

projectos
transformar
experiências
parcerias
novo ciclo



HABITAÇÃO
E DESENVOLVIMENTO
LOCAL Câmara Municipal Lisboa

Programa Parcerias Locais

BIP/ZIP

Programa BIP/ZIP 2019
Dimensão: Dimensão Ignição
FICHA DE CANDIDATURA

Refª: 075

PEPA



BAIRROS e ZONAS
de Intervenção
Prioritária de Lisboa

Grupo de Trabalho dos Bairros e Zonas de Intervenção Prioritária (BIP/ZIP)

Rua Nova do Almada, nº 2 - 3º Andar 1100-060 Lisboa | Telefone: 21 322 73 60 | Email - bip.zip@cm-lisboa.pt

FORMULÁRIO DE CANDIDATURA

ENTIDADES PROMOTORAS

Designação Associação de Paralisia Cerebral de Lisboa

ENTIDADES PARCEIRAS

Designação Junta de Freguesia do Lumiar

Designação Associação Vo'Arte

IDENTIFICAÇÃO DO PROJETO

Dimensão Dimensão Ignição

Designação PEPA

BIP/ZIP em que pretende intervir 24. Quinta do Olival

52. Paço do Lumiar

ODS 2030 -----

Síntese do Projeto

Fase de execução As várias actividades artísticas inclusivas dirigidas à comunidade pela sua regularidade irão promover uma formação de continuidade, descoberta de novas competências e sentido de pertença. Criar-se-ão relações de proximidade entre os diferentes beneficiários e agentes, e de identidade ao território, para além dos laços intergeracionais que o PEPA quer proporcionar.

Fase de sustentabilidade O PEPA tem meios e estrutura para continuar após o término do BIP/ZIP, mantendo as acções com os participantes, em que alguns já serão autónomos para serem formadores. A continuidade das actividades será garantida pela equipa PEPA e parceiros, permitindo expandir o espectro de transformação a outros beneficiários. Pretende-se ainda realizar 5 apresentações públicas informais, que incluirão os beneficiários e trabalharemos o público indirecto - familiares e residentes no território.

DESCRIÇÃO DO PROJETO



Objetivo Geral de Projeto

Diagnóstico	<p>O PEPA - Projecto Educativo para as Artes, através da realização regular de actividades artísticas inclusivas dirigidas à comunidade do Paço do Lumiar e Quinta do Olival, pretende responder à diversidade das necessidades e potencialidades de todos e de cada um dos beneficiários, garantindo um aumento da sua participação nos processos de aprendizagem e na vida da comunidade.</p> <p>As acções irão promover a criatividade, contribuindo para a integração, construção pessoal e social, melhoria da qualidade de vida do indivíduo e para uma comunidade mais participativa, inclusiva e activa.</p> <p>O PEPA pretende prever a integração, identificar e conhecer a fundo as necessidades vividas no território junto dos seus destinatários a nível de inclusão e acessibilidade e apresentar soluções através da prática artística regular, sensibilizando para o papel da arte na construção de pilares de igualdade, partilha e capacitação.</p> <p>A articulação da oferta formativa e programática será realizada em diálogo com os agentes, serviços dos parceiros e beneficiários do projecto - pessoas com multideficiências, de diversas faixas etárias e comunidades com menos oportunidades de participação sem qualquer diferenciação.</p> <p>A APCL conta com a parceria da VOARTE, com 20 anos de experiência na abordagem inclusiva da criação artística através da dança, para realizar as acções e fomentar a interacção de pessoas com deficiência e outras comunidades através da formação e contacto com diversos desafios artísticos.</p>
Destinatários preferenciais	Grupos vulneráveis
Temática preferencial	Promover a Inclusão e a Prevenção
Objectivo geral	<p>Este projecto encara a formação como fundamental na valorização social e pessoal, na aquisição de competências relacionais e intra-pessoais levando a uma autonomia e participação mais activa e assertiva na comunidade. O PEPA procura implementar um caminho de sustentabilidade, através de acções de continuidade de inclusão pela arte, facilitar a integração de comunidades com menos oportunidades de participação no movimento cultural e artístico actuando no combate à exclusão social.</p> <p>Sensibilizar para a importância da inclusão e acessibilidade através da arte e do seu papel, ao nível artístico, pedagógico, terapêutico e de integração de comunidades sem diferenciação.</p> <p>É um projecto que se diferencia e inova pela transversalidade, que aproxima comunidades e trabalha na dissipação de fronteiras e preconceitos. Pretende facilitar e capacitar o acesso ao sector das artes performativas a intérpretes com deficiência, crianças e jovens com NEE e seniores. O PEPA inova por proporcionar aos beneficiários</p>



uma formação contínua, atribuindo-lhes o papel de agente criador e decisor e, a longo prazo, oportunidades a nível profissional - enquanto formador e intérprete/bailarino profissional.

O objectivo geral consiste em promover a criatividade de forma a contribuir para a construção pessoal e social do indivíduo, impulsionando futuros agentes criativos com experiência na área artística e de solidariedade, independente da sua condição física, cognitiva ou social. A prática artística quotidiana, comprovadamente melhora as competências pessoais e sociais, o bem-estar psicológico e quando desenvolvida em grupo reforça o auto-conceito e auto-estima.

Pretende abrir possibilidades de pensar o Mundo de uma forma mais global contribuindo para capacitar o beneficiário a intervir no processo de mudança, enquanto agente criativo e decisor, desenvolvendo pensamento crítico e ferramentas essenciais para a sua autonomia, valorização e respeito pelo outro.

Objetivos Específicos de Projeto

Objetivo Específico de Projeto 1

Descrição Investir na formação artística, social e pedagógica de continuidade, contribuindo para a integração de pessoas com e sem deficiência, crianças, jovens, adultos e seniores nas artes performativas e para a expansão do território da acessibilidade às artes.

Integrar os beneficiários do projecto promovendo a vida criativa e activa e dinâmicas comunitárias através da participação em actividades artísticas inclusivas no território com forte retorno pessoal e social, combatendo a exclusão social.

Sustentabilidade A dinâmica que se pretende implementar neste eixo de acção, é a de uma rede com múltiplos actores - escolas, artistas, professores e instituições de âmbito local/bairro - e de um projecto global de educação para as artes e para a cidadania no território do Paço do Lumiar orquestrada pelos vários parceiros com foco à prossecução de resultados concretos e de forma a garantir a sua continuidade, sustentabilidade e alcance territorial.

Objetivo Específico de Projeto 2

Descrição Sensibilizar para conceitos e práticas inclusivas através



da arte no território, otimizando o pensamento criativo/crítico e garantir a participação activa dos beneficiários. Pretende ainda gerar ferramentas de reflexão e sensibilização para a importância da arte na inclusão da diversidade e do seu papel a nível pedagógico, terapêutico e social
Incentivar a continuidade da prática artística pela construção de dinâmicas no território, contribuindo para a descoberta de novas competências e valorização pessoal. Pretende-se que os participantes do PEPA no final de um ano estejam capacitados para poderem ser formadores das actividades gerando autonomia e valorização pessoal e profissional.

Sustentabilidade O PEPA é um projecto sustentável que visa a formação artística, social e pedagógica de continuidade, contribuindo para uma maior consciencialização do acesso às artes e da possibilidade de evolução e profissionalização nas artes performativas.

CALENDARIZAÇÃO DO PROJETO

Actividade 1	Aulas Geração SOMA para crianças
Recursos humanos	O PEPA contará com uma equipa multidisciplinar de diversas valências artísticas, sociais e técnicas garantido a qualidade, acessibilidade e acompanhamento da intervenção artística e social. Uma equipa artística composta por formadores profissionais, constituída por intérpretes e coreógrafos com e sem deficiência, educadores formais e não formais, artistas das áreas performativas e consultores nas áreas técnicas da terapia e psicologia.
Local: entidade(s)	Centro de Reabilitação de Paralisia Cerebral Calouste Gulbenkian
Valor	3834 EUR
Cronograma	Mês 1, Mês 2, Mês 3, Mês 5, Mês 6, Mês 7, Mês 8, Mês 9, Mês 10, Mês 11
Periodicidade	Semanal
Nº de destinatários	25
Objectivos específicos para que concorre	1, 2
Actividade 2	Aulas Geração SOMA+ para seniores



Recursos humanos	<p>O PEPA contará com uma equipa multidisciplinar de diversas valências artísticas, sociais e técnicas garantido a qualidade, acessibilidade e acompanhamento da intervenção artística e social.</p> <p>Uma equipa artística composta por formadores profissionais constituída por intérpretes e coreógrafos com e sem deficiência, educadores formais e não formais, artistas das áreas performativas e consultores nas áreas técnicas da terapia e psicologia.</p>
Local: entidade(s)	Lar Militar da Cruz Vermelha
Valor	3832 EUR
Cronograma	Mês 1, Mês 2, Mês 3, Mês 5, Mês 6, Mês 7, Mês 8, Mês 9, Mês 10, Mês 11
Periodicidade	Semanal
Nº de destinatários	25
Objectivos específicos para que concorre	1, 2
Actividade 3	
Recursos humanos	<p>O PEPA contará com uma equipa multidisciplinar de diversas valências artísticas, sociais e técnicas garantido a qualidade, acessibilidade e acompanhamento da intervenção artística e social.</p> <p>Uma equipa artística composta por formadores profissionais constituída por intérpretes e coreógrafos com e sem deficiência, educadores formais e não formais, artistas das áreas performativas e consultores nas áreas técnicas da terapia e psicologia.</p>
Local: entidade(s)	Lar Militar da Cruz Vermelha
Valor	9032 EUR
Cronograma	Mês 6, Mês 8, Mês 10
Periodicidade	PontualCarnaval (3 dias) + 3 semanas
Nº de destinatários	30
Objectivos específicos para que concorre	1, 2
Actividade 4	
Recursos humanos	O PEPA contará com uma equipa multidisciplinar de diversas valências artísticas, sociais e técnicas garantido a



qualidade, acessibilidade e acompanhamento da intervenção artística e social.

Uma equipa artística composta por formadores profissionais constituída por intérpretes e coreógrafos com e sem deficiência, educadores formais e não formais, artistas das áreas performativas e consultores nas áreas técnicas da terapia e psicologia.

Local: entidade(s)	Lar Militar da Cruz Vermelha
Valor	5832 EUR
Cronograma	Mês 1, Mês 2, Mês 3, Mês 5, Mês 6, Mês 7, Mês 8, Mês 9, Mês 10, Mês 11
Periodicidade	Semanal
Nº de destinatários	25
Objectivos específicos para que concorre	1, 2

MONITORIZAÇÃO DE PROJETO

Rede (resultados)

Nº de parceiros mobilizados

5

Constituição da equipa de projeto

Função Coordenador Técnico

Horas realizadas para o projeto

192

Tipo de afetação ao BIP/ZIP

Financeira

Morador no bairro do projeto

Sim

Função Coordenador Financeiro

Horas realizadas para o projeto

96

Tipo de afetação ao BIP/ZIP

Financeira

Morador no bairro do projeto

Não

Criação de emprego (Impacto)



Nº de novos postos de trabalho criados com a constituição da equipa de projeto (com uma afetação >= 75%) 1

Nº de novos postos de trabalho criados como resultado da intervenção do projeto 4

Destinatários (Resultados)

Nº de moradores no bairro BIP/ZIP destinatários de atividades em que é possível a identificação dos participantes (formativas, pedagógicas, lúdicas) 70

Nº total acumulado de destinatários de atividades onde não é possível a identificação clara dos participantes 130

Nº de atividades onde não é possível a identificação clara dos participantes 0

Equidade

Nº de destinatários com deficiência / doença mental 74

Nº de destinatários mulheres 130

Nº de destinatários desempregados 5

Nº de destinatários jovens (- de 30 anos) 155

Nº de destinatários idosos (+ de 65 anos) 20

Nº de destinatários imigrantes 0

Crianças e jovens refugiados 5

Produtos/Elementos tangíveis da intervenção

Nº de produtos concebidos para venda / demonstração 5

Nº de intervenções em edificado para criação de serviços ou atividades dirigidas à Comunidade 0

Nº de intervenções no espaço público 0

Nº de publicações criadas 0

Nº de páginas de Internet criadas 0



Nº de páginas de facebook criadas	2
Nº de vídeos criados	1
Nº de artigos publicados em jornais / revistas	3
Nº de novas organizações criadas (associações / empresas, outros)	0
-	0
-	0

ORÇAMENTO TOTAL DO PROJETO

Financiamento BIP/ZIP solicitado

Encargos com pessoal interno	2730 EUR
Encargos com pessoal externo	13400 EUR
Deslocações e estadias	1000 EUR
Encargos com informação e publicidade	3000 EUR
Encargos gerais de funcionamento	700 EUR
Equipamentos	1700 EUR
Obras	0 EUR
Total	22530 EUR

Montante de apoio financeiro por entidade promotora

Entidade	Associação de Paralisia Cerebral de Lisboa
Valor	22530 EUR

Outras fontes de financiamento e respectivos montantes

Entidade	Centro de Paralisia Cerebral Calouste Gulbenkian
Tipo de apoio	Não financeiro
Valor	2000 EUR
Descrição	- Apoio logístico (Cedência de espaço para realização das actividades); - Divulgação das actividades.
Entidade	Lar Militar da Cruz Vermelha



FORMULÁRIO DE CANDIDATURA

Tipo de apoio	Não financeiro
Valor	6900 EUR
Descrição	- Apoio logístico (Cedência de espaço para realização das actividades); - Divulgação das actividades.
Entidade	Associação Vo´arte
Tipo de apoio	Não financeiro
Valor	1800 EUR
Descrição	- Consultoria (garantir a qualidade artística e pedagógica da programação); - Disponibilização de recursos humanos; - Apoio na divulgação das actividades.

TOTAIS

Total das Actividades	22530 EUR
Total de Outras Fontes de Financiamento	10700 EUR
Total do Projeto	33230 EUR
Total dos Destinatários	105

