

# Programa Parcerias Locais

**BIP/ZIP** 

Programa BIP/ZIP 2021 Dimensão: Dimensão Ignição

FICHA DE CANDIDATURA

Refa: 046

A Minha Vida tem Histórias



## **ENTIDADES PROMOTORAS**

Designação Associação Histórias Desenhadas

**ENTIDADES PARCEIRAS** 

Designação Junta de Freguesia do Areeiro

Designação Associação Mais Proximidade Melhor Vida

IDENTIFICAÇÃO DO PROJETO

Dimensão Dimensão Ignição

Designação A Minha Vida tem Histórias

BIP/ZIP em que pretende intervir 4. Portugal Novo

23. Graça / Sapadores

36. Pena

44. Mouraria

64. Anjos

**ODS 2030** Saúde de Qualidade

Trabalho Digno e Crescimento Económico

Reduzir as Desigualdades

Síntese do Projeto

Fase de execução Com as actividades artísticas e terapêuticas queremos levar

esperança e uma oportunidade de mudança. Passando por

várias fases, a de trabalho de campo e recolha de

premissas, a de execução das actividades, a de exposição do resultado das actividades, a de venda das mesmas, tanto das

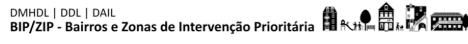
obras como do livro documental, e realização de o documentário de todo o processo para memória futura.

Fase de sustentabilidade Com a loja online divulgando, vendendo das obras artísticas

realizadas nas actividades, a edição do livro, como do Documentário que sairá de todo o processo criativo, será para venda que reverte para os utentes/participantes da comunidade que os realizaram e também para o projecto. Este é o primeiro passo depois se seguirá mais actividades onde

sairão edições de livros ilustrados inspirados nas

histórias de vida.















# DESCRIÇÃO DO PROJETO

#### Objetivo Geral de Projeto

#### Diagnóstico

Os territórios de Mouraria, Graça/Sapadores, Anjos, Pena e outra realidade a de Portugal Novo totalizam cerca de 13,643 habitantes. Bairros cosmopolitas, envelhecidos, com índices de baixa escolaridade, empobrecidos e multi-culturais. Pontos Fracos/Ameaças: problemas de pobreza e de solidão, iliteracia, isolamento social no envelhecimento, exclusão social, desemprego. fortes/ oportunidades e desafios - Património imaterial e cultural da população idosa; a vida de bairro e sua proximidade entre a comunidade. . Consideramos que uma intervenção preventiva que passe pela

criação de práticas artísticas expressivas com uma função terapêutica vai contribuir para diminuição da solidão da população e para a inclusão social de toda a população,com o aumento da valorização, auto-estima, promovendo o acesso

mais universal a espaços colectivos.

Destinatários preferenciais Idosos

> Temática preferencial Promover a Inclusão e a Prevenção

> > Objectivo geral

Queremos acrescentar valor às pessoas! Tornar possível um renascimento positivo! Apoiar no auto desenvolvimento, na auto transformação! Tornar possível o sonho de criar uma comunidade que funcione como uma teia afectiva de apoio e confiança, através da partilha, afectividade, respeito e liberdade. melhorar a saúde mental, a auto-estima, diminuir a solidão e criar retorno financeiro a partir das obras artísticas que nascem durante as actividades criativas. Partilhas de histórias de vida, das emoções, do convívio nas aulas e a evidência do poder transformador da arte, que como descoberta, os faz chegar a algo mais profundo: o Dom que todos têm, a sua verdadeira luz que emana na concepção dos trabalhos que realizam. É esse Dom que este projecto pretende criar, libertar. Esse Dom onde cada um, é o melhor na sua unicidade, no seu olhar, singularidade que emprestam às suas obras na contemporaneidade artística. Com actividades marcadas, com encontros com a comunidade em circuitos com a biblioteca itinerante, com acompanhamento psicológico introduzido de forma subtil ou de recurso oferecido a quem precisar. Queremos dar continuidade ao de proximidade com a comunidade que biblioteca itinerante tem desenvolvido com idosos, pessoas em situação sem abrigo, mulheres que exercem a prostituição e a população em geral. Pretendemos facilitar o diálogo intergeracional, preservar a memória das histórias de vida por meio do diálogo (escrito, gravado, desenhado, pintado,











esculpido) e partilha de experiências, estimular a criação de laços afectivos reforçando a liberdade de estar e ser, indo ao encontro das necessidades e identidade comum em comunidade. Eixo Combate à Exclusão Social - Apoio direto às comunidades e grupos vulneráveis

Objetivos Específicos de Projeto

Objetivo Específico de Projeto 1

Descrição

Combater a solidão: Diminuir o Isolamento social da população idosa, estimular o envelhecimento activo, reduzir o fosso intergeracional. Promovendo encontros singulares entre gerações através das actividades artísticas estimulando a conversa, a troca de saberes, do diálogo intergeracional e da leitura, e das actividades artísticas fomentando o respeito pela diversidade, valorizando a história e o saber de cada um.

Sustentabilidade

O resultado das actividades será para venda e reverter para os criadores, e que motive os utentes a continuarem fazendo ponte através do veículo da biblioteca e das parcerias já consolidadas. Com as obras artísticas realizadas nas actividades, a edição do livro e do Documentário que sairá de todo o processo criativo reverte para os utentes/participantes da comunidade que os realizaram e também para o projecto. Com mais edições de livros inspirados nas histórias de vida de alguns participantes das actividades, editar livros ilustrados adaptados aos mais novos, que em actividades de mediação de leitura em escolas e outros eventos se venderá os livros. Contamos com o apoio de voluntários, e parceiros para promover e implementar em outros territórios, além de possíveis candidaturas a outros programas nacionais e internacionais. Criar uma loja online para colocar os resultados das actividades, os postais, o livro " A minha Vida tem Histórias", as obras artistícas, como livros em 2ª mão excedentes das muitas doações que chegam à biblioteca itinerante. Numa época em que a pandemia veio reinventar os negócios com o desenvolvimento tecnológico, e numa época em que os consumidores se habituaram a comprar muito mais via online, acreditamos que esta é uma mais valia para a sustentabilidade do projecto.

Objetivo Específico de Projeto 2

Descrição Promover Saúde Mental: Dar espaço a um "Renascimento"













positivo em liberdade e partilha por meio de uma teia afectiva de apoio baseada no respeito e na confiança. Desenvolvendo actividades artísticas que promovem a auto-estima. Com estes encontros/actividades queremos fazer renascer a auto-estima, promovendo a saúde e bem-estar. Tendo um(a) psicólogo(a) no acompanhamento dos utentes e das actividades realizadas.

#### Sustentabilidade

O resultado das actividades será para venda e reverter para os criadores, e que motive os utentes a continuarem fazendo ponte através do veículo da biblioteca e das parcerias já consolidadas. Com as obras artísticas realizadas nas actividades, a edição do livro e do Documentário que sairá de todo o processo criativo reverte para os utentes/participantes da comunidade que os realizaram e também para o projecto. Com mais edições de livros inspirados nas histórias de vida de alguns participantes das actividades, editar livros ilustrados adaptados aos mais novos, que em actividades de mediação de leitura em escolas e outros eventos se venderá os livros. Contamos com o apoio de voluntários, e parceiros para promover e implementar em outros territórios, além de possíveis candidaturas a outros programas nacionais e internacionais. Criar uma loja online para colocar os resultados das actividades, os postais, o livro " A minha Vida tem Histórias", as obras artistícas, como livros em 2ª mão excedentes das muitas doações que chegam à biblioteca itinerante. Numa época em que a pandemia veio reinventar os negócios com o desenvolvimento tecnológico, e numa época em que os consumidores se habituaram a comprar muito mais via online, acreditamos que esta é uma mais valia para a sustentabilidade do projecto.

# Objetivo Específico de Projeto 3

## Descrição

Fomentar a inclusão social e diminuir a pobreza: : Melhorar a auto-estima da população em situação de sem abrigo, mulheres que exercem prostituição, promovendo a inclusão social, através de actividades de expressão artística usando a biblioteca itinerante como ponte, proporcionando encontros que estimulem o respeito pela diversidade, valorizando a história e o saber de cada um.

#### Sustentabilidade

O resultado das actividades será para venda e reverter para os criadores, e que motive os utentes a continuarem fazendo ponte através do veículo da biblioteca e das parcerias já consolidadas. Com as obras artísticas realizadas nas actividades, a edição do livro e do Documentário que sairá de todo o processo criativo reverte para os utentes/participantes da comunidade que os realizaram e também para o projecto. Com mais edições de livros inspirados nas histórias de vida de alguns participantes das actividades, editar livros ilustrados adaptados aos mais novos, que em actividades de mediação de leitura em escolas e outros eventos se venderá os livros. Contamos com













o apoio de voluntários, e parceiros para promover e implementar em outros territórios, além de possíveis candidaturas a outros programas nacionais e internacionais. Criar uma loja online para colocar os resultados das actividades, os postais, o livro " A minha Vida tem Histórias", as obras artistícas, como livros em 2ª mão excedentes das muitas doações que chegam à biblioteca itinerante. Numa época em que a pandemia veio reinventar os negócios com o desenvolvimento tecnológico, e numa época em que os consumidores se habituaram a comprar muito mais via online, acreditamos que esta é uma mais valia para a sustentabilidade do projecto.

# CALENDARIZAÇÃO DO PROJETO

Actividade 1 Trabalho de Campo

Recursos humanos Coordenadora, Responsável projecto/ animadora sócio

cultural, psicólogo (a).

Local: entidade(s) Espaço da Associação

> Valor 5000 EUR

Cronograma Mês 1, Mês 2, Mês 3

Periodicidade Diário

Nº de destinatários 355

Objectivos especificos para que

concorre

Actividade 2 Postais da minha Vida

1, 2, 3

Recursos humanos Coordenadora, Responsável projecto/ animadora sócio

cultural, psicóloga

Local: entidade(s) Sede Voz de Operário, sede Irmãs Oblatas, e Centro de

Desenvolvimento Comunitário - Areeiro Por Ti

5000 EUR Valor

Cronograma Mês 4, Mês 5, Mês 6, Mês 7, Mês 8, Mês 9, Mês 10, Mês 11,

Mês 12

Periodicidade Semanal

Nº de destinatários 5000

Objectivos especificos para que

DIVINDE | DDE | DAIL

BIP/ZIP - Bairros e Zonas de Intervenção Prioritária















1, 2, 3 concorre

Actividade 3 Kit para o Corpo e para a Alma

Recursos humanos Coordenadora, representante do projecto/animadora sócio

cultural, psicóloga.

Local: entidade(s) Via pública

> 5000 EUR Valor

Cronograma Mês 4, Mês 5, Mês 6, Mês 7, Mês 8, Mês 9, Mês 10, Mês 11,

Mês 12

Periodicidade Semanal

Nº de destinatários 5000

Objectivos especificos para que 1, 2, 3

concorre

Actividade 4 Todos os Sonhos do Mundo

Recursos humanos Coordenadora, representante do projecto/animadora sócio

cultural, psicóloga.

Local: entidade(s) Voz do Operário, Centro de Desenvolvimento Comunitário -

Areeiro Por Ti

5000 EUR Valor

Cronograma Mês 4, Mês 5, Mês 6, Mês 7, Mês 8, Mês 9, Mês 10, Mês 11,

Mês 12

1, 2, 3

Periodicidade Semanal

Nº de destinatários 140

Objectivos especificos para que

concorre

Biblioteca Sessões de Histórias Actividade 5

Recursos humanos Representante do projecto/animadora sócio cultural,

psicóloga.

Local: entidade(s) Via pública

> Valor 5000 EUR

Cronograma Mês 4, Mês 5, Mês 6, Mês 7, Mês 8, Mês 9, Mês 10, Mês 11,

DMHDL | DDL | DAIL

BIP/ZIP - Bairros e Zonas de Intervenção Prioritária













Mês 12

Periodicidade Diário

Nº de destinatários 9999

Objectivos especificos para que

concorre

Actividade 6 Livro Novo Livro Velho

1, 2, 3

Coordenadora/formadora, representante do projecto/animadora Recursos humanos

sócio cultural e psicólogo(a)

Local: entidade(s) Voz do Operário, Centro de Desenvolvimento Comunitário -

Areeiro Por Ti

Valor 5000 EUR

Cronograma Mês 4, Mês 5, Mês 6, Mês 7, Mês 8, Mês 9, Mês 10, Mês 11,

Mês 12

Periodicidade Semanal

Nº de destinatários

Objectivos especificos para que 1, 2, 3

concorre

Livro A minha Vida tem Histórias Actividade 7

Recursos humanos Coordenadora, representante do projecto/animadora sócio

cultural.

Via pública e espaço da Associação Local: entidade(s)

> Valor 5000 EUR

Cronograma Mês 4, Mês 5, Mês 6, Mês 7, Mês 8, Mês 9, Mês 10, Mês 11,

Mês 12

Periodicidade PontualPontual recolha de material do processo

Nº de destinatários 1000

Objectivos especificos para que

concorre

1, 2, 3

Actividade 8 Exposição Itinerante

Recursos humanos Coordenadora, representante do projecto/animadora sócio

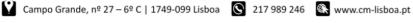
DMHDL | DDL | DAIL

BIP/ZIP - Bairros e Zonas de Intervenção Prioritária











cultural, psicóloga.

Local: entidade(s) Via Pública

> 5000 EUR Valor

Cronograma Mês 10, Mês 11, Mês 12

1, 2, 3

Periodicidade Pontual5 exposições

Nº de destinatários 9999

Objectivos especificos para que

concorre

Actividade 9 Filme A minha vida tem Histórias

Recursos humanos 2 técnicos de vídeo/cinema, coordenadora, a animadora e

psicólogo (a)

Local: entidade(s) Anjos, Pena, Graça, Portugal Novo e Mouraria

> 5000 EUR Valor

Mês 1, Mês 2, Mês 3, Mês 4, Mês 5, Mês 6, Mês 7, Mês 8, Mês Cronograma

9, Mês 10, Mês 11

Periodicidade Semanal

Nº de destinatários 9999

Objectivos especificos para que 1, 2, 3

concorre

Actividade 10 LojaOn Uma História Muitas Vidas

Recursos humanos representante do projecto

a loja vai estar no site naruacomhistorias.pt que já Local: entidade(s)

conhecido pelo grande público.

5000 EUR Valor

Mês 1, Mês 2, Mês 3, Mês 4, Mês 5, Mês 6, Mês 7, Mês 8, Mês Cronograma

9, Mês 10, Mês 11, Mês 12

Periodicidade Diário

Nº de destinatários 0

Objectivos especificos para que 1, 2, 3

concorre











Nº de parceiros mobilizados 8

Constituição da equipa de projeto

Função Coordenadora

2080 Horas realizadas para o projeto

Tipo de afetação ao BIP/ZIP Financeira

Morador no bairro do projeto Sim

> Função Representante do projecto/animadora sócio-cultural

2080 Horas realizadas para o projeto

Tipo de afetação ao BIP/ZIP Financeira

Sim Morador no bairro do projeto

> Função Psicológo

> > 3

7

Horas realizadas para o projeto 1040

Tipo de afetação ao BIP/ZIP Financeira

Morador no bairro do projeto Sim

Criação de emprego (Impacto)

Nº de novos postos de trabalho criados com a constituição da equipa de projeto

(com uma afetação >= 75%)

Nº de novos postos de trabalho criados como resultado da intervenção do

projeto

Destinatários (Resultados)

Nº de moradores no bairro BIP/ZIP destinatários de atividades em que é possível a identificação dos participantes (formativas, pedagógicas,

lúdicas)

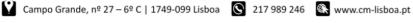
Nº total acumulado de destinatários de atividades onde não é possível a identificação clara dos participantes 13640

355

Nº de atividades onde não é possível a











identificação clara dos participantes	3
	Equidade
Nº de destinatários com deficiência / doença mental	0
Nº de destinatários mulheres	85
Nº de destinatários desempregados	75
Nº de destinatários jovens (- de 30 anos)	60
Nº de destinatários idosos (+ de 65 anos)	85
Nº de destinatários imigrantes	50
	Produtos/Elementos tangíveis da intervenção
Nº de produtos concebidos para venda / demonstração	300
Nº de intervenções em edificado para criação de serviços ou atividades dirigidas à Comunidade	0
Nº de intervenções no espaço público	0
Nº de publicações criadas	1
Nº de páginas de Internet criadas	2
Nº de páginas de facebook criadas	3
Nº de vídeos criados	10
Nº de artigos publicados em jornais / revistas	7
Nº de novas organizações criadas (associações / empresas, outros)	0

ORÇAMENTO TOTAL DO PROJETO

Financiamento BIP/ZIP solicitado

Encargos com pessoal interno 30000 EUR Encargos com pessoal externo 8150 EUR

Deslocações e estadias 850 EUR















Encargos com informação e publicidade 5000 EUR

Encargos gerais de funcionamento 2000 EUR

> Equipamentos 4000 EUR

> > Obras 0 EUR

50000 EUR Total

Montante de apoio financeiro por entidade promotora

Entidade Associação Histórias Desenhadas

Valor 50000 EUR

Outras fontes de financiamento e respectivos montantes

Entidade Irmãs Oblatas do Santíssimo Redentor

Não financeiro Tipo de apoio

> 500 EUR Valor

Ponte entre o projecto e as utentes que apoiam. Descrição

Entidade Voz do Operário

Tipo de apoio Não financeiro

> Valor 1100 EUR

Descrição Ponte entre o projecto e os utentes idosos que frequentam o

Centro de Convívio e os alunos da Voz do Operário

Entidade Junta de Santa Maria Maior

Tipo de apoio Não financeiro

> 1100 EUR Valor

Descrição Espaço coworking, escritório, e apoio logístico

Entidade Junta de Freguesia de Arroios

Tipo de apoio Não financeiro

> 1000 EUR Valor

Descrição Sinalização de pessoas em Situação de Sem Abrigo e

ligação com entidades que trabalham com esta problemática; cedência pontual e mediante disponibilidade de espaço/ sala para realização de actividades; Divulgação do projecto nos canais de comunicação disponíveis da Junta de Freguesia de

Entidade Junta de Freguesia do Areeiro















Tipo de apoio Não financeiro

> 1000 EUR Valor

Descrição Ponte entre as actividades do projecto e os utentes dos

serviços do Centro de DEsenvolvimento Comunitário - Areeiro

Por Ti

Entidade Klapt Prod

Tipo de apoio Não financeiro

> Valor 7000 EUR

Descrição Material Audiovisual

Entidade Livraria Gatafunho

Tipo de apoio Não financeiro

> 1000 EUR Valor

Descrição Posto de venda dos postais resultado da actividade "Postais

da Minha Vida" e venda do livro que editaremos.

Entidade Mais Proximidade

Não financeiro Tipo de apoio

> 1000 EUR Valor

Descrição Ponte entre as actividades do projecto e os utentes dos

serviços da Associação Mias Proximidade.

**TOTAIS** 

Total das Actividades 50000 EUR

Total de Outras Fontes de Financiamento 13700 EUR

> Total do Projeto 63700 EUR

Total dos Destinatários 41492







