

projectos  
transformar  
experiências  
parcerias  
novo ciclo



HABITAÇÃO  
E DESENVOLVIMENTO  
LOCAL Câmara Municipal Lisboa

# Programa Parcerias Locais

## BIP/ZIP

Programa BIP/ZIP 2020  
Dimensão: Dimensão Ignição  
**FICHA DE CANDIDATURA**

Refª: 106

Geração DigitArte



**BAIRROS e ZONAS**  
de Intervenção  
Prioritária de Lisboa

**Grupo de Trabalho dos Bairros e Zonas de Intervenção Prioritária (BIP/ZIP)**

Rua Nova do Almada, nº 2 - 3º Andar 1100-060 Lisboa | Telefone: 21 322 73 60 | Email - [bip.zip@cm-lisboa.pt](mailto:bip.zip@cm-lisboa.pt)

**ENTIDADES PROMOTORAS**

Designação Geração Com Futuro, Associação

**ENTIDADES PARCEIRAS**

Designação Clube Intercultural Europeu

Designação Associação Ed-Ruptiva

Designação Ditirambus Associação Cultural e Pesquisa Teatral

Designação Fundação Aga Khan - Portugal

**IDENTIFICAÇÃO DO PROJETO**

Dimensão Dimensão Ignição

Designação Geração DigitArte

BIP/ZIP em que pretende intervir 46. Quinta do Lavrado

ODS 2030 -----

Síntese do Projeto

Fase de execução Geração DigitArte desenvolverá competências educativas, sociais e profissionais em crianças/jovens do BIP 46, através de ferramentas digitais e da arte como veículos de capacitação, inclusão digital e criatividade. Assegurará a ocupação positiva dos tempos livres do público-alvo, a inclusão e acesso digital da população do BIP 46, e a sua participação num Jornal, Rádio e website do Bairro . repositório de vivências, memórias e criações da comunidade, a par das atividades de criação artística

Fase de sustentabilidade A capacitação nas áreas artística e digital e o desenvolvimento de competências das crianças e dos jovens permitirá que se tornem num veículo importante do desenvolvimento local e comunitário do BIP 46. Continuidade da utilização do equipamento digital. GCF com mais reforço e o contínuo apoio das entidades que compõe o consórcio para assegurar o processo formativo e a ocupação de tempos livres. Mecanismos de divulgação e memória do projeto e da comunidade serão alimentados com novos conteúdos

**DESCRIÇÃO DO PROJETO**



### Objetivo Geral de Projeto

Diagnóstico	<p>A AKF, a GCF e Clube inquiriram já em fase de pandemia 143 agregados familiares no Vale de Chelas (onde se inclui o Lavrado), aproximadamente 715 pessoas, para aferir quais as necessidades mais prementes no território. Deste inquérito as conclusões mais significativas indicam:</p> <p>39,2 % da população está desempregada;</p> <p>86% dos inquiridos não têm apoio de qualquer instituição;</p> <p>20% da população considera o apoio estudo como uma das principais preocupações para os tempos da pandemia.</p> <p>Os dados mostram o agravamento da elevada fragilidade social deste BIP, para além dos sentimentos de isolamento e mau estar geral provocado pelo confinamento e distanciamento social, sentido diariamente pela GCF no decorrer do suporte alimentar social diário, que presta aos moradores do território.</p> <p>Em relação ao sucesso escolar, o Agrupamento de escolas das Olaias refere no projeto educativo 2017-2019 que "Um número considerável de jovens manifesta desinteresse, indisciplina, fraco envolvimento nas aprendizagens, baixa assiduidade e retenções frequentes" e segundo dados de 2019 da Direcção Geral de educação/ CML sobre este Agr. Escolas das Olaias, 37% das crianças e jovens reprovam no 2ºciclo.</p> <p>Este ano este resultado agravou-se, segundo a direção da escola, pela iliteracia e falta de recursos digitais destas famílias.</p> <p>A fraca literacia digital e falta de acesso a meios tecnológicos afetou a inclusão, não só ao ensino, mas sobretudo à acessibilidade aos serviços</p>
Destinatários preferenciais	Jovens
Temática preferencial	Promover a Dinamização Comunitária e a Cidadania
Objectivo geral	<p>Geração DigitArte, centrado no eixo de intervenção da Educação, tem como objetivo principal o desenvolvimento de competências pessoais, educativas, sociais e profissionais em crianças e jovens dos 6 aos 18 anos de idade, sobretudo através das áreas da inclusão digital e da arte como veículos de capacitação e promoção da autonomia e criatividade, da inclusão digital, de abertura de perspetivas de futuro alternativas e de envolvimento comunitário.</p> <p>Este projeto visa responder diretamente a três desafios que consideramos centrais no desenvolvimento local do BIP 46 de forma integrada, participada e sustentável:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1 - Falta de respostas de ocupação de tempos livres e de desenvolvimento de competências sociais, pessoais e comunitárias;</li> <li>2 - Falta de literacia digital, competências tecnológicas e acesso a equipamentos eletrónicos e tecnológicos;</li> <li>3 - Falta de visibilidade positiva do BIP 46 relativamente ao exterior e necessidade de desenvolver o sentimento de</li> </ol>



coesão comunitária, de pertença e de responsabilidade dos moradores.

Este projeto acredita não só na importância da inclusão digital, mas também na importância da promoção da arte, como ferramentas para estas crianças/ jovens se abrirem ao mundo, contactarem com outras realidades e linguagens, rompendo com estereótipos e com sua guetização numa realidade da qual raramente saem.

Através da introdução de atividades complementares e de suporte ao apoio ao estudo, como a inclusão digital, workshops de artes performativas e sessões de criação artística o projeto permitirá introduzir veículos para o desenvolvimento de crianças e jovens sustentáveis e impactantes, ao mesmo tempo que forma os futuros líderes do bairro e, em conjunto com todas as partes interessadas, estabelece as raízes de um desenvolvimento gradual e que dê respostas aos inúmeros desafios listados a partir das crianças e jovens e do envolvimento ativo das famílias nas atividades

---

#### Objetivos Específicos de Projeto

##### Objetivo Específico de Projeto 1

###### Descrição

Disponibilizar às crianças/jovens do Bairro o contacto regular do uso de tecnologia nos processos de ensino-aprendizagem e no desenvolvimento de projetos colaborativos, promotores da criação de soluções para problemas de cidadania reais da comunidade. Dotar e capacitar a Associação de Moradores com recursos e conhecimentos tecnológicos para ter autonomia na dinamização de ações de inclusão digital no futuro. Complementar o espaço criado no BIP2018 de apoio ao estudo, com atividades promotoras da literacia digital e atitudes empreendedoras, com base na metodologia Lean Education Technology, já experimentada noutros contextos pela Ass. EDRuptiva, um novo parceiro que traz para o território "expertise" na inclusão digital, lacuna sentida pelos parceiros já enraizados na comunidade.

No contexto do COVID19, ao nível do ensino formal, instalou-se um novo paradigma educativo, dependente das tecnologias de informação e comunicação, para o qual a maioria das famílias do bairro não estavam preparadas. Neste âmbito, ao criar dinâmicas de inclusão digital associadas aos processos de aprendizagem e na identificação e resolução de desafios concretos do bairro, com as famílias, crianças/jovens como ferramentas de diálogo, de aquisição de conhecimentos, de inovação, de criação e



pensamento crítico, promovem-se competências base para o sucesso educativo, potencia-se a articulação entre as escolas e a comunidade num processo colaborativo e criativo.

Sustentabilidade

A sustentabilidade deste objetivo é assegurada pela capacitação e formação em contexto da GCF e dos seus colaboradores no decorrer do 1º ano do projeto, para que possam dar continuidade à dinamização das metodologias experimentadas, para além da permanência do equipamento eletrónico e tecnológico adquirido. Também as famílias dos participantes deste BIP serão cruciais na sua sustentabilidade, a sua presença na implementação das atividades é fundamental para se envolverem mais no percurso formativo, criativo e de inclusão digital dos seus filhos. A comunidade é, de igual forma, abrangida nesta estratégia pois, devido ao facto da maioria dos moradores do BIP 46 advirem do antigo bairro da Curraleira, o sentimento de responsabilidade aplica-se não só à sua mas também a todas as famílias, sobretudo no que diz respeito a cuidados de saúde, a necessidades essenciais (como se verificou durante a fase de confinamento através do envolvimento ativo na distribuição de cabazes alimentares) e ao desenvolvimento pessoal e social das crianças e jovens. Desse modo, as pessoas da comunidade através da Associação de Moradores Geração com Futuro, irão observar e apreender metodologias e atitudes formativas que depois aplicarão (efeito multiplicador)

Objetivo Específico de Projeto 2

Descrição

Dinamizar o espaço associativo da GF, através de ofertas formativas, artísticas, e de interação com a comunidade, para a ocupação positiva dos tempos livres e processos de educação não-formal que desenvolvam um sentido mais profundo da comunidade e promovam o bem-estar ao nível social, pessoal e emocional/mental dos moradores. Potenciar talentos e competências artísticas do BIP e dos bairros envolventes, ao serviço da comunidade, geradores de processos identitários de visibilidade positiva do bairro, de melhoria das relações de vizinhança e promotores de valores essenciais para a convivência, como a interculturalidade, a igualdade, o respeito pelo próximo e a solidariedade. Desenvolver competências de expressão e criação artísticas nas crianças e jovens, residentes num bairro periférico sujeitos a preconceitos negativos e com baixa autoestima, contrariando a tendência que considera as artes à parte de outras disciplinas e pouco integradas no currículo escolar ou no cotidiano, utilizando-as como ferramentas de consolidação das aprendizagens e de promoção de competências pessoais e sociais. Disponibilizar o acesso a eventos culturais da cidade, às crianças e jovens do bairro, dando-lhes outra visão da cidade e da sua criando cultura, perspectivas e



oportunidades diferenciadas para uma escolha dos seus percursos educativos e de vocacionais.

Sustentabilidade

A Associação de Moradores Geração com Futuro) e os dois RH pertencentes à equipa do projeto que residem no BIP 46 assegurarão as ofertas lúdicas e de formação artística - tanto formativas como performativas. A sustentabilidade da ocupação dos tempos livres das crianças e jovens fundamenta-se de igual forma na continuidade dos espaços onde se desenvolvem estas sessões - geridos pela Associação de Moradores Geração com Futuro - e na procura de parcerias e envolvimento de entidades artísticas ou escolas profissionais durante o ano de execução que permaneçam ativas durante os dois anos de sustentabilidade. Tal permitirá a possibilidade de integração de crianças e jovens do BIP 46 envolvidos no projeto nas respetivas ofertas formativas e de ocupação dos tempos livres. Ao desenvolver a confiança e autoestima dos e entre os participantes perspectiva-se que venham a repetir-se ou reinventar-se formas de organização local e uma maior participação desta faixa etária no desenvolvimento do seu bairro e do território em geral. Além disso este objetivo procura que, através da aprendizagem de novas atividades e ferramentas, se desenvolvam interesses e se potencialize a criação e a iniciativa de forma autónoma. O equipamento adquirido continuará a ser disponibilizado à população para a continuidade da sua inclusão digital e da criação e expressão artística que se pretenda desenvolver.

Objetivo Específico de Projeto 3

Descrição

Promover a relação e comunicação positiva dentro do bairro, a partir de processos participativos e da mobilização das crianças e jovens para ações geradoras de mudanças e potenciadoras da imagem positiva do bairro e da comunidade que nele reside.  
Implementar um Jornal e uma Rádio do Bairro, um website repositório de vivências, memórias e criações da comunidade, a par de atividades de criação e de expressão artística como a produção de uma Revista à Portuguesa, que convidem à participação de todos, promovam a aprendizagem ao longo da vida, o desenvolvimento local e a cidadania ativa na procura coletiva de soluções  
O sucesso do projeto depende fortemente do envolvimento dos moradores e na criação de relações construtivas entre os mesmos e no apoio que a comunidade no seu todo dará ao desenvolvimento esperado das crianças e jovens. Desta forma, através de uma resposta profunda e variada com sede no próprio bairro e promovida pela associação de moradores do mesmo, o projeto visa reforçar as formas de auto-organização comunitária, desenvolver o sentimento de pertença ao bairro, consolidar uma identidade comunitária e potenciar o trabalho efetuado pela própria associação e parceiros que constituem este consórcio, transpondo para a Cidade a Cultura, a Vida e Memória Coletiva de um dos



Bairros, considerado Nas Costas da Cidade!

**Sustentabilidade** A melhoria da imagem do BIP 46 apoiar-se-á, durante a fase de sustentabilidade, no projeto As Costas da Cidade - visitas guiadas auto-sustentáveis ao bairro para dar a conhecer a antiga Curraleira e os murais de arte urbana do território - e na própria Associação de Moradores Geração com Futuro que possui já relacionamentos positivos com entidades públicas e privadas. De igual forma, pela continuidade dos meios de divulgação e comunicação criados durante a fase de execução, o bairro da Quinta do Lavrado continuará a ter meios próprios de promoção da sua visibilidade positiva. Através do formato Revista à Portuguesa o projeto dará a conhecer os talentos da sua comunidade e perspetivam-se ligações com o mundo do teatro e outras artes para continuar a garantir a maior abertura e inclusão deste território no panorama geral de Lisboa. As entidades que constituem este consórcio irão, de igual forma, continuar o trabalho de acompanhamento e capacitação da associação de moradores GCF. A partir das atividades previstas no ano de execução e do envolvimento ativo dos moradores, as formas de capacitação interna e comunicação externa do bairro serão complementadas com a iniciativa dos próprios moradores através da coordenação feita pela GCF e apoiada pelos parceiros deste consórcio.

#### CALENDARIZAÇÃO DO PROJETO

Actividade 1	Geração DIGITAL
Recursos humanos	Dinamizador comunitário Animador do espaço; Formador em Lean Education Technology - EDRuptiva Técnico de Desenvolvimento Comunitário da AKF, com experiência em ciências da educação; Técnico do Clube Intercultural Europeu.
Local: entidade(s)	Associação de Moradores Geração com Futuro
Valor	12110 EUR
Cronograma	Mês 1, Mês 2, Mês 3, Mês 4, Mês 5, Mês 6, Mês 7, Mês 8, Mês 9, Mês 10, Mês 11, Mês 12
Periodicidade	Semanal
Nº de destinatários	30
Objectivos específicos para que concorre	1, 3



Actividade 2	ExpressArte
Recursos humanos	Coordenadora do projeto; Dinamizador comunitário Animador do espaço; 1 Formador de dança da comunidade; 1 Formador de música (instrumentos) do território; 1 Formador de teatro a contratar pela Ditirambus Técnico de Desenvolvimento Comunitário da AKF; Técnico do Clube Intercultural Europeu
Local: entidade(s)	Ditirambus - Associação Cultural e Pesquisa Teatral
Valor	6680 EUR
Cronograma	Mês 2, Mês 3, Mês 4, Mês 5, Mês 6, Mês 7, Mês 8, Mês 9, Mês 10, Mês 11, Mês 12
Periodicidade	Semanal
Nº de destinatários	30
Objectivos específicos para que concorre	2, 3
Actividade 3	Comunic'ARTE
Recursos humanos	Coordenadora do projeto da Associação Geração com Futuro Dinamizador comunitário Animador do espaço; Formadores de multimédia, fotografia, escrita criativa; Técnico de Desenvolvimento Comunitário da AKF; Técnico do Clube Intercultural Europeu Estagiários/voluntários de projetos de mobilidade e intercâmbios internacionais.
Local: entidade(s)	Associação de Moradores Geração com Futuro
Valor	8690 EUR
Cronograma	Mês 2, Mês 3, Mês 4, Mês 5, Mês 6, Mês 7, Mês 8, Mês 9, Mês 10, Mês 11, Mês 12
Periodicidade	Semanal
Nº de destinatários	25
Objectivos específicos para que concorre	1, 2, 3
Actividade 4	FormArte Revista à Digital
Recursos humanos	Coordenadora do projeto da Associação Geração com Futuro





	Dinamizador comunitário Animador do espaço; Técnico de Desenvolvimento Comunitário da AKF; Técnico do Clube Intercultural Europeu Estagiários/voluntários de projetos de mobilidade e intercâmbios europeus 1 Diretor artístico do espetáculo final - Ditirambus Técnico de Som e Luz; Formadores artísticos da Act2 e Act 3; RH's de suporte à montagem do espectáculo (costureiras, carpinteiros, entre outros...).
Local: entidade(s)	Associação de Moradores Geração com Futuro
Valor	17290 EUR
Cronograma	Mês 7, Mês 8, Mês 9, Mês 10, Mês 11
Periodicidade	Pontual20
Nº de destinatários	50
Objectivos específicos para que concorre	1, 2, 3
Actividade 5	GovernA(r)te
Recursos humanos	Coordenadora do projeto da Associação Geração com Futuro Dinamizador comunitário Animador do espaço; Formadores da at2 e at3 Técnico de Desenvolvimento Comunitário da AKF; Técnico do Clube Intercultural Europeu 3 representantes das crianças do bairro, participantes nas atividades; 3 representantes dos jovens do bairro, participantes nas atividades; Moradores e organizações locais que participam nas assembleias comunitárias.
Local: entidade(s)	Associação de Moradores Geração com Futuro
Valor	5230 EUR
Cronograma	Mês 1, Mês 2, Mês 3, Mês 4, Mês 5, Mês 6, Mês 7, Mês 8, Mês 9, Mês 10, Mês 11, Mês 12
Periodicidade	Mensal
Nº de destinatários	60
Objectivos específicos para que concorre	3



Nº de parceiros mobilizados	6
	Constituição da equipa de projeto
Função	Coordenador
Horas realizadas para o projeto	840
Tipo de afetação ao BIP/ZIP	Não Financeira
Morador no bairro do projeto	Sim
Função	Técnica
Horas realizadas para o projeto	1680
Tipo de afetação ao BIP/ZIP	Financeira
Morador no bairro do projeto	Não
Função	Monitora
Horas realizadas para o projeto	1680
Tipo de afetação ao BIP/ZIP	Financeira
Morador no bairro do projeto	Sim
Função	Dinamizadora Comunitária
Horas realizadas para o projeto	840
Tipo de afetação ao BIP/ZIP	Financeira
Morador no bairro do projeto	Sim
Função	FUNDAÇÃO AGA KHAN
Horas realizadas para o projeto	584
Tipo de afetação ao BIP/ZIP	Não Financeira
Morador no bairro do projeto	Não
Função	CLUBE INTERCULTURAL EUROPEU
Horas realizadas para o projeto	584



Tipo de afetação ao BIP/ZIP	Não Financeira
Morador no bairro do projeto	Não
Função	Ditirambus
Horas realizadas para o projeto	480
Tipo de afetação ao BIP/ZIP	Financeira
Morador no bairro do projeto	Não
Função	EDRuptiva
Horas realizadas para o projeto	480
Tipo de afetação ao BIP/ZIP	Financeira
Morador no bairro do projeto	Não
Função	SANTA CASA DA MISERICORDIA DE LISBOA
Horas realizadas para o projeto	292
Tipo de afetação ao BIP/ZIP	Não Financeira
Morador no bairro do projeto	Não
Função	Formador Escrita Criativa
Horas realizadas para o projeto	120
Tipo de afetação ao BIP/ZIP	Financeira
Morador no bairro do projeto	Não
Função	Formadora Dança
Horas realizadas para o projeto	120
Tipo de afetação ao BIP/ZIP	Financeira
Morador no bairro do projeto	Não

Criação de emprego (Impacto)



Nº de novos postos de trabalho criados com a constituição da equipa de projeto (com uma afetação >= 75%) 2

Nº de novos postos de trabalho criados como resultado da intervenção do projeto 0

Destinatários (Resultados)

Nº de moradores no bairro BIP/ZIP destinatários de atividades em que é possível a identificação dos participantes (formativas, pedagógicas, lúdicas) 95

Nº total acumulado de destinatários de atividades onde não é possível a identificação clara dos participantes 460

Nº de atividades onde não é possível a identificação clara dos participantes 1

Equidade

Nº de destinatários com deficiência / doença mental 2

Nº de destinatários mulheres 46

Nº de destinatários desempregados 12

Nº de destinatários jovens (- de 30 anos) 75

Nº de destinatários idosos (+ de 65 anos) 10

Nº de destinatários imigrantes 8

Produtos/Elementos tangíveis da intervenção

Nº de produtos concebidos para venda / demonstração 17

Nº de intervenções em edificado para criação de serviços ou atividades dirigidas à Comunidade 0

Nº de intervenções no espaço público 0

Nº de publicações criadas 12

Nº de páginas de Internet criadas 1

Nº de páginas de facebook criadas 4



Nº de vídeos criados	8
Nº de artigos publicados em jornais / revistas	2
Nº de novas organizações criadas (associações / empresas, outros)	0
-	0
-	0

**ORÇAMENTO TOTAL DO PROJETO**

Financiamento BIP/ZIP solicitado

Encargos com pessoal interno	24600 EUR
Encargos com pessoal externo	10820 EUR
Deslocações e estadias	2083 EUR
Encargos com informação e publicidade	800 EUR
Encargos gerais de funcionamento	1250 EUR
Equipamentos	10447 EUR
Obras	0 EUR
Total	50000 EUR

Montante de apoio financeiro por entidade promotora

Entidade	Geração Com Futuro, Associação
Valor	50000 EUR

Outras fontes de financiamento e respectivos montantes

Entidade	AKF Portugal
Tipo de apoio	Não financeiro
Valor	4458 EUR

Descrição Disponibilização de RH, nomeadamente: 1 técnico desenvolvimento comunitário com competências na área de Ciências de Educação, 14 horas semanais; 1 de design e 1 técnico de vídeo - 50 horas no valor total de 3657,60EUR; Suporte logístico no valor não financeiro de 500EUR, como a reprodução de materiais gráficos (produção das diferentes edições do Jornal e outras impressões e fotocópias)



necessárias à execução do projeto)  
Disponibilização de softwares e licenças básicas para a  
atividade 1 e 3 no valor estimado de 300EUR

Entidade	Clube Intercultural Europeu
Tipo de apoio	Não financeiro
Valor	1305 EUR
Descrição	Disponibilização de RH para a implementação da Atividade 3, nomeadamente 1 Formador a 120 Horas - Apoio não financeiro estimado em 1305EUR.
Entidade	Ditirambus
Tipo de apoio	Não financeiro
Valor	2434 EUR
Descrição	Despesas de manutenção e aluguer do espaço sito na Rua José Inácio de Andrade, 16, Loja 12, 1900-919 Lisboa para a implementação da Atividade 2
Entidade	Ass. Geração com Futuro
Tipo de apoio	Financeiro
Valor	2134 EUR
Descrição	Despesas de manutenção e aluguer do espaço sito na Espaço Social e de Apoio ao Estudo da Sede da Associação de Moradores da Quinta do Lavrado, Geração com Futuro - Rua José Inácio de Andrade Lote 12 porta B 1900-418 Lisboa para a implementação das Atividade 1, 3, 4 e 5;

**TOTAIS**

Total das Actividades	50000 EUR
Total de Outras Fontes de Financiamento	10331 EUR
Total do Projeto	60331 EUR
Total dos Destinatários	195

