

projectos
transformar
experiências
parcerias
novo ciclo



HABITAÇÃO
E DESENVOLVIMENTO
LOCAL Câmara Municipal Lisboa

Programa Parcerias Locais

BIP/ZIP

Programa BIP/ZIP 2022
Dimensão: Dimensão Ignição
FICHA DE CANDIDATURA

Refª: 077

Biomímica



BAIRROS e ZONAS
de Intervenção
Prioritária de Lisboa

Grupo de Trabalho dos Bairros e Zonas de Intervenção Prioritária (BIP/ZIP)

Rua Nova do Almada, nº 2 - 3º Andar 1100-060 Lisboa | Telefone: 21 322 73 60 | Email - bip.zip@cm-lisboa.pt

ENTIDADES PROMOTORAS

Designação Biosite

ENTIDADES PARCEIRAS

Designação Observalicia

Designação Junta de Freguesia de Marvila

Designação Glocalmusic - grémio para o desenvolvimento da música criativa (Núcleo de Lisboa)

IDENTIFICAÇÃO DO PROJETO

Dimensão Dimensão Ignição

Designação Biomímica

BIP/ZIP em que pretende intervir 29. Flamenga

30. Condado

32. Quinta das Salgadas / Alfinetes

33. Marquês de Abrantes

ODS 2030 Cidades e Comunidades Sustentáveis

Produção e Consumo Sustentáveis

Ação Climática

Síntese do Projeto

Fase de execução Pela junção da natureza e arte - Ecoarte propõe-se a aplicação de formas e/ou materiais naturais às atividades de Land Art e Paisagismo, através de Cidadania: a co-criação e manutenção de bosques e hortas-jardins produtivos, esculturas de terra etc, envolvendo ainda mímica, canto, música e arte Ecodigital, em co-criação de espaço verde pelos moradores, através de Práticas Artísticas Comunitárias e do "BioMimo"- morador remunerado, essencial no desenvolvimento da participação da comunidade.

Fase de sustentabilidade será garantida a dois níveis:pela plantação de perenes nativas e pela equipa e moradores envolvidos em dialogo com a CML e parceiros desde inicio atraves da gestação de associações formais ou informais ou o recurso às ja existentes de forma a que a manutenção dos espaços verdes seja garantida e potencialmente a sua animação.

DESCRIÇÃO DO PROJETO

Objetivo Geral de Projeto

Diagnóstico	<p>A hibridação rural/urbano presente nestes bairros mostra: street arte, palacetes de quintas e indústrias, hortas entre os conjuntos habitacionais, que, desde 2011, foram requalificadas parcialmente em Parques Urbanos, nos quais se inserem Parques Hortícolas. Sendo esta mudança elaborada para/pela população, cuja idade sénior representa 25% do total, possui ainda espaços intersticiais que, embora incluídos nos corredores ecológicos (Plano Verde de Lisboa;PDM), não se encontram estruturados.</p> <p>Por sua vez, no interior dos bairros, segundo a ficha de caracterização BIP/ZIP, são escassos os espaços verdes, o que é corroborado pelo diagnóstico à população feito pelo nosso projeto Nutrimovere/Bairros Saudáveis: é comum a referência à necessidade de parques e bosques e nos Alfinetes, a pedido desta, encontra-se projetado um novo Parque Urbano. As vivências e o tempo livre, passando-se mais no bairro, reforçam a urgência de espaços verdes de proximidade cujo benefício é reconhecido pela ciência: saúde preventiva, lazer, aumento de biodiversidade, controle bioclimático, demonstrando-se uma psicologia mais saudável nos frequentadores de áreas verdes e, em especial, nos cuidadores de parques e hortas jardins (Smith, 2021). Estes incluem-se no conceito de Smart City onde a sua presença como serviço de proximidade é defendida, justificando a aposta na requalificação/criação de espaços verdes produtivos com a população e CML num processo co-criativo de Ecoarte, de cuidado e pertença.</p>
Destinatários preferenciais	Adultos (população em idade ativa)-
Temática preferencial	Melhorar a Vida no Bairro
Objectivo geral	<p>Projeto de participação comunitária que convoca um duplo efeito terapêutico, entre natureza e arte, pela criação de Ecoarte e da aplicação de formas e/ou materiais naturais às atividades de Land Art e Paisagismo - através da criação e manutenção de bosques e hortas-jardins produtivos, esculturas de terra etc e ainda Mímica, Canto, Música e Arte Ecodigital. Baseia-se em investigação na área socio-ambiental, incluindo a relação homem-natureza e a aplicação de padrões naturais às atividades (Biometric Foundation) descritas, em co-criação com as comunidades locais.</p> <p>Por intermédio de "PAC" - Práticas Artísticas Comunitárias, englobando aprendizagem mútua dos promotores e moradores, potencia-se a aquisição de competências nas seguintes vertentes: componente eco-digital (literacia digital),</p>



ecologia, jardinagem e outras expressões artísticas. Assim, promove-se de um lado o desenvolvimento local e a aquisição de competências/formação e do outro a aquisição de conhecimentos multidimensionais sobre o território, através de metodologias de investigação-ação que possibilitam a evolução do saber-fazer sobre o local e as comunidades. Para além destes efeitos consegue-se a requalificação do espaço público, que a partir da Eco arte se modificará, naturalizando-se agradavelmente, expandindo-se no território de forma participada e cuidada pela comunidade. Numa ótica de reutilização de conceitos/materiais naturalizados, estes proporcionarão "Biomimica". O envolvimento da população será múltiplo, quer nas PAC quer como "BioMimos"- moradores que colaboram com o projeto, num formato remunerado, sendo aqueles essenciais à integração deste com os moradores, partindo das suas visões de espaços naturalizados para os Bairros dos Alfinetes/Salgadas, Marquês de Abrantes, Condado e Flamengo. "Fazendo um espaço nosso", "Ecoarte para o espaço público", "Biosítio para nos dar voz", "Caravana Biomimica" este projeto trabalha a requalificação do território através de Ecoarte em modo PAC.

Objetivos Específicos de Projeto

Objetivo Específico de Projeto 1

Descrição

Promover cidades e comunidades sustentáveis
A aposta no desenvolvimento da requalificação do espaço verde através da Ecoarte aproveitando o potencial de criatividade já existente na comunidade, em termos de paisagismo, jardinagem, autoconstrução etc desenvolvendo competências nestas e noutras áreas como a literacia digital e a cidadania activa, através da elaboração de uma plataforma digital do projecto e de uma caravana que para além da divulgação do projecto servirá à realização da actividade de literacia digital é o objectivo principal do projecto

Sustentabilidade

Esta será atingida através da plantação de vegetação perene por um lado e da passagem da manutenção dos espaços para uma associação formal ou informal já existente ou a realizar, da qual a Biosite será parte integrante para salvaguardar a continuidade deste projecto que englobará os meios disponíveis ao serviço da sustentabilidade.

Objetivo Específico de Projeto 2



Descrição Ação climática.
O desenvolvimento de espaços verdes qualificados e envolvendo Eco arte através de Eco-Land-Art e Paisagismo sustentável sem revestimento do terreno e utilizando material vegetal perene e nativo (como proposto por esse projeto) contribui para a mitigação das mudanças climáticas, tendo em vista que o crescimento de vegetação, em especial arbórea, em substituição da herbacea presente, pode reter o gás carbono da atmosfera, atenuando o efeito estufa e as causas do aquecimento global. Vale dizer que localmente, espaços arborizados também contribuem para um microclima mais equilibrado. Também a retenção de água e diminuição de erosão são minimizados através das actividades do projecto.

Sustentabilidade A sustentabilidade desse objetivo acontece na manutenção de tais espaços, garantindo o crescimento das árvores. Ao longo dos anos, o crescimento deste corpo vegetal recolhe da atmosfera o gás carbono, dessa forma, contribuindo naturalmente para a mitigação dos efeitos das mudanças climáticas melhorando o microclima urbano que sem acções como estas se prevê agravar.

Objetivo Específico de Projeto 3

Descrição Produção e consumo sustentável
As atividades de concepção e execução dos espaços verdes tem uma componente produtiva com formação e aprendizagem em técnicas de produção de horticultura, envolvendo o ecodesign em permacultura cujo valor estético consegue superar a tradicional horta onde o conhecimento local sobre o assunto que é vasto. Nesta interação, a comunidade é capaz de utilizar o espaço que atualmente está em repouso, para produzir alimentos servindo isto de mote à instalação dos espaços verdes de acordo com os conhecimentos existentes podendo usufruir e desfrutar de hábitos mais saudáveis, incluindo a compostagem de matéria orgânica e biofertilizantes na manutenção dos jardins e bosques produtivos.
Além disso, todas as interações desenvolvidas nas atividades, incluindo a plataforma digital, tem como objetivo transmitir ideias de uma vida mais sustentável, promovendo assim cidadãos que sejam mais conscientes e pratiquem um modo de vida que visem a produção urbana de alimentos

Sustentabilidade A realização desse objetivo é feita a partir da transmissão de conhecimento correlacionado à comunidade interessada. O conhecimento se mantém à medida que as pessoas o pratiquem, por isso, a intenção do projeto é tornar as pessoas cidadãos activos e estimulados pela pratica destas actividades saudáveis com o resultado cumulativo da produção de alimentos e consumo sustentável.

CALENDARIZAÇÃO DO PROJETO



Actividade 1	ECOArte para o Espaço Publico
Recursos humanos	1 monitor especializado com potencial criativo e sociologico para o desenvolvimento da actividade 1 "Biomimo" q.ue realiza a ligação coma comunidade dos Bairros
Local: entidade(s)	Camara Municipal de Lisboa, Junta de freguesia de Marvila e Gebalis sendo que a utilização do espaço pode ser temporaria dependendo do uso futuro destinado ao espaço embora em termos dos espaços verdes intersticiais nos corredores verdes, rincipal espaço a a intervir o seu uso seja destinado a espaço verde.
Valor	14999 EUR
Cronograma	Mês 2, Mês 3, Mês 4, Mês 5, Mês 6, Mês 7, Mês 8, Mês 9, Mês 10, Mês 11
Periodicidade	Semanal
Nº de destinatários	3000
Objectivos especificos para que concorre	1, 2, 3
Actividade 2	"Fazendo um espaço nosso"
Recursos humanos	1 monitor especializado em espaços verdes participativos 1Biomimo que faz a ligação coma população voluntarios moradores
Local: entidade(s)	CML/Junta de freguesia/Gebalis
Valor	15000 EUR
Cronograma	Mês 3, Mês 4, Mês 5, Mês 6, Mês 7, Mês 8, Mês 9, Mês 10, Mês 11, Mês 12
Periodicidade	Semanal
Nº de destinatários	100
Objectivos especificos para que concorre	1, 2, 3
Actividade 3	Um Biositio para nos dar voz
Recursos humanos	1 monitor especializado em espaços publicos ao ar livre 1 Biomimo que permite a ligação aos moradores e asu divulgação juntao estes com vista à sua participação



Local: entidade(s)	CML
Valor	10000 EUR
Cronograma	Mês 5, Mês 6, Mês 7, Mês 8, Mês 9, Mês 10, Mês 11, Mês 12
Periodicidade	Mensal
Nº de destinatários	0
Objectivos específicos para que concorre	1, 2, 3
Actividade 4	Caravana Biomimica
Recursos humanos	Para esta actividade, o recurso humano necessário será disponibilizado pela entidade promotora sendo que este será também o motorista da carrinha. Existe tambem a integração do Biomimo para apoiar a actividade de divulgação e colaboração da população e promoção da plataforma digital e a disponibilização dos materias vegetais e outros à população para elaboração dos espaços verdes participativos: 1monitor com carta de condução 1Biomimo para fazer a ligação à população voluntarios Moradores
Local: entidade(s)	O licenciamento para estacionar a caravana nas ruas mencionadas será concedido pela Junta da Freguesia de Marvila depois de consulta à CML.
Valor	10000 EUR
Cronograma	Mês 3, Mês 4, Mês 5, Mês 6, Mês 7, Mês 8, Mês 9, Mês 10, Mês 11, Mês 12
Periodicidade	Semanal
Nº de destinatários	9000
Objectivos específicos para que concorre	1, 2, 3

MONITORIZAÇÃO DE PROJETO

Rede (resultados)

Nº de parceiros mobilizados 15

Constituição da equipa de projeto



Função Coordenação
 Horas realizadas para o projeto 480
 Tipo de afetação ao BIP/ZIP Financeira
 Morador no bairro do projeto Não

Função Monitor
 Horas realizadas para o projeto 240
 Tipo de afetação ao BIP/ZIP Financeira
 Morador no bairro do projeto Não

Função Biomimio: morador comunicação e envolvimento dos moradores
 Horas realizadas para o projeto 240
 Tipo de afetação ao BIP/ZIP Financeira
 Morador no bairro do projeto Sim

Função Voluntarios
 Horas realizadas para o projeto 240
 Tipo de afetação ao BIP/ZIP Não Financeira
 Morador no bairro do projeto Não

Função Estagio profissional
 Horas realizadas para o projeto 480
 Tipo de afetação ao BIP/ZIP Não Financeira
 Morador no bairro do projeto Não

Criação de emprego (Impacto)

Nº de novos postos de trabalho criados
 com a constituição da equipa de projeto
 (com uma afetação >= 75%)

3

Nº de novos postos de trabalho criados



como resultado da intervenção do projeto	1
Destinatários (Resultados)	
Nº de moradores no bairro BIP/ZIP destinatários de atividades em que é possível a identificação dos participantes (formativas, pedagógicas, lúdicas)	2000
Nº total acumulado de destinatários de atividades onde não é possível a identificação clara dos participantes	5000
Nº de atividades onde não é possível a identificação clara dos participantes	1
Equidade	
Nº de destinatários com deficiência / doença mental	20
Nº de destinatários mulheres	4500
Nº de destinatários desempregados	100
Nº de destinatários jovens (- de 30 anos)	1000
Nº de destinatários idosos (+ de 65 anos)	2500
Nº de destinatários imigrantes	1000
Produtos/Elementos tangíveis da intervenção	
Nº de produtos concebidos para venda / demonstração	1
Nº de intervenções em edificado para criação de serviços ou atividades dirigidas à Comunidade	1
Nº de intervenções no espaço público	20
Nº de publicações criadas	3
Nº de páginas de Internet criadas	1
Nº de páginas de facebook criadas	3
Nº de vídeos criados	10
Nº de artigos publicados em jornais / revistas	3



Nº de novas organizações criadas
(associações / empresas, outros) 4

ORÇAMENTO TOTAL DO PROJETO

Financiamento BIP/ZIP solicitado

Encargos com pessoal interno	27000 EUR
Encargos com pessoal externo	7000 EUR
Deslocações e estadias	5000 EUR
Encargos com informação e publicidade	1000 EUR
Encargos gerais de funcionamento	2500 EUR
Equipamentos	3499 EUR
Obras	4000 EUR
Total	49999 EUR

Montante de apoio financeiro por entidade promotora

Entidade	Biosite
Valor	49999 EUR

Outras fontes de financiamento e respectivos montantes

Entidade	Biosite.com, CRL
Tipo de apoio	Não financeiro
Valor	20000 EUR
Descrição	disponibilização de uma carrinha e caravana a ser rebocada por aquela assim como know how e ferramentas para o projecto e local de viveiro para as plantas.
Entidade	Observalicia
Tipo de apoio	Não financeiro
Valor	7000 EUR
Descrição	facilitação de Voluntarios para o Projecto para realização das actividades nomeadamente a idealização e execução dos espaços pensados.

TOTAIS



FORMULÁRIO DE CANDIDATURA

Total das Actividades	49999 EUR
Total de Outras Fontes de Financiamento	27000 EUR
Total do Projeto	76999 EUR
Total dos Destinatários	12100

