

projectos
transformar
experiências
parcerias
novo ciclo



HABITAÇÃO
E DESENVOLVIMENTO
LOCAL Câmara Municipal Lisboa

Programa Parcerias Locais

BIP/ZIP

Programa BIP/ZIP 2020
Dimensão: Dimensão Ignição
FICHA DE CANDIDATURA

Refª: 046

O Bairro no Palco



BAIRROS e ZONAS
de Intervenção
Prioritária de Lisboa

Grupo de Trabalho dos Bairros e Zonas de Intervenção Prioritária (BIP/ZIP)

Rua Nova do Almada, nº 2 - 3º Andar 1100-060 Lisboa | Telefone: 21 322 73 60 | Email - bip.zip@cm-lisboa.pt

ENTIDADES PROMOTORAS

Designação Chapitô

ENTIDADES PARCEIRAS

Designação Junta de Freguesia da Penha de França

IDENTIFICAÇÃO DO PROJETO

Dimensão Dimensão Ignição

Designação O Bairro no Palco

BIP/ZIP em que pretende intervir 46. Quinta do Lavrado

47. Horizonte

ODS 2030 -----

Síntese do Projeto

Fase de execução A concepção do projecto procura responder objectivamente à linha primeira e geral do programa BIP/ZIP - desenvolvimento no território com participação activa da população local. Propomos intervir em dois grupos com faixas etárias diferentes num modelo intergeracional dando-lhes ferramentas para trabalharem a autonomia, consolidada por um espírito de grupo e comunitário.

Fase de sustentabilidade Com os adolescentes e jovens apostaremos numa qualificação exigente e rigorosa com vista à sua futura integração no mercado de trabalho ou na possível continuidade da formação, através de bolsa, no Chapitô. Para a população sénior prevemos que as nossas intervenções sejam acompanhadas por pessoal interno das instituições e/ou Junta de Freguesia, de modo a que possamos fixar competências e técnicas e que, findo o projecto, contribuam para a continuidade da resposta.

DESCRIÇÃO DO PROJETO

Objetivo Geral de Projeto



FORMULÁRIO DE CANDIDATURA

Diagnóstico	<p>Encontramos, tanto no Bairro do Lavrado como no Bairro Horizonte, uma população residente com problemas sociais associados a famílias multi problemáticas (práticas parentais negligentes, violência doméstica, comportamentos aditivos, desemprego e precariedade económica). Com dificuldades ao nível da inserção social e profissional, estes residentes, que são cerca de 570 pessoas no Bairro do Lavrado e 254 no Horizonte (Censos 2011, INE), têm fraco nível de escolaridade e uma elevada taxa de desemprego. Dentro da população jovem estão identificados problemas de comportamentos aditivos e de dependência, condutas anti-sociais, comportamentos de risco, insucesso escolar repetido, absentismo ou abandono escolar e ausência de projectos de formação ou inserção profissional. Associado a esta conjuntura, sublinha-se ainda que há um elevado número de população idosa com baixos rendimentos. Com este projecto pretendemos, através da prática artística, promover a inclusão social. Mediante a criação de ateliers de formação das mais variadas disciplinas circenses, da dança ou da expressão dramática, queremos anular o alheamento e afastamento da vivência comunitária e construir uma relação de confiança que promova, primeiro a auto-estima e o orgulho nos seus próprios resultados para depois extravasar para os colegas de aprendizagem, cimentando o gosto pelos resultados colectivos. Porque um espectáculo não se faz sem um colectivo e porque é com espectáculos que traremos os bairros para o palco.</p>
Destinatários preferenciais	Jovens
Temática preferencial	Promover Competências e Empreendedorismo
Objectivo geral	<p>Faz parte da génese e do código genético Chapitô pôr as artes ao serviço da inclusão. Desde a sua formação que procura integrar socialmente cidadãos mais vulneráveis e em risco de exclusão.</p> <p>Assim, para este ano de 2020 propomos acções muito concretas para dois dos territórios BIP/ZIP da Penha de França. A primeira, identificar e atrair para junto da nossa equipa de formadores, jovens entre os 14 e os 19 anos, com o intuito de os encorajar, desafiar e capacitar, através das artes circenses e da dança. Cada um destes jovens será habilitado, através desta formação, e o objectivo é exponenciar as suas capacidades para o integrar depois no mercado de trabalho, em produções nossas - Chapitô - Espectáculos e Eventos ou em trabalhos com outras produtoras com quem mantemos parcerias de formação em contexto de trabalho. Há também a possibilidade de, para os que mostrarem mais aptidão e interesse, continuar a formação na EPAOE - Escola Profissional das Artes e Ofícios do Espectáculos, com uma bolsa de estudos Chapitô, o que lhes dará uma equivalência ao 12ºano.</p> <p>Paralelamente propomos trabalhar com a população sénior em ateliers de expressão dramática e movimento com o intuito de lhes proporcionar formas diferentes de viver o quotidiano, desenvolvendo novas competências tanto no campo social como pessoal. Numa assumida lógica intergeracional</p>



propomos ainda uma aproximação entre jovens e seniores, num trabalho conjunto, tanto nos ateliers como em espectáculos apresentados ao público. Prevemos duas a três apresentações durante o decorrer do projecto: na apresentação final pretende-se levar o bairro a um dos grandes palcos de Lisboa rompendo a exclusão e integrando-o na cidade a que pertence.

Objetivos Específicos de Projeto

Objetivo Específico de Projeto 1

Descrição	Na fase de arranque iremos divulgar o projecto e promover a participação dos moradores nas actividades propostas em parceria com a Junta de Freguesia da Penha de França.
Sustentabilidade	Garantir o maior número possível de participantes apostando numa estratégia de aproximação gradual e contínua, acompanhados pela equipa da Junta de Freguesia que já conta com várias intervenções no território.

Objetivo Específico de Projeto 2

Descrição	Criação de ateliers com aulas e práticas de iniciação às técnicas circenses como tema central de uma acção conjugada, com conteúdos de aprendizagem de: acrobacia no solo, acrobacia aérea, malabarismo e equilíbrio. Criação de ateliers com aulas de movimento através de excertos coreográficos teatrais, improvisações em grupo. Esta prática pedagógica favorece o desenvolvimento de competências sociais e o desenvolvimento global a nível cognitivo, afectivo, sensorial e motor. Estas duas actividades em conjunto promovem a consciência de disciplina, rigor, foco, bom relacionamento e respeito inter pares, vivenciando a experiência de um processo com resultados objectivos.
Sustentabilidade	Esta oferta educativa visa o desenvolvimento de competências para o exercício de uma profissão, permitindo, por outro lado, aos alunos mais habilitados e com maior capacidade demonstrada ao longo do projecto, o prosseguimento da formação, com a atribuição de uma bolsa, na Escola de Circo do Chapitô. Outro grande objectivo é integrar estes jovens no mercado de trabalho, em produções nossas - "Chapitô - Espectáculos e Eventos" ou em trabalhos com outras produtoras com quem mantemos parcerias de formação em contexto de trabalho.

Objetivo Específico de Projeto 3



Descrição	<p>Criação de ateliers de expressão dramática e movimento para a população sénior.</p> <p>A 1ª etapa centra-se na descoberta dos universos individuais de cada utente assim como na construção de relações de empatia, comunicação e confiança.</p> <p>Na 2ª etapa trabalharemos o desenvolvimento e aprendizagem de dinâmicas relacionadas com o conto, o teatro e o movimento. Nesta etapa, além da componente formativa, a equipa visa uma integração gradual com os jovens dos ateliers de técnicas circenses, estimulando uma sessão conjunta mensalmente. O objectivo é construir uma (ou várias) intervenções conjuntas, apresentando competências adquiridas, numa participação activa e intergeracional.</p>
Sustentabilidade	<p>Ao promover a capacitação e valorização da pessoa sénior através das artes performativas e ao reconhecer-lhes competências através da formação e da criação artística estaremos a desenvolver a sua autonomia e capacidade de superação noutras áreas da sua vida.</p> <p>As performances pensadas para juntar dois diferentes grupos geracionais, seniores e jovens, consolidarão o respeito mútuo pelas diferentes vivências e experiências, permitindo uma prática artística mais rica e abrangente.</p> <p>No decorrer do projecto com o grupo seniores, contemplamos que as nossas intervenções sejam acompanhadas por um animador sociocultural de um dos equipamentos locais de modo a que possamos fixar competências e técnicas que findo o projecto, contribuam para a continuidade da resposta.</p>

CALENDARIZAÇÃO DO PROJETO

Actividade 1	Divulgação
Recursos humanos	1 produtor, 10 elementos da Escola Circo Chapitô e 5 elementos da Trupe Sénior Chapitô
Local: entidade(s)	Junta de Freguesia da Penha de França
Valor	1100 EUR
Cronograma	Mês 1
Periodicidade	Pontualduas acções
Nº de destinatários	200
Objectivos específicos para que concorre	1
Actividade 2	Ateliers Artes Circenses/Movimento



Recursos humanos	1 coordenador pedagógico, 2 formadores
Local: entidade(s)	Junta de Freguesia da Penha de França
Valor	30191 EUR
Cronograma	Mês 2, Mês 3, Mês 4, Mês 5, Mês 6, Mês 7, Mês 8, Mês 9, Mês 10, Mês 11, Mês 12
Periodicidade	Semanal
Nº de destinatários	30
Objectivos específicos para que concorre	2
Actividade 3	Ateliers de Expressão Dramática
Recursos humanos	1 coordenador pedagógico, 1 formador
Local: entidade(s)	Junta de Freguesia da Penha de França
Valor	16559 EUR
Cronograma	Mês 2, Mês 3, Mês 4, Mês 5, Mês 6, Mês 7, Mês 8, Mês 9, Mês 10, Mês 11, Mês 12
Periodicidade	Semanal
Nº de destinatários	20
Objectivos específicos para que concorre	3

MONITORIZAÇÃO DE PROJETO

	Rede (resultados)
Nº de parceiros mobilizados	1
	Constituição da equipa de projeto
Função	Direcção socio-pedagógica
Horas realizadas para o projeto	144
Tipo de afetação ao BIP/ZIP	Financeira
Morador no bairro do projeto	Não



Função Coordenação operacional
 Horas realizadas para o projeto 288
 Tipo de afetação ao BIP/ZIP Financeira
 Morador no bairro do projeto Não

Função Formador 1
 Horas realizadas para o projeto 200
 Tipo de afetação ao BIP/ZIP Financeira
 Morador no bairro do projeto Não

Função Formador 2
 Horas realizadas para o projeto 200
 Tipo de afetação ao BIP/ZIP Financeira
 Morador no bairro do projeto Não

Função Formador 3
 Horas realizadas para o projeto 104
 Tipo de afetação ao BIP/ZIP Financeira
 Morador no bairro do projeto Não

Função Produtor
 Horas realizadas para o projeto 50
 Tipo de afetação ao BIP/ZIP Financeira
 Morador no bairro do projeto Não

Criação de emprego (Impacto)

Nº de novos postos de trabalho criados
 com a constituição da equipa de projeto
 (com uma afetação >= 75%)

5

Nº de novos postos de trabalho criados



como resultado da intervenção do projeto	25
Destinatários (Resultados)	
Nº de moradores no bairro BIP/ZIP destinatários de atividades em que é possível a identificação dos participantes (formativas, pedagógicas, lúdicas)	50
Nº total acumulado de destinatários de atividades onde não é possível a identificação clara dos participantes	800
Nº de atividades onde não é possível a identificação clara dos participantes	5
Equidade	
Nº de destinatários com deficiência / doença mental	2
Nº de destinatários mulheres	25
Nº de destinatários desempregados	50
Nº de destinatários jovens (- de 30 anos)	30
Nº de destinatários idosos (+ de 65 anos)	20
Nº de destinatários imigrantes	5
Produtos/Elementos tangíveis da intervenção	
Nº de produtos concebidos para venda / demonstração	5
Nº de intervenções em edificado para criação de serviços ou atividades dirigidas à Comunidade	0
Nº de intervenções no espaço público	0
Nº de publicações criadas	0
Nº de páginas de Internet criadas	1
Nº de páginas de facebook criadas	3
Nº de vídeos criados	15
Nº de artigos publicados em jornais / revistas	4



Nº de novas organizações criadas
(associações / empresas, outros) 0

- 0

- 0

ORÇAMENTO TOTAL DO PROJETO

Financiamento BIP/ZIP solicitado

Encargos com pessoal interno 3000 EUR

Encargos com pessoal externo 25800 EUR

Deslocações e estadias 1100 EUR

Encargos com informação e publicidade 4950 EUR

Encargos gerais de funcionamento 7500 EUR

Equipamentos 5500 EUR

Obras 0 EUR

Total 47850 EUR

Montante de apoio financeiro por entidade promotora

Entidade Chapitô

Valor 47850 EUR

Outras fontes de financiamento e respectivos montantes

Entidade Chapitô

Tipo de apoio Financeiro

Valor 12803 EUR

Descrição - Direcção socio-pedagógica - 4125,00EUR
- Gestão financeira/administrativa - 2750,00EUR
- Bolsa anual EPAOE - 5928,00EUR

TOTAIS

Total das Actividades 47850 EUR

FORMULÁRIO DE CANDIDATURA

Total de Outras Fontes de Financiamento	12803 EUR
Total do Projeto	60653 EUR
Total dos Destinatários	250

