HABITAÇÃO E DESENVOLVIMENTO LOCAL Câmara Municipal Lisboa

Programa
Parcerias Locais
BIP/ZIP

Programa BIP/ZIP 2020

Dimensão: Dimensão Ignição

FICHA DE CANDIDATURA

Refª: 119

Gaivotas em Terra

LISBOA CÂMARA MUNICIPAL

BAIRROS e ZONAS de Intervenção Prioritária de Lisboa

Grupo de Trabalho dos Bairros e Zonas de Intervenção Prioritária (BIP/ZIP)
Rua Nova do Almada, nº 2 - 3º Andar 1100-060 Lisboa | Telefone: 21 322 73 60 | Email - bip.zip@cm-lisboa.pt

ENTIDADES PROMOTORAS

Designação	PRAGA ASSOCIAÇÃO CULTURAL

ENTIDADES PARCEIRAS

Designação	Rabbit Hole
Designação	Junta de Freguesia da Misericórdia

IDENTIFICAÇÃO DO PROJETO

Dimensão	Dimensão Ignição
Designação	Gaivotas em Terra
BIP/ZIP em que pretende intervir	50. Rua de São Paulo (eixo)
ODS 2030	----------

Síntese do Projeto

Fase de execução	Este projecto cria atividades de participação coletiva dos habitantes da zona e procura combater o isolamento de uma parte importante da sua população, os idosos e a preservação da memória das suas vivências da comunidade de bairro. Por sua vez irá promover ações cujo objectivo é o desenvolvimento de ferramentas que permitam adquirir novos conhecimentos (técnicos e de pensamento assim como a relação inter-geracional através da realização de atividades artísticas direcionadas a diferentes idades.
Fase de sustentabilidade	Ficará no território: - Rádio Misericórdia (rádio comunitária); - Painel de azulejos (idealmente, no espaço público); - Atlas (criação colectiva resultantes da Escola de Verão do Sujeito - em exposição permanente na RG6); - Zine colaborativa (publicação resultante da atividade Pequenas Grandes Coisas); - Compilação da recolha gastronómica efetuada na atividade Cozinha e Memória; - Site com as informações e resultados das atividades de GeT- ativo durante um mínimo de dois anos.

DESCRIÇÃO DO PROJETO

Objetivo Geral de Projeto

Diagnóstico	O eixo da Rua de S. Paulo é um espaço pouco habitado e com uma população maioritariamente envelhecida. Tem ainda um elevado número de edifícios abandonados e a maioria dos que estão recuperados é usada para alojamento temporário, o que faz com que grande parte da população que circula nesta zona não participe activamente na vida do bairro. Actualmente, e como a generalidade do território, este eixo encontra-se também em situação de crise económica e de saúde pública causada pela pandemia COVID-19. Esta pandemia vem também agravar problemas crónicos já diagnosticados nesta zona, como o alto nível de desemprego ou de emprego precário, também motivados pelo baixo índice de escolaridade. Curiosamente, existem vários estabelecimentos de ensino superior ou profissional (EPI, ETIC o IADE, etc.) O projecto Gaivotas em Terra (GeT) pretende intervir em dois eixos principais. O primeiro, o da exclusão social, procurando minimizar os efeitos produzidos pelo isolamento provocado pela pandemia. A solidão, a falta de diálogo e de contacto com outras pessoas provocam deterioração cognitiva, em especial nas pessoas mais idosas. Ao estimular o pensamento, a aprendizagem e a partilha, GeT pretende ajudar a melhorar a qualidade de vida dos habitantes do bairro. A educação é o segundo eixo que merece uma intervenção no sentido de facilitar a maneira como a população mais jovem se relaciona com esta nova realidade que alterou significativamente o nosso dia-a-dia.
Destinatários preferenciais	Idosos
Temática preferencial	Melhorar a Vida no Bairro
Objectivo geral	Gaivotas em Terra (GeT) é um projeto desenhado pela Praga Associação Cultural / Rua das Gaivotas 6 e pelo corpo de artistas que se associaram para materializar este projecto, estando assim garantida a experiência, e o conhecimento do território que demonstram a capacidade de implementar com eficácia este projecto. Perante as situações dramáticas que o COVID 19 trouxe ao nosso bairro, e considerando a mais valia que a gestão de um espaço cultural ainda lembrado entre os idosos pela sua forte ligação ao ensino, o projecto procura, de um modo pró-ativo e contando com a colaboração dos nossos vizinhos, desenvolver atividades que promovam a riqueza imaterial do bairro, a partir de propostas ligadas à memória e a partilha de conhecimento. Nesse sentido, o conjunto de actividades que constituem este projecto, tem o objectivo de preservar a memória através da partilha de estórias e de conhecimentos, o que permitirá promover entre os habitantes do bairro, em especial os mais idosos, sentimentos positivos das suas vivências, do bairro e das pessoas que o habitaram ou que ainda hoje o habitam. Deste modo, procura-se melhorar a vida do bairro a partir do património imaterial da memória,

da partilha, do sentimento comunitário, de pertença e de convivência.
Com a colaboração dos nossos parceiros no terreno (JF Misericórdia, PAES, AE Passos Manuel, Fundação das Comunicação, Cão Solteiro, Restaurante Fumeiro de Santa Catarina, MOBA, e outros que se irão incorporando) pretendemos ir aos espaços frequentados pela população mais idosa do eixo da Rua de S. Paulo e ir apresentando e introduzindo também espaços novos ou menos frequentados por estas pessoas.
O objectivo fundamental é evitar o isolamento e a solidão das pessoas, para que o bairro seja um lugar mais confortável e solidário. São as pessoas que fazem o bairro, e procuramos com estas atividades promover o diálogo e aumentar o contacto social bem como dinamizar a partilha de vivências e opiniões.

Objetivos Específicos de Projeto

Objetivo Específico de Projeto 1

Descrição	Procura-se incentivar a população idosa a partilhar as suas memórias e vivências enquanto moradores e lojistas nesta zona antiga e diversa de Lisboa através da conversa na rua, nas lojas, nos lares de dia, ou mesmo nas suas casas. Estas aproximações serão também feitas de modo a encorajar a sua participação na criação de programas de rádio, de tertúlias, da criação coletiva de objetos artísticos, e de conversas, discussões e diálogos com criadores de arte contemporânea. Deste modo, procurar-se-á evitar o isolamento e a solidão e as consequências que provoca em termos cognitivos e físicos. Tendo um corpo de artistas maioritariamente jovem, que através deste projecto se propõem a trabalhar com os moradores mais idosos, pretendemos também estimular o cruzamento geracional, numa óptica de enriquecimento mútuo, respeito e de combate à exclusão a que, commumente, são votadas as pessoas mais idosas e que, na actual situação, constituem um grupo social em crescente vulnerabilidade. Acreditamos que, com a implementação das dinâmicas que propõem as actividades que constituem este projecto, estaremos a contribuir determinantemente para o melhoramento da vida deste grupo vulnerável do nosso bairro, valorizando as suas experiências e os seus conhecimentos e promovendo uma participação inclusiva e diversificada na vida do bairro e dos que o habitam.
Sustentabilidade	Criação de uma rádio comunitária. Para isso serão criados ateliers para formar pessoas e programas com conteúdos

promovendo a participação das pessoas do bairro, com o cuidado especial da integração de idosos nesta iniciativa. Pretende-se que esta rádio possa continuar depois do prazo de execução o projecto, e seja gerida pelos vizinhos;
- Promover a adquisição de diversas competências artísticas e técnicas a partir de ateliers de azulejo, rádio e criação de objetos a partir da reciclagem de materiais. Estas aprendizagens podem ser úteis para melhorar o cotidiano das pessoas e o modo como se ligam ao seu dia-a-dia. São também competências que se podem partilhar ampliando assim a comunidade e reforçando comportamentos saudáveis;
Promover o sentimento de pertença e valorizar o espaço e as pessoas que moram no eixo da rua de S. Paulo a partir da instalação de um painel de azulejos no espaço público, criado pelos habitantes e que dizem respeito às suas memórias.

Objetivo Específico de Projeto 2

Descrição	Nas várias propostas que compõem este projecto, é notória a importância dada à educação não formal na promoção do pensamento e à partilha como ferramenta de diálogo e de aprendizagem assim como à criatividade como mecanismo de capacitação e de enriquecimento pessoal e comunitário. Trabalharemos também no sentido da formação especializada, oferecendo ao nosso público-alvo a possibilidade de aprenderem e de adquirirem novas valências e ferramentas específicas que contribuirão para a crescente autonomia destas pessoas nas áreas de ação específicas das actividades deste projecto. Contamos com profissionais de reconhecido valor que oferecerão formação de alto nível em diversos formatos e em em áreas tão variadas como a rádio, o som, o vídeo, a cozinha, a cerâmica, o pensamento filosófico e estético, a justiça social, a escrita e a criação artística multidisciplinar. Por outro lado, e tendo em conta a pluralidade de propostas e a participação prevista de grupos de diferentes gerações - o que configura uma grande riqueza potencial, acreditamos que se consiga promover uma dinâmica de contaminação mútua, onde os formandos não só aprendem com os formadores, mas também os ensinam e aprendem entre si.
Sustentabilidade	Através de colaborações estabelecidas e dos meios físicos e humanos que temos à disposição, consideramos que este projecto se poderá materializar de forma sustentável para atingir os objetivos a que nos propomos. Contamos com a parceria da J.F. da Misericórdia, fundamental pela sua proximidade às pessoas, assim como por dispor dos recursos necessários para a divulgação e realização das diversas atividades. Temos o apoio do Teatro Cão Solteiro materializado em cedência de espaço e apoio logístico. Beneficiamos ainda do apoio com a Universidade Sénior e com o AE Passos Manuel que têm os espaços e o público alvo de várias atividades, de modo a podermos contar com salas de aula, projetores e outros equipamentos que se verifiquem

necessários. Colaboramos com a Fundação das Comunicações que disponibilizará um estúdio e materiais de trabalho que serão importantes para a prossecução das nossas propostas. Celebrámos parcerias com o Fumeiro de Santa Catarina e com a Associação A CooperativA que se associam a nós alugando o espaço. Deste modo, contribuiremos para a economia do bairro, onde serão realizadas a maior parte das compras de retalho. A Fruta Feia também se associa a este projeto disponibilizando alimentos a preços reduzidos. O nosso site alojará as informações e os registos das atividades e incluiremos no nosso espólio bibliográfico os materiais textuais produzidos. Também ficarão em exposição permanente na RG6 alguns objetos criados pelos participantes neste projeto.

CALENDARIZAÇÃO DO PROJETO

Actividade 1	Pequenas Grandes Coisas
Recursos humanos	1 Coordenador 1 artista visual 8 artistas e especialistas para as sessões e escrita de material
Local: entidade(s)	Espaços da Junta de Freguesia da Misericórdia_ USU_ Universidade Sénior- Unisaber e do AE Passos Manuel
Valor	5693 EUR
Cronograma	Mês 4, Mês 5, Mês 6, Mês 7, Mês 8, Mês 9, Mês 10, Mês 11, Mês 12
Periodicidade	Mensal
Nº de destinatários	20
Objectivos especificos para que concorre	1, 2

Actividade 2	Escola de Verão do Sujeito
Recursos humanos	1 coordenador 1 colaboradora/ilustradora 1 colaboradora/textos 1 técnico para a montagem
Local: entidade(s)	Fundação para as Comunicações (em conversas sobre a disponibilidade em agosto) Latoaria do Monte Praga Associação Cultura Rua das Gaivotas 6,

Valor	3456 EUR
Cronograma	Mês 10, Mês 12
Periodicidade	Diário
Nº de destinatários	15
Objectivos especificos para que concorre	2

Actividade 3	COZINHA e MEMÓRIA
Recursos humanos	2 coordenadoras 1 cozinheira/criadora 10 colaboradores/ especialistas
Local: entidade(s)	Fumeiro de Santa Catarina
Valor	9170 EUR
Cronograma	Mês 2, Mês 3, Mês 4, Mês 5, Mês 6, Mês 7, Mês 8, Mês 9
Periodicidade	Mensal
Nº de destinatários	15
Objectivos especificos para que concorre	1, 2

Actividade 4	A Arte do Encontro
Recursos humanos	2 Coordenadoras de actividades 1 Profissional do Assentamento de Azulejo, ladrilhador
Local: entidade(s)	JF Misericórdia A CooperativA
Valor	6470 EUR
Cronograma	Mês 4, Mês 5, Mês 6, Mês 7, Mês 8, Mês 9, Mês 10
Periodicidade	Mensal
Nº de destinatários	25
Objectivos especificos para que concorre	1, 2

Actividade 5	Rádio Misericórdia

Recursos humanos	3 coordenadores 3 monitores formadores
Local: entidade(s)	Fundação das Comunicações- Rua do Instituto Industrial nº16 Cão Solteiro- Rua do Poço dos Negros, 121 Praga Associação Cultural Rua das Gaivotas 6
Valor	11601 EUR
Cronograma	Mês 4, Mês 5, Mês 6, Mês 7, Mês 8, Mês 9, Mês 10
Periodicidade	Mensal
Nº de destinatários	250
Objectivos especificos para que concorre	1, 2

Actividade 6	GAIVOTAS EM TERRA_ COMUNICAÇÃO
Recursos humanos	1 programador informático; 1 web designer; 1 pessoa a tempo parcial para a comunicação (redes sociais, inserir informação no site, etc.) 1 coordenadora para a comunicação e divulgação (Rua das Gaivotas 6) 1 coordenadora de projeto 1 fotógrafo 1 pessoa registo de vídeo.
Local: entidade(s)	Praga Associação Cultural
Valor	13610 EUR
Cronograma	Mês 1, Mês 2, Mês 3, Mês 4, Mês 5, Mês 6, Mês 7, Mês 8, Mês 9, Mês 10, Mês 11, Mês 12
Periodicidade	Diário
Nº de destinatários	1200
Objectivos especificos para que concorre	1, 2

MONITORIZAÇÃO DE PROJETO

Rede (resultados)

Nº de parceiros mobilizados	6

Constituição da equipa de projeto

Função	coordenadora do projecto
Horas realizadas para o projeto	980
Tipo de afetação ao BIP/ZIP	Não Financeira
Morador no bairro do projeto	Não

Função	Direção de Comunicação
Horas realizadas para o projeto	500
Tipo de afetação ao BIP/ZIP	Não Financeira
Morador no bairro do projeto	Não

Função	Assistente de Comunicação
Horas realizadas para o projeto	288
Tipo de afetação ao BIP/ZIP	Financeira
Morador no bairro do projeto	Não

Função	Coordenadores de projecto
Horas realizadas para o projeto	400
Tipo de afetação ao BIP/ZIP	Financeira
Morador no bairro do projeto	Não

Função	Monitores/formadores
Horas realizadas para o projeto	70
Tipo de afetação ao BIP/ZIP	Financeira
Morador no bairro do projeto	Não

Função	Outros colaboradores
Horas realizadas para o projeto	40
Tipo de afetação ao BIP/ZIP	Não Financeira
Morador no bairro do projeto	Não

Função	Técnico de Montagem
Horas realizadas para o projeto	60
Tipo de afetação ao BIP/ZIP	Não Financeira
Morador no bairro do projeto	Não
	Criação de emprego (Impacto)
Nº de novos postos de trabalho criados com a constituição da equipa de projeto (com uma afetação >= 75%)	0
Nº de novos postos de trabalho criados como resultado da intervenção do projeto	1
	Destinatários (Resultados)
Nº de moradores no bairro BIP/ZIP destinatários de atividades em que é possível a identificação dos participantes (formativas, pedagógicas, lúdicas)	60
Nº total acumulado de destinatários de atividades onde não é possível a identificação clara dos participantes	1200
Nº de atividades onde não é possível a identificação clara dos participantes	2
	Equidade
Nº de destinatários com deficiência / doença mental	0
Nº de destinatários mulheres	0
Nº de destinatários desempregados	0
Nº de destinatários jovens (- de 30 anos)	15
Nº de destinatários idosos (+ de 65 anos)	50
Nº de destinatários imigrantes	0
	Produtos/Elementos tangíveis da intervenção
Nº de produtos concebidos para venda / demonstração	0

Nº de intervenções em edificado para criação de serviços ou atividades dirigidas à Comunidade	0
Nº de intervenções no espaço público	0
Nº de publicações criadas	1
Nº de páginas de Internet criadas	1
Nº de páginas de facebook criadas	2
Nº de vídeos criados	15
Nº de artigos publicados em jornais / revistas	10
Nº de novas organizações criadas (associações / empresas, outros)	0
-	0
-	0

	ORÇAMENTO TOTAL DO PROJETO
	Financiamento BIP/ZIP solicitado
Encargos com pessoal interno	0 EUR
Encargos com pessoal externo	30046 EUR
Deslocações e estadias	3000 EUR
Encargos com informação e publicidade	0 EUR
Encargos gerais de funcionamento	0 EUR
Equipamentos	16954 EUR
Obras	0 EUR
Total	50000 EUR
	Montante de apoio financeiro por entidade promotora
Entidade	PRAGA ASSOCIAÇÃO CULTURAL
Valor	50000 EUR
	Outras fontes de financiamento e respectivos montantes
Entidade	Cão Solteiro

Tipo de apoio	Não financeiro
Valor	330 EUR
Descrição	Acolhimento no espaço da loja do Cão Solteiro para a realização das atividades da Rádio Misericórdia

---

	TOTAIS
Total das Actividades	50000 EUR
Total de Outras Fontes de Financiamento	330 EUR
Total do Projeto	50330 EUR
Total dos Destinatários	1525