

projectos
transformar
experiências
parcerias
novo ciclo



HABITAÇÃO
E DESENVOLVIMENTO
LOCAL Câmara Municipal Lisboa

Programa Parcerias Locais

BIP/ZIP

Programa BIP/ZIP 2020
Dimensão: Dimensão Ignição
FICHA DE CANDIDATURA

Refª: 070

A minha Vida tem Histórias



BAIRROS e ZONAS
de Intervenção
Prioritária de Lisboa

Grupo de Trabalho dos Bairros e Zonas de Intervenção Prioritária (BIP/ZIP)

Rua Nova do Almada, nº 2 - 3º Andar 1100-060 Lisboa | Telefone: 21 322 73 60 | Email - bip.zip@cm-lisboa.pt

ENTIDADES PROMOTORAS

Designação Associação Histórias Desenhadas

ENTIDADES PARCEIRAS

Designação Associação Mais Proximidade Melhor Vida

IDENTIFICAÇÃO DO PROJETO

Dimensão Dimensão Ignição

Designação A minha Vida tem Histórias

BIP/ZIP em que pretende intervir 4. Portugal Novo

23. Graça / Sapadores

36. Pena

44. Mouraria

64. Anjos

ODS 2030 -----

Síntese do Projeto

Fase de execução Com as actividades artísticas e terapêuticas queremos levar esperança e uma oportunidade de mudança. Passando por várias fases, a de trabalho de campo e recolha de premissas, a de execução das actividades, a de exposição do resultado das actividades, a de venda das mesmas, tanto das obras como do livro documental, e realização de o documentário de todo o processo para memória futura.

Fase de sustentabilidade Com as obras artísticas realizadas nas actividades, a edição do livro, como do Documentário que sairá de todo o processo criativo, será para venda que reverte para os utentes/participantes da comunidade que os realizaram e também para o projecto. Este é o primeiro passo depois se seguirá mais actividades onde sairão edições de livros ilustrados inspirados nas histórias de vida, adaptados aos mais novos que em sessões de mediação de leitura em escolas e outros eventos se venderão.

DESCRIÇÃO DO PROJETO



Objetivo Geral de Projeto

Diagnóstico	Os territórios de Mouraria, Graça/Sapadores, Anjos, Pena e outra realidade a de Portugal Novo totalizam cerca de 13,643 habitantes. Bairros cosmopolitas, envelhecidos, com índices de baixa escolaridade, empobrecidos e multi-culturais. Pontos Fracos/Ameaças: problemas de pobreza e de solidão, iliteracia, isolamento social no envelhecimento, exclusão social, desemprego. Pontos fortes/ oportunidades e desafios - Património imaterial e cultural da população idosa; a vida de bairro e sua proximidade entre a comunidade. Consideramos que uma intervenção preventiva que passe pela criação de práticas artísticas expressivas com uma função terapêutica vai contribuir para diminuição da solidão da população e para a inclusão social de toda a população, com o aumento da valorização, auto-estima, promovendo o acesso mais universal a espaços colectivos.
Destinatários preferenciais	Idosos
Temática preferencial	Promover a Inclusão e a Prevenção
Objectivo geral	Queremos acrescentar valor às pessoas! Tornar possível um renascimento positivo! Apoiar no auto desenvolvimento, na auto transformação! Tornar possível o sonho de criar uma comunidade que funcione como uma teia afectiva de apoio e confiança, através da partilha, afectividade, respeito e liberdade. melhorar a saúde mental, a auto-estima, diminuir a solidão e criar retorno financeiro a partir das obras artísticas que nascem durante as actividades criativas. Partilhas de histórias de vida, das emoções, do convívio nas aulas e a evidência do poder transformador da arte, que como descoberta, os faz chegar a algo mais profundo: o Dom que todos têm, a sua verdadeira luz que emana na concepção dos trabalhos que realizam. É esse Dom que este projecto pretende criar, libertar. Esse Dom onde cada um, é o melhor na sua unicidade, no seu olhar, singularidade que emprestam às suas obras na contemporaneidade artística. Com actividades marcadas, com encontros com a comunidade em circuitos com a biblioteca itinerante, com acompanhamento psicológico introduzido de forma subtil ou de recurso oferecido a quem precisar. Queremos dar continuidade ao percurso de proximidade com a comunidade que biblioteca itinerante tem desenvolvido com idosos, pessoas em situação sem abrigo, mulheres que exercem a prostituição e a população em geral. Pretendemos facilitar o diálogo intergeracional, preservar a memória das histórias de vida por meio do diálogo (escrito, gravado, desenhado, pintado, esculpido) e partilha de experiências, estimular a criação de laços afectivos reforçando a liberdade de estar e ser, indo ao encontro das necessidades e identidade comum em comunidade. Eixo Combate à Exclusão Social - Apoio direto às comunidades e grupos vulneráveis



Descrição	Fomentar a inclusão social e diminuir a pobreza: : Melhorar a auto-estima da população em situação de sem abrigo, mulheres que exercem prostituição, promovendo a inclusão social, através de actividades de expressão artística usando a biblioteca itinerante como ponte, proporcionando encontros que estimulem o respeito pela diversidade, valorizando a história e o saber de cada um.
Sustentabilidade	O resultado das actividades será para venda e reverter para os criadores, e que motive os utentes a continuarem fazendo ponte através do veículo da biblioteca e das parcerias já consolidadas. Com as obras artísticas realizadas nas actividades, a edição do livro e do Documentário que sairá de todo o processo criativo reverte para os utentes/participantes da comunidade que os realizaram e também para o projecto. Com mais edições de livros inspirados nas histórias de vida de alguns participantes das actividades, editar livros ilustrados adaptados aos mais novos, que em actividades de mediação de leitura em escolas e outros eventos se venderá os livros. Contamos com o apoio de voluntários, e parceiros para promover e implementar em outros territórios, além de possíveis candidaturas a outros programas nacionais e internacionais.

CALENDARIZAÇÃO DO PROJETO

Actividade 1	Trabalho de Campo
Recursos humanos	Coordenadora, Responsável projecto/ animadora sócio cultural, psicólogo (a).
Local: entidade(s)	Espaço da Associação
Valor	6250 EUR
Cronograma	Mês 1, Mês 2, Mês 3
Periodicidade	Diário
Nº de destinatários	355
Objectivos específicos para que concorre	1, 2, 3
Actividade 2	Postais da minha Vida
Recursos humanos	Coordenadora, Responsável projecto/ animadora sócio cultural, psicóloga.
Local: entidade(s)	Sede Voz de Operário, sede Irmãs Oblatas, e Centro de Desenvolvimento Comunitário - Areeiro Por Ti



Valor	6250 EUR
Cronograma	Mês 4, Mês 5, Mês 6, Mês 7, Mês 8, Mês 9, Mês 10, Mês 11, Mês 12
Periodicidade	Semanal
Nº de destinatários	150
Objectivos específicos para que concorre	1, 2, 3
Actividade 3	Kit para o Corpo e para a Alma
Recursos humanos	Coordenadora, representante do projecto/animadora sócio cultural, psicóloga.
Local: entidade(s)	Via pública
Valor	6250 EUR
Cronograma	Mês 4, Mês 5, Mês 6, Mês 7, Mês 8, Mês 9, Mês 10, Mês 11, Mês 12
Periodicidade	Semanal
Nº de destinatários	40
Objectivos específicos para que concorre	1, 2, 3
Actividade 4	Todos os Sonhos do Mundo
Recursos humanos	Coordenadora, representante do projecto/animadora sócio cultural, psicóloga.
Local: entidade(s)	Voz do Operário, Centro de Desenvolvimento Comunitário - Areeiro Por Ti
Valor	6250 EUR
Cronograma	Mês 4, Mês 5, Mês 6, Mês 7, Mês 8, Mês 9, Mês 10
Periodicidade	Semanal
Nº de destinatários	140
Objectivos específicos para que concorre	1, 2, 3
Actividade 5	Biblioteca Sessões de Histórias



Recursos humanos	Representante do projecto/animadora sócio cultural, psicóloga.
Local: entidade(s)	Via pública
Valor	6250 EUR
Cronograma	Mês 4, Mês 5, Mês 6, Mês 7, Mês 8, Mês 9, Mês 10, Mês 11, Mês 12
Periodicidade	Semanal
Nº de destinatários	9999
Objectivos específicos para que concorre	1, 2, 3
Actividade 6	Livro A minha Vida tem Histórias
Recursos humanos	Coordenadora, representante do projecto/animadora sócio cultural, psicóloga.
Local: entidade(s)	Via pública e espaço da Associação
Valor	6250 EUR
Cronograma	Mês 1, Mês 2, Mês 3, Mês 4, Mês 5, Mês 6, Mês 7, Mês 8, Mês 9, Mês 10, Mês 11, Mês 12
Periodicidade	Pontualrecolha de material do processo
Nº de destinatários	1000
Objectivos específicos para que concorre	1, 2, 3
Actividade 7	Exposição Itinerante
Recursos humanos	Coordenadora, representante do projecto/animadora sócio cultural, psicóloga.
Local: entidade(s)	Via Pública
Valor	6250 EUR
Cronograma	Mês 10, Mês 11, Mês 12
Periodicidade	Pontual5 exposições
Nº de destinatários	9999
Objectivos específicos para que concorre	1, 2, 3



Actividade 8	Filme A minha vida tem Histórias
Recursos humanos	2 técnicos de vídeo/cinema, coordenadora, a animadora e psicólogo (a)
Local: entidade(s)	Anjos, Pena, Graça, Portugal Novo e Mouraria
Valor	6250 EUR
Cronograma	Mês 1, Mês 2, Mês 3, Mês 4, Mês 5, Mês 6, Mês 7, Mês 8, Mês 9, Mês 10, Mês 11, Mês 12
Periodicidade	Semanal
Nº de destinatários	9999
Objectivos específicos para que concorre	1, 2, 3

MONITORIZAÇÃO DE PROJETO

	Rede (resultados)
Nº de parceiros mobilizados	7
	Constituição da equipa de projeto
Função	Coordenadora
Horas realizadas para o projeto	2080
Tipo de afetação ao BIP/ZIP	Financeira
Morador no bairro do projeto	Sim
	Função
	Representante do projecto/animadora sócio-cultural
Horas realizadas para o projeto	2080
Tipo de afetação ao BIP/ZIP	Financeira
Morador no bairro do projeto	Sim
	Função
	Psicólogo(a)
Horas realizadas para o projeto	1040



Tipo de afetação ao BIP/ZIP	Financeira
Morador no bairro do projeto	Sim
	Criação de emprego (Impacto)
Nº de novos postos de trabalho criados com a constituição da equipa de projeto (com uma afetação >= 75%)	3
Nº de novos postos de trabalho criados como resultado da intervenção do projeto	0
	Destinatários (Resultados)
Nº de moradores no bairro BIP/ZIP destinatários de atividades em que é possível a identificação dos participantes (formativas, pedagógicas, lúdicas)	355
Nº total acumulado de destinatários de atividades onde não é possível a identificação clara dos participantes	13643
Nº de atividades onde não é possível a identificação clara dos participantes	3
	Equidade
Nº de destinatários com deficiência / doença mental	0
Nº de destinatários mulheres	85
Nº de destinatários desempregados	75
Nº de destinatários jovens (- de 30 anos)	60
Nº de destinatários idosos (+ de 65 anos)	85
Nº de destinatários imigrantes	50
	Produtos/Elementos tangíveis da intervenção
Nº de produtos concebidos para venda / demonstração	300
Nº de intervenções em edificado para criação de serviços ou atividades dirigidas à Comunidade	0



Nº de intervenções no espaço público	0
Nº de publicações criadas	1
Nº de páginas de Internet criadas	1
Nº de páginas de facebook criadas	1
Nº de vídeos criados	10
Nº de artigos publicados em jornais / revistas	7
Nº de novas organizações criadas (associações / empresas, outros)	0
---Filme Documentário	1
-	0
-	0

ORÇAMENTO TOTAL DO PROJETO

Financiamento BIP/ZIP solicitado

Encargos com pessoal interno	30000 EUR
Encargos com pessoal externo	8150 EUR
Deslocações e estadias	850 EUR
Encargos com informação e publicidade	5000 EUR
Encargos gerais de funcionamento	2000 EUR
Equipamentos	4000 EUR
Obras	0 EUR
Total	50000 EUR

Montante de apoio financeiro por entidade promotora

Entidade Associação Histórias Desenhadas

Valor 50000 EUR

Outras fontes de financiamento e respectivos montantes

Entidade Irmãs Oblatas do Santíssimo Redentor

Tipo de apoio Não financeiro



Valor	500 EUR
Descrição	Ponte entre o projecto e as utentes que apoiam.
Entidade	Voz do Operário
Tipo de apoio	Não financeiro
Valor	1100 EUR
Descrição	Ponte entre o projecto e os utentes idosos que frequentam o Centro de Convívio e os alunos da Voz do Operário
Entidade	Junta de Santa Maria Maior
Tipo de apoio	Não financeiro
Valor	1100 EUR
Descrição	Espaço coworking, escritório, e apoio logístico.
Entidade	Refood de Santa Maria Maior
Tipo de apoio	Não financeiro
Valor	1120 EUR
Descrição	Apoio com alimentos para distribuir pelas pessoas em situação de sem abrigo.
Entidade	Junta de Freguesia de Arroios
Tipo de apoio	Não financeiro
Valor	1000 EUR
Descrição	sinalização de pessoas em Situação de Sem Abrigo e ligação com entidades que trabalham com esta problemática; cedência pontual e mediante disponibilidade de espaço/ sala para realização de actividades; Divulgação do projecto nos canais de comunicação disponíveis da Junta de Freguesia de Arroios
Entidade	Junta de Freguesia do Areeiro
Tipo de apoio	Não financeiro
Valor	1000 EUR
Descrição	Ponte entre as actividades do projecto e os utentes dos serviços do Centro de DEsenvolvimento Comunitário - Areeiro Por Ti
Entidade	Klapt Prod
Tipo de apoio	Não financeiro



FORMULÁRIO DE CANDIDATURA

Valor 7000 EUR
Descrição Material Audiovisual

TOTAIS

Total das Actividades	50000 EUR
Total de Outras Fontes de Financiamento	12820 EUR
Total do Projeto	62820 EUR
Total dos Destinatários	31682

