

projectos
transformar
experiências
parcerias
novo ciclo



HABITAÇÃO
E DESENVOLVIMENTO
LOCAL Câmara Municipal Lisboa

Programa Parcerias Locais

BIP/ZIP

Programa BIP/ZIP 2020
Dimensão: Dimensão Ignição
FICHA DE CANDIDATURA

Refª: 065

Centro Periférico



BAIRROS e ZONAS
de Intervenção
Prioritária de Lisboa

Grupo de Trabalho dos Bairros e Zonas de Intervenção Prioritária (BIP/ZIP)

Rua Nova do Almada, nº 2 - 3º Andar 1100-060 Lisboa | Telefone: 21 322 73 60 | Email - bip.zip@cm-lisboa.pt

ENTIDADES PROMOTORAS

Designação ARAL-Associação de Residentes do Alto do Lumiar

ENTIDADES PARCEIRAS

Designação Junta de Freguesia do Lumiar

Designação Associação de Moradores do PER 11

IDENTIFICAÇÃO DO PROJETO

Dimensão Dimensão Ignição

Designação Centro Periférico

BIP/ZIP em que pretende intervir 25. Cruz Vermelha

ODS 2030 -----

Síntese do Projeto

Fase de execução Criar um centro de formação e mentoria profissional, com uma forte vertente prática, ligado à música e às artes para os jovens do bairro, sempre com um foco muito presente para as questões da empregabilidade do auto-emprego. Apoiar o desenvolvimento individual dos jovens contando com o apoio de artistas do território, afirmados no panorama nacional e economicamente autónomos, que serão mentores para os novos valores emergentes.

Fase de sustentabilidade A criação de o único estúdio de som comunitário na zona norte da cidade, o Atelier de serigrafia e o centro de formação com uma componente muito prática e ensino individualizado têm o potencial para criar a autonomia financeira num muito curto espaço de tempo e a criação de 1 postos de trabalho direto.

DESCRIÇÃO DO PROJETO

Objetivo Geral de Projeto



Diagnóstico	<p>Na Alta de Lisboa, um território heterogéneo tanto ao nível sócio-económico como cultural, a população jovem é significativa na estrutura etária (22,5% dos residentes). Se a juventude constitui um factor positivo para o município que tem registado um acelerado envelhecimento, para uma comunidade com este perfil etário, fontes de rendimento provenientes do trabalho manifestam baixa expressividade, identificando-se baixa ocupação de jovens, elevados índices de insucesso/abandono escolar, marginalidade e fraca empregabilidade jovem. (Relatório Consulta Pública, 2010).</p> <p>A marginalidade geográfica, social e cultural da Alta de Lisboa e a reduzida valorização dos jovens moradores impede muitas vezes a concretização das suas potencialidades. Por esta razão, há a necessidade de criar actividades de impacto que valorizem comportamentos positivos e assinalem caminhos que os dirijam para saídas profissionais ligados a áreas que são do seu interesse ou que sejam um complemento financeiro dos seus rendimentos.</p> <p>A COVID 19, veio agravar as fragilidades do tecido social do território, especialmente na área da empregabilidade, pretendemos por isso apostar no alargamento das competências da população jovem, socialmente mais desprotegida, promovendo a formação e estimulando o empreendedorismo, criando as condições para o seu desenvolvimento económico e social.</p>
Destinatários preferenciais	Jovens
Temática preferencial	Promover Competências e Empreendedorismo
Objectivo geral	<p>Perante as fragilidades do tecido social do território, os elevados índices de insucesso/abandono escolar e desemprego jovem, pretendemos capacita-los para a gestão da sua empregabilidade através do desenvolvimento de competências na áreas das artes, dotando-os de ferramentas muito focadas nas questões da trabalho e do auto-emprego</p> <p>O Centro Periférico vai ser um espaço direccionado para as artes e o empreendedorismo que pretende potenciar a valorização dos jovens talentos do bairro com uma resposta formativa e de mentoria individualizada. Os mentores e alguns dos formadores do Centro Periférico são moradores bastante reconhecidos nas suas áreas de atividade e verdadeiras referências positivas no bairro. A nossa intervenção será feita em três áreas distintas mas muito complementares, a formação e mentoria individualizada, um estúdio de Som e um Atelier de Serigrafia.</p> <p>O estúdio de som será o único estúdio comunitário da zona norte da cidade, disponível para os jovens do bairro. Há uma grande procura local deste tipo de equipamento e uma escassa oferta, normalmente com valores incomportáveis para os jovens ou então estúdios "caseiros" pouco equipados. Encaramos o estúdio como um veículo privilegiado para</p>



encaminhar os jovens para a formação e mentoria.

O atelier de serigrafia estará disponível para uso dos artistas da comunidade. Será possível fazer pequenas edições de artista (mercado cada vez mais procurado por "street artists"), imprimir "merchandising" e cartazes ou que poderão servir como material de apoio dos músicos locais ou como auto-edição para o desenvolvimento de pequenos negócios locais.

O espaço de formação, aconselhamento e mentoria profissional nas áreas da música e das artes plásticas. As formações vão englobar temáticas complementares à vertente artística como vídeo, comunicação, relações públicas, técnicas de marketing e fiscalidade, as formações terão um foco muito presente para as questões da empregabilidade do auto-emprego.

Objetivos Específicos de Projeto

Objetivo Específico de Projeto 1

Descrição Criar um Espaço que permita a experimentação e desenvolvimento artístico tendo como base nas as enormes potencialidades e competências dos jovens do Bairro, promovendo formações que permitam dotá-los de ferramentas de trabalho artístico, na aprendizagem, nas metodologias e na partilha de experiências.

Sustentabilidade - Estúdio de som com grande potencialidade de ser sustentável no espaço de um ano. Será usado graciosamente pelos músicos locais mas será alugado para músicos que não sejam do território.

- Atelier de serigrafia que permitirá fazer edições limitadas de street artists, criar uma marca Cruz Vermelha/Alta de Lisboa para venda online de T-shirts. Possibilidade dos jovens criarem os seus projetos pessoais e serem empreendedores. Os jovens poderão desenvolver material promocional para os seus projetos.

Objetivo Específico de Projeto 2

Descrição Promover o empreendedorismo para a criação de oportunidades de emprego com uma ênfase especial nas questões organizativas e de planeamento tendo sempre como objetivo potenciar a empregabilidade ou o auto-emprego.



- Sustentabilidade**
- Formações que ofereçam aos jovens artistas ferramentas que poderão ajudar a abrir portas na procura de emprego.
 - Ferramentas que lhes permita divulgar e auto-promover o seu trabalho.
 - Jovens com competências empreendedoras e despertos para a utilização da experiência artística tendo com alternativa o auto-emprego.

CALENDARIZAÇÃO DO PROJETO

Actividade 1	Formação e mentoria
Recursos humanos	1 Coordenador de projeto 5 formadores 3 mentores 3 voluntários
Local: entidade(s)	ARAL
Valor	15780 EUR
Cronograma	Mês 1, Mês 2, Mês 3, Mês 4, Mês 5, Mês 6, Mês 7, Mês 8, Mês 9, Mês 10
Periodicidade	Semanal
Nº de destinatários	80
Objectivos específicos para que concorre	2
Actividade 2	Estúdio de som
Recursos humanos	1 Coordenador de projeto 1 Mentor 1 Produtor
Local: entidade(s)	ARAL
Valor	14500 EUR
Cronograma	Mês 4, Mês 5, Mês 6, Mês 7, Mês 8, Mês 9, Mês 10, Mês 11
Periodicidade	Semanal
Nº de destinatários	15
Objectivos específicos para que concorre	1, 2



Actividade 3	Atelier de Serigrafia
Recursos humanos	1 Coordenador 1 mentor 1 serigrafo
Local: entidade(s)	ARAL
Valor	6000 EUR
Cronograma	Mês 2, Mês 3, Mês 4, Mês 5, Mês 6, Mês 7, Mês 8, Mês 9, Mês 10, Mês 11, Mês 12
Periodicidade	Mensal
Nº de destinatários	30
Objectivos especificos para que concorre	1, 2
Actividade 4	Evento Final
Recursos humanos	1 Coordenador 3 mentores 6 voluntários técnico de som
Local: entidade(s)	ARAL
Valor	1800 EUR
Cronograma	Mês 11
Periodicidade	Pontual1
Nº de destinatários	400
Objectivos especificos para que concorre	1, 2

MONITORIZAÇÃO DE PROJETO

	Rede (resultados)
Nº de parceiros mobilizados	3
	Constituição da equipa de projeto
Função	Coordenador



Horas realizadas para o projeto	520
Tipo de afetação ao BIP/ZIP	Financeira
Morador no bairro do projeto	Sim
Função	2 Mentores
Horas realizadas para o projeto	816
Tipo de afetação ao BIP/ZIP	Financeira
Morador no bairro do projeto	Sim
Função	1 Mentor
Horas realizadas para o projeto	96
Tipo de afetação ao BIP/ZIP	Não Financeira
Morador no bairro do projeto	Não
Função	6 formadores
Horas realizadas para o projeto	76
Tipo de afetação ao BIP/ZIP	Financeira
Morador no bairro do projeto	Não
Função	2 formadores
Horas realizadas para o projeto	42
Tipo de afetação ao BIP/ZIP	Não Financeira
Morador no bairro do projeto	Sim
Função	10 voluntários
Horas realizadas para o projeto	960
Tipo de afetação ao BIP/ZIP	Não Financeira
Morador no bairro do projeto	Sim

Criação de emprego (Impacto)



Nº de novos postos de trabalho criados com a constituição da equipa de projeto (com uma afetação >= 75%) 1

Nº de novos postos de trabalho criados como resultado da intervenção do projeto 0

Destinatários (Resultados)

Nº de moradores no bairro BIP/ZIP destinatários de atividades em que é possível a identificação dos participantes (formativas, pedagógicas, lúdicas) 100

Nº total acumulado de destinatários de atividades onde não é possível a identificação clara dos participantes 300

Nº de atividades onde não é possível a identificação clara dos participantes 1

Equidade

Nº de destinatários com deficiência / doença mental 0

Nº de destinatários mulheres 40

Nº de destinatários desempregados 80

Nº de destinatários jovens (- de 30 anos) 100

Nº de destinatários idosos (+ de 65 anos) 0

Nº de destinatários imigrantes 10

Produtos/Elementos tangíveis da intervenção

Nº de produtos concebidos para venda / demonstração 3

Nº de intervenções em edificado para criação de serviços ou atividades dirigidas à Comunidade 1

Nº de intervenções no espaço público 0

Nº de publicações criadas 1

Nº de páginas de Internet criadas 1

Nº de páginas de facebook criadas 2



Nº de vídeos criados	6
Nº de artigos publicados em jornais / revistas	4
Nº de novas organizações criadas (associações / empresas, outros)	0
-	0
-	0

ORÇAMENTO TOTAL DO PROJETO

Financiamento BIP/ZIP solicitado

Encargos com pessoal interno	0 EUR
Encargos com pessoal externo	14280 EUR
Deslocações e estadias	1000 EUR
Encargos com informação e publicidade	1000 EUR
Encargos gerais de funcionamento	9800 EUR
Equipamentos	10000 EUR
Obras	2000 EUR
Total	38080 EUR

Montante de apoio financeiro por entidade promotora

Entidade	ARAL-Associação de Residentes do Alto do Lumiar
Valor	38080 EUR

Outras fontes de financiamento e respectivos montantes

Entidade	ARAL-Associação de Residentes do Alto do Lumiar
Tipo de apoio	Não financeiro
Valor	7000 EUR
Descrição	Formadores e voluntários para as várias actividades
Entidade	Associação de Moradores do Per 11
Tipo de apoio	Não financeiro
Valor	1000 EUR



FORMULÁRIO DE CANDIDATURA

Descrição	Disponibilização de Espaço e voluntários
Entidade	Junta de freguesia do Lumiar
Tipo de apoio	Não financeiro
Valor	500 EUR
Descrição	Divulgação das actividades e disponibilização de espaço

TOTAIS

Total das Actividades	38080 EUR
Total de Outras Fontes de Financiamento	8500 EUR
Total do Projeto	46580 EUR
Total dos Destinatários	525

