

projectos  
transformar  
experiências  
parcerias  
novo ciclo



HABITAÇÃO  
E DESENVOLVIMENTO  
LOCAL Câmara Municipal Lisboa

# Programa Parcerias Locais

## BIP/ZIP

Programa BIP/ZIP 2021  
Dimensão: Dimensão Boas Práticas  
**FICHA DE CANDIDATURA**

Refª: 083

Bairros que Contam



**BAIRROS e ZONAS**  
de Intervenção  
Prioritária de Lisboa

**Grupo de Trabalho dos Bairros e Zonas de Intervenção Prioritária (BIP/ZIP)**

Rua Nova do Almada, nº 2 - 3º Andar 1100-060 Lisboa | Telefone: 21 322 73 60 | Email - [bip.zip@cm-lisboa.pt](mailto:bip.zip@cm-lisboa.pt)

**ENTIDADES PROMOTORAS**

Designação Associação Mulheres sem Fronteiras

**ENTIDADES PARCEIRAS**

Designação Associação Goela  
 Designação Associação Mulheres na Arquitectura  
 Designação Agrupamento de Escolas Piscinas - Olivais  
 Designação Junta de Freguesia de Olivais

**IDENTIFICAÇÃO DO PROJETO**

Dimensão Dimensão Boas Práticas  
 Projeto de Referência  
 Designação 74. Bensaúde vai à Escola  
 Edição Programa BIP/ZIP 2019  
 BIP/ZIP 56. Alfredo Bensaúde  
 Entidades Associação Goela (Parceira), Associação Mulheres sem Fronteiras (Promotora), Agrupamento de Escolas Piscinas - Olivais (Parceira)

Descrição da boa prática O projeto base revelou-se uma boa prática na redução do absentismo escolar no Agr. Piscinas - Olivais, através da aposta nas artes, em contexto de sala de aula e nas férias, na reutilização de materiais e no envolvimento de moradoras dos bairros, na implementação do projeto, algumas são antigas alunas do agrupamento. A Pandemia trouxe um retrocesso para níveis muito graves. Com uma duração maior esperamos com este novo projeto retomar o bom caminho e disseminar as aprendizagens.

Designação Bairros que Contam  
 BIP/ZIP em que pretende intervir 38. Quinta do Morgado  
 56. Alfredo Bensaúde  
 ODS 2030 Educação de Qualidade  
 Igualdade de Género  
 Reduzir as Desigualdades



### Síntese do Projeto

Fase de execução	Bairros que contam centra a sua prioridade nos grupos de maior vulnerabilidade residentes nos territórios envolvidos - crianças, jovens, jovens mulheres adultas e idosas/os, procurando reduzir o absentismo escolar, promover o respeito pelo ambiente, melhorando a literacia digital, aumentando o gosto pela leitura, valorizando a tradição oral, através dos contos infantis e para adultas/os, deixando como legado uma publicação e um novo espaço de artes e experimentação na cidade de Lisboa.
Fase de sustentabilidade	Como legado, o projeto Bairros que Contam deixa aos territórios, à freguesia e à cidade de Lisboa o Centro de Experimentação Artística Social Intercultural de Lisboa, como um catalisador de dinâmicas culturais e educativas, tendo como premissas a valorização da diversidade, a interculturalidade, a integração social, a cultura cigana e a possibilidade de reafirmação da cidadania. A publicação permitirá a disseminação do nosso modelo de intervenção na cidade e nos país.

---

### DESCRIÇÃO DO PROJETO

#### Objetivo Geral de Projeto

Diagnóstico	O Bairro Alfredo Bensaúde e a Quinta do Morgado são territórios vizinhos, mas que vivem de costas voltadas, apesar da população frequentar os mesmos espaços incluindo o agrupamento de Escolas das Piscinas. Caracterizam-se por uma grande diversidade, riqueza cultural e religiosa. As tentativas passadas de atrair pessoas a esta zona da cidade não resultaram em alterações significativas, pois por aqui apenas circulam residentes e as suas famílias e trabalhadoras/es das poucas instituições presentes. Um outro aspeto relevante é o elevado nível de absentismo escolar das crianças que frequentam a EB175-Sta Maria dos Olivais, na sua quase totalidade residentes nos dois bairros, sendo que quando atingem o 2º ciclo frequentam maioritariamente a EB 2,3 das Piscinas - Lisboa e o padrão mantém-se. O trabalho comunitário desenvolvido nos últimos anos tem resultado num maior número de crianças inscritas nos Jardins de Infância das proximidades, mas o efeito da pandemia agudizou e levou a um enorme retrocesso
-------------	---



a nível do absentismo escolar, sendo este um dos principais problemas dos territórios na atualidade, juntamente com uma baixa literacia digital devido à idade, no caso da população senior, ou devido à baixa escolaridade dos moradores. As crianças e jovens têm preferência por atividades expressões artísticas e corporais, mas que tenham em conta as características culturais, solicitando para determinadas faixas etárias atividades não mistas.

Destinatários preferenciais	Grupos vulneráveis
Temática preferencial	Promover a Inclusão e a Prevenção
Objectivo geral	<p>O projeto Bairros que Contam visa despertar o interesse das crianças pela escola, trabalhando para evitar e reduzir o absentismo escolar que é um dos principais problemas dos territórios abrangidos. Apostamos nas artes, em coadjuvação no contexto de sala de aula e num programa estruturado de ocupação das férias que inclui visitas na cidade e futuramente um elevado número de atividades no Centro de Experimentação Artística Social Intercultural de Lisboa quando terminado, nos permite melhorar a oferta e frequência das atividades. A literacia digital da população sénior e das/os adultas/os com baixa escolaridade é igualmente um objetivo. Esperamos igualmente conseguir incentivar a frequência programas de RVCC. Teremos sempre um olhar especial para condição das meninas, raparigas e mulheres. Através das metodologias artístico pedagógicas visamos também despertar a consciência ambiental e importância da reciclagem e redução de resíduos no espaço público dos bairros, envolvendo jovens mulheres da comunidade na dinamização das atividades.</p>

#### Objetivos Específicos de Projeto

##### Objetivo Específico de Projeto 1

Descrição	<p>Redução do absentismo escolar, valorização da componente artística na educação e enquanto catalisadora do interesse das crianças pela escola, promoção de uma cultura de respeito pelo ambiente e de não-violência nos momentos de lazer, oferecendo um programa de ocupação de tempos livres estruturado e que permite novas experiências principalmente às crianças que frequentam a EB 175 - Santa Maria dos Olivais. Aposta na literacia digital e na mobilização de pessoas adultas com baixa escolaridade para o programa Qualifica. Incentivo à leitura e valorização dos contos</p>
-----------	--



para todas as idades.

**Sustentabilidade** Apostando na componente artística do ensino, tornando os momentos de lazer mais criativos e dinâmicos, espera-se que as crianças sintam a escola como um local interessante e divertido e onde desejam estar. As práticas de reciclagem e reutilização ao estarem cimentadas, alteram comportamentos que se irão refletir também no bairro. O interesse nos contos, estimulará a leitura. A aumento da literacia digital torna a população menos vulnerável e mais independente.  
Procuraremos novos financiamentos para que estas atividades possam continuar a ser dinamizadas após o fim do projeto.

#### Objetivo Específico de Projeto 2

**Descrição** Envolver jovens mulheres, moradoras no Bairro Alfredo Bensaúde e na Quinta do Morgado, por vezes antigas alunas no agrupamento, na dinamização de atividades com crianças e jovens no contexto escolar e férias, contribuindo para a sua formação e para que as meninas, raparigas e mulheres da comunidade as vejam como 'role models' e incluam a escola e a educação nos seus sonhos e projetos de vida.

**Sustentabilidade** Com a fase de execução concluída e com os resultados de mudança que esperamos obter, espera-se um reconhecimento da importância da facilitação / presença regular de pessoas da comunidade na escola e que as escolas da cidade possam eventualmente contratar estas jovens mulheres participantes no projeto para trabalhar de forma regular no Agrupamento. Estaremos empenhadas na procura de novos financiamentos para este fim.

#### Objetivo Específico de Projeto 3

**Descrição** Dotar a zona Oriental da Cidade de Lisboa de um equipamento que pretende ser estruturante na intervenção cultural e social, afirmando-se como um espaço de experimentação e aprendizagem, potenciador do desenvolvimento das comunidades residentes e atraindo visitantes ao bairro, à freguesia e à cidade.

**Sustentabilidade** Através das obras de requalificação do espaço - que se encontra devoluto, e com a criação do Centro de Experimentação Artística Social Intercultural de Lisboa caberá à Associação Mulheres sem Fronteiras a dinamização do mesmo em articulação com a população e o Grupo Comunitário e de Segurança. Será desenvolvido um programa de angariação de fundos e estabelecimento de protocolos que permitam o funcionamento em pleno desta nova infraestrutura.



Actividade 1	Labs Criativos e de Experimentação
Recursos humanos	Associação Mulheres sem Fronteiras - Coordenadora, Técnicas, Facilitadoras Comunitárias - Moradoras no Bairro Alfredo Bensaúde e Quinta do Morgado, Associação Goela - Formadoras em Expressões Artísticas
Local: entidade(s)	Agrupamento de Escolas das Piscinas
Valor	23620 EUR
Cronograma	Mês 1, Mês 2, Mês 3, Mês 4, Mês 5, Mês 6, Mês 7, Mês 8, Mês 9, Mês 13, Mês 14, Mês 15, Mês 16, Mês 17, Mês 18, Mês 19, Mês 20, Mês 21
Periodicidade	Semanal
Nº de destinatários	120
Objectivos específicos para que concorre	1, 2
Actividade 2	Oficinas de Férias ambientArte
Recursos humanos	Associação Mulheres sem Fronteiras - Coordenadora, Técnicas, Facilitadoras Comunitárias - Moradoras no Bairro Alfredo Bensaúde e Quinta do Morgado, Associação Goela - Formadoras em Expressões Artísticas
Local: entidade(s)	Goela, Agrupamento de Escolas das Piscinas, J Freguesia de Olivais
Valor	15270 EUR
Cronograma	Mês 3, Mês 4, Mês 6, Mês 7, Mês 10, Mês 11, Mês 12, Mês 15, Mês 16, Mês 17, Mês 18, Mês 22, Mês 23, Mês 24
Periodicidade	Mensal
Nº de destinatários	100
Objectivos específicos para que concorre	1, 2
Actividade 3	Literacia Digital para Todas/os
Recursos humanos	Associação Mulheres sem Fronteiras - Coordenadora, Técnicas, Facilitadoras Comunitárias - Moradoras no Bairro Alfredo Bensaúde e Quinta do Morgado



Local: entidade(s)	Agrupamento de Escolas das Piscinas, J Freguesia de Olivais,
Valor	5970 EUR
Cronograma	Mês 1, Mês 2, Mês 3, Mês 4, Mês 5, Mês 6, Mês 7, Mês 8, Mês 9, Mês 10, Mês 11, Mês 13, Mês 14, Mês 15, Mês 16, Mês 17, Mês 18, Mês 19, Mês 20, Mês 21, Mês 22, Mês 23
Periodicidade	Semanal
Nº de destinatários	80
Objectivos específicos para que concorre	1, 2
Actividade 4	CapacitArte para Facilitar e Apoiar
Recursos humanos	Associação Mulheres sem Fronteiras - Coordenadora, Técnicas, Facilitadoras Comunitárias - Moradoras no Bairro Alfredo Bensaúde e Quinta do Morgado, Associação Goela - Formadoras em Expressões Artísticas
Local: entidade(s)	Goela, Agrupamento de Escolas das Piscinas, J Freguesia de Olivais
Valor	6420 EUR
Cronograma	Mês 1, Mês 2, Mês 3, Mês 4, Mês 5, Mês 6, Mês 7, Mês 8, Mês 9, Mês 10, Mês 11, Mês 12, Mês 13, Mês 14, Mês 15, Mês 16, Mês 17, Mês 18, Mês 19, Mês 20, Mês 21, Mês 22, Mês 23, Mês 24
Periodicidade	Semanal
Nº de destinatários	10
Objectivos específicos para que concorre	1, 2, 3
Actividade 5	Festival Bairros que Contam
Recursos humanos	Associação Mulheres sem Fronteiras - Coordenadora, Técnicas, Facilitadoras Comunitárias - Moradoras no Bairro Alfredo Bensaúde e Quinta do Morgado, Associação Goela - Formadoras em Expressões Artísticas
Local: entidade(s)	Agrupamento de Escolas das Piscinas, J Freguesia de Olivais
Valor	11020 EUR



Cronograma	Mês 7, Mês 8, Mês 9, Mês 10, Mês 11, Mês 12, Mês 19, Mês 20, Mês 21, Mês 22, Mês 23, Mês 24
Periodicidade	Mensal
Nº de destinatários	200
Objectivos específicos para que concorre	1, 2, 3
Actividade 6	Centro de Experimentação Artística
Recursos humanos	Equipa Mulheres na Arquitetura , Associação Mulheres sem Fronteiras - Coordenadora, Técnicas, Facilitadoras Comunitárias, Associação Goela - Formadoras em Expressões Artísticas
Local: entidade(s)	Associação Mulheres sem Fronteiras através de acordo com a CML
Valor	37700 EUR
Cronograma	Mês 13, Mês 14, Mês 15, Mês 16, Mês 17, Mês 18, Mês 19, Mês 20, Mês 21, Mês 22, Mês 23, Mês 24
Periodicidade	Diário
Nº de destinatários	150
Objectivos específicos para que concorre	1, 2, 3

#### MONITORIZAÇÃO DE PROJETO

	Rede (resultados)
Nº de parceiros mobilizados	5
	Constituição da equipa de projeto
Função	Coordenadora do projeto
Horas realizadas para o projeto	960
Tipo de afetação ao BIP/ZIP	Financeira
Morador no bairro do projeto	Não



Função	Técnicas Associação Mulheres sem Fronteiras
Horas realizadas para o projeto	600
Tipo de afetação ao BIP/ZIP	Financeira
Morador no bairro do projeto	Não
Função	Artistas Plásticas - formadoras
Horas realizadas para o projeto	1250
Tipo de afetação ao BIP/ZIP	Financeira
Morador no bairro do projeto	Não
Função	Facilitadoras Comunitárias
Horas realizadas para o projeto	1750
Tipo de afetação ao BIP/ZIP	Financeira
Morador no bairro do projeto	Sim
Função	Direção do Agrupamento e Professoras/es
Horas realizadas para o projeto	100
Tipo de afetação ao BIP/ZIP	Não Financeira
Morador no bairro do projeto	Sim
	Criação de emprego (Impacto)
Nº de novos postos de trabalho criados com a constituição da equipa de projeto (com uma afetação >= 75%)	1
Nº de novos postos de trabalho criados como resultado da intervenção do projeto	1
	Destinatários (Resultados)
Nº de moradores no bairro BIP/ZIP destinatários de atividades em que é possível a identificação dos participantes (formativas, pedagógicas, lúdicas)	220



Nº total acumulado de destinatários de atividades onde não é possível a identificação clara dos participantes	150
Nº de atividades onde não é possível a identificação clara dos participantes	2
Equidade	
Nº de destinatários com deficiência / doença mental	8
Nº de destinatários mulheres	120
Nº de destinatários desempregados	200
Nº de destinatários jovens (- de 30 anos)	150
Nº de destinatários idosos (+ de 65 anos)	30
Nº de destinatários imigrantes	10
Produtos/Elementos tangíveis da intervenção	
Nº de produtos concebidos para venda / demonstração	0
Nº de intervenções em edificado para criação de serviços ou atividades dirigidas à Comunidade	1
Nº de intervenções no espaço público	0
Nº de publicações criadas	1
Nº de páginas de Internet criadas	2
Nº de páginas de facebook criadas	5
Nº de vídeos criados	1
Nº de artigos publicados em jornais / revistas	6
Nº de novas organizações criadas (associações / empresas, outros)	0

**ORÇAMENTO TOTAL DO PROJETO**

Financiamento BIP/ZIP solicitado



Encargos com pessoal interno	11520 EUR
Encargos com pessoal externo	37250 EUR
Deslocações e estadias	3050 EUR
Encargos com informação e publicidade	3830 EUR
Encargos gerais de funcionamento	11350 EUR
Equipamentos	16000 EUR
Obras	17000 EUR
Total	100000 EUR
	Montante de apoio financeiro por entidade promotora
Entidade	Associação Mulheres sem Fronteiras
Valor	100000 EUR
	Outras fontes de financiamento e respectivos montantes
Entidade	Associação Mulheres sem Fronteiras
Tipo de apoio	Não financeiro
Valor	12480 EUR
Descrição	Desconto no valor hora de 8EUR hora // 8EUR*1560 = 12480EUR
Entidade	Associação Goela
Tipo de apoio	Financeiro
Valor	10000 EUR
Descrição	Desconto no valor hora de 8EUR hora // 8EUR*1250= 10.000EUR
Entidade	Junta Freguesia Olivais
Tipo de apoio	Não financeiro
Valor	2400 EUR
Descrição	Cedência de espaço no Espaço Comunitário Bensaúde (100EUR*24 meses)
Entidade	Agrupamento de Escolas Piscinas-Olivais
Tipo de apoio	Não financeiro
Valor	5000 EUR
Descrição	Valor das horas dedicadas ao acompanhamento do projeto, espaço para arrumação dos materiais na EB 175 e

disponibilização das salas de aula para desenvolvimento das atividades

---

	TOTAIS
Total das Actividades	100000 EUR
Total de Outras Fontes de Financiamento	29880 EUR
Total do Projeto	129880 EUR
Total dos Destinatários	660

