

projectos
transformar
experiências
parcerias
novo ciclo



HABITAÇÃO
E DESENVOLVIMENTO
LOCAL Câmara Municipal Lisboa

Programa Parcerias Locais

BIP/ZIP

Programa BIP/ZIP 2022
Dimensão: Dimensão Ignição
FICHA DE CANDIDATURA

Refª: 057

Zona de Intervenção Cultural



BAIRROS e ZONAS
de Intervenção
Prioritária de Lisboa

Grupo de Trabalho dos Bairros e Zonas de Intervenção Prioritária (BIP/ZIP)

Rua Nova do Almada, nº 2 - 3º Andar 1100-060 Lisboa | Telefone: 21 322 73 60 | Email - bip.zip@cm-lisboa.pt

ENTIDADES PROMOTORAS

Designação ARAL-Associação de Residentes do Alto do Lumiar

ENTIDADES PARCEIRAS

Designação Junta de Freguesia do Lumiar

Designação Associação Casa da Achada - Centro Mário Dionísio

Designação Academia Musical 1 Junho 1893

Designação CLIP - Recursos e Desenvolvimento

IDENTIFICAÇÃO DO PROJETO

Dimensão Dimensão Ignição

Designação Zona de Intervenção Cultural

BIP/ZIP em que pretende intervir 25. Cruz Vermelha

ODS 2030 Educação de Qualidade

Reduzir as Desigualdades

Síntese do Projeto

Fase de execução A escola e a educação formal são fundamentais no processo de aprendizagem dos jovens, mas acreditamos que essa educação deve ser acompanhada igualmente por uma teia educativa informal, estimulante e extensível a todo o agregado familiar. Um projeto de mentoria cultural dirigido às famílias, onde será desenhado um percurso individualizado de experimentação com visitas a museus, bibliotecas, teatro, música, cinema e muitas outras atividades culturais.

Fase de sustentabilidade A sustentabilidade será conseguida quebrando a barreira do acesso a espaços culturais através de uma mudança de hábitos de consumo de cultura. Há o compromisso das entidade promotora em manter o programa no mínimo nos 3 anos seguintes.

Pela sua pertinência o projeto tem uma grande potencial de ser alargado a outras faixas sócio-económicas da população com capacidade de pagar por um serviço de aconselhamento mentoria cultural personalizada.

DESCRIÇÃO DO PROJETO

Objetivo Geral de Projeto

Diagnóstico A população oriunda do Plano especial de Realojamento (PER) na Alta de Lisboa tem, em muitos casos, problemáticas como baixa escolaridade, elevadas taxa de desemprego ou situações de emprego precário (diagnóstico do CEDRU). Há um significativo número de famílias mono-parentais e muitas vezes é notória a indisponibilidade de fazer uma acompanhamento próximo do crescimento dos filhos tendo como reflexo a falta de ocupação consistente dos tempos livres, potenciando comportamentos de risco nos jovens e a perpetuação do ciclo de pobreza e marginalização social.

O "Inquérito às Práticas Culturais dos Portugueses 2020" encomendado pela Fundação Calouste Gulbenkian ao Instituto de Ciências Sociais da Universidade de Lisboa e apresentado em fevereiro de 2022 revela que há significativas desigualdades sociais no acesso à cultura e que os baixos níveis de escolaridade e os escassos recursos económicos são fatores de exclusão nos hábitos de consumo cultural.

Destinatários preferenciais

Família

Temática preferencial

Promover a Inclusão e a Prevenção

Objectivo geral

Promover e estimular o acesso à cultura e reduzir a pobreza educacional.

A pobreza educacional limita do direito da criança na sua educação e limita as suas oportunidades de aprender, experimentar, desenvolver e fomentar livremente as suas capacidades, talentos e aspirações. As graves consequências dessa situação agravam-se com o passar dos anos, é um círculo vicioso que nega aos futuros cidadãos o direito a uma vida digna, transmitindo essa injustiça de geração em geração.

A Zona de Intervenção Cultural pretende fazer um acompanhamento cultural individualizado dos diversos tipos de famílias, com filhos, sem filhos e mesmo indivíduos que não costumam participar nas dinâmicas culturais da cidade.

Uma visita ao museu um concerto ou uma representação teatral tornar-se-á um momento de agregação e uma forma de recuperar uma raiz comum e encontrar formas de contacto com realidades muitas vezes distantes.

Será construído um "percurso" que desafie mas ao mesmo



tempo estimule as famílias a vivenciar experiências culturais e assim diminuir as barreiras sociais e culturais que muitas vezes impedem estas famílias em situação de pobreza educacional de viverem os espaços e o património cultural da cidade.

Objetivos Específicos de Projeto

Objetivo Específico de Projeto 1

Descrição Fomentar a experimentação e desenvolver um percurso individualizado de acesso a espaços e eventos culturais de modo a quebrar barreiras que impeçam ou dificultem o usufruto pleno da oferta cultural de famílias onde se manifestem baixos níveis de escolaridade, iliteracia, desemprego ou isolamento social.

Sustentabilidade

- Criar hábitos de participação e gosto pela cultura.
- Aumentar a capacidade e capital cultural e informacional das famílias.
- Efeito multiplicador para outras famílias.

Objetivo Específico de Projeto 2

Descrição Criar a autonomização das famílias no que se refere à hábitos de consumo cultural.

Sustentabilidade Muita da oferta cultura cidade é gratuita, o factor financeiro assim deixa de ser um impedimento. A inércia e o desconhecimento de o que é possível fazer, nesta fase já está quebrada bem como as barreiras de utilização dos espaço culturais.

CALENDARIZAÇÃO DO PROJETO

Actividade 1 Identificação de famílias

Recursos humanos 1 Coordenador do projeto
1 técnico
5 voluntários

Local: entidade(s) Várias entidades



Valor	4324 EUR
Cronograma	Mês 1, Mês 2, Mês 3, Mês 4, Mês 5, Mês 6, Mês 7, Mês 8, Mês 9, Mês 10, Mês 11, Mês 12
Periodicidade	Mensal
Nº de destinatários	70
Objectivos específicos para que concorre	1
Actividade 2	Reuniões de Mentoria cultural
Recursos humanos	1 coordenador 1 técnico 8 mentores 4 voluntários
Local: entidade(s)	- ARAL - Junta de Freguesia do Lumiar - Academia Musical 1º de Junho de 1893
Valor	4928 EUR
Cronograma	Mês 4, Mês 5, Mês 6, Mês 7, Mês 8, Mês 9, Mês 10, Mês 11, Mês 12
Periodicidade	Mensal
Nº de destinatários	70
Objectivos específicos para que concorre	1
Actividade 3	experimentação
Recursos humanos	1 coordenador 1 técnico 8 mentores 4 voluntários
Local: entidade(s)	Vários entidades
Valor	4178 EUR
Cronograma	Mês 4, Mês 5, Mês 6, Mês 7, Mês 8, Mês 9, Mês 10, Mês 11, Mês 12
Periodicidade	Semanal
Nº de destinatários	70



Objectivos específicos para que
concorre 1, 2

Actividade 4 Leitura furiosa

Recursos humanos 1 Coordenador
1 técnico
2 mentores
6 voluntários

Local: entidade(s) ARAL

Valor 2020 EUR

Cronograma Mês 7

Periodicidade Pontual 3 dias

Nº de destinatários 10

Objectivos específicos para que
concorre 1, 2

Actividade 5 Visitas eventos culturais da cidade

Recursos humanos 1 Coordenador
1 técnico
8 mentores
8 voluntários

Local: entidade(s) Vários

Valor 3350 EUR

Cronograma Mês 6, Mês 7, Mês 8, Mês 9, Mês 10

Periodicidade Mensal

Nº de destinatários 100

Objectivos específicos para que
concorre 1, 2

MONITORIZAÇÃO DE PROJETO

Rede (resultados)



Nº de parceiros mobilizados

4

Constituição da equipa de projeto

Função

Coordenador

Horas realizadas para o projeto

520

Tipo de afetação ao BIP/ZIP

Financeira

Morador no bairro do projeto

Não

Função

Técnico mobilizador comunitário

Horas realizadas para o projeto

1040

Tipo de afetação ao BIP/ZIP

Financeira

Morador no bairro do projeto

Não

Função

8 mentores

Horas realizadas para o projeto

624

Tipo de afetação ao BIP/ZIP

Financeira

Morador no bairro do projeto

Não

Função

10 Voluntários

Horas realizadas para o projeto

960

Tipo de afetação ao BIP/ZIP

Não Financeira

Morador no bairro do projeto

Não

Criação de emprego (Impacto)

Nº de novos postos de trabalho criados
com a constituição da equipa de projeto
(com uma afetação >= 75%)

1

Nº de novos postos de trabalho criados
como resultado da intervenção do
projeto

0

Destinatários (Resultados)

Nº de moradores no bairro BIP/ZIP



destinatários de atividades em que é possível a identificação dos participantes (formativas, pedagógicas, lúdicas) 70

Nº total acumulado de destinatários de atividades onde não é possível a identificação clara dos participantes 0

Nº de atividades onde não é possível a identificação clara dos participantes 0

Equidade

Nº de destinatários com deficiência / doença mental 2

Nº de destinatários mulheres 40

Nº de destinatários desempregados 20

Nº de destinatários jovens (- de 30 anos) 30

Nº de destinatários idosos (+ de 65 anos) 15

Nº de destinatários imigrantes 10

Produtos/Elementos tangíveis da intervenção

Nº de produtos concebidos para venda / demonstração 0

Nº de intervenções em edificado para criação de serviços ou atividades dirigidas à Comunidade 0

Nº de intervenções no espaço público 0

Nº de publicações criadas 0

Nº de páginas de Internet criadas 0

Nº de páginas de facebook criadas 2

Nº de vídeos criados 3

Nº de artigos publicados em jornais / revistas 3

Nº de novas organizações criadas (associações / empresas, outros) 0

ORÇAMENTO TOTAL DO PROJETO

Financiamento BIP/ZIP solicitado

DMHDL | DDL | DAIL

BIP/ZIP - Bairros e Zonas de Intervenção Prioritária



Encargos com pessoal interno	0 EUR
Encargos com pessoal externo	11700 EUR
Deslocações e estadias	3500 EUR
Encargos com informação e publicidade	1000 EUR
Encargos gerais de funcionamento	1500 EUR
Equipamentos	1100 EUR
Obras	0 EUR
Total	18800 EUR
	Montante de apoio financeiro por entidade promotora
Entidade	ARAL-Associação de Residentes do Alto do Lumiar
Valor	18800 EUR
	Outras fontes de financiamento e respectivos montantes
Entidade	ARAL - Associação de Residentes do Alto do Lumiar
Tipo de apoio	Não financeiro
Valor	2000 EUR
Descrição	Disponibilização de 4 voluntários, material de descaste, instalações
Entidade	Clip RD, Recursos e desenvolvimento
Tipo de apoio	Não financeiro
Valor	800 EUR
Descrição	- Divulgação do projeto; - Participação nas reuniões de parceiros; - Apoio na pesquisa de eventos culturais; - Contribuição para a sustentabilidade do projeto
Entidade	Junta de Freguesia do Lumiar
Tipo de apoio	Não financeiro
Valor	400 EUR
Descrição	Divulgação do projeto e apoio nos contactos com as entidades culturais
Entidade	Academia Musical 1º de Junho de 1893
Tipo de apoio	Não financeiro

