

projectos
transformar
experiências
parcerias
novo ciclo



HABITAÇÃO
E DESENVOLVIMENTO
LOCAL Câmara Municipal Lisboa

Programa Parcerias Locais

BIP/ZIP

Programa BIP/ZIP 2020
Dimensão: Dimensão Ignição
FICHA DE CANDIDATURA

Refª: 062

Crianças, Criemos!



BAIRROS e ZONAS
de Intervenção
Prioritária de Lisboa

Grupo de Trabalho dos Bairros e Zonas de Intervenção Prioritária (BIP/ZIP)

Rua Nova do Almada, nº 2 - 3º Andar 1100-060 Lisboa | Telefone: 21 322 73 60 | Email - bip.zip@cm-lisboa.pt

FORMULÁRIO DE CANDIDATURA

ENTIDADES PROMOTORAS

Designação Curious Monkey

ENTIDADES PARCEIRAS

Designação Associação para a Promoção Cultural da Criança (APCC)

IDENTIFICAÇÃO DO PROJETO

Dimensão Dimensão Ignição

Designação Crianças, Criemos!

BIP/ZIP em que pretende intervir 43. Alfama

44. Mouraria

62. Castelo

ODS 2030 -----

Síntese do Projeto

Fase de execução O projeto integra na sua execução 5 atividades, divididas entre o espaço Curious Monkey e o espaço da APCC, nas quais o objetivo será o de criar e facilitar o diálogo entre crianças que, de outro modo, poderiam não se comunicar. Para isto, estarão presentes, em todas as atividades, moderadores e tradutores que visam assegurar a boa comunicação entre os participantes e facilitar o processo criativo coletivo. Na sua totalidade, o projeto terá início em outubro 2020 e terminará em outubro de 2021.

Fase de sustentabilidade A Curious Monkey já dispõe de um espaço físico no território BIP/ZIP. É nossa intenção que o mesmo continue a funcionar como um espaço aberto à comunidade, ao qual famílias e residentes locais possam recorrer. Pretendemos funcionar como núcleo de ação permanente, colmatando a falta de oferta cultural não-turística nesta zona de residência, e manteremos as estruturas iniciadas neste projecto, para que as crianças e os seus cuidadores possam continuar a passar aqui momentos de interação lúdica.

DESCRIÇÃO DO PROJETO



Objetivo Geral de Projeto

Diagnóstico	<p>Na ficha síntese de Alfama, o insucesso escolar é indicado como uma das questões mais preocupantes a nível local. Acreditamos que este insucesso tem o seu ponto de partida muito cedo na vida da criança, por questões não meramente académicas, mas também emocionais e de contexto sociocultural.</p> <p>Muitas crianças que passam por uma mudança de país de residência não se sentem socialmente integradas no país para onde emigraram, o que tem consequências sérias no seu desempenho escolar. É também essencial providenciar a estas crianças e aos seus familiares uma rede comunitária, onde o idioma não seja uma barreira intransponível.</p> <p>Por outro lado, a população estrangeira que reside nos bairros históricos de Lisboa experiencia dificuldade de integração nas redes comunitárias locais, muitas vezes pelo facto da população portuguesa que os rodeia ser idosa e não ter facilidade em comunicar com estrangeiros. Acreditamos que facilitando esta comunicação e integração, poderemos criar uma rede de apoio de vizinhança, tanto ao nível da infância, como ao nível do combate local ao isolamento dos idosos.</p> <p>Uma vez que não encontramos números oficiais sobre a população estrangeira a residir nestes bairros históricos, é para nós essencial que este ano de projeto funcione também como um diagnóstico das especificidades da população local, para que possamos desenvolver dinâmicas futuras que venham responder a necessidades comunitárias mais profundas e enraizadas.</p>
Destinatários preferenciais	Crianças
Temática preferencial	Promover a Dinamização Comunitária e a Cidadania
Objectivo geral	<p>A equipa Curious Monkey é a génese do que pretendemos alcançar com este projeto: somos duas mulheres de nacionalidades diferentes, uma portuguesa e uma norte-americana, unidas pela missão conjunta de promover a arte e a cultura, o intercâmbio de ideias, conhecimentos e experiências entre os cidadãos portugueses e a população estrangeira em Lisboa.</p> <p>Em conjunto com a Associação para a Promoção Cultural da Criança (APCC), definimos um plano de ação direta com o público infantil, onde poremos em contacto crianças de diferentes nacionalidades e diferentes contextos socioculturais e lhes daremos objetivos criativos comuns, para os quais terão de comunicar e trabalhar coletivamente.</p> <p>A APCC é já um reconhecido organismo de dinamização cultural infanto-juvenil, e trabalha com alguns dos mediadores literários, escritores e ilustradores mais prestigiados do panorama português. Nesta parceria, e através da APCC, as crianças terão oportunidade de frequentar sessões criativas orientadas pela equipa da</p>



editora infanto-juvenil Planeta Tangerina, e pelo premiado e reconhecido ilustrador Nuno Saraiva. Convidámos a revista infanto-juvenil Dois Pontos a juntar-se a nós neste projeto, uma vez que têm estado desde o início de 2020 a desenvolver trabalho junto da faixa etária dos 7 aos 11 anos, com a sua publicação ilustrada, e que podem acrescentar a sua experiência à nossa iniciativa. Partilham também os nossos valores de inclusão e coesão social através do diálogo intercultural. No final da execução do nosso plano de atividades, as crianças verão o resultado do seu trabalho conjunto em duas edições impressas (um livro e uma revista) e num mural, ilustrado e pintado por elas, no seu próprio bairro. Pretendemos com isto dinamizar o trabalho comunitário e a missão de que juntos concretizamos mais do que sozinhos - uma noção que, uma vez adquirida na infância, aumentará o sentido de cidadania e o empenho do futuro indivíduo na sociedade.

Objetivos Específicos de Projeto

Objetivo Específico de Projeto 1

Descrição

Colmatar a falta de oferta cultural infanto-juvenil no bairro, especificamente a nível da literacia infantil, criando um espaço de leitura, onde as crianças poderão aceder gratuitamente a uma seleção cuidada de títulos de todo o mundo.

Sustentabilidade

Tendo acesso ao financiamento inicial ao abrigo do BIP/ZIP, necessário para a primeira grande aquisição de títulos e de mobília para equipar esta biblioteca, o posterior aumento do acervo e a manutenção do espaço, dos livros e dos equipamentos da biblioteca serão um esforço perfeitamente dentro das nossas capacidades. É expectável que, após a execução do projeto, a biblioteca se tenha afirmado junto dos pais e cuidadores como um local onde poderão levar as suas crianças para uma sessão de leitura ou uma atividade lúdico-pedagógica. O espaço da Curious Monkey pretende ser um espaço aberto à comunidade, a que possam recorrer famílias com crianças, portuguesas ou estrangeiras, tanto para a vivência de momentos lúdicos, como para a utilização de material do centro de recursos existente.

Objetivo Específico de Projeto 2



Descrição	Promover a comunicação entre crianças de diferentes nacionalidades e diferentes contextos socioculturais, facilitando o diálogo entre as crianças e respetivos pais ou cuidadores, proporcionando actividades criativas em que os mais pequenos poderão criar algo em conjunto e sentir que fazem parte de um todo.
Sustentabilidade	Todas as atividades implementadas neste projeto irão resultar em publicações ou objetos artísticos que poderão ser relidos e revisitados posteriormente por todos. Uma vez iniciado o convívio entre as crianças e os adultos, é intenção da Curious Monkey continuar a oferecer programação cultural para este público, que tendo já desenvolvido uma dinâmica social, naturalmente terá vontade de regressar ao espaço e às atividades com as suas crianças.

Objetivo Específico de Projeto 3

Descrição	Promover a coesão social, valorizando a participação da comunidade idosa e o seu testemunho da evolução cultural, social e geográfica dos bairros históricos onde viveram toda a vida. Pretendemos com este objetivo que os mais novos aprendam desde cedo a valorizar a participação dos idosos na comunidade, bem como convidar os idosos a partilharem as suas vivências e conhecimentos com as crianças.
Sustentabilidade	Uma vez iniciado neste projeto o convívio entre as crianças e os idosos, é intenção da Curious Monkey continuar a oferecer momentos de encontro e diálogo intergeracional, procurando cada vez mais combater o isolamento e a desvalorização dos idosos.

CALENDARIZAÇÃO DO PROJETO

Actividade 1	Criação e manutenção de biblioteca
Recursos humanos	Coordenadora do projeto; Aquisição de livros e mobília/equipamento por Curious Monkey; Selecção de títulos por editora da revista Dois Pontos; Articulação com parceiros; Impressão do cartaz de divulgação por Desisto - Rede de Artes e Ofícios de Lisboa.
Local: entidade(s)	Curious Monkey
Valor	4660 EUR
Cronograma	Mês 1, Mês 2, Mês 3, Mês 4, Mês 5, Mês 6, Mês 7, Mês 8, Mês 9, Mês 10, Mês 11, Mês 12



Periodicidade	Mensal
Nº de destinatários	40
Objectivos específicos para que concorre	1, 2, 3
Actividade 2	Debates "Penso, logo convivo"
Recursos humanos	Coordenadora de projeto; Moderação das sessões por editora da revista Dois Pontos; Tradutor da Curious Monkey; Impressão do cartaz de divulgação por Desisto - Rede de Artes e Ofícios de Lisboa.
Local: entidade(s)	Curious Monkey
Valor	1744 EUR
Cronograma	Mês 1, Mês 2, Mês 3, Mês 4, Mês 5, Mês 6
Periodicidade	Mensal
Nº de destinatários	12
Objectivos específicos para que concorre	1, 2, 3
Actividade 3	Livro "Alfama Ontem, Hoje e Amanhã"
Recursos humanos	Coordenadora do projeto; Moderação das sessões por escritora APCC - Isabel Minhós Martins (Planeta Tangerina); Moderação das sessões por ilustradora APCC - Yara Kono (Planeta Tangerina); Tradutor da Curious Monkey; Intervenientes externos (idosos moradores do bairro); Impressão do livro APCC - Printer Portuguesa; Impressão do cartaz de divulgação por Desisto - Rede de Artes e Ofícios de Lisboa.
Local: entidade(s)	APCC
Valor	10196 EUR
Cronograma	Mês 6, Mês 7, Mês 8
Periodicidade	Semanal
Nº de destinatários	12
Objectivos específicos para que concorre	1, 2, 3



Actividade 4	Mural auto-retrato de Alfama
Recursos humanos	Coordenadora de projeto; Moderação das sessões e coordenação da pintura do mural por artista local APCC - Nuno Saraiva; Tradutor da Curious Monkey; Intervenientes da JF Santa Maria Maior; Intervenientes externos (moradores, pais); Impressão do cartaz de divulgação por Desisto - Rede de Artes e Ofícios de Lisboa.
Local: entidade(s)	APCC
Valor	6356 EUR
Cronograma	Mês 9, Mês 10
Periodicidade	Semanal
Nº de destinatários	0
Objectivos específicos para que concorre	2, 3
Actividade 5	A brincar se faz uma revista
Recursos humanos	Coordenadora do projeto; Moderação das sessões por editora da revista Dois Pontos; Moderação das sessões por ilustrador da revista Dois Pontos; Conceção gráfica, paginação e arte finalização de revista por revista Dois Pontos; Tradutor da Curious Monkey; Impressão do cartaz de divulgação por Desisto - Rede de Artes e Ofícios de Lisboa.
Local: entidade(s)	Curious Monkey
Valor	5632 EUR
Cronograma	Mês 8, Mês 9, Mês 10
Periodicidade	Mensal
Nº de destinatários	387
Objectivos específicos para que concorre	1, 2, 3

MONITORIZAÇÃO DE PROJETO

Rede (resultados)



Nº de parceiros mobilizados	2
Constituição da equipa de projeto	
Função	1 Coordenador de projecto
Horas realizadas para o projeto	0
Tipo de afetação ao BIP/ZIP	Não Financeira
Morador no bairro do projeto	Não
Função	1 Responsável pela administração financeira
Horas realizadas para o projeto	0
Tipo de afetação ao BIP/ZIP	Não Financeira
Morador no bairro do projeto	Sim
Função	3 moderadores de sessões com as crianças
Horas realizadas para o projeto	0
Tipo de afetação ao BIP/ZIP	Não Financeira
Morador no bairro do projeto	Sim
Função	2 tradutores para acompanhar todas as actividades
Horas realizadas para o projeto	0
Tipo de afetação ao BIP/ZIP	Financeira
Morador no bairro do projeto	Sim
	Criação de emprego (Impacto)
Nº de novos postos de trabalho criados com a constituição da equipa de projeto (com uma afetação >= 75%)	0
Nº de novos postos de trabalho criados como resultado da intervenção do projeto	0
	Destinatários (Resultados)
Nº de moradores no bairro BIP/ZIP	



destinatários de atividades em que é possível a identificação dos participantes (formativas, pedagógicas, lúdicas) 423

Nº total acumulado de destinatários de atividades onde não é possível a identificação clara dos participantes 40

Nº de atividades onde não é possível a identificação clara dos participantes 1

Equidade

Nº de destinatários com deficiência / doença mental 0

Nº de destinatários mulheres 0

Nº de destinatários desempregados 0

Nº de destinatários jovens (- de 30 anos) 0

Nº de destinatários idosos (+ de 65 anos) 0

Nº de destinatários imigrantes 0

Crianças dos 6 aos 10 anos 450

Jovens dos 10 aos 15 anos 12

Produtos/Elementos tangíveis da intervenção

Nº de produtos concebidos para venda / demonstração 3

Nº de intervenções em edificado para criação de serviços ou atividades dirigidas à Comunidade 1

Nº de intervenções no espaço público 1

Nº de publicações criadas 2

Nº de páginas de Internet criadas 0

Nº de páginas de facebook criadas 2

Nº de vídeos criados 0

Nº de artigos publicados em jornais / revistas 1

Nº de novas organizações criadas (associações / empresas, outros) 0



- 0
- 0

ORÇAMENTO TOTAL DO PROJETO

Financiamento BIP/ZIP solicitado

Encargos com pessoal interno	4273 EUR
Encargos com pessoal externo	13491 EUR
Deslocações e estadias	0 EUR
Encargos com informação e publicidade	1386 EUR
Encargos gerais de funcionamento	5423 EUR
Equipamentos	4015 EUR
Obras	0 EUR
Total	28588 EUR
Montante de apoio financeiro por entidade promotora	
Entidade	Curious Monkey
Valor	28588 EUR
Outras fontes de financiamento e respectivos montantes	
Entidade	Revista Dois Pontos
Tipo de apoio	Não financeiro
Valor	4902 EUR
Descrição	Trabalho de seleção de livros para biblioteca Curious Monkey + impressão de 1800 exemplares da revista "Ser Diferente".
Entidade	Associação APCC
Tipo de apoio	Não financeiro
Valor	740 EUR
Descrição	Cedência de espaço e material para as actividades.

TOTAIS



FORMULÁRIO DE CANDIDATURA

Total das Actividades	28588 EUR
Total de Outras Fontes de Financiamento	5642 EUR
Total do Projeto	34230 EUR
Total dos Destinatários	451

