

projectos  
transformar  
experiências  
parcerias  
novo ciclo



HABITAÇÃO  
E DESENVOLVIMENTO  
LOCAL Câmara Municipal Lisboa

# Programa Parcerias Locais

## BIP/ZIP

Programa BIP/ZIP 2022  
Dimensão: Ignição  
**FICHA DE CANDIDATURA**

Refª: 026

Colab Comunitária



BAIRROS e ZONAS  
de Intervenção  
Prioritária de Lisboa

**Grupo de Trabalho dos Bairros e Zonas de Intervenção Prioritária (BIP/ZIP)**

Rua Nova do Almada, nº 2 - 3º Andar 1100-060 Lisboa | Telefone: 21 322 73 60 | Email - [bip.zip@cm-lisboa.pt](mailto:bip.zip@cm-lisboa.pt)

**FORMULÁRIO DE CANDIDATURA**

ENTIDADES PROMOTORAS

Designação Associação Tempos Brilhantes

ENTIDADES PARCEIRAS

Designação Rés do Chão 119 Associação

Designação Agrupamento de Escolas Luís António Verney

Designação Junta de Freguesia de Marvila

---

IDENTIFICAÇÃO DO PROJETO

Dimensão Ignição

Designação Colab Comunitária

BIP/ZIP em que pretende intervir 30. Condado

ODS 2030 Educação de Qualidade

Cidades e Comunidades Sustentáveis

Síntese do Projeto

Fase de execução

Fase de sustentabilidade

1. Espaço de oficinas de artes performativas e ateliers de artes plásticas, apoiando a sustentabilidade educativa e curricular da e na Escola Básica do Condado; 2. Espaço de reflexão sobre ideias de cidadania, comunidade, sustentabilidade e resiliência, segundo os objetivos do Programa BIP/ZIP e ODS 4 e 11; 3. Espaço de contacto e comunicação entre a comunidade escolar e o bairro do Condado; 4. Replicação deste tipo de box, ou dos alcances do projeto, noutras escolas do agrupamento.

---

DESCRIÇÃO DO PROJETO

Objetivo Geral de Projeto



Diagnóstico	<p>O projeto pretende focar-se na sinalização e resolução de problemas identificados no Bairro do Condado, recorrendo à comunidade escolar como espaço de reflexão e conceção de soluções, utilizando as artes performativas e plásticas como linguagens de participação, inovação, empreendedorismo e cooperação. O Condado, sendo um bairro socioeconomicamente desfavorecido, com indicadores percentuais dentro das médias definidas pela Carta e o Relatório de Consulta Pública BIP/ZIP, apresenta-se como uma célula comunitária representada por problemas psicossociais graves, provenientes de processos de exclusão social marcantes, com consequências graves para as crianças que a vivenciam e praticam. O projeto entende que o espaço escolar deve refletir a importância de conceitos e ideias de acessibilidade, identidade cultural, inclusão, interdisciplinaridade educativa - devendo ser espaço onde a criatividade e a experimentação colocam indivíduos em reflexão sobre desafios do seu quotidiano, concebendo soluções inovadoras. Assim, permitirá a conceção de respostas à complexidade socioeconómica que excede a possibilidade de recursos atuais, acentuando a falta de garantia de educação, segurança, desenvolvimento saudável, de forma a cortar com ciclos transgeracionais de pobreza e exclusão. Segundo os relatórios de resultado, a Escola do Condado é permeável a especialização curricular artística, transformando-se num espaço de contacto entre a comunidade escolar e a comunidade social.</p>
Temática preferencial	Promover a Dinamização Comunitária e a Cidadania
Destinatários preferenciais	Crianças
Objectivo geral	

Objetivos Específicos de Projeto

Objetivo Específico de Projeto 1

Descrição

Sustentabilidade	<p>A lógica de construção da box será realizada em conjunto com Rés do Chão, associação que conhece já o recinto escolar. Trabalhando a reutilização de materiais e a operacionalização de baixo custo, a estrutura poderá eficazmente ser mantida em conjunto pela Escola Básica do Condado e/ou o Agrupamento de Escolas Luís António Verney e pela a Junta de Freguesia de Marvila, como espaço público de criatividade, experimentação e inovação em contexto escolar. Em segundo lugar, a Escola pode criar um grupo de</p>
------------------	--



teatro infantil ou um grupo de dança infantil, ou oferta de workshops de pintura, escultura e design, espaços de aprendizagem artística e técnico-artística que cristalizará as suas ações estratégicas de especialização artística, que produzirão obras e expressões artísticas para apresentação e representação pública: peças de teatro, espetáculos de dança, exposições. Ainda, a lecionação destas oficinas, ateliers e workshops poderá estar a cargo de professores/educadores, artistas convocados no âmbito do Plano Nacional das Artes, até mesmo de outros artistas e/ou agentes do setor cultural.

#### Objetivo Específico de Projeto 2

##### Descrição

##### Sustentabilidade

Na continuidade do projeto, os conceitos e ideias trabalhados nas oficinas e ateliers, assim como em qualquer atividade curricular que advenha da implementação e sustentabilidade do projeto, serão constantemente renovados segundo a atualização das políticas públicas e de intervenção, quer em BIP/ZIP, quer na sua inclusão na grande comunidade metropolitana de Lisboa, tentando reforçar a coesão territorial. Podem, ainda, ser criados grupos de trabalho promovidos pela Escola do Condado e/ou Agrupamento de Escolas Luís António Verney e pela Junta de Freguesia de Marvila para debate de conteúdos a trabalhar nas atividades curriculares decorridas no âmbito da ativação da box.

#### Objetivo Específico de Projeto 3

##### Descrição

##### Sustentabilidade

O projeto terá espaço para a criação, por exemplo, de grupos experimentais de teatro para jovens e seniores, promovendo atividades intergeracionais; ainda através de oficinas e ateliers entre crianças, jovens e adultos, trabalhando os princípios previstos na Temática selecionada para este projeto. Estas atividades, tal como as atividades no primeiro objetivo específico, podem ser organizadas e/ou realizadas por professores/educadores, artistas ou outros agentes do setor cultural, aumentando o alcance da metodologia do projeto a nível de recorrência à criatividade e experimentação para estímulo da cooperação, participação, inovação, empreendedorismo e educação.

### CALENDARIZAÇÃO DO PROJETO



<p>Actividade 1</p> <p>Descrição</p> <p>Recursos humanos</p> <p>Local: morada(s)</p> <p>Local: entidade(s)</p> <p>Resultados esperados</p> <p>Valor</p> <p>Cronograma</p> <p>Periodicidade</p> <p>Nº de destinatários</p> <p>Objectivos específicos para que concorre</p>	<p>Construção da estrutura física- Box</p> <p>Coordenador do projeto ATB: organização de documentação de implementação do projeto 1 técnico-gestor ATB, especializado em artes/cultura: (gestão do projeto) 2 mentores ATB oficinas + 2 mentores ATB ateliers, áreas artes/cultura, animadores socioculturais: sessões de capacitação, oficinas e ateliers 1 representante Escola: reuniões de acompanhamento e execução 1 representante Junta: reuniões de acompanhamento e execução 2 representante Rés do Chão: co-desenho e construção da estrutura</p> <p>Escola Básica nº1 do Condado</p> <p>26935 EUR</p> <p>Mês 1, Mês 2, Mês 3, Mês 4</p> <p>Semanal</p> <p>235</p> <p>1, 2, 3</p>
<p>Actividade 2</p> <p>Descrição</p> <p>Recursos humanos</p> <p>Local: morada(s)</p> <p>Local: entidade(s)</p> <p>Resultados esperados</p> <p>Valor</p> <p>Cronograma</p>	<p>Colab Comunitária - Dentro da box</p> <p>Coordenador ATB 1 técnico-gestor ATB 1 professor teatro ou dança (1 oficina 6 meses) + 2 mentores ATB 1 professor pintura ou escultura ou design (1 atelier 6 meses) + 2 mentores ATB</p> <p>Escola Básica nº1 do Condado</p> <p>18781 EUR</p> <p>Mês 5, Mês 6, Mês 7, Mês 8, Mês 9, Mês 10</p>



Periodicidade	Semanal
Nº de destinatários	235
Objectivos específicos para que concorre	1, 2, 3
Actividade 3	Colab Comunitária - Fora da box
Descrição	
Recursos humanos	<p>ATB - Dinamização de atividades comunitárias:</p> <p>Coordenador ATB</p> <p>1 técnico-gestor ATB</p> <p>1 professor teatro ou dança (1 oficina 6 meses) + 2 mentores ATB</p> <p>1 professor pintura ou escultura ou design (1 atelier 6 meses) + 2 mentores ATB</p> <p>Entidades parceiras - participação nas atividades comunitárias:</p> <p>1 representante da Escola do Condado</p> <p>1 representante da Junta de Freguesia</p> <p>2 representantes da Rés do Chão</p>
Local: morada(s)	
Local: entidade(s)	Escola Básica nº1 do Condado
Resultados esperados	
Valor	4284 EUR
Cronograma	Mês 11, Mês 12
Periodicidade	Semanal
Nº de destinatários	1500
Objectivos específicos para que concorre	1, 2, 3

### MONITORIZAÇÃO DE PROJETO

Rede (resultados)

Nº de parceiros mobilizados 3

Constituição da equipa de projeto



Função	Coordenador do projeto ATB
Horas realizadas para o projeto	240
Tipo de afetação ao BIP/ZIP	Não Financeira
Morador no bairro do projeto	Não
Função	1 técnico-gestor ATB
Horas realizadas para o projeto	960
Tipo de afetação ao BIP/ZIP	Financeira
Morador no bairro do projeto	Sim
Função	1 mentor ATB para dinamização de oficinas
Horas realizadas para o projeto	112
Tipo de afetação ao BIP/ZIP	Financeira
Morador no bairro do projeto	Não
Função	1 mentor ATB para dinamização de oficinas
Horas realizadas para o projeto	112
Tipo de afetação ao BIP/ZIP	Financeira
Morador no bairro do projeto	Não
Função	1 mentor ATB para dinamização de ateliers
Horas realizadas para o projeto	112
Tipo de afetação ao BIP/ZIP	Financeira
Morador no bairro do projeto	Não
Função	1 mentor ATB para dinamização de ateliers
Horas realizadas para o projeto	112
Tipo de afetação ao BIP/ZIP	Financeira
Morador no bairro do projeto	Não



Função 1 representante Escola Básica do Condado  
Horas realizadas para o projeto 30  
Tipo de afetação ao BIP/ZIP Não Financeira  
Morador no bairro do projeto Não

Função 1 representante Junta de Freguesia de Marvila  
Horas realizadas para o projeto 30  
Tipo de afetação ao BIP/ZIP Não Financeira  
Morador no bairro do projeto Sim

Função 1 representante Rés do Chão  
Horas realizadas para o projeto 501  
Tipo de afetação ao BIP/ZIP Financeira  
Morador no bairro do projeto Não

Função 1 representante Rés do Chão  
Horas realizadas para o projeto 501  
Tipo de afetação ao BIP/ZIP Financeira  
Morador no bairro do projeto Não

Função Professor para a dinamização de oficinas  
Horas realizadas para o projeto 96  
Tipo de afetação ao BIP/ZIP Não Financeira  
Morador no bairro do projeto Não

Função Professor para a dinamização de ateliers  
Horas realizadas para o projeto 96  
Tipo de afetação ao BIP/ZIP Não Financeira  
Morador no bairro do projeto Não

Criação de emprego (Impacto)





Nº de novos postos de trabalho criados com a constituição da equipa de projeto (com uma afetação >= 75%) 1

Nº de novos postos de trabalho criados como resultado da intervenção do projeto 0

Destinatários (Resultados)

Nº de moradores no bairro BIP/ZIP destinatários de atividades em que é possível a identificação dos participantes (formativas, pedagógicas, lúdicas) 235

Nº total acumulado de destinatários de atividades onde não é possível a identificação clara dos participantes 1000

Nº de atividades onde não é possível a identificação clara dos participantes 2

Equidade

Nº de destinatários com deficiência / doença mental 12

Nº de destinatários mulheres 130

Nº de destinatários desempregados 0

Nº de destinatários jovens (- de 30 anos) 0

Nº de destinatários idosos (+ de 65 anos) 0

Nº de destinatários imigrantes 40

Produtos/Elementos tangíveis da intervenção

Nº de produtos concebidos para venda / demonstração 235

Nº de intervenções em edificado para criação de serviços ou atividades dirigidas à Comunidade 1

Nº de intervenções no espaço público 1

Nº de publicações criadas 3

Nº de páginas de Internet criadas 0

Nº de páginas de facebook criadas 3



Nº de vídeos criados	1
Nº de artigos publicados em jornais / revistas	0
Nº de novas organizações criadas (associações / empresas, outros)	0

**ORÇAMENTO TOTAL DO PROJETO**

Financiamento BIP/ZIP solicitado

Encargos com pessoal interno	10515 EUR
Encargos com pessoal externo	14941 EUR
Deslocações e estadias	0 EUR
Encargos com informação e publicidade	1800 EUR
Encargos gerais de funcionamento	0 EUR
Equipamentos	2484 EUR
Obras	20260 EUR
Total	50000 EUR

Montante de apoio financeiro por entidade promotora

Entidade	Associação Tempos Brilhantes
Valor	50000 EUR

Outras fontes de financiamento e respectivos montantes

Entidade	Escola Básica nº1 do Condado
Tipo de apoio	Não financeiro
Valor	1200 EUR
Descrição	Cedência de espaço/recinto escolar para implementação do projeto. Participação de professores de artes, horas contabilizadas na equipa do projeto, sem impacto orçamental. Mobilização de toda comunidade escolar na implementação do projeto.

**TOTAIS**



**FORMULÁRIO DE CANDIDATURA**

Total das Actividades	50000 EUR
Total de Outras Fontes de Financiamento	1200 EUR
Total do Projeto	51200 EUR
Total dos Destinatários	1970

