

Dimensão	Dimensão Ignição
Designação	O Fabuloso Destino de Amália
BIP/ZIP em que pretende intervir	52. Paço do Lumiar
ODS 2030	Educação de Qualidade Reduzir as Desigualdades Síntese do Projeto
Fase de execução	O projeto implica a montagem, a produção e levar à cena uma radionovela encenada, com o formato de de um espetáculo de teatro cuja denominação será "O Fabuloso Destino de Amália" usando como recurso as diversas valências das associações parceiras. É um projeto que visa contribuir para a dinamização comunitária, através do enriquecimento das suas relações, da promoção de iniciativas pessoais e coletivas para melhorar a convivência intergeracional e a fruição intercultural.
Fase de sustentabilidade	Após a conclusão de todas as atividades e estreia do espetáculo pretende-se fazer apresentações itinerantes com bilheteira paga em diversos teatros, auditórios da cidade de Lisboa, no grande evento das festas de Lisboa e outras regiões.

DESCRIÇÃO DO PROJETO



Objetivo Geral de Projeto

Diagnóstico	<p>Nos últimos anos, a Associação Espaço Mundo (EM) em parceria com a Associação Sempre Ligados têm visto vários financiamentos aprovados, o que possibilitou a criação de distintas valências na sede da EM, dando resposta às necessidades apresentadas pelos diversos grupos da comunidade. De entre estas valências, destacam-se como potencializadoras de recursos para o presente projeto: Existência de um estúdio de som onde são produzidos diversos trabalhos discográficos (projeto Bip-Zip - Lxcode e Alta Digital), de um espaço de gravação de Podcasts - espaço MundoCast (Bip-Zip - Alta Digital) - e de material informático e multimédia que permite a realização de vídeos e de fotografia ((Bip-Zip - Lxcode); o funcionamento é da responsabilidade dos jovens da associação EM.</p> <p>Ateliers de costura no Lumiar - O Centro de convívio do Paço do Lumiar é frequentado por pessoas vulneráveis acima dos 65 anos que por ex. fizeram os fatos das marchas do Lumiar. A Associação de Moradores do Per 11 e a Espaço Mundo também dinamizam grupos com mulheres em situação de vulnerabilidade social, que se juntam para costurar. Grupo em desenvolvimento de batucadeiras no Espaço Mundo</p> <p>Considerando que esta vertente tecnologia tem um grande potencial aliada à massa criativa, é uma situação emergente para o desenvolvimento de um projeto conjunto com o contributo de diversas gerações das Associações e Centro de convívio, para um fim comum que valorize todos os intervenientes promovendo iniciativas coletivas.</p>
Destinatários preferenciais	Jovens
Temática preferencial	Promover a Dinamização Comunitária e a Cidadania
Objectivo geral	<p>O fado e a vida de Amália Rodrigues é uma realidade distante para estes jovens e comunidade. O objetivo é, através da vida da Amália criar um clima favorável ao desenvolvimento pessoal, social e reforçar a sua inclusão na cidade.</p> <p>Os 25 anos da morte de Amália Rodrigues (2024) são o mote para contar a história de uma menina que nasceu num bairro pobre de Lisboa e que se tornou na voz portuguesa que contribuiu para tornar o fado a primeira expressão artística declarada Património Imaterial da Humanidade em Portugal.</p> <p>O Fabuloso Destino de Amália (FDA) é um espectáculo formativo, divertido e fiel à biografia da cantora enquanto adolescente. No decorrer da ação, muitos géneros musicais são cantados: fado, choro, samba, morna, batuco, etc. Criando a ligação com algumas das comunidades representadas no território.</p> <p>Em formato de leitura encenada direccionada a jovens e famílias. Esta é uma estória de superação de uma menina que</p>



sonhou e conquistou o mundo e, esperamos conseguir inspirar a próxima geração, a vir a ser uma "nova" Amália em qualquer percurso de vida que venham a escolher. O guião será adaptado e o elenco principal escolhido, no entanto, a montagem do espectáculo irá ser construída com o apoio da comunidade do Lumiar: Centro de Convívio do Paço do Lumiar, Espaço Mundo e Per 11. Os seus jovens e adultos estarão envolvidos em todas as fases do processo de produção, usando todas as valências existentes nas associações parceiras nomeadamente: estúdio de gravação, atelier de costura e material de vídeo. Um dos jovens da associação, participa na peça com um papel atribuído, enquanto outros jovens participam com temas na produção do espectáculo. Pretende-se ainda que o grupo de batucadeiras da Alta se estreie. Antes do início do espectáculo, serão apresentados vídeos de mulheres do território a contarem as suas histórias de superação gravados pelos jovens. Para uma melhor compreensão do espectáculo, este será complementado com fichas interpretativas.

Objetivos Específicos de Projeto

Objetivo Específico de Projeto 1

Descrição	<p>Este projeto procura a inclusão social pois envolve os jovens e adultos das entidades num projeto cultural, que à primeira vista parece muito distante da sua realidade diária, no entanto, nas suas diversas camadas promove a multiculturalidade.</p> <p>Amália Rodrigues ao longo de sua carreira, explorou diferentes estilos musicais e colaborou com artistas de diferentes origens. A sua música transcendeu fronteiras, ajudando a promover uma maior compreensão e apreciação das diversas expressões culturais.</p> <p>Ela tornou-se um símbolo de empoderamento feminino, coesão territorial e diversidade cultural, e a sua vida e legado, que são retratados na peça, podem servir como inspiração para solidariedade comunitária e combate à exclusão social.</p> <p>A peça inclui um jovem ator / músico do bairro Tximbra que representa um menino cabo-verdiano que fala com orgulho das suas origens e mostra um novo futuro a Amália. Por sua vez, o colectivo de jovens músicos também participa na peça com temas compostos por eles. O palco será partilhado com artistas de renome.</p> <p>Para a construção dos sons e imagens que servem de suporte ao espectáculo, estes jovens têm de descobrir a cidade, a sua história e ouvi-la para captarem os seus timbres.</p> <p>A apresentação ao público será numa sala emblemática da</p>
-----------	--



Sustentabilidade	<p>Capital ou largo no Paço do lumiar (a definir) para um público em geral e comunidade. As costureiras da entidade parceiras terão o papel de personalizar figurinos e trabalhar elementos para a cenografia.</p> <p>A aprendizagem e envolvimento num projecto desta envergadura e único permite melhorar a convivência intergeracional e intercultural.</p>
Descrição	<p>Objetivo Específico de Projeto 2</p> <p>O objetivo deste projeto, que utiliza as narrativas de digital storytelling como instrumento, é promover a melhoria da imagem do bairro, tanto para os moradores quanto para a sociedade em geral, e, conseqüentemente, contribuir para a superação de preconceitos sociais. Para atingir esse objetivo, será realizado um trabalho de pesquisa e recolha das histórias de vida dos moradores do bairro, registando as suas experiências, memórias e vivências em vídeo. Essas histórias serão apresentadas em eventos comunitários, plataformas digitais e no espetáculo "O fabuloso destino de Amália" permitindo que as pessoas conheçam e se identifiquem com as diferentes trajetórias. Ao conhecer as histórias de superação dos outros, as pessoas podem desenvolver empatia e uma melhor compreensão das perspectivas e realidades dos moradores do bairro. Tal contribui para a quebra de estereótipos e preconceitos, promovendo uma convivência mais harmoniosa e respeitosa. Ao adotar essas abordagens, o projeto pode contribuir para a melhoria da imagem do bairro, tanto internamente quanto externamente, e para a superação de preconceitos sociais. Estes vídeos são gravados pelos jovens que irão escolher estórias de mulheres que se superam na adversidade.</p>
Sustentabilidade	<p>Quando as histórias de vida são compartilhadas e valorizadas dentro da comunidade, podem fortalecer os laços sociais entre os moradores. As histórias pessoais, de ídolos ou ícones mundiais revelam as diferentes trajetórias, conquistas, desafios e eventos significativos que moldaram as suas vidas. Ao compartilhar as suas experiências pessoais, a comunidade pode identificar-se com os desafios e as lutas enfrentadas por outros membros da comunidade. Isso pode criar um ambiente de apoio mútuo, encorajando a cooperação e o senso de responsabilidade coletiva para enfrentar problemas e buscar soluções.</p>

CALENDARIZAÇÃO DO PROJETO

Actividade 1 Gravação de Vídeos



Recursos humanos	5 Jovens da associação Espaço Mundo 1 Técnico de vídeo 1 coordenador de projeto Diretor artístico do espectáculo
Local: entidade(s)	Associação Sempre Ligados Associação Espaço Mundo Associação de Moradores do Per 11
Valor	4700 EUR
Cronograma	Mês 1, Mês 2, Mês 3
Periodicidade	Mensal
Nº de destinatários	100
Objectivos específicos para que concorre	2
Actividade 2	Cenografia do espetáculo
Recursos humanos	16 costureiras - Centro de Convívio do Paço do Lumiar, Per 11 e Espaço Mundo 1 cenógrafo 1 coordenador de projeto 1 figurinista
Local: entidade(s)	Centro de Convívio do Paço do Lumiar - JF Lumiar Associação Espaço Mundo Associação de Moradores do Per 11 Associação Sempre Ligados
Valor	5700 EUR
Cronograma	Mês 2, Mês 3, Mês 4, Mês 5, Mês 6
Periodicidade	Mensal
Nº de destinatários	25
Objectivos específicos para que concorre	1
Actividade 3	Batucadeiras da Alta
Recursos humanos	4 Mulheres batucadeiras 3 Jovens da Associação 1 coordenador de projeto Diretor artístico do espectáculo
Local: entidade(s)	Associação Espaço Mundo Associação Sempre Ligados



Valor	1500 EUR
Cronograma	Mês 1, Mês 2, Mês 3, Mês 4, Mês 5, Mês 6, Mês 7, Mês 8, Mês 9, Mês 10
Periodicidade	Mensal
Nº de destinatários	15
Objectivos específicos para que concorre	1, 2
Actividade 4	Sonorização
Recursos humanos	5 Jovens da Associação para o workshop 1 coordenador de projeto Diretor artístico do espetáculo 1 Sonorizador de paisagens sonoras 3/5 Jovens músicos para desenvolverem temas para entrarem no espectáculo e sua atuação.
Local: entidade(s)	Associação Espaço Mundo Associação de Moradores do Per 11 Associação Sempre Ligados
Valor	2800 EUR
Cronograma	Mês 3, Mês 4, Mês 9, Mês 10, Mês 11, Mês 12
Periodicidade	Mensal
Nº de destinatários	300
Objectivos específicos para que concorre	1, 2
Actividade 5	Fichas interpretativas
Recursos humanos	1 coordenador de projeto 1 sociólogo / educador
Local: entidade(s)	Associação Sempre Ligados
Valor	700 EUR
Cronograma	Mês 5, Mês 6
Periodicidade	Mensal
Nº de destinatários	200
Objectivos específicos para que concorre	1, 2



Actividade 6	Comunicação
Recursos humanos	1 programador Jovens da associação - Fotos para site 1 designer 1 editor de conteúdos 1 redes sociais Assessoria de comunicação
Local: entidade(s)	Associação Espaço Mundo Associação de Moradores do Per 11 Associação Sempre Ligados
Valor	6600 EUR
Cronograma	Mês 3, Mês 4, Mês 5, Mês 6, Mês 7, Mês 8, Mês 9, Mês 10, Mês 11, Mês 12
Periodicidade	Mensal
Nº de destinatários	5000
Objectivos específicos para que concorre	1, 2
Actividade 7	Produção e estreia do FDA
Recursos humanos	4 Jovens da Associação para produção 4 Jovens assistentes de sala 2 coordenador de projeto Diretor artístico do espetáculo Músicos Sonorizador Vj Artistas: Carla Pires, Luanda Cozetti, Luis Pucarinho, Jorge Benvinda, Carla Pontes, Tximbra, 2 guitarras, Raquel Bulha, Carlos Norton Batucadeiras Técnicos
Local: entidade(s)	Junta de Freguesia do Lumiar Associação Espaço Mundo Associação de Moradores do Per 11 Associação Sempre Ligados
Valor	15500 EUR
Cronograma	Mês 10, Mês 11, Mês 12
Periodicidade	Mensal
Nº de destinatários	1500
Objectivos específicos para que concorre	1, 2



Nº de destinatários jovens (- de 30 anos)	20
Nº de destinatários idosos (+ de 65 anos)	10
Nº de destinatários imigrantes	0
Produtos/Elementos tangíveis da intervenção	
Nº de produtos concebidos para venda / demonstração	1
Nº de intervenções em edificado para criação de serviços ou atividades dirigidas à Comunidade	0
Nº de intervenções no espaço público	0
Nº de publicações criadas	0
Nº de páginas de Internet criadas	1
Nº de páginas de facebook criadas	2
Nº de vídeos criados	11
Nº de artigos publicados em jornais / revistas	15
Nº de novas organizações criadas (associações / empresas, outros)	0

ORÇAMENTO TOTAL DO PROJETO

Financiamento BIP/ZIP solicitado

Encargos com pessoal interno	0 EUR
Encargos com pessoal externo	29300 EUR
Deslocações e estadias	600 EUR
Encargos com informação e publicidade	3600 EUR
Encargos gerais de funcionamento	2500 EUR
Equipamentos	1500 EUR
Obras	0 EUR
Total	37500 EUR

Montante de apoio financeiro por entidade promotora



FORMULÁRIO DE CANDIDATURA

Entidade	Associação Espaço Mundo
Valor	17500 EUR
Entidade	Sempre Ligados - Associação para o desenvolvimento de parcerias estratégicas de comunicação
Valor	20000 EUR
	Outras fontes de financiamento e respectivos montantes
Entidade	Junta de Freguesia do Lumiar
Tipo de apoio	Não financeiro
Valor	2000 EUR
Descrição	<ul style="list-style-type: none"> - Apoio logístico no transporte da comunidade para o local de realização da estreia do espectáculo; - Disponibilização do centro de Convívio do Paço do Lumiar, uma valência da Junta de Freguesia do Lumiar, para a realização dos figurinos da peça; - Cedência da Biblioteca Orlando Ribeiro para a realização de ensaios; - Acompanhamento do projeto; - Participação nas reuniões de parceria; - Divulgação e sensibilização das atividades do projeto.
Entidade	Associação de Moradores do Per 11
Tipo de apoio	Não financeiro
Valor	300 EUR
Descrição	<ul style="list-style-type: none"> - Dinamização Comunitária; - Disponibilização de Espaços para a realização das atividades 1, 2, 4; - Acompanhamento do projeto; - Participação nas reuniões de parceria; - Divulgação e sensibilização das atividades do projeto.

TOTAIS

Total das Actividades	37500 EUR
Total de Outras Fontes de Financiamento	2300 EUR
Total do Projeto	39800 EUR
Total dos Destinatários	7140

