

projectos
transformar
experiências
parcerias
novo ciclo



HABITAÇÃO
E DESENVOLVIMENTO
LOCAL Câmara Municipal Lisboa

Programa Parcerias Locais

BIP/ZIP

Programa BIP/ZIP 2020
Dimensão: Dimensão Ignição
FICHA DE CANDIDATURA

Refª: 031

Uma Paragem, duas Margens



BAIRROS e ZONAS
de Intervenção
Prioritária de Lisboa

Grupo de Trabalho dos Bairros e Zonas de Intervenção Prioritária (BIP/ZIP)

Rua Nova do Almada, nº 2 - 3º Andar 1100-060 Lisboa | Telefone: 21 322 73 60 | Email - bip.zip@cm-lisboa.pt

Diagnóstico	<p>A Associação Bus situada nos Anjos viu o seu tecido social sendo renovado nestes últimos anos, atraindo para esta parte central da cidade, jovens e jovens casais com filhos, além de uma pluriculturalidade de convivência de variadas comunidades de diferentes etnias e classes.</p> <p>A centralidade do bairro e a sua fácil acessibilidade tornam-no muito atractivo para muitos estudantes nacionais e estrangeiros. Todas estas comunidades contribuíram para uma mudança social e cultural, tornando este bairro, muito activo, com uma forte componente comunitária. A Associação Bus - Paragem Cultural é uma forte extensão dessas comunidades, tanto a nível social, como a nível cultural. Sendo um ponto de encontro para variados projectos sociais (aulas de Pilates, Consciência Corporal, Forró, dança contemporânea, capoeira para crianças, teatro para crianças, etc) e culturais (concertos de Quinta a Sábado), também disponibilizamos o espaço para reuniões, gatherings e angariações de fundos, de colectivos e outras plataformas, não políticas, (Colectivo Climáximo e a Rede 8 Março).</p> <p>Numa sociedade que enfrenta dificuldades a nível económico e social, a presença de actividade cultural nas comunidades, é uma aposta humanista e atenua o impacto de um padrão meramente consumista. A aposta na capacidade empreendedora da comunidade é o nosso objectivo. Obviamente que a pandemia nos afectou negativamente, mas acreditamos que no tempo, tudo voltará ao normal.</p>
Destinatários preferenciais	Adultos (população em idade ativa)-
Temática preferencial	Melhorar a Vida no Bairro
Objectivo geral	<p>A Associação Bus até agora sempre funcionou com uma grande vertente de voluntariado, mas que com o tempo e o aumento de actividades e toda a logística inerente à organização dessas actividades, exigem uma dedicação e disponibilidade bem maior do que nos anos precedentes. O apoio a que estamos a almejar iria permitir-nos evoluir, libertando mais horários, potenciando consequentemente o nosso trabalho na comunidade, e para além dela, contribuindo assim para a coesão social, sentido de pertença e desenvolvimento local e proporcionando um local central para outras entidades desenvolverem os seus projectos. Proporcionando uma maior participação das pessoas nas suas próprias comunidades, combatendo o isolamento em prol da saúde física e mental e iria contribuir directamente na sua sustentabilidade no tempo. A partilha do espaço para quem dele precise de usufruir para realizar os seus projectos é uma das nossas prioridades, facilitando o acesso sempre que seja necessário.</p>

Objetivos Específicos de Projeto

Descrição	<p>Dar continuidade e potenciar um projecto que já está enraizado na comunidade, maximizando o tempo que iria permitir o desenvolvimento de um maior número de projectos e actividades propostos pela comunidade onde se insere, e outras comunidades, apostando em estratégias colaborativas, com outras associações/colectivos/artistas que não tenham acesso fácil a instalações no centro da cidade de Lisboa. Pretende-se assim, como este projecto, prestar uma maior serviço à comunidade.</p>
Sustentabilidade	<p>Projecto desde já auto-sustentável, mas que precisa de apoio para que permita sair do seu horário normal de laboração, para que se potencie um espaço, que na verdade está fechado grande parte do dia. Este apoio iria alavancar toda a estrutura Bus - Paragem Cultural, para que o espaço seja usufruído ao longo de todo o dia, com actividades distribuídas por um alargado horário, e que permita no futuro, que tenha pessoas a laborar a tempo inteiro para potenciar e autonomizar economicamente, para que se assuma como um projecto sustentável no futuro, nesta variante.</p>

CALENDARIZAÇÃO DO PROJETO

Actividade 1	Mais horário, maior oferta
Recursos humanos	Gustavo Pita Soares (Coordenador Desenvolvimento Local e Associativismo), Marieta Garcias (Direcção de Programação), Vanda de Melo (Coordenação Pedagógica), Ricardo Ramos (Direcção de Produção), Joana Carvalho (Design Gráfico), Paulo Arraiois (Direcção Técnica), David Guapo (Coordenador legal), Miguel Rosa (Coordenador audiovisual)
Local: entidade(s)	Associação Bus - Paragem Cultural
Valor	12000 EUR
Cronograma	Mês 1, Mês 2, Mês 3, Mês 4, Mês 5, Mês 6, Mês 7, Mês 8, Mês 9, Mês 10, Mês 11, Mês 12
Periodicidade	Mensal
Nº de destinatários	2800
Objectivos específicos para que concorre	1
Actividade 2	Geração de emprego
Recursos humanos	Marieta Garcias (Direcção de Programação) e Vanda de Melo (Coordenação Pedagógica)



Local: entidade(s)	Associação Bus - Paragem Cultural
Valor	20400 EUR
Cronograma	Mês 1, Mês 2, Mês 3, Mês 4, Mês 5, Mês 6, Mês 7, Mês 8, Mês 9, Mês 10, Mês 11, Mês 12
Periodicidade	Mensal
Nº de destinatários	2800
Objectivos específicos para que concorre	1
Actividade 3	Margens sem Tejo
Recursos humanos	Morgane Masterman (Coordenadora) , 3 elementos da associação Bus - Paragem Cultural
Local: entidade(s)	Associação Bus - Paragem Cultural
Valor	3800 EUR
Cronograma	Mês 1, Mês 2, Mês 3, Mês 4, Mês 5, Mês 6, Mês 7, Mês 8, Mês 9, Mês 10, Mês 11, Mês 12
Periodicidade	Mensal
Nº de destinatários	2500
Objectivos específicos para que concorre	1
Actividade 4	Ocupação de tempos livres
Recursos humanos	Marieta Garcias (Coordenadora), Vanda de Melo (Coordenadora pedagógica), António Carlos Silva (professor de capoeira), Marta Fernandes (professora de teatro) Ana Silvestre (Colagem), Mariana Ramos (desenho), 4 elementos da associação Bus - Paragem Cultural
Local: entidade(s)	Associação Bus - Paragem Cultural
Valor	5000 EUR
Cronograma	Mês 11, Mês 12
Periodicidade	Mensal
Nº de destinatários	100
Objectivos específicos para que concorre	1



Actividade 5	Conversas na esplanada
Recursos humanos	David Guapo (Coordenador pedagógico), 1 elemento da associação Bus - Paragem Cultural
Local: entidade(s)	Associação Bus - Paragem Cultural
Valor	1300 EUR
Cronograma	Mês 1, Mês 2, Mês 3, Mês 4, Mês 5, Mês 6, Mês 7, Mês 8, Mês 9, Mês 10, Mês 11
Periodicidade	Mensal
Nº de destinatários	1620
Objectivos específicos para que concorre	1
Actividade 6	Ciclos Cinema Português
Recursos humanos	Leonor Noivo (Coordenadora - voluntária) , 3 elementos da associação Bus - Paragem Cultural
Local: entidade(s)	Associação Bus - Paragem Cultural
Valor	1200 EUR
Cronograma	Mês 1, Mês 2, Mês 3, Mês 4, Mês 5, Mês 6, Mês 7, Mês 8, Mês 9, Mês 10, Mês 11, Mês 12
Periodicidade	Mensal
Nº de destinatários	500
Objectivos específicos para que concorre	1
Actividade 7	Artistas na BUS
Recursos humanos	Ricardo Ramos (Coordenador artistico), 1 elemento da associação Bus - Paragem Cultural
Local: entidade(s)	Associação Bus - Paragem Cultural
Valor	900 EUR
Cronograma	Mês 1, Mês 3, Mês 5, Mês 7, Mês 9, Mês 11
Periodicidade	Mensal



Nº de destinatários	2800
Objectivos específicos para que concorre	1
Actividade 8	Arte & Pintura
Recursos humanos	Carlos Farinha (Coordenador), 1 elemento da associação Bus - Paragem Cultural
Local: entidade(s)	Associação Bus - Paragem Cultural
Valor	1200 EUR
Cronograma	Mês 7, Mês 8, Mês 9, Mês 10
Periodicidade	Mensal
Nº de destinatários	200
Objectivos específicos para que concorre	1
Actividade 9	Performances
Recursos humanos	Ana Caetano (bailarina/performer), Joana Carvalho (Design Gráfico) , 2 elementos da associação Bus - Paragem Cultural
Local: entidade(s)	Associação Bus - Paragem Cultural
Valor	1500 EUR
Cronograma	Mês 3, Mês 7, Mês 9
Periodicidade	Mensal
Nº de destinatários	200
Objectivos específicos para que concorre	1

MONITORIZAÇÃO DE PROJETO

	Rede (resultados)
Nº de parceiros mobilizados	1
	Constituição da equipa de projeto



Função Responsável de projecto
Horas realizadas para o projeto 324
Tipo de afetação ao BIP/ZIP Não Financeira
Morador no bairro do projeto Sim

Função Coordenadora de projecto
Horas realizadas para o projeto 2112
Tipo de afetação ao BIP/ZIP Financeira
Morador no bairro do projeto Sim

Função Coordenadora Pedagógica
Horas realizadas para o projeto 2112
Tipo de afetação ao BIP/ZIP Financeira
Morador no bairro do projeto Sim

Função Coordenação de Produção
Horas realizadas para o projeto 324
Tipo de afetação ao BIP/ZIP Não Financeira
Morador no bairro do projeto Sim

Função Design gráfico
Horas realizadas para o projeto 324
Tipo de afetação ao BIP/ZIP Financeira
Morador no bairro do projeto Sim

Função Coordenação técnica
Horas realizadas para o projeto 324
Tipo de afetação ao BIP/ZIP Não Financeira
Morador no bairro do projeto Sim



Função Coordenador Legal

Horas realizadas para o projeto 324

Tipo de afetação ao BIP/ZIP Não Financeira

Morador no bairro do projeto Não

Função Coordenador Audio-Visual

Horas realizadas para o projeto 324

Tipo de afetação ao BIP/ZIP Não Financeira

Morador no bairro do projeto Sim

Função Coordenadora entidade parceira

Horas realizadas para o projeto 324

Tipo de afetação ao BIP/ZIP Financeira

Morador no bairro do projeto Não

Criação de emprego (Impacto)

Nº de novos postos de trabalho criados com a constituição da equipa de projeto (com uma afetação >= 75%)

2

Nº de novos postos de trabalho criados como resultado da intervenção do projeto

1

Destinatários (Resultados)

Nº de moradores no bairro BIP/ZIP destinatários de atividades em que é possível a identificação dos participantes (formativas, pedagógicas, lúdicas)

8500

Nº total acumulado de destinatários de atividades onde não é possível a identificação clara dos participantes

0

Nº de atividades onde não é possível a identificação clara dos participantes

0

Equidade



Nº de destinatários com deficiência / doença mental	0
Nº de destinatários mulheres	4250
Nº de destinatários desempregados	850
Nº de destinatários jovens (- de 30 anos)	1700
Nº de destinatários idosos (+ de 65 anos)	425
Nº de destinatários imigrantes	1275
Produtos/Elementos tangíveis da intervenção	
Nº de produtos concebidos para venda / demonstração	0
Nº de intervenções em edificado para criação de serviços ou atividades dirigidas à Comunidade	0
Nº de intervenções no espaço público	0
Nº de publicações criadas	0
Nº de páginas de Internet criadas	0
Nº de páginas de facebook criadas	0
Nº de vídeos criados	0
Nº de artigos publicados em jornais / revistas	0
Nº de novas organizações criadas (associações / empresas, outros)	0
-	0
-	0

ORÇAMENTO TOTAL DO PROJETO

Financiamento BIP/ZIP solicitado

Encargos com pessoal interno	20400 EUR
Encargos com pessoal externo	9900 EUR
Deslocações e estadias	0 EUR



FORMULÁRIO DE CANDIDATURA

Encargos com informação e publicidade	1200 EUR
Encargos gerais de funcionamento	9000 EUR
Equipamentos	1300 EUR
Obras	5500 EUR
Total	47300 EUR
	Montante de apoio financeiro por entidade promotora
Entidade	Associação BUS Paragem Cultural
Valor	47300 EUR
	Outras fontes de financiamento e respectivos montantes
Entidade	Geratriz, Lda
Tipo de apoio	Financeiro
Valor	2000 EUR
Descrição	Patrocínio do projecto

	TOTAIS
Total das Actividades	47300 EUR
Total de Outras Fontes de Financiamento	2000 EUR
Total do Projeto	49300 EUR
Total dos Destinatários	13520

