

projectos  
transformar  
experiências  
parcerias  
novo ciclo



HABITAÇÃO  
E DESENVOLVIMENTO  
LOCAL Câmara Municipal Lisboa

# Programa Parcerias Locais

## BIP/ZIP

Programa BIP/ZIP 2020  
Dimensão: Dimensão Ignição  
**FICHA DE CANDIDATURA**

Refª: 042

Vozes da Rádio Sénior



**BAIRROS e ZONAS**  
de Intervenção  
Prioritária de Lisboa

**Grupo de Trabalho dos Bairros e Zonas de Intervenção Prioritária (BIP/ZIP)**

Rua Nova do Almada, nº 2 - 3º Andar 1100-060 Lisboa | Telefone: 21 322 73 60 | Email - [bip.zip@cm-lisboa.pt](mailto:bip.zip@cm-lisboa.pt)

**FORMULÁRIO DE CANDIDATURA**

**ENTIDADES PROMOTORAS**

Designação MOVEA - Movimento Português de Intervenção Artística e Educação pela Arte

**ENTIDADES PARCEIRAS**

Designação Santa Casa da Misericórdia de Lisboa

---

**IDENTIFICAÇÃO DO PROJETO**

Dimensão	Dimensão Ignição
Designação	Vozes da Rádio Sénior
BIP/ZIP em que pretende intervir	36. Pena 64. Anjos
ODS 2030	----- Síntese do Projeto
Fase de execução	Criar uma rádio na comunidade que, em co-construção com os seniores, seja uma voz destes residentes de Arroios e um veículo para recuperar/reforçar relações sociais e práticas de bem-estar mental quebradas devido à COVID-19. Dar continuidade ao Centro para Todos (BipZip 67/2017) recuperando a prática dos Fóruns criados (grupo consultivo de seniores do Centro Dia N. Sra Anjos). Criar oficinas de educação pela arte, promovendo o envelhecimento ativo e a participação, indo ao encontro dos seniores.
Fase de sustentabilidade	Espera-se estimular o incentivo à participação dos seniores no processo de divulgação de informação do seu interesse (ex: respostas sociais existentes em Arroios e em Lisboa, ações de estímulo e proximidade como outros) e à disseminação no território; permitir o fortalecimento de grupo-chave de seniores enquanto promotores da iniciativa, e que a sua capacitação articulada com técnicos de uma rede de instituições no território continue a promover práticas participativas na vida comunitária.

---

**DESCRIÇÃO DO PROJETO**



### Objetivo Geral de Projeto

Diagnóstico	<p>Na população de Arroios, 25,75% tem +65 anos; a Carta Social mostra que as respostas de maior relevo são para idosos mas a fraca articulação entre si dificulta o desenvolvimento pessoal e de integração social. Em isolamento social, a situação agravou-se pela alteração/cessação das suas rotinas devido à COVID 19, nomeadamente pelo encerramento de Centros de Dia. A pandemia reforçou a necessidade de chegar a eles mas alterou a natureza das ações. Segundo os Agentes de Geriatria e Apoio Comunitário do CDNSA que fazem apoio telefónico e domiciliário, desde Março 2020, os utentes ficaram em situação de maior fragilidade mental e manifestaram necessidade de contato social, agora mais do que nunca. Urge responder às necessidades de saúde física e principalmente mental, proporcionando o reativar das inter-relações, uma rede de apoio direto que vá ao seu encontro e das trocas sociais, com concentrações menores e mais controladas, partilhadas com terceiros e em segurança. A parceria MOVEA/CDNSA, iniciada em 2017 no âmbito do GABIP Almirante Reis e do projeto BIP/ZIP 67, permaneceu durante o período de sustentabilidade e os utentes manifestaram a vontade de dar continuidade atividades que semearam princípios de autonomia e pertença ao território. Esta candidatura reforça o trabalho de instrumento e metodologia participativa, centrada no eixo do envelhecimento ativo e na participação efetiva da população +65 anos, como principais agentes na melhoria da sua qualidade de vida.</p>
Destinatários preferenciais	Idosos
Temática preferencial	Promover a Inclusão e a Prevenção
Objectivo geral	<p>A construção da rádio comunitária, com e pela população idosa, prevê ações que se inserem no eixo do combate à exclusão social, facilitando espaços de participação e autonomia dos idosos e valorizando a sua produção/partilha de conhecimento. Prevê um 1º período (3 meses) de auscultação e definição dos conteúdos que serão tratados no 2º período (9 meses), de implementação e construção conjunta dos conteúdos. Pretende-se usar a arte e cultura como ponte para a inclusão social, participação cívica e combate ao isolamento; criar espaços seguros de partilha e participação onde, através de práticas artísticas se evidencie as especificidades e vivências de cada pessoa e se potencie a sua autovalorização; aliviar e prevenir o isolamento social de parte da população idosa de Arroios, melhorando as suas capacidades comunicativas, qualidade de vida e saúde mental, fortalecendo as trocas entre pares. Um trabalho orientado para os idosos, tanto os que contavam com os centros de dia como rede principal de apoio, como aqueles que, não usufruindo desta resposta, estão em casa. Para fomentar a intergeracionalidade, o projeto vai levar idosos e alunos das escolas locais a trocar ideias e</p>



produzir conteúdos conjuntamente (em presença, em condições de segurança; à distância, através do uso das novas tecnologias). Esta geração sénior será talvez a última maioritariamente excluída das novas tecnologias, quando o digital é a ferramenta de eleição para estreitar relações sociais e de transmissão de informação. Esta relativa infoexclusão pode ser aliviada ao produzirem os seus conteúdos/testemunhos, disponibilizando-os pública e digitalmente - uma voz que será um legado e uma partilha, afinal uma metodologia de participação cívica, sinónima de inclusão social. Fortalecer relações de parceria entre várias instituições em Arroios e suas respostas, estreitando relações e dinamizando outros parceiros no território, numa lógica de rentabilização de recursos e maior eficácia na intervenção.

---

#### Objetivos Específicos de Projeto

##### Objetivo Específico de Projeto 1

#### Descrição

Auscultação e diagnóstico das necessidades atuais dos idosos em situação de isolamento social. Pretende-se desenvolver processos de escuta alternativos e fazer um levantamento mais atualizado das necessidades deste grupo social na zona dos Anjos e Pena; continuar a escutar um grupo de seniores mais dinâmico do CDNSA que tem vindo a dar contributos úteis desde a formação dos Fóruns no BipZip 67/2017 até agora.

Incluir ainda aqueles que já estão identificados como em situação de isolamento através dos serviços da SCML, da Junta de Freguesia de Arroios, em articulação com parceiros informais no território ou outros identificados através da plataforma RADAR (SCML e CML), que não frequentam os centros de dia em Arroios. O trabalho realizado pelo Radar identificou cerca de 30 mil idosos em situação de isolamento na cidade e 1831 em Arroios. Considera-se de extrema importância rentabilizar esta identificação, particularmente em Arroios, no sentido de conhecer efetivamente estas pessoas, envolvê-las e mobilizá-las para dinâmicas de prevenção de situações de isolamento e de reforço da convivialidade e interajuda comunitária. Desta forma, é intenção do projeto focar-se na necessidade dos seniores serem ouvidos e reforçar a capacidade de resposta, tornando-a mais personalizada.

#### Sustentabilidade

Auscultando os idosos através de metodologias e abordagens artísticas articuladas com processos de avaliação qualitativa irá potenciar o envolvimento individual e coletivo para melhorar a convivência, combatendo, desta



forma, o isolamento social e fortalecimento das redes de suporte locais. Espera-se que o levantamento de casos auscultados informe o trabalho futuro do MOVEA e restantes parceiros de modo a manter contato com os participantes do projeto durante a fase de sustentabilidade e a poder inclui-los nos vários tipos de resposta oferecidos pela rede de parceiros dinamizada durante a fase de execução.

#### Objetivo Específico de Projeto 2

#### Descrição

Produzir um canal de rádio digital com rubricas de temas variados de relevância para a população sénior. Estabelecer relações de proximidade durante o distanciamento social, promovendo ações de diálogo e produtos criativos participados (várias rubricas de rádio, podcasts), feitos pelos seniores para o público. Promover a iniciativa, criatividade, análise crítica da realidade sénior de Arroios, tratando assuntos que os seniores veem como relevantes desde a habitação, à cultura, saúde, família, combate ao isolamento. Transformar estes assuntos em rubricas de rádio de formatos variados, a partir de oficinas artísticas expressivas semanais. Estimular a aprendizagem ao longo da vida pela formação básica em ferramentas de novas tecnologias (ex. tablet) para os seniores poderem produzir um legado digital público, que será cumulativo, combatendo, assim, a infoexclusão. Transmitir conteúdos a partir de Abril 2021, ficando nessa altura disponíveis online e cumulativamente à medida que o projeto se desenrola. Fomentar a participação cívica dos idosos, dar corpo à sua voz e consequentemente construir um mecanismo de inclusão social, tanto no processo de construção como no resultado final. Na experiência das Técnicas Sociais do Centro para Todos, os homens são mais reticentes à participação. Pretende-se que o projeto responda em particular à necessidade de envolver mais idosos do sexo masculino através do uso das novas tecnologias para partilha de conhecimento e de reforço da cidadania.

#### Sustentabilidade

Prevê-se que o desenvolvimento deste processo criativo deixe marcas de autovalorização pessoal /coletiva e de participação para a cidadania. Todas as rubricas ficarão disponíveis para escuta e partilha futura. Espera-se que as oficinas regulares gerem uma produção regular de histórias, testemunhos, notícias, informações que poderá ser perpetuada por um grupo de idosos depois do ano de execução do projeto. Espera-se que esta rotina ajude no cimentar de mudança de mentalidade, despoletando iniciativa e reforçando a comunicação e solidariedade entre os seniores através de práticas de convívio mais desafiantes que se prevê contribuir para que os próprios possam construir uma dinâmica de funcionamento própria. Espera-se capacitar idosos promovendo boas relações com as novas tecnologias de forma a facilitar o seu uso e a conseguirem sentir-se capacitados para o disseminar pelos



seus pares, numa prática de co-responsabilização em relação aos seus benefícios.

Os tablets adquiridos ficarão acessíveis aos seniores participantes no 1º ano do projeto por forma a continuarem a utilizá-los como ferramenta de comunicação para produzir conteúdos. A entidade promotora conta prestar apoio pontual de modo a resolver questões de solidificação da capacitação.

### CALENDARIZAÇÃO DO PROJETO

Actividade 1	Fóruns Itinerantes
Recursos humanos	<p>A equipa do MOVEA executará a atividade em articulação próxima com as equipas da SCML e da junta de Freguesia de Arroios.</p> <p>MOVEA:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>1 coordenador</li> <li>1 produtor cultural</li> <li>1 contabilista</li> <li>1 estagiário</li> <li>2 técnicos de formação Artística;</li> <li>1 técnico de vídeo;</li> <li>1 comunicação (designer);</li> <li>1 Techn. de Montagem;</li> </ul> <p>SCML - Centro de Dia Nossa Senhora dos Anjos (Parceira);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>1 Diretora do estabelecimento</li> <li>2 Animadoras Sociocultural</li> <li>1 Auxiliar de Geriatria e de Apoio à Comunidade</li> <li>1 terapeuta ocupacional</li> <li>1 Ajudante de Lar e Centro de Dia</li> <li>1 Motorista</li> </ul> <p>SCML, Centro de Dia N. Sra da Pena</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>1 Animadora Sociocultural</li> </ul> <p>Junta Freguesia Arroios</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>1 RH</li> </ul>
Local: entidade(s)	<p>MOVEA</p> <p>SCML</p> <p>Junta de Freguesia de Arroios</p>
Valor	8563 EUR
Cronograma	Mês 1, Mês 2, Mês 3
Periodicidade	Pontual7
Nº de destinatários	25

Objectivos específicos para que



	concorre	1, 2
	Actividade 2	Espaços Expressivos
	Recursos humanos	<p>O MOVEA dispõe de um leque de colaboradores próximos regulares (mediadores culturais), profissionais de áreas artísticas distintas. Utilizará essa mais-valia para implementar esta atividade em co-construção com os seniores e equipas técnicas parceiras, consoante a tipologia das ações que surgirem.</p> <p>MOVEA</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>1 coordenador</li> <li>1 produtor cultural</li> <li>1 contabilista</li> <li>1 estagiário</li> <li>5 mediadores culturais</li> <li>1 técnico vídeo</li> <li>1 designer de comunicação</li> <li>1 Técnico pós-produção áudio</li> </ul> <p>SCML, CDNSDA:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>1 Diretora do estabelecimento</li> <li>2 Animadora Sociocultural</li> <li>1 Auxiliar de Geriatria e de Apoio à Comunidade</li> <li>1 Motorista</li> <li>1 terapeuta ocupacional</li> <li>1 Ajudante de Lar e Centro de Dia</li> </ul> <p>SCML, Centro de Dia N. Sra da Pena</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>1 Animadora Sociocultural</li> <li>1 RH Junta Freg. Arroios</li> </ul>
	Local: entidade(s)	<p>MOVEA</p> <p>Junta Freguesia Arroios</p> <p>SCML</p> <p>Outros locais a definir consoante as actividades desenhadas pelos seniores durante a atividade 1 e durante esta mesma atividade</p>
	Valor	21741 EUR
	Cronograma	Mês 4, Mês 5, Mês 6, Mês 7, Mês 8, Mês 9, Mês 10, Mês 11, Mês 12
	Periodicidade	Pontual28
	Nº de destinatários	30
	Objectivos específicos para que concorre	2
	Actividade 3	rádio/site Vozes da Rádio Sénior
	Recursos humanos	Esta atividade será executada pela equipa do MOVEA em consulta com a entidade parceira e os próprios seniores.





	MOVEA (Promotora): 1 coordenador 1 contabilista 1 produtor cultural 1 Webdesigner 1 editor de pós produção áudio SCML, Centro de Dia Nossa Senhora dos Anjos (Parceira): 1 Diretora do estabelecimento 2 Animadora Sociocultural  3 seniores voluntários que participem das gravações.
Local: entidade(s)	MOVEA
Valor	10640 EUR
Cronograma	Mês 5, Mês 6, Mês 7, Mês 8, Mês 9, Mês 10, Mês 11, Mês 12
Periodicidade	Pontual
Nº de destinatários	30
Objectivos específicos para que concorre	1, 2
Actividade 4	Comunicação
Recursos humanos	Atividade executada pela equipa do MOVEA MOVEA: 1 coordenador 1 produtor cultural 1 contabilista 1 Técnico vídeo 1 estagiário 1 designer comunicação  SCML, Centro de Dia Nossa Senhora dos Anjos (Parceira): 2 Animadora Sociocultural  SCML, Centro de Dia N. Sra da Pena 1 Animadora Sociocultural  Junta Freguesia Arroios 1 RH
Local: entidade(s)	MOVEA
Valor	5620 EUR
Cronograma	Mês 1, Mês 2, Mês 3, Mês 4, Mês 5, Mês 6, Mês 7, Mês 8, Mês 9, Mês 10, Mês 11, Mês 12
Periodicidade	Mensal
Nº de destinatários	625





Objectivos específicos para que  
concorre

1, 2

**MONITORIZAÇÃO DE PROJETO**

Rede (resultados)

Nº de parceiros mobilizados

4

Constituição da equipa de projeto

Função

Coordenador do projeto - MOVEA

Horas realizadas para o projeto

960

Tipo de afetação ao BIP/ZIP

Financeira

Morador no bairro do projeto

Não

Função

Produtor - MOVEA

Horas realizadas para o projeto

338

Tipo de afetação ao BIP/ZIP

Financeira

Morador no bairro do projeto

Não

Função

5 mediadores Culturais - MOVEA

Horas realizadas para o projeto

122

Tipo de afetação ao BIP/ZIP

Financeira

Morador no bairro do projeto

Não

Função

Consultor Artístico-pedagógico -MOVEA

Horas realizadas para o projeto

32

Tipo de afetação ao BIP/ZIP

Não Financeira

Morador no bairro do projeto

Sim



Função	Técnico de montagem -MOVEA
Horas realizadas para o projeto	200
Tipo de afetação ao BIP/ZIP	Não Financeira
Morador no bairro do projeto	Não
Função	Técnico oficial de Contas - MOVEA
Horas realizadas para o projeto	48
Tipo de afetação ao BIP/ZIP	Financeira
Morador no bairro do projeto	Não
Função	Técnico de pós-produção som - MOVEA
Horas realizadas para o projeto	168
Tipo de afetação ao BIP/ZIP	Financeira
Morador no bairro do projeto	Não
Função	Designer de Comunicação- MOVEA
Horas realizadas para o projeto	132
Tipo de afetação ao BIP/ZIP	Financeira
Morador no bairro do projeto	Não
Função	Estagiário- MOVEA
Horas realizadas para o projeto	110
Tipo de afetação ao BIP/ZIP	Não Financeira
Morador no bairro do projeto	Não
Função	Diretora CDNSA
Horas realizadas para o projeto	80
Tipo de afetação ao BIP/ZIP	Não Financeira
Morador no bairro do projeto	Não



Função 2 animadoras socioculturais CDNSA  
 Horas realizadas para o projeto 264  
 Tipo de afetação ao BIP/ZIP Não Financeira  
 Morador no bairro do projeto Não

Função 1 Agentes de Geriatria e de Apoio à Comunidade CDNSA  
 Horas realizadas para o projeto 20  
 Tipo de afetação ao BIP/ZIP Não Financeira  
 Morador no bairro do projeto Sim

Função 1 Agentes de Geriatria e de Apoio à Comunidade CDNSA  
 Horas realizadas para o projeto 20  
 Tipo de afetação ao BIP/ZIP Não Financeira  
 Morador no bairro do projeto Não

Função Motorista CDNSA  
 Horas realizadas para o projeto 33  
 Tipo de afetação ao BIP/ZIP Não Financeira  
 Morador no bairro do projeto Não

Função Terapeuta ocupacional CDNSA  
 Horas realizadas para o projeto 66  
 Tipo de afetação ao BIP/ZIP Não Financeira  
 Morador no bairro do projeto Não

Criação de emprego (Impacto)

Nº de novos postos de trabalho criados  
 com a constituição da equipa de projeto  
 (com uma afetação >= 75%)

1

Nº de novos postos de trabalho criados



como resultado da intervenção do projeto 0

**Destinatários (Resultados)**

Nº de moradores no bairro BIP/ZIP destinatários de atividades em que é possível a identificação dos participantes (formativas, pedagógicas, lúdicas) 35

Nº total acumulado de destinatários de atividades onde não é possível a identificação clara dos participantes 660

Nº de atividades onde não é possível a identificação clara dos participantes 1

**Equidade**

Nº de destinatários com deficiência / doença mental 0

Nº de destinatários mulheres 18

Nº de destinatários desempregados 0

Nº de destinatários jovens (- de 30 anos) 0

Nº de destinatários idosos (+ de 65 anos) 30

Nº de destinatários imigrantes 0

alunos do Agrupamento de escolas Nuno Gonçalves, Arroios 42

**Produtos/Elementos tangíveis da intervenção**

Nº de produtos concebidos para venda / demonstração 0

Nº de intervenções em edificado para criação de serviços ou atividades dirigidas à Comunidade 0

Nº de intervenções no espaço público 0

Nº de publicações criadas 1

Nº de páginas de Internet criadas 1

Nº de páginas de facebook criadas 5

Nº de vídeos criados 3



Nº de artigos publicados em jornais / revistas 1

Nº de novas organizações criadas (associações / empresas, outros) 0

- 0

- 0

**ORÇAMENTO TOTAL DO PROJETO**

Financiamento BIP/ZIP solicitado

Encargos com pessoal interno 24494 EUR

Encargos com pessoal externo 15500 EUR

Deslocações e estadias 0 EUR

Encargos com informação e publicidade 1720 EUR

Encargos gerais de funcionamento 1600 EUR

Equipamentos 3250 EUR

Obras 0 EUR

Total 46564 EUR

Montante de apoio financeiro por entidade promotora

Entidade MOVEA - Movimento Português de Intervenção Artística e Educação pela Arte

Valor 46564 EUR

Outras fontes de financiamento e respectivos montantes

Entidade Centro de Dia Nossa Senhora Dos Anjos

Tipo de apoio Não financeiro

Valor 13985 EUR

Descrição Valor relativo a recursos humanos da instituição com uma afectação de 10% do seu tempo em função das atividades do projeto. Apoio logístico e recursos materiais.

Entidade Junta de Freguesia De Arroios

Tipo de apoio Não financeiro

**FORMULÁRIO DE CANDIDATURA**

Valor	2100 EUR
Descrição	A Junta de Freguesia de Arroios, tendo já sido parceira no BIP/ZIP 67 de 2017 e tendo conhecimento dos objetivos e teor deste projeto presente, compromete-se a prestar apoio logístico, técnico, transporte de sêniors da freguesia, encaminhamento da população sénior para participação no projeto, divulgação e comunicação. declaração de compromisso em anexo.
Entidade	SCML-Centro de Dia Nossa Senhora da Pena
Tipo de apoio	Não financeiro
Valor	3100 EUR
Descrição	Encaminhamento da população sénior para o projeto 1 recursos humano (animadora sociocultural): 2h por semana 1 recurso humano (diretora do estabelecimento): pontual
Entidade	Agrupamento Escolas Nuno Gonçalves
Tipo de apoio	Não financeiro
Valor	1300 EUR
Descrição	Disponibilização recursos humanos de apoio ao protejo (atividade 2) e cedência de espaços.
Entidade	MOVEA
Tipo de apoio	Não financeiro
Valor	5500 EUR
Descrição	Disponibilização de equipamento técnico próprio, 1 estagiário, 1 técnico de montagem, 1 consultor artístico, cedência de espaço

**TOTAIS**

Total das Actividades	46564 EUR
Total de Outras Fontes de Financiamento	25985 EUR
Total do Projeto	72549 EUR
Total dos Destinatários	710

