

projectos
transformar
experiências
parcerias
novo ciclo



HABITAÇÃO
E DESENVOLVIMENTO
LOCAL Câmara Municipal Lisboa

Programa Parcerias Locais

BIP/ZIP

Programa BIP/ZIP 2020
Dimensão: Dimensão Ignição
FICHA DE CANDIDATURA

Refª: 018

Pelos Teus Olhos



BAIRROS e ZONAS
de Intervenção
Prioritária de Lisboa

Grupo de Trabalho dos Bairros e Zonas de Intervenção Prioritária (BIP/ZIP)

Rua Nova do Almada, nº 2 - 3º Andar 1100-060 Lisboa | Telefone: 21 322 73 60 | Email - bip.zip@cm-lisboa.pt

FORMULÁRIO DE CANDIDATURA

ENTIDADES PROMOTORAS

Designação Associação Casa Estrela-do-mar CTMAF

ENTIDADES PARCEIRAS

Designação Junta de Freguesia de Marvila

IDENTIFICAÇÃO DO PROJETO

Dimensão Dimensão Ignição

Designação Pelos Teus Olhos

BIP/ZIP em que pretende intervir 30. Condado

ODS 2030 -----

Síntese do Projeto

Fase de execução Criar uma escola de fotografia no bairro para jovens em risco, que ao mesmo tempo que lhes ensina competências técnicas na área, explora temas como a construção da identidade e do sentimento de pertença. Pretende-se atuar no sentido do empoderamento e da promoção da saúde mental, criando um grupo como lugar de partilha de saber, tanto a nível pessoal como profissional. No fim do ano será feita uma exposição no bairro, tornando-o num lugar de inclusão, inserido culturalmente na vida da cidade.

Fase de sustentabilidade Ao criar um núcleo de fotografia no Bairro, com o desenvolvimento das competências fotográficas e o cultivar de um interesse pela área, haverá uma continuidade no projecto. As/os jovens terão todas as ferramentas para continuar a gerar rendimentos através da fotografia após o término. Há a possibilidade de venda na exposição final. O dinheiro será injetado na continuidade do projeto. Haverá continuidade no acompanhamento dos trabalhos realizados pelas/os participantes em regime de voluntariado.

DESCRIÇÃO DO PROJETO

Objetivo Geral de Projeto



Diagnóstico	<p>Segundo moradores/as entrevistados/as, há uma percepção negativa na sociedade do que é o Bairro do Condado, que apesar de ser um território com problemas socioeconómicos, na perspectiva destes, não merece a sua má fama. Isto tem um impacto especialmente forte na autoestima das/os mais jovens, que muitas vezes se queixam de discriminação. Inquirindo alguns/as jovens, percebemos que para além deste sentimento, há também um problema de desocupação dos tempos livres, principalmente nos períodos de férias, e de adição aos videojogos e ao telemóvel, agravados pelo período de isolamento e de telescola.</p> <p>Segundo o relatório de consulta BIP ZIP, no bairro do Condado os habitantes identificaram como as suas principais preocupações os problemas de abandono e insucesso escolar, bem como o desemprego e marginalidade. Pretendemos intervir nestas vertentes, promovendo o Bairro do Condado como um lugar inserido na vida cultural da cidade, oferecendo formação na área da fotografia e promovendo a saúde mental desde a infância/ adolescência, numa perspetiva preventiva.</p>
Destinatários preferenciais	Jovens
Temática preferencial	Promover a Inclusão e a Prevenção
Objectivo geral	<p>A pandemia Covid-19 trouxe uma série de desafios a nível da saúde mental relacionados com o longo período de confinamento. Com a crise económica e social que se avizinha, é expectável que estes problemas se aprofundem e que se verifique um deteriorar do tecido social, bem como um aumento do absentismo escolar, do desemprego e do preconceito. É importante realçar o impacto desta pandemia nas/nos jovens, já que nesta etapa de vida o desenvolvimento depende muito das relações sociais, da vida fora de casa e da experimentação. Artigos recentes (The Guardian e Público) indicam que os problemas de saúde mental pós-Covid afetarão em maior medida crianças ou adolescentes com famílias menos funcionais, ou que já viviam em contexto de risco. Sabe-se que estas problemáticas são mais prevalentes em contextos de maior desfavorecimento social. Mais especificamente, no bairro do Condado, e de acordo com o diagnóstico realizado, foi notório que os problemas de abandono e insucesso escolar, bem como o desemprego e marginalidade são algumas das preocupações mais identificadas. Perante este contexto, a ideia deste projeto é criar uma escola de fotografia na qual um grupo de adolescentes (dos 10 aos 19 anos) possam aprofundar conhecimentos, pensar em questões sobre a identidade e o auto-conceito, e desta forma promover uma maior coesão social e combater a discriminação. Pretende-se atuar no sentido da promoção da saúde mental e do auto-conhecimento, partindo de um trabalho colaborativo em torno da fotografia. As sessões, ministradas por uma equipa de uma psicóloga e um fotógrafo, irão combinar estas duas componentes juntamente com uma equipa de apoio de supervisores e voluntários. No final do ano lectivo, será feita uma exposição de rua no bairro, fruto do trabalho realizado, aberta ao público. Com fotografias penduradas em</p>



varandas, nos cafés e espaços públicos, espera-se tornar o Condado num lugar de inclusão, inserido culturalmente na vida da cidade.

Objetivos Específicos de Projeto

Objetivo Específico de Projeto 1

Descrição 1-Desenvolver um sentido de pertença ao bairro e combater a discriminação e o estigma social
Quando o bairro surge nas notícias está normalmente associado a questões de criminalidade e violência, o que combinado com um desconhecimento por parte da população em geral de como é a vida num bairro social periférico, cria preconceitos face a quem o habita. Segundo moradores/as entrevistados/as, esta percepção negativa tem um impacto especialmente forte na auto-estima dos/as mais jovens, que muitas vezes se queixam de discriminação por serem de Chelas.
Deste modo, parece prioritária a reflexão em conjunto com as/os jovens sobre o modo como se sentem e vivem no bairro, bem como o modo como quem está de fora o vê. É essencial desenvolver em conjunto com estas/es um sentido de comunidade e que as ações de um têm impacto nesse todo. Assim, tendo como base do trabalho o estabelecimento de uma relação de confiança dentro do grupo, e através da fotografia, pretende-se desenvolver um conhecimento sobre o/a próprio/a e sobre o bairro. O objetivo será transpor este saber para fora, convidando a cidade de Lisboa a deslocar-se a um lugar onde provavelmente não iria, para apreciar o trabalho artístico das/os jovens, potenciando assim relações entre pessoas de diferentes contextos sociais e faixas etárias, de forma a combater o estigma e discriminação que existe, e que estará cada vez mais à vista como consequência da crise social pós-pandemia.

Sustentabilidade O trabalho de combate à discriminação e estigma social é um trabalho para ser realizado a longo prazo, já que é um tema que na sociedade demora muito tempo a trazer mudanças. Com este projeto, pretendemos que no futuro os/as jovens levem para as suas famílias, amigos e contextos de trabalho esta posição de ativismo cívico que é de esclarecer e combater qualquer tipo de discriminação. Para além disso, a exposição, ao trazer para o espaço público um trabalho artístico realizado num bairro social e pelas pessoas que nele habitam, e ao convidar os/as moradores/as da cidade de Lisboa a deslumbrarem-se com ele, permitirá quebrar alguns mitos e estereótipos.

Objetivo Específico de Projeto 2



Descrição 2 - Fomentar a criatividade e os conhecimentos fotográficos.
As sessões vão ter uma forte componente de cultura visual, de forma a introduzir estes/as jovens à arte da fotografia e motivar um interesse por esta forma de expressão. Com o avançar das sessões, vão sendo expostas/os a noções básicas de fotografia, como a luz, fotometria e funcionamento de uma câmara fotográfica. Os/as jovens vão poder tornar esta aprendizagem prática e de duas em duas semanas, as fotografias que cada um/a tirou vão ser mostradas ao grupo e comentadas, selecionando as melhores. Estes conhecimentos vão ser aplicados também nas sessões abertas ao bairro, nas quais os/as jovens vão poder fotografar moradores/as que precisem de fotografias. Estes/as vão ter acesso a computadores e semanalmente vai haver um/a responsável pela comunicação nas redes sociais do projeto. Tudo isto vai no sentido da promoção de conhecimentos não apenas fotográficos, mas também informáticos, que poderão ser úteis no futuro profissional das/os alunas/os. Estes/as, com o apoio do grupo, irão escolher as suas criações fotográficas favoritas para figurarem numa exposição, que será principalmente de rua para cumprir com as normas de distanciamento social da Direção Geral de Saúde.

Sustentabilidade Esperamos fomentar o gosto e a paixão pela fotografia para que possam perdurar no fim do projeto. Com o equipamento que irá ser adquirido e ficará para o projeto, os jovens terão sempre a possibilidade de aceder a máquinas fotográficas e outro material de fotografia. Juntamente com os conhecimentos técnicos que vão ser fomentados, quer a nível fotográfico, como de comunicação e redes sociais, os/as jovens vão ter ferramentas para poderem seguir estas paixões e aumentar a sua empregabilidade. Para assegurar que nestas/es adolescentes e no bairro se manterá um interesse vivo pela fotografia e pelas indústrias criativas, serão realizadas sessões pontuais com voluntários para permitir a partilha de conhecimentos e fotografias.

Objetivo Específico de Projeto 3

Descrição 3 - Promover a saúde mental e empreendedorismo, para prevenir comportamentos de risco.
Perante as consequências da Covid-19 nos/as jovens, será essencial atuar na promoção da saúde mental e na prevenção de comportamentos de risco, trabalho este que será realizado de várias formas. A primeira será o estabelecimento de relações entre dinamizadores e participantes de aceitação, colaboração e interesse. Este tipo de relação é reparadora de inseguranças, e permite uma maior abertura ao conhecimento e ao pensamento. Em segundo lugar, ao trabalharem em grupo, haverá momentos em que os/as jovens terão de partilhar, ouvir e colocar-se no lugar do/a outro/a, o que estimula a empatia e as relações saudáveis. Com a evolução destas/es na fotografia, e uma



exposição aberta ao público, nascerá um sentimento de que o seu trabalho é importante e apreciado pelos outros. Todas estas experiências de valorização, reflexão, aprender a tolerar a frustração e de se colocarem no lugar do outro, são transformadoras para um indivíduo, capazes de prevenir o acting out - aquilo que está associado aos comportamentos de risco na adolescência. Por fim, e no sentido de prevenir o absentismo escolar e de apoiar as competências valorizadas no mercado de trabalho, haverá um foco no desenvolvimento do empreendedorismo e empoderamento, que se traduzirá na implicação das/os adolescentes em todo o processo de pensar, pesquisar informação, utilizar competências digitais, planear e implementar as suas ideias.

Sustentabilidade Com o trabalho da promoção da saúde mental e do auto-conhecimento, será esperado que as/os jovens possam adquirir ferramentas que perdurem no tempo, e os ajudem a lidar com dificuldades e desafios futuros, evitando que se envolvam em comportamentos de risco. Serão incentivadas/os ao longo do ano a expressarem as suas emoções, valores, pensamentos e frustrações, sendo que este exercício de reflexão uma vez iniciado, geralmente torna-se mais presente para a pessoa. Para além disso, com a continuidade da relação entre técnicos, jovens e o Bairro, pretende-se ir realizando um reforço deste trabalho. Se necessário, haverá um reencaminhamento destes/as para serviços locais (consultas de psicologia, psiquiatria, entre outros). Com o envolvimento constante das/os participantes nas tomadas de decisão relativas ao rumo do projeto, estas/es serão estimulados a desenvolver um espírito proactivo de resolução de problemas, essencial quer para a sua vida (pessoal e profissional), quer para a vida do bairro. Estas competências de empreendedorismo são cruciais, sobretudo no momento em que vivemos, para que o futuro profissional dos/as jovens possa ser de sucesso.

CALENDARIZAÇÃO DO PROJETO

Actividade 1	Formação e supervisão
Recursos humanos	2 técnicos da Associação Casa Estrela do Mar
Local: entidade(s)	Associação Casa Estrela-do-mar
Valor	1200 EUR
Cronograma	Mês 1, Mês 2, Mês 3, Mês 4, Mês 5, Mês 6, Mês 7, Mês 8, Mês 9, Mês 10, Mês 11, Mês 12
Periodicidade	Mensal
Nº de destinatários	2



Objectivos específicos para que concorre	1, 3
Actividade 2	Oficinas de Fotografia
Recursos humanos	1 técnico de projeto da área da Psicologia, 1 técnico de projeto da área da Fotografia.
Local: entidade(s)	Associação de Moradores do Condado de Marvila
Valor	15021 EUR
Cronograma	Mês 1, Mês 2, Mês 3, Mês 4, Mês 5, Mês 6, Mês 7, Mês 8, Mês 9, Mês 10
Periodicidade	Semanal
Nº de destinatários	20
Objectivos específicos para que concorre	1, 2, 3
Actividade 3	Aulas de Fotografia por Voluntários
Recursos humanos	1 técnico de projeto da área da Psicologia, 1 técnico de projeto da área da Fotografia, 4 professor/a convidado/a.
Local: entidade(s)	Associação de Moradores do Condado de Marvila
Valor	80 EUR
Cronograma	Mês 7, Mês 8, Mês 9, Mês 10
Periodicidade	Pontual 4 sessões
Nº de destinatários	20
Objectivos específicos para que concorre	1, 2, 3
Actividade 4	Help Portrait no Condado
Recursos humanos	1 técnico de projeto da área da Psicologia, 1 técnico de projeto da área da Fotografia.
Local: entidade(s)	Associação de Moradores do Condado de Marvila
Valor	201 EUR
Cronograma	Mês 3, Mês 5, Mês 7, Mês 9, Mês 10



Periodicidade	Mensal
Nº de destinatários	120
Objectivos específicos para que concorre	1, 2, 3
Actividade 5	Divulgação do Projeto
Recursos humanos	1 técnico de projeto da área da Psicologia, 1 técnico de projeto da área da Fotografia.
Local: entidade(s)	Associação de Moradores do Condado de Marvila
Valor	300 EUR
Cronograma	Mês 1, Mês 2, Mês 3, Mês 4, Mês 5, Mês 6, Mês 7, Mês 8, Mês 9, Mês 10, Mês 11, Mês 12
Periodicidade	Mensal
Nº de destinatários	250
Objectivos específicos para que concorre	1, 2, 3
Actividade 6	Decisão acerca dos Produtos Finais
Recursos humanos	1 técnico de projeto da área da Psicologia, 1 técnico de projeto da área da Fotografia.
Local: entidade(s)	Associação de Moradores do Condado de Marvila
Valor	50 EUR
Cronograma	Mês 9, Mês 10
Periodicidade	Pontual 4 sessões
Nº de destinatários	20
Objectivos específicos para que concorre	2, 3
Actividade 7	Exposição no Bairro
Recursos humanos	1 técnico de projeto da área da Psicologia, 1 técnico de projeto da área da Fotografia.
Local: entidade(s)	Junta de Freguesia Associação de Moradores do Condado de Marvila



Valor	3200 EUR
Cronograma	Mês 10
Periodicidade	Pontual
Nº de destinatários	5044
Objectivos específicos para que concorre	1, 2, 3
Actividade 8	Monitorização e avaliação
Recursos humanos	1 técnico de projeto da área da Psicologia, 1 técnico de projeto da área da Fotografia.
Local: entidade(s)	Associação de Moradores do Condado de Marvila Associação Casa Estrela-do-mar
Valor	0 EUR
Cronograma	Mês 3, Mês 6, Mês 9
Periodicidade	Pontual
Nº de destinatários	20
Objectivos específicos para que concorre	1, 2, 3

MONITORIZAÇÃO DE PROJETO

	Rede (resultados)
Nº de parceiros mobilizados	3
	Constituição da equipa de projeto
Função	Representante e Orientadora
Horas realizadas para o projeto	50
Tipo de afetação ao BIP/ZIP	Financeira
Morador no bairro do projeto	Não
Função	Representante e Orientador

Horas realizadas para o projeto	50
Tipo de afetação ao BIP/ZIP	Financeira
Morador no bairro do projeto	Não
Função	Coordenador e Técnico de Fotografia
Horas realizadas para o projeto	400
Tipo de afetação ao BIP/ZIP	Financeira
Morador no bairro do projeto	Não
Função	Técnica de Psicologia
Horas realizadas para o projeto	400
Tipo de afetação ao BIP/ZIP	Financeira
Morador no bairro do projeto	Não
Função	Responsável pela divulgação e angariação
Horas realizadas para o projeto	50
Tipo de afetação ao BIP/ZIP	Não Financeira
Morador no bairro do projeto	Não
Função	Responsável pela divulgação e angariação
Horas realizadas para o projeto	50
Tipo de afetação ao BIP/ZIP	Não Financeira
Morador no bairro do projeto	Sim
Função	Fotojornalista
Horas realizadas para o projeto	10
Tipo de afetação ao BIP/ZIP	Não Financeira
Morador no bairro do projeto	Não



Função	Fotojornalista
Horas realizadas para o projeto	10
Tipo de afetação ao BIP/ZIP	Não Financeira
Morador no bairro do projeto	Não

Função	Curador
Horas realizadas para o projeto	10
Tipo de afetação ao BIP/ZIP	Não Financeira
Morador no bairro do projeto	Não

Função	Editor de Fotografia
Horas realizadas para o projeto	10
Tipo de afetação ao BIP/ZIP	Não Financeira
Morador no bairro do projeto	Não

Criação de emprego (Impacto)

Nº de novos postos de trabalho criados com a constituição da equipa de projeto (com uma afetação >= 75%)	0
--	---

Nº de novos postos de trabalho criados como resultado da intervenção do projeto	2
---	---

Destinatários (Resultados)

Nº de moradores no bairro BIP/ZIP destinatários de atividades em que é possível a identificação dos participantes (formativas, pedagógicas, lúdicas)	4120
--	------

Nº total acumulado de destinatários de atividades onde não é possível a identificação clara dos participantes	500
---	-----

Nº de atividades onde não é possível a identificação clara dos participantes	3
--	---

Equidade



Nº de destinatários com deficiência / doença mental	0
Nº de destinatários mulheres	10
Nº de destinatários desempregados	0
Nº de destinatários jovens (- de 30 anos)	20
Nº de destinatários idosos (+ de 65 anos)	0
Nº de destinatários imigrantes	3
Produtos/Elementos tangíveis da intervenção	
Nº de produtos concebidos para venda / demonstração	200
Nº de intervenções em edificado para criação de serviços ou atividades dirigidas à Comunidade	0
Nº de intervenções no espaço público	0
Nº de publicações criadas	40
Nº de páginas de Internet criadas	1
Nº de páginas de facebook criadas	2
Nº de vídeos criados	1
Nº de artigos publicados em jornais / revistas	5
Nº de novas organizações criadas (associações / empresas, outros)	0
-	0
-	0

ORÇAMENTO TOTAL DO PROJETO

Financiamento BIP/ZIP solicitado

Encargos com pessoal interno 1200 EUR

Encargos com pessoal externo 10000 EUR

Deslocações e estadias 80 EUR



FORMULÁRIO DE CANDIDATURA

Encargos com informação e publicidade	300 EUR
Encargos gerais de funcionamento	451 EUR
Equipamentos	8021 EUR
Obras	0 EUR
Total	20052 EUR
	Montante de apoio financeiro por entidade promotora
Entidade	Associação Casa Estrela-do-mar CTMAF
Valor	20052 EUR
	Outras fontes de financiamento e respectivos montantes
Entidade	Associação de Moradores do Condado de Marvila
Tipo de apoio	Não financeiro
Valor	5000 EUR
Descrição	Descrição cedência de instalações e equipamento informático (computadores, projector, tablets) correspondente ao valor de 500EUR mensais, num total de 5000EUR.
Entidade	Voluntários
Tipo de apoio	Não financeiro
Valor	1500 EUR
Descrição	Fotógrafos e editores voluntários que prestarão 10 horas de serviço, com valor de 150EUR por hora.
Entidade	Junta de Freguesia de Marvila
Tipo de apoio	Não financeiro
Valor	1500 EUR
Descrição	Apoio na divulgação do projeto, apoio técnico, e uma sala para exposição.
Entidade	Associação Casa Estrela do Mar
Tipo de apoio	Não financeiro
Valor	2000 EUR
Descrição	Alocação de tempo de pessoal interno não afeto ao Projeto, cedência de sala e equipamento para reuniões mensais.

TOTAIS



FORMULÁRIO DE CANDIDATURA

Total das Actividades	20052 EUR
Total de Outras Fontes de Financiamento	10000 EUR
Total do Projeto	30052 EUR
Total dos Destinatários	5496

