

projectos  
transformar  
experiências  
parcerias  
novo ciclo



HABITAÇÃO  
E DESENVOLVIMENTO  
LOCAL Câmara Municipal Lisboa

# Programa Parcerias Locais

## BIP/ZIP

Programa BIP/ZIP 2020  
Dimensão: Dimensão Ignição  
**FICHA DE CANDIDATURA**

Refª: 046

O Bairro no Palco



**BAIRROS e ZONAS**  
de Intervenção  
Prioritária de Lisboa

**Grupo de Trabalho dos Bairros e Zonas de Intervenção Prioritária (BIP/ZIP)**

Rua Nova do Almada, nº 2 - 3º Andar 1100-060 Lisboa | Telefone: 21 322 73 60 | Email - [bip.zip@cm-lisboa.pt](mailto:bip.zip@cm-lisboa.pt)

ENTIDADES PROMOTORAS

Designação Chapitô

ENTIDADES PARCEIRAS

Designação Junta de Freguesia da Penha de França

IDENTIFICAÇÃO DO PROJETO

Dimensão Dimensão Ignição

Designação O Bairro no Palco

BIP/ZIP em que pretende intervir 46. Quinta do Lavrado

47. Horizonte

ODS 2030 -----

Síntese do Projeto

Fase de execução

Fase de sustentabilidade

Com os adolescentes e jovens apostaremos numa qualificação exigente e rigorosa com vista à sua futura integração no mercado de trabalho ou na possível continuidade da formação, através de bolsa, no Chapitô.

Para a população sénior prevemos que as nossas intervenções sejam acompanhadas por pessoal interno das instituições e/ou Junta de Freguesia, de modo a que possamos fixar competências e técnicas e que, findo o projecto, contribuam para a continuidade da resposta.

DESCRIÇÃO DO PROJETO

Objetivo Geral de Projeto

Diagnóstico

Encontramos, tanto no Bairro do Lavrado como no Bairro Horizonte, uma população residente com problemas sociais associados a famílias multi problemáticas (práticas parentais negligentes, violência doméstica, comportamentos



aditivos, desemprego e precariedade económica). Com dificuldades ao nível da inserção social e profissional, estes residentes, que são cerca de 570 pessoas no Bairro do Lavrado e 254 no Horizonte (Censos 2011, INE), têm fraco nível de escolaridade e uma elevada taxa de desemprego. Dentro da população jovem estão identificados problemas de comportamentos aditivos e de dependência, condutas anti-sociais, comportamentos de risco, insucesso escolar repetido, absentismo ou abandono escolar e ausência de projectos de formação ou inserção profissional. Associado a esta conjuntura, sublinha-se ainda que há um elevado número de população idosa com baixos rendimentos. Com este projecto pretendemos, através da prática artística, promover a inclusão social. Mediante a criação de ateliers de formação das mais variadas disciplinas circenses, da dança ou da expressão dramática, queremos anular o alheamento e afastamento da vivência comunitária e construir uma relação de confiança que promova, primeiro a auto-estima e o orgulho nos seus próprios resultados para depois extravasar para os colegas de aprendizagem, cimentando o gosto pelos resultados colectivos. Porque um espectáculo não se faz sem um colectivo e porque é com espectáculos que traremos os bairros para o palco.

Temática preferencial	Promover Competências e Empreendedorismo
Destinatários preferenciais	Jovens
Objectivo geral	

### Objetivos Específicos de Projeto

#### Objetivo Específico de Projeto 1

Descrição	
Sustentabilidade	Garantir o maior número possível de participantes apostando numa estratégia de aproximação gradual e contínua, acompanhados pela equipa da Junta de Freguesia que já conta com várias intervenções no território.

#### Objetivo Específico de Projeto 2

Descrição	
Sustentabilidade	Esta oferta educativa visa o desenvolvimento de competências para o exercício de uma profissão, permitindo,



por outro lado, aos alunos mais habilitados e com maior capacidade demonstrada ao longo do projecto, o prosseguimento da formação, com a atribuição de uma bolsa, na Escola de Circo do Chapitô.

Outro grande objectivo é integrar estes jovens no mercado de trabalho, em produções nossas - "Chapitô - Espectáculos e Eventos" ou em trabalhos com outras produtoras com quem mantemos parcerias de formação em contexto de trabalho.

**Objetivo Específico de Projeto 3**

**Descrição**

**Sustentabilidade**

Ao promover a capacitação e valorização da pessoa sénior através das artes performativas e ao reconhecer-lhes competências através da formação e da criação artística estaremos a desenvolver a sua autonomia e capacidade de superação noutras áreas da sua vida.  
As performances pensadas para juntar dois diferentes grupos geracionais, seniores e jovens, consolidarão o respeito mútuo pelas diferentes vivências e experiências, permitindo uma prática artística mais rica e abrangente.  
No decorrer do projecto com o grupo seniores, contemplamos que as nossas intervenções sejam acompanhadas por um animador sociocultural de um dos equipamentos locais de modo a que possamos fixar competências e técnicas que findo o projecto, contribuam para a continuidade da resposta.

**CALENDARIZAÇÃO DO PROJETO**

**Actividade 1** Divulgação

**Descrição**

**Recursos humanos** 1 produtor, 10 elementos da Escola Circo Chapitô e 5 elementos da Trupe Sénior Chapitô

**Local: morada(s)**

**Local: entidade(s)** Junta de Freguesia da Penha de França

**Resultados esperados**

**Valor** 1100 EUR

**Cronograma** Mês 1

**Periodicidade** Pontualduas acções

**Nº de destinatários** 200



Objectivos específicos para que concorre	1
Actividade 2	Ateliers Artes Circenses/Movimento
Descrição	
Recursos humanos	1 coordenador pedagógico, 2 formadores
Local: morada(s)	
Local: entidade(s)	Junta de Freguesia da Penha de França
Resultados esperados	
Valor	30191 EUR
Cronograma	Mês 2, Mês 3, Mês 4, Mês 5, Mês 6, Mês 7, Mês 8, Mês 9, Mês 10, Mês 11, Mês 12
Periodicidade	Semanal
Nº de destinatários	30
Objectivos específicos para que concorre	2
Actividade 3	Ateliers de Expressão Dramática
Descrição	
Recursos humanos	1 coordenador pedagógico, 1 formador
Local: morada(s)	
Local: entidade(s)	Junta de Freguesia da Penha de França
Resultados esperados	
Valor	16559 EUR
Cronograma	Mês 2, Mês 3, Mês 4, Mês 5, Mês 6, Mês 7, Mês 8, Mês 9, Mês 10, Mês 11, Mês 12
Periodicidade	Semanal
Nº de destinatários	20
Objectivos específicos para que concorre	3

Nº de parceiros mobilizados	1
	Constituição da equipa de projeto
Função	Direcção socio-pedagógica
Horas realizadas para o projeto	144
Tipo de afetação ao BIP/ZIP	Financeira
Morador no bairro do projeto	Não
	Função
	Coordenação operacional
Horas realizadas para o projeto	288
Tipo de afetação ao BIP/ZIP	Financeira
Morador no bairro do projeto	Não
	Função
	Formador 1
Horas realizadas para o projeto	200
Tipo de afetação ao BIP/ZIP	Financeira
Morador no bairro do projeto	Não
	Função
	Formador 2
Horas realizadas para o projeto	200
Tipo de afetação ao BIP/ZIP	Financeira
Morador no bairro do projeto	Não
	Função
	Formador 3
Horas realizadas para o projeto	104
Tipo de afetação ao BIP/ZIP	Financeira
Morador no bairro do projeto	Não
	Função
	Produtor
Horas realizadas para o projeto	50



Tipo de afetação ao BIP/ZIP	Financeira
Morador no bairro do projeto	Não
	Criação de emprego (Impacto)
Nº de novos postos de trabalho criados com a constituição da equipa de projeto (com uma afetação >= 75%)	5
Nº de novos postos de trabalho criados como resultado da intervenção do projeto	25
	Destinatários (Resultados)
Nº de moradores no bairro BIP/ZIP destinatários de atividades em que é possível a identificação dos participantes (formativas, pedagógicas, lúdicas)	50
Nº total acumulado de destinatários de atividades onde não é possível a identificação clara dos participantes	800
Nº de atividades onde não é possível a identificação clara dos participantes	5
	Equidade
Nº de destinatários com deficiência / doença mental	2
Nº de destinatários mulheres	25
Nº de destinatários desempregados	50
Nº de destinatários jovens (- de 30 anos)	30
Nº de destinatários idosos (+ de 65 anos)	20
Nº de destinatários imigrantes	5
	Produtos/Elementos tangíveis da intervenção
Nº de produtos concebidos para venda / demonstração	5
Nº de intervenções em edificado para criação de serviços ou atividades dirigidas à Comunidade	0



Nº de intervenções no espaço público	0
Nº de publicações criadas	0
Nº de páginas de Internet criadas	1
Nº de páginas de facebook criadas	3
Nº de vídeos criados	15
Nº de artigos publicados em jornais / revistas	4
Nº de novas organizações criadas (associações / empresas, outros)	0
-	0
-	0

**ORÇAMENTO TOTAL DO PROJETO**

Financiamento BIP/ZIP solicitado

Encargos com pessoal interno	3000 EUR
Encargos com pessoal externo	25800 EUR
Deslocações e estadias	1100 EUR
Encargos com informação e publicidade	4950 EUR
Encargos gerais de funcionamento	7500 EUR
Equipamentos	5500 EUR
Obras	0 EUR
Total	47850 EUR

Montante de apoio financeiro por entidade promotora

Entidade	Chapitô
Valor	47850 EUR

Outras fontes de financiamento e respectivos montantes

Entidade	Chapitô
Tipo de apoio	Financeiro
Valor	12803 EUR





Descrição - Direcção socio-pedagógica - 4125,00EUR  
- Gestão financeira/administrativa - 2750,00EUR  
- Bolsa anual EPAOE - 5928,00EUR

---

TOTAIS

Total das Actividades	47850 EUR
Total de Outras Fontes de Financiamento	12803 EUR
Total do Projeto	60653 EUR
Total dos Destinatários	250

