

projectos
transformar
experiências
parcerias
novo ciclo



HABITAÇÃO
E DESENVOLVIMENTO
LOCAL Câmara Municipal Lisboa

Programa Parcerias Locais

BIP/ZIP

Programa BIP/ZIP 2022
Dimensão: Dimensão Ignição
FICHA DE CANDIDATURA

Refª: 011

Cultura fora de portas



BAIRROS e ZONAS
de Intervenção
Prioritária de Lisboa

Grupo de Trabalho dos Bairros e Zonas de Intervenção Prioritária (BIP/ZIP)

Rua Nova do Almada, nº 2 - 3º Andar 1100-060 Lisboa | Telefone: 21 322 73 60 | Email - bip.zip@cm-lisboa.pt

ENTIDADES PROMOTORAS

Designação	Casa do Concelho de Castro Daire
Designação	ACULMA - Associação para o Desenvolvimento Cultural e Social de Marvila

ENTIDADES PARCEIRAS

Designação	Junta de Freguesia de São Vicente
Designação	Junta de Freguesia de Marvila

IDENTIFICAÇÃO DO PROJETO

Dimensão	Dimensão Ignição
Designação	Cultura fora de portas
BIP/ZIP em que pretende intervir	23. Graça / Sapadores 29. Flamenga 30. Condado 33. Marquês de Abrantes 65. Quinta do Ferro
ODS 2030	Reduzir as Desigualdades Cidades e Comunidades Sustentáveis Síntese do Projeto
Fase de execução	O projeto » Cultura fora de portas» vai combater o isolamento e a tristeza, estrutural da sociedade devido á pandemia do COVID 19, que surgiu no final do ano 2019 e, perdura até aos dias de hoje. Atualmente já se vislumbra uma retoma da normalidade possível através de desconfinamentos cirúrgicos e progressivos, apelando-se a todos, que estejam em ambientes abertos e sem ajuntamentos. Este projeto, através de atividades de animação de rua, vai dar a conhecer grupos de musica e dança.
Fase de sustentabilidade	Os promotores do projeto, assim como, alguns dos parceiros, desenvolvem atividades no associativismo, e na cultura, e desenvolvem algumas atividades a nível do ensino de musica e dança tradicional Portuguesa.



DESCRIÇÃO DO PROJETO

Objetivo Geral de Projeto

Diagnóstico	Quando olhamos para o antes do Covid 19 éramos um povo alegre, numa cidade com vida. Hoje. esquecemos o que era sorrir, somos nada mais nada menos que Gente Feliz com lágrimas, parafraseando João de Melo. Juntos temos de aprender a viver esta nova realidade a. Temos que aprender a renascer económica, socialmente e culturalmente das cinzas de uma pandemia, que deixou os pobres ainda mais pobres. O projeto "Cultura fora de portas" tem também uma vertente social, pelo que 10 crianças carenciadas e com apetência para a música frequentarão a escola e a academia das entidades promotoras
Destinatários preferenciais	Família
Temática preferencial	Melhorar a Vida no Bairro
Objectivo geral	O objetivo geral do projeto, está associado ao facto de existir a necessidade de gradualmente voltarmos às rotinas do antigamente. O Homem enquanto Ser não é um animal solitário. As manifestações de alegria, e a interação com os outros fazem parte de si. Este projeto irá ter atividades de musica tradicional, de dança folclórica, de artesanato e gastronomia com destaque para tudo o que representar a região de Castro Daire O projeto irá trazer a terreiro uma exposição que nos transporta para as revistas do parque Mayer.

Objetivos Específicos de Projeto

Objetivo Específico de Projeto 1

Descrição	Coisas e loisas do Parque Mayer, esta atividade do projecto, cultura fora de portas, irá desenvolver-se durante os meses de inverno em espaços da Freguesia de Marvila em Lisboa, como por exemplo no salão de festas de Vale Fundão, na biblioteca, em sedes de casas regionais, ou estabelecimentos de ensino. Irá expor um grande espólio de artistas da Revista à portuguesa, sejam objetos pessoais
-----------	--



como os utilizados nos espetáculos.

Sustentabilidade Este objetivo, é de fácil sustentabilidade pois o dono do espólio tem vontade de o mostrar publicamente à semelhança do que tem feito em determinados locais da cidade de Lisboa. O facto do dono do espólio, estar numa situação de desemprego, irá também permitir que o mesmo afigure algum rendimento na qualidade de responsável pela montagem, manutenção, e desmontagem da exposição

Objetivo Específico de Projeto 2

Descrição Quem canta a Tristeza Espanta. Este objetivo do projeto cultura fora de portas vêm apresentar grupos corais, grupos de música tradicional e ligeira Portuguesa. Levarão a sua alegria, para as praças da Freguesia. A saltar e a Cantar, a tristeza vamos espantar.

Sustentabilidade Após o término do projeto, cultura fora de portas, iremos em busca de novas parcerias para que continuem a existir atuações dentro e fora de portas.

Objetivo Específico de Projeto 3

Descrição Dança na rua . Desde o início da primavera e até que o tempo o permita outono, faremos 1 atuação mensal, em praças das bairros referenciados. Levaremos para a rua aquilo que sabemos fazer bem: dançar. Estando a falar de bairros Bip Zip onde existem grandes comunidades de pessoas oriundas do interior de Portugal, presas ao sentimento saudade, dos amigos e familiares que estão longe lá na terra, através de ranchos folclóricos e não só pretendemos mexer movimentar as pessoas, como contribuir para diminuir essa saudade. O Hip Hop, e o tango também estarão contemplados

Sustentabilidade A necessidade de voltar às rotinas, a vontade que há nos elementos dos grupos, de reaparecerem e interagirem com o público vai permitir continuar o projeto, cultura fora de portas, após o fim do mesmo.

CALENDARIZAÇÃO DO PROJETO

Actividade 1 Memórias do parque

Recursos humanos 1 coordenador, 1 responsável pela exposição vários voluntários



Local: entidade(s)	Junta de Freguesia de Marvila e sedes de várias coletividades
Valor	11500 EUR
Cronograma	Mês 2, Mês 3, Mês 4, Mês 5, Mês 6, Mês 7, Mês 8, Mês 9, Mês 10
Periodicidade	Mensal
Nº de destinatários	100
Objectivos específicos para que concorre	1
Actividade 2	Há musica na praça
Recursos humanos	Coordenador, Músicos das bandas filarmónicas e outras, voluntários para suporte do evento.
Local: entidade(s)	As atividades vão decorrer nos espaços públicos da Junta de Freguesia de Marvila e da Junta de Freguesia de São Vicente em praças nobres, Largo da Graça, Largo Artur Bual, Bairro das Amendoeiras, entre outros.
Valor	18700 EUR
Cronograma	Mês 7, Mês 8, Mês 9, Mês 10, Mês 11, Mês 12
Periodicidade	Mensal
Nº de destinatários	300
Objectivos específicos para que concorre	2
Actividade 3	Dança na rua
Recursos humanos	Coordenadora, professor dança de salão, ranchos folclóricos
Local: entidade(s)	Junta de Freguesia
Valor	12000 EUR
Cronograma	Mês 7, Mês 8, Mês 9, Mês 10, Mês 11, Mês 12
Periodicidade	Mensal
Nº de destinatários	100
Objectivos específicos para que concorre	3



Nº de parceiros mobilizados

2

Constituição da equipa de projeto

Função

coordenador

Horas realizadas para o projeto

1008

Tipo de afetação ao BIP/ZIP

Financeira

Morador no bairro do projeto

Não

Função

JFM

Horas realizadas para o projeto

150

Tipo de afetação ao BIP/ZIP

Não Financeira

Morador no bairro do projeto

Sim

Função

JFSAOVICENTE

Horas realizadas para o projeto

80

Tipo de afetação ao BIP/ZIP

Não Financeira

Morador no bairro do projeto

Não

Função

CCASTRODAIRE

Horas realizadas para o projeto

720

Tipo de afetação ao BIP/ZIP

Financeira

Morador no bairro do projeto

Sim

Função

ACULMA

Horas realizadas para o projeto

720

Tipo de afetação ao BIP/ZIP

Não Financeira

Morador no bairro do projeto

Não

Criação de emprego (Impacto)

Nº de novos postos de trabalho criados



com a constituição da equipa de projeto
(com uma afetação >= 75%) 2

Nº de novos postos de trabalho criados
como resultado da intervenção do
projeto 0

Destinatários (Resultados)

Nº de moradores no bairro BIP/ZIP
destinatários de atividades em que é
possível a identificação dos
participantes (formativas, pedagógicas,
lúdicas) 500

Nº total acumulado de destinatários de
atividades onde não é possível a
identificação clara dos participantes 0

Nº de atividades onde não é possível a
identificação clara dos participantes 0

Equidade

Nº de destinatários com deficiência /
doença mental 0

Nº de destinatários mulheres 0

Nº de destinatários desempregados 0

Nº de destinatários jovens (- de 30
anos) 0

Nº de destinatários idosos (+ de 65
anos) 0

Nº de destinatários imigrantes 0

Produtos/Elementos tangíveis da intervenção

Nº de produtos concebidos para venda /
demonstração 0

Nº de intervenções em edificado para
criação de serviços ou atividades
dirigidas à Comunidade 0

Nº de intervenções no espaço público 0

Nº de publicações criadas 0

Nº de páginas de Internet criadas 0

Nº de páginas de facebook criadas 0

Nº de vídeos criados 0



Nº de artigos publicados em jornais / revistas 0

Nº de novas organizações criadas (associações / empresas, outros) 0

ORÇAMENTO TOTAL DO PROJETO

Financiamento BIP/ZIP solicitado

Encargos com pessoal interno 0 EUR

Encargos com pessoal externo 10500 EUR

Deslocações e estadias 2000 EUR

Encargos com informação e publicidade 1500 EUR

Encargos gerais de funcionamento 16200 EUR

Equipamentos 12000 EUR

Obras 0 EUR

Total 42200 EUR

Montante de apoio financeiro por entidade promotora

Entidade Casa do Concelho de Castro Daire

Valor 21100 EUR

Entidade ACULMA - Associação para o Desenvolvimento Cultural e Social de Marvila

Valor 21100 EUR

Outras fontes de financiamento e respectivos montantes

Entidade Junta Freguesia Marvila

Tipo de apoio Não financeiro

Valor 3000 EUR

Descrição Trata das licenças e cedência de espaços

Entidade Junta Freguesia São Vicente

Tipo de apoio Não financeiro

Valor 500 EUR

Descrição Divulgação do Projeto e encaminhamento

TOTAIS

Total das Actividades	42200 EUR
Total de Outras Fontes de Financiamento	3500 EUR
Total do Projeto	45700 EUR
Total dos Destinatários	500

