

projectos
transformar
experiências
parcerias
novo ciclo



HABITAÇÃO
E DESENVOLVIMENTO
LOCAL Câmara Municipal Lisboa

Programa Parcerias Locais

BIP/ZIP

Programa BIP/ZIP 2022
Dimensão: Ignição
FICHA DE CANDIDATURA

Refª: 069

Teatro - Uma fachada



BAIRROS e ZONAS
de Intervenção
Prioritária de Lisboa

Grupo de Trabalho dos Bairros e Zonas de Intervenção Prioritária (BIP/ZIP)

Rua Nova do Almada, nº 2 - 3º Andar 1100-060 Lisboa | Telefone: 21 322 73 60 | Email - bip.zip@cm-lisboa.pt

FORMULÁRIO DE CANDIDATURA

ENTIDADES PROMOTORAS

Designação TC Teatro Carnide

ENTIDADES PARCEIRAS

Designação Junta de Freguesia de Carnide

Designação Estação Criação

IDENTIFICAÇÃO DO PROJETO

Dimensão Igrição

Designação Teatro - Uma fachada

BIP/ZIP em que pretende intervir 16. Padre Cruz

17. Centro Histórico de Carnide

19. Horta Nova

ODS 2030 Saúde de Qualidade

Educação de Qualidade

Reduzir as Desigualdades

Síntese do Projeto

Fase de execução

Fase de sustentabilidade

A sustentabilidade do projeto é assegurada pelos seguintes fatores. 1. O TC teatro Carnide usufrui de um espaço próprio cuja gestão não depende de outras entidades. Assim é assegurado o espaço físico para a realização das sessões de formação semanal que serão incluídas na programação regular desta associação. 2- Parceria com a Junta de Carnide e associação Estórias de Chapéu permite a sinalização de crianças jovens e adultos dos bairros carenciados da freguesia de Carnide.

DESCRIÇÃO DO PROJETO



Objetivo Geral de Projeto

Diagnóstico	<p>12 anos que o TC intervém no Bairro, com uma presença privilegiada na comunidade em que está inserido, a localização geográfica da sede desta associação no centro histórico de Carnide coloca-a numa posição privilegiada para articular projetos fazendo a ponte entre os três bairros da freguesia: Horta Nova, Bº Padre Cruz e centro Histórico, todos com realidades socioeconómicas bem distintas.</p> <p>Ainda assim, constata-se sistematicamente os mesmos problemas: desvalorização das artes e da cultura, pelas crianças e jovens da comunidade causando processos de baixa autoestima, baixa taxa de empregabilidade e insucesso escolar que, entre outros fatores, resulta da falta de competências interrelacionais de comunicação mais agravadas pelo covid, e de compreensão do mundo, do "eu" e do "outro". A formação artística privilegia o desenvolvimento de todas estas competências e é nesse sentido que abordagem proposta, de a aprendizagem pela arte será uma mais valia para o desenvolvimento pessoal dos formandos.</p>
Temática preferencial	Promover a Dinamização Comunitária e a Cidadania
Destinatários preferenciais	Grupos vulneráveis
Objectivo geral	

Objetivos Específicos de Projeto

Objetivo Específico de Projeto 1

Descrição	
Sustentabilidade	<p>Estabelecendo parcerias com a associação Estórias do Chapéu, com a Junta de Freguesia de Carnide (com a qual mantemos um protocolo parceria permanente), poderemos assegurar uma sinalização direta e eficaz de crianças que podem integrar este projeto. O TC é reconhecido no Bº Padre Cruz pois é a entidade promotora e coordenadora das AEC na Escola do 1º ciclo, assim como na Horta Nova pela dinamização de atividades pontuais como o dia da crianças, curso de carnal, etc;. Assim, a articulação e parceria entre estas 3 entidades é uma mais valia e um fator de sustentabilidade inequívoca quando se trata de implementação de um projeto nestes territórios.</p>

Objetivo Específico de Projeto 2



Descrição

Sustentabilidade Tanto o TC como as instituições parceiras já têm técnicos a intervir no terreno há alguns anos, portanto conhecem a realidade socioeconómica de muitos agregados familiares. com os quais estabelecem contatos diretos regulares. Este fator poderá assegurar a comunicação privilegiada com a comunidade, facilitando o processo de sinalização para o levantamento de necessidades de formação. A confiança e relação já estabelecidas, facilitará a criação de pequenos grupos de formandos da comunidade, que poderão a ajudar outros a iniciar percursos semelhantes.

O facto do TC, as Estórias do Chapéu e a Junta de Freguesia terem espaço físico no território e estarem integrados na freguesia, são fatores de garantia da sustentabilidade e continuidade do projeto.

Objetivo Específico de Projeto 3

Descrição

Sustentabilidade O referido espectáculo poderá ser reproduzido e adaptado a outros contextos, o que possibilitará a sua venda, angariando assim verbas para este, para além da procura de outros financiamentos e parcerias para uma eventual 2ª edição. Por outro lado espera-se que os contatos entre os 3 bairros atarvés dos participantes do projeto se mantenham criando assim sinergias dentro da freguesia que poderão ir além de um espectáculo, mas também quiçá a construção de outros projetos para o futuro

CALENDARIZAÇÃO DO PROJETO

Actividade 1 Artes Permorfativas

Descrição

Recursos humanos - Coordenador do projeto;
- Formador;
- 1 tecnico da Junta de Freguesia;
- 1 dirigente estórias do Chapéu;

Local: morada(s)

Local: entidade(s) Carnide
TC Teatro Carnide

Resultados esperados

Valor 6860 EUR



Cronograma Mês 1, Mês 2, Mês 3, Mês 4, Mês 5, Mês 6, Mês 7, Mês 8, Mês 9, Mês 11, Mês 12

Periodicidade Semanal

Nº de destinatários 20

Objectivos específicos para que concorre 1

Actividade 2 A Fachada jovens e Adultos

Descrição

Recursos humanos - Coordenador do Projeto
- 2 formadores
- 2 Voluntários
- 1 tecnico da Junta

Local: morada(s)

Local: entidade(s) TC Teatro Carnide

Resultados esperados

Valor 7100 EUR

Cronograma Mês 1, Mês 2, Mês 3, Mês 4, Mês 5, Mês 6, Mês 7, Mês 8, Mês 9, Mês 11, Mês 12

Periodicidade Semanal

Nº de destinatários 20

Objectivos específicos para que concorre 2

Actividade 3 Teatro: Uma Fachada

Descrição

Recursos humanos Coordenador do projeto;
Encenador
Formador de artes performativas
Formador de teatro
1 tecnico da Junta de Freguesia;
Mobilizador Comunitário - estórias do Chapéu;
Parceiros locais da rede da Cultura da JFC

Local: morada(s)

Local: entidade(s) Junta de Freguesia de Carnide



Resultados esperados

Valor	11040 EUR
Cronograma	Mês 9, Mês 10, Mês 11, Mês 12
Periodicidade	Diário
Nº de destinatários	80
Objectivos específicos para que concorre	3

MONITORIZAÇÃO DE PROJETO

Rede (resultados)

Nº de parceiros mobilizados

4

Constituição da equipa de projeto

Função

Coordenador

Horas realizadas para o projeto

720

Tipo de afetação ao BIP/ZIP

Financeira

Morador no bairro do projeto

Sim

Função

Formador de Artes Performativas

Horas realizadas para o projeto

192

Tipo de afetação ao BIP/ZIP

Financeira

Morador no bairro do projeto

Não

Função

Formador Jovens e Adultos

Horas realizadas para o projeto

384

Tipo de afetação ao BIP/ZIP

Financeira

Morador no bairro do projeto

Não



Função Direção artística / Encenação
 Horas realizadas para o projeto 52
 Tipo de afetação ao BIP/ZIP Financeira
 Morador no bairro do projeto Não

Função Técnico junta de freguesia de Carnide
 Horas realizadas para o projeto 42
 Tipo de afetação ao BIP/ZIP Não Financeira
 Morador no bairro do projeto Não

Função Técnico administrativo e financeiro TC
 Horas realizadas para o projeto 80
 Tipo de afetação ao BIP/ZIP Não Financeira
 Morador no bairro do projeto Não

Função Diretora pedagógica TC
 Horas realizadas para o projeto 400
 Tipo de afetação ao BIP/ZIP Não Financeira
 Morador no bairro do projeto Não

Função Mobilizador comunitário Estórias do chapéu
 Horas realizadas para o projeto 280
 Tipo de afetação ao BIP/ZIP Não Financeira
 Morador no bairro do projeto Sim

Criação de emprego (Impacto)

Nº de novos postos de trabalho criados
 com a constituição da equipa de projeto
 (com uma afetação >= 75%)

2

Nº de novos postos de trabalho criados



como resultado da intervenção do projeto	2
Destinatários (Resultados)	
Nº de moradores no bairro BIP/ZIP destinatários de atividades em que é possível a identificação dos participantes (formativas, pedagógicas, lúdicas)	60
Nº total acumulado de destinatários de atividades onde não é possível a identificação clara dos participantes	300
Nº de atividades onde não é possível a identificação clara dos participantes	2
Equidade	
Nº de destinatários com deficiência / doença mental	0
Nº de destinatários mulheres	40
Nº de destinatários desempregados	10
Nº de destinatários jovens (- de 30 anos)	45
Nº de destinatários idosos (+ de 65 anos)	25
Nº de destinatários imigrantes	0
Produtos/Elementos tangíveis da intervenção	
Nº de produtos concebidos para venda / demonstração	7
Nº de intervenções em edificado para criação de serviços ou atividades dirigidas à Comunidade	0
Nº de intervenções no espaço público	0
Nº de publicações criadas	0
Nº de páginas de Internet criadas	0
Nº de páginas de facebook criadas	2
Nº de vídeos criados	4
Nº de artigos publicados em jornais / revistas	1



Nº de novas organizações criadas
(associações / empresas, outros) 0

ORÇAMENTO TOTAL DO PROJETO

Financiamento BIP/ZIP solicitado

Encargos com pessoal interno	20020 EUR
Encargos com pessoal externo	0 EUR
Deslocações e estadias	0 EUR
Encargos com informação e publicidade	730 EUR
Encargos gerais de funcionamento	2750 EUR
Equipamentos	1500 EUR
Obras	0 EUR
Total	25000 EUR

Montante de apoio financeiro por entidade promotora

Entidade	TC Teatro Carnide
Valor	25000 EUR

Outras fontes de financiamento e respectivos montantes

Entidade	Teatro Carnide
Tipo de apoio	Não financeiro
Valor	1920 EUR
Descrição	Suporte e supervisão pedagógica semanal com os formadores. Apoio Logístico, administrativo e financeiro. Relação com os parceiros. 480horas x4 EUR = 1920EUR
Entidade	Estórias do Chapéu
Tipo de apoio	Não financeiro
Valor	1120 EUR
Descrição	Reuniões regulares com a escola e famílias do Bº padre Cruz e Horta Nova. Participação nas reuniões de consorcio e suporte à implementação do espetáculo final. 280h x 4EUR =1120EUR



FORMULÁRIO DE CANDIDATURA

Entidade	Junta de Freguesia Carnide
Tipo de apoio	Não financeiro
Valor	3440 EUR
Descrição	Participação nas reuniões de consorcio e articulação com a população em geral. Divulgação das ações nos meios de comunicação da junta de freguesia (boletim, Facebook, Instagram) Apoio logístico nos espetáculos de rua. Apoio não financeiro estimado em 3440EUR (1440EUR apoio técnico + 500EUR logística + 1500EUR divulgação)

TOTAIS

Total das Actividades	25000 EUR
Total de Outras Fontes de Financiamento	6480 EUR
Total do Projeto	31480 EUR
Total dos Destinatários	120

