

projectos  
transformar  
experiências  
parcerias  
novo ciclo



HABITAÇÃO  
E DESENVOLVIMENTO  
LOCAL Câmara Municipal Lisboa

# Programa Parcerias Locais

## BIP/ZIP

Programa BIP/ZIP 2018  
Dimensão: Dimensão Ignição  
**FICHA DE CANDIDATURA**

Refª: 048

Orquestra da Calçada



BAIRROS e ZONAS  
de Intervenção  
Prioritária de Lisboa

**Grupo de Trabalho dos Bairros e Zonas de Intervenção Prioritária (BIP/ZIP)**

Rua Nova do Almada, nº 2 - 3º Andar 1100-060 Lisboa | Telefone: 21 322 73 60 | Email - [bip.zip@cm-lisboa.pt](mailto:bip.zip@cm-lisboa.pt)

ENTIDADES PROMOTORAS

Designação Junta de Freguesia do Lumiar  
Designação Centro Social da Musgueira

ENTIDADES PARCEIRAS

Designação Sempre Ligados - Associação para o desenvolvimento de parcerias estratégicas de comunicação

---

IDENTIFICAÇÃO DO PROJETO

Dimensão Dimensão Ignição  
Designação Orquestra da Calçada  
BIP/ZIP em que pretende intervir 26. Pedro Queiróz Pereira  
ODS 2030 -----  
Síntese do Projeto

Fase de execução Concepção, construção e constituição de uma orquestra multigeracional com instrumentos concebidos e construídos a partir de desperdícios de diversos materiais do dia à dia.

Fase de sustentabilidade A capacitação de técnicos e professores, o envolvimento dos seniores, garantirá que o projeto continue para além do período de financiamento nas instituições e nas escolas da comunidade.

---

DESCRIÇÃO DO PROJETO

Objetivo Geral de Projeto

Diagnóstico - Na freguesia do Lumiar coexistem várias realidades sociais. Muitas crianças da freguesia que frequentam o primeiro ciclo estão confinados aos seus bairros e escolas não existindo muita mobilidade/interacção social em relação a outros bairros e escolas, desconhecendo as diferentes realidades da freguesia e dificultando posteriormente a



transição entre o primeiro e o segundo ciclo.

- O envelhecimento geral da população na cidade de Lisboa e na comunidade de residentes na rua Pedro Queirós Pereira e a constante redefinição de papéis e estatutos dos seniores na sociedade e na comunidade, promovem uma crescente desvinculação e desintegração dos mesmos no seu seio. A promoção do seu papel educativo e criativo entre as crianças reforça o seu sentido de pertença e existência entre os demais.
- O excesso de embalagem que usamos e o desperdício têxtil/vestuário, transmitem indiretamente aos jovens e crianças que o consumo é algo adquirido. Por outro lado, a reciclagem transmitida durante muito tempo, como algo miraculoso, deverá ser desmistificada porque desresponsabiliza todos para a necessária redução do consumo.

Destinatários preferenciais

Grupos vulneráveis

Temática preferencial

Promover a Inclusão e a Prevenção

Objectivo geral

"Luísa sobe, sobe a calçada, sobe e não pode que vai cansada. Sobe, Luísa, Luísa, sobe, sobe que sobe sobe a calçada." Calçada de Carriche - António Gedeão

O nome do projecto surge do poema de António Gedeão aliando o facto da Calçada de Carriche ser uma das principais vias do Lumiar. A construção de uma orquestra cujos instrumentos são feitos de materiais para reutilizar pretende ser uma via para se fomentarem relações intergeracionais, para se realizar um processo de transição entre ciclos/escolas da comunidade e promover as realidades sociais deste território através da música e da utilização conscientes dos recursos existentes.

Uma vez sinalizadas as realidades acima expostas o principal objectivo foi criar um projeto único que de alguma forma tocasse todas estas questões. Assim, surgiu a ideia de através da criação de uma Orquestra com instrumentos construídos a partir materiais para reutilizar, tentar colmatar e esbater as realidades e promover a coesão e a inclusão social com a ligação ao território chamando a atenção para as questões da sustentabilidade e ambiente.

A música, a dança e a moda, são linguagens "universais" que aglutinam e unem as pessoas e quebram barreiras e constituem meios muito eficazes e transversais promovermos uma cultura, uma comunidade e um bairro.

A construção da Orquestra da Calçada será uma actividade desenvolvida em contexto de sala de aula e no centro social da Musgueira ao longo do ano lectivo com 10 professores, coordenados por um músico e construtor de instrumentos musicais tradicionais, membro dos Gaiteiros de Lisboa.

Outro objectivo é que estas crianças através da construção dos instrumentos e da roupa de actuação na orquestra com



material para ser reutilizado, comecem a ter consciência da sua pegada ecológica e que o lixo pode ser matéria prima para a criação artística.

---

#### Objetivos Específicos de Projeto

##### Objetivo Específico de Projeto 1

**Descrição** Promover a relação entre grupos populacionais distintos, colocando-os em interação em espaços e realidades que não são as do seu quotidiano utilizando a arte como ferramenta de intervenção.

Contribuir para o fortalecimento da coesão social e territorial, através da construção de uma Orquestra.

- Reforçar a comunicação e a partilha de vivências e experiências na freguesia do Lumiar.
- Envolver a comunidade no projecto através das actuações ao vivo e sensibilização para os seus objectivos e propósitos;
- Comunicar o Bairro e a freguesia do Lumiar através da apresentação da Orquestra da Calçada em diversos espaços.

**Sustentabilidade** Dado que se trata de uma Orquestra não se descursa a possibilidade de entidades privadas sustentarem a continuidade do projecto através do Mecenato.

##### Objetivo Específico de Projeto 2

**Descrição** A música é uma das formas de expressão artística, que traz emoções e motiva a pessoa a integrar-se na sociedade. A música trabalha a sensibilidade individual e a percepção e pode ajudar nos relacionamentos em grupo e nas relações afetivas. E também aflora a auto-estima e a criatividade de tal modo, que seu novo comportamento pode melhorar a sua saúde mental e emocional.

Por outro lado, os interesses das crianças são cada vez mais tecnológicos e o facto de serem elas a construir os próprios instrumentos musicais recorrendo à utilização de ferramentas elementares, com eficácia e segurança, proporciona que desenvolvam a acuidade óculo manual na transformação dos objectos tradicionalmente descartáveis.

**Sustentabilidade** Prevê-se envolver as escolas, CAF e os professores seleccionados no projecto.



Fortalecimento das relações entre as diversas instituições escolares da freguesia.  
Contribuir para a apropriação do projecto por parte das instituições participantes.

Dar aos professores /monitores a formação necessária para que possam construir os instrumentos e saibam utiliza-los com os seus alunos na montagem das peças finais.

**Objetivo Específico de Projeto 3**

**Descrição** Ao aliar a componente da sustentabilidade ao projecto pretende-se a sensibilização das crianças para as questões ambientais com o exemplo prático de coisas que podem ser feitas com o lixo tanto na escola como nas suas casas. Chamando a atenção para o ciclo de um produto, de onde vem a matéria prima, onde foi processado e como chega até nós. E os custos para o ambiente que este trajecto provoca. Por outro lado, chamar a atenção que a indústria da moda é a 2ª ou 5ª (diversas fontes) indústria mais poluente.

**Sustentabilidade** Espera-se criar uma base de técnicos com formação na área que possam replicar em anos vindouros e assim dar continuidade à iniciativa

**CALENDARIZAÇÃO DO PROJETO**

Actividade 1	Construção de instrumentos
Recursos humanos	2 Músicos: Carlos Guerreiro e Miguel Quitério. 10 Professores / Monitores
Local: entidade(s)	Centro Social da Musgueira
Valor	2500 EUR
Cronograma	Mês 1, Mês 2, Mês 3, Mês 4
Periodicidade	Semanal
Nº de destinatários	300
Objectivos especificos para que concorre	1, 2
Actividade 2	Formação A magia do Lixo
Recursos humanos	1 formador área de ambiente - Ana Alexandra Costa



Local: entidade(s) Escolas  
Centro Social da Musgueira  
R. Maria Margarida 6, 1750-186 Lisboa

Valor 1250 EUR

Cronograma Mês 1, Mês 2

Periodicidade Pontual 1 sessão de duas horas em cada local

Nº de destinatários 300

Objectivos específicos para que concorre 3

Actividade 3 Ensaaios Orquestra da Calçada

Recursos humanos 2 Músicos: Carlos Guerreiro e Miguel Quitério.  
10 Professores / Monitores  
Alunos

Local: entidade(s) Centro Social da Musgueira; escolas

Valor 2500 EUR

Cronograma Mês 4, Mês 5, Mês 6, Mês 7, Mês 8

Periodicidade Semanal

Nº de destinatários 300

Objectivos específicos para que concorre 1, 2

Actividade 4 Dança da Calçada

Recursos humanos 2 Professores de dança  
Alunos

Local: entidade(s) Centro Social da Musgueira; CAF JFLumiar ; escolas

Valor 1500 EUR

Cronograma Mês 7, Mês 8, Mês 9, Mês 10, Mês 11, Mês 12

Periodicidade Semanal

Nº de destinatários 40

Objectivos específicos para que concorre 1, 2



Actividade 5	Costura Criativa - Do velho ao Novo
Recursos humanos	1 formadora - Nilzete Pacheco 1 costureira
Local: entidade(s)	Associação Lusofonia, Cultura e Cidadania - ALCC
Valor	1000 EUR
Cronograma	Mês 4, Mês 5, Mês 6
Periodicidade	Mensal
Nº de destinatários	60
Objectivos específicos para que concorre	3
Actividade 6	Formação Orquestra e dança
Recursos humanos	Professores, 2 formadores, coordenação e promotores do projecto.
Local: entidade(s)	Centro Social da Musgueira
Valor	1500 EUR
Cronograma	Mês 9, Mês 10, Mês 11, Mês 12
Periodicidade	Mensal
Nº de destinatários	300
Objectivos específicos para que concorre	1, 2
Actividade 7	Concerto didático para crianças
Recursos humanos	Gaiteiros de Lisboa
Local: entidade(s)	Parceria Local de Telheiras Junta de Freguesia do Lumiar Centro Social da Musgueira Agrupamento de escolas do Alto do Lumiar
Valor	6500 EUR
Cronograma	Mês 7, Mês 8, Mês 9, Mês 10
Periodicidade	Pontual 4 actuações
Nº de destinatários	500



Objectivos específicos para que  
concorre

1, 2

Actividade 8 Actuação da Orquestra da Calçada

Recursos humanos 2 Músicos dos Gaiteiros de Lisboa  
2 Monitores de Dança  
Jovens/crianças e seniores  
Parceiros do projecto  
Familiares

Local: entidade(s) Parceria Local de Telheiras  
Junta de Freguesia do Lumiar  
Centro Social da Musgueira  
Agrupamento de escolas do Alto do Lumiar

Valor 2000 EUR

Cronograma Mês 7, Mês 8, Mês 9, Mês 10, Mês 11, Mês 12

Periodicidade Pontual4

Nº de destinatários 3000

Objectivos específicos para que  
concorre

1, 2, 3

Actividade 9 Comunicação do Projecto

Recursos humanos 1 Assessor de comunicação  
1 Designer  
Equipa de vídeo  
1 Fotógrafo

Local: entidade(s) Centro Social da Musgueira; Banco Social Comunicação

Valor 4750 EUR

Cronograma Mês 1, Mês 2, Mês 3, Mês 4, Mês 5, Mês 6, Mês 7, Mês 8, Mês 9,  
Mês 10, Mês 11, Mês 12

Periodicidade Mensal

Nº de destinatários 9000

Objectivos específicos para que  
concorre

1, 2, 3

Actividade 10 Logística e materiais

Recursos humanos 2 técnicos



Local: entidade(s)	Centro Social da Musgueira R. Maria Margarida 6, 1750-186 Lisboa
Valor	4750 EUR
Cronograma	Mês 1, Mês 2, Mês 3, Mês 4, Mês 5, Mês 6, Mês 7, Mês 8, Mês 9, Mês 10, Mês 11, Mês 12
Periodicidade	Diário
Nº de destinatários	300
Objectivos específicos para que concorre	1, 2, 3
Actividade 11	Actuações : intercâmbios musicais
Recursos humanos	Músicos; crianças/jovens e seniores;
Local: entidade(s)	a designar
Valor	7500 EUR
Cronograma	Mês 9, Mês 10, Mês 11, Mês 12
Periodicidade	Pontual4
Nº de destinatários	1000
Objectivos específicos para que concorre	1, 2, 3

#### MONITORIZAÇÃO DE PROJETO

	Rede (resultados)
Nº de parceiros mobilizados	3
	Constituição da equipa de projeto
Função	Constante Silva Rodrigues
Horas realizadas para o projeto	250
Tipo de afetação ao BIP/ZIP	Não Financeira
Morador no bairro do projeto	Não

Função	Ana Abrantes
Horas realizadas para o projeto	500
Tipo de afetação ao BIP/ZIP	Financeira
Morador no bairro do projeto	Não
Função	Elsa Fragata
Horas realizadas para o projeto	75
Tipo de afetação ao BIP/ZIP	Não Financeira
Morador no bairro do projeto	Não
Criação de emprego (Impacto)	
Nº de novos postos de trabalho criados com a constituição da equipa de projeto (com uma afetação >= 75%)	0
Nº de novos postos de trabalho criados como resultado da intervenção do projeto	0
Destinatários (Resultados)	
Nº de moradores no bairro BIP/ZIP destinatários de atividades em que é possível a identificação dos participantes (formativas, pedagógicas, lúdicas)	300
Nº total acumulado de destinatários de atividades onde não é possível a identificação clara dos participantes	14800
Nº de atividades onde não é possível a identificação clara dos participantes	10
Equidade	
Nº de destinatários com deficiência / doença mental	0
Nº de destinatários mulheres	150
Nº de destinatários desempregados	0
Nº de destinatários jovens (- de 30 anos)	250



Nº de destinatários idosos (+ de 65 anos)	50
Nº de destinatários imigrantes	0
Produtos/Elementos tangíveis da intervenção	
Nº de produtos concebidos para venda / demonstração	1
Nº de intervenções em edificado para criação de serviços ou atividades dirigidas à Comunidade	0
Nº de intervenções no espaço público	0
Nº de publicações criadas	0
Nº de páginas de Internet criadas	0
Nº de páginas de facebook criadas	9
Nº de vídeos criados	4
Nº de artigos publicados em jornais / revistas	30
Nº de novas organizações criadas (associações / empresas, outros)	0
-	0
-	0

**ORÇAMENTO TOTAL DO PROJETO**

Financiamento BIP/ZIP solicitado

Encargos com pessoal interno	6000 EUR
Encargos com pessoal externo	2500 EUR
Deslocações e estadias	9000 EUR
Encargos com informação e publicidade	6750 EUR
Encargos gerais de funcionamento	6750 EUR
Equipamentos	4750 EUR
Obras	0 EUR
Total	35750 EUR

Montante de apoio financeiro por entidade promotora



**FORMULÁRIO DE CANDIDATURA**

Entidade	Junta de Freguesia do Lumiar
Valor	17000 EUR
Entidade	Centro Social da Musgueira
Valor	18750 EUR
	Outras fontes de financiamento e respectivos montantes
Entidade	Centro Social da musgueira
Tipo de apoio	Não financeiro
Valor	4000 EUR
Descrição	Disponibilização de instalações, técnicos e recursos
Entidade	Junta Freguesia Lumiar
Tipo de apoio	Não financeiro
Valor	4000 EUR
Descrição	Disponibilização de instalações, técnicos e recursos

**TOTAIS**

Total das Actividades	35750 EUR
Total de Outras Fontes de Financiamento	8000 EUR
Total do Projeto	43750 EUR
Total dos Destinatários	15100

