

projectos
transformar
experiências
parcerias
novo ciclo



HABITAÇÃO
E DESENVOLVIMENTO
LOCAL Câmara Municipal Lisboa

Programa Parcerias Locais

BIP/ZIP

Programa BIP/ZIP 2020
Dimensão: Dimensão Ignição
FICHA DE CANDIDATURA

Refª: 031

Uma Paragem, duas Margens



BAIRROS e ZONAS
de Intervenção
Prioritária de Lisboa

Grupo de Trabalho dos Bairros e Zonas de Intervenção Prioritária (BIP/ZIP)

Rua Nova do Almada, nº 2 - 3º Andar 1100-060 Lisboa | Telefone: 21 322 73 60 | Email - bip.zip@cm-lisboa.pt

FORMULÁRIO DE CANDIDATURA

ENTIDADES PROMOTORAS

Designação Associação BUS Paragem Cultural

ENTIDADES PARCEIRAS

Designação Associação Faísca Voadora

IDENTIFICAÇÃO DO PROJETO

Dimensão Dimensão Ignição

Designação Uma Paragem, duas Margens

BIP/ZIP em que pretende intervir 64. Anjos

ODS 2030 -----

Síntese do Projeto

Fase de execução

Fase de sustentabilidade

A associação Bus - Paragem Cultural sempre foi auto-sustentável. Sempre funcionou maioritariamente no pós-laboral, com uma grande vertente de voluntariado. Para que o espaço seja explorado e otimizado, durante o dia, seria necessário uma maior capacidade humana e financeira. O BipZip proporcionaria o impulso que precisamos para que a associação passe a ser um projecto a tempo inteiro, com a capacidade de se tornar auto-sustentável a longo prazo e se autonomizar economicamente.

DESCRIÇÃO DO PROJETO

Objetivo Geral de Projeto

Diagnóstico

A Associação Bus situada nos Anjos viu o seu tecido social sendo renovado nestes últimos anos, atraindo para esta parte central da cidade, jovens e jovens casais com filhos, além de uma pluriculturalidade de convivência de variadas comunidades de diferentes etnias e classes.



A centralidade do bairro e a sua fácil acessibilidade tornam-no muito atractivo para muitos estudantes nacionais e estrangeiros. Todas estas comunidades contribuíram para uma mudança social e cultural, tornando este bairro, muito activo, com uma forte componente comunitária. A Associação Bus - Paragem Cultural é uma forte extensão dessas comunidades, tanto a nível social, como a nível cultural. Sendo um ponto de encontro para variados projectos sociais (aulas de Pilates, Consciência Corporal, Forró, dança contemporânea, capoeira para crianças, teatro para crianças, etc) e culturais (concertos de Quinta a Sábado), também disponibilizamos o espaço para reuniões, gatherings e angariações de fundos, de colectivos e outras plataformas, não políticas, (Colectivo Climáximo e a Rede 8 Março).

Numa sociedade que enfrenta dificuldades a nível económico e social, a presença de actividade cultural nas comunidades, é uma aposta humanista e atenua o impacto de um padrão meramente consumista. A aposta na capacidade empreendedora da comunidade é o nosso objectivo. Obviamente que a pandemia nos afectou negativamente, mas acreditamos que no tempo, tudo voltará ao normal.

Temática preferencial	Melhorar a Vida no Bairro
Destinatários preferenciais	Adultos (população em idade ativa)-
Objectivo geral	

Objetivos Específicos de Projeto

Objetivo Específico de Projeto 1

Descrição	
Sustentabilidade	Projecto desde já auto-sustentável, mas que precisa de apoio para que permita sair do seu horário normal de laboração, para que se potencie um espaço, que na verdade está fechado grande parte do dia. Este apoio iria alavancar toda a estrutura Bus - Paragem Cultural, para que o espaço seja usufruído ao longo de todo o dia, com actividades distribuídas por um alargado horário, e que permita no futuro, que tenha pessoas a laborar a tempo inteiro para potenciar e autonomizar economicamente, para que se assuma como um projecto sustentável no futuro, nesta variante.

Objetivo Específico de Projeto 2

Descrição
Sustentabilidade -

Objetivo Específico de Projeto 3

Descrição
Sustentabilidade -

CALENDARIZAÇÃO DO PROJETO

Actividade 1 Mais horário, maior oferta

Descrição

Recursos humanos Gustavo Pita Soares (Coordenador Desenvolvimento Local e Associativismo), Marieta Garcias (Direcção de Programação), Vanda de Melo (Coordenação Pedagógica), Ricardo Ramos (Direcção de Produção), Joana Carvalho (Design Gráfico), Paulo Arraiois (Direcção Técnica), David Guapo (Coordenador legal), Miguel Rosa (Coordenador audiovisual)

Local: morada(s)

Local: entidade(s) Associação Bus - Paragem Cultural

Resultados esperados

Valor 12000 EUR

Cronograma Mês 1, Mês 2, Mês 3, Mês 4, Mês 5, Mês 6, Mês 7, Mês 8, Mês 9, Mês 10, Mês 11, Mês 12

Periodicidade Mensal

Nº de destinatários 2800

Objectivos especificos para que concorre 1

Actividade 2 Geração de emprego

Descrição

Recursos humanos Marieta Garcias (Direcção de Programação) e Vanda de Melo (Coordenação Pedagógica)

Local: morada(s)



Local: entidade(s)	Associação Bus - Paragem Cultural
Resultados esperados	
Valor	20400 EUR
Cronograma	Mês 1, Mês 2, Mês 3, Mês 4, Mês 5, Mês 6, Mês 7, Mês 8, Mês 9, Mês 10, Mês 11, Mês 12
Periodicidade	Mensal
Nº de destinatários	2800
Objectivos específicos para que concorre	1
Actividade 3	Margens sem Tejo
Descrição	
Recursos humanos	Morgane Masterman (Coordenadora) , 3 elementos da associação Bus - Paragem Cultural
Local: morada(s)	
Local: entidade(s)	Associação Bus - Paragem Cultural
Resultados esperados	
Valor	3800 EUR
Cronograma	Mês 1, Mês 2, Mês 3, Mês 4, Mês 5, Mês 6, Mês 7, Mês 8, Mês 9, Mês 10, Mês 11, Mês 12
Periodicidade	Mensal
Nº de destinatários	2500
Objectivos específicos para que concorre	1
Actividade 4	Ocupação de tempos livres
Descrição	
Recursos humanos	Marieta Garcias (Coordenadora), Vanda de Melo (Coordenadora pedagógica), António Carlos Silva (professor de capoeira), Marta Fernandes (professora de teatro) Ana Silvestre (Colagem), Mariana Ramos (desenho), 4 elementos da associação Bus - Paragem Cultural
Local: morada(s)	



Local: entidade(s)	Associação Bus - Paragem Cultural
Resultados esperados	
Valor	5000 EUR
Cronograma	Mês 11, Mês 12
Periodicidade	Mensal
Nº de destinatários	100
Objectivos específicos para que concorre	1
Actividade 5	Conversas na esplanada
Descrição	
Recursos humanos	David Guapo (Coordenador pedagógico), 1 elemento da associação Bus - Paragem Cultural
Local: morada(s)	
Local: entidade(s)	Associação Bus - Paragem Cultural
Resultados esperados	
Valor	1300 EUR
Cronograma	Mês 1, Mês 2, Mês 3, Mês 4, Mês 5, Mês 6, Mês 7, Mês 8, Mês 9, Mês 10, Mês 11
Periodicidade	Mensal
Nº de destinatários	1620
Objectivos específicos para que concorre	1
Actividade 6	Ciclos Cinema Português
Descrição	
Recursos humanos	Leonor Noivo (Coordenadora - voluntária) , 3 elementos da associação Bus - Paragem Cultural
Local: morada(s)	
Local: entidade(s)	Associação Bus - Paragem Cultural



Resultados esperados	
Valor	1200 EUR
Cronograma	Mês 1, Mês 2, Mês 3, Mês 4, Mês 5, Mês 6, Mês 7, Mês 8, Mês 9, Mês 10, Mês 11, Mês 12
Periodicidade	Mensal
Nº de destinatários	500
Objectivos específicos para que concorre	1
Actividade 7	Artistas na BUS
Descrição	
Recursos humanos	Ricardo Ramos (Coordenador artístico), 1 elemento da associação Bus - Paragem Cultural
Local: morada(s)	
Local: entidade(s)	Associação Bus - Paragem Cultural
Resultados esperados	
Valor	900 EUR
Cronograma	Mês 1, Mês 3, Mês 5, Mês 7, Mês 9, Mês 11
Periodicidade	Mensal
Nº de destinatários	2800
Objectivos específicos para que concorre	1
Actividade 8	Arte & Pintura
Descrição	
Recursos humanos	Carlos Farinha (Coordenador), 1 elemento da associação Bus - Paragem Cultural
Local: morada(s)	
Local: entidade(s)	Associação Bus - Paragem Cultural
Resultados esperados	
Valor	1200 EUR



Cronograma	Mês 7, Mês 8, Mês 9, Mês 10
Periodicidade	Mensal
Nº de destinatários	200
Objectivos específicos para que concorre	1
Actividade 9	Performances
Descrição	
Recursos humanos	Ana Caetano (bailarina/performer), Joana Carvalho (Design Gráfico) , 2 elementos da associação Bus - Paragem Cultural
Local: morada(s)	
Local: entidade(s)	Associação Bus - Paragem Cultural
Resultados esperados	
Valor	1500 EUR
Cronograma	Mês 3, Mês 7, Mês 9
Periodicidade	Mensal
Nº de destinatários	200
Objectivos específicos para que concorre	1

MONITORIZAÇÃO DE PROJETO

	Rede (resultados)
Nº de parceiros mobilizados	1
	Constituição da equipa de projeto
Função	Responsável de projecto
Horas realizadas para o projeto	324
Tipo de afetação ao BIP/ZIP	Não Financeira
Morador no bairro do projeto	Sim



Função Coordenadora de projecto
Horas realizadas para o projeto 2112
Tipo de afetação ao BIP/ZIP Financeira
Morador no bairro do projeto Sim

Função Coordenadora Pedagógica
Horas realizadas para o projeto 2112
Tipo de afetação ao BIP/ZIP Financeira
Morador no bairro do projeto Sim

Função Coordenação de Produção
Horas realizadas para o projeto 324
Tipo de afetação ao BIP/ZIP Não Financeira
Morador no bairro do projeto Sim

Função Design gráfico
Horas realizadas para o projeto 324
Tipo de afetação ao BIP/ZIP Financeira
Morador no bairro do projeto Sim

Função Coordenação técnica
Horas realizadas para o projeto 324
Tipo de afetação ao BIP/ZIP Não Financeira
Morador no bairro do projeto Sim

Função Coordenador Legal
Horas realizadas para o projeto 324
Tipo de afetação ao BIP/ZIP Não Financeira
Morador no bairro do projeto Não



Função	Coordenador Audio-Visual
Horas realizadas para o projeto	324
Tipo de afetação ao BIP/ZIP	Não Financeira
Morador no bairro do projeto	Sim
Função	Coordenadora entidade parceira
Horas realizadas para o projeto	324
Tipo de afetação ao BIP/ZIP	Financeira
Morador no bairro do projeto	Não
Criação de emprego (Impacto)	
Nº de novos postos de trabalho criados com a constituição da equipa de projeto (com uma afetação >= 75%)	2
Nº de novos postos de trabalho criados como resultado da intervenção do projeto	1
Destinatários (Resultados)	
Nº de moradores no bairro BIP/ZIP destinatários de atividades em que é possível a identificação dos participantes (formativas, pedagógicas, lúdicas)	8500
Nº total acumulado de destinatários de atividades onde não é possível a identificação clara dos participantes	0
Nº de atividades onde não é possível a identificação clara dos participantes	0
Equidade	
Nº de destinatários com deficiência / doença mental	0
Nº de destinatários mulheres	4250
Nº de destinatários desempregados	850
Nº de destinatários jovens (- de 30 anos)	1700

Nº de destinatários idosos (+ de 65 anos)	425
Nº de destinatários imigrantes	1275
Produtos/Elementos tangíveis da intervenção	
Nº de produtos concebidos para venda / demonstração	0
Nº de intervenções em edificado para criação de serviços ou atividades dirigidas à Comunidade	0
Nº de intervenções no espaço público	0
Nº de publicações criadas	0
Nº de páginas de Internet criadas	0
Nº de páginas de facebook criadas	0
Nº de vídeos criados	0
Nº de artigos publicados em jornais / revistas	0
Nº de novas organizações criadas (associações / empresas, outros)	0
-	0
-	0

ORÇAMENTO TOTAL DO PROJETO

Financiamento BIP/ZIP solicitado

Encargos com pessoal interno	20400 EUR
Encargos com pessoal externo	9900 EUR
Deslocações e estadias	0 EUR
Encargos com informação e publicidade	1200 EUR
Encargos gerais de funcionamento	9000 EUR
Equipamentos	1300 EUR
Obras	5500 EUR
Total	47300 EUR

Montante de apoio financeiro por entidade promotora



FORMULÁRIO DE CANDIDATURA

Entidade	Associação BUS Paragem Cultural
Valor	47300 EUR
	Outras fontes de financiamento e respectivos montantes
Entidade	Geratriz, Lda
Tipo de apoio	Financeiro
Valor	2000 EUR
Descrição	Patrocínio do projecto

TOTAIS

Total das Actividades	47300 EUR
Total de Outras Fontes de Financiamento	2000 EUR
Total do Projeto	49300 EUR
Total dos Destinatários	13520

