

projectos
transformar
experiências
parcerias
novo ciclo



HABITAÇÃO
E DESENVOLVIMENTO
LOCAL Câmara Municipal Lisboa

Programa Parcerias Locais

BIP/ZIP

Programa BIP/ZIP 2018
Dimensão: Dimensão Ignição
FICHA DE CANDIDATURA

Refª: 102

Festival Comunidades Colaborativas



BAIRROS e ZONAS
de Intervenção
Prioritária de Lisboa

Grupo de Trabalho dos Bairros e Zonas de Intervenção Prioritária (BIP/ZIP)

Rua Nova do Almada, nº 2 - 3º Andar 1100-060 Lisboa | Telefone: 21 322 73 60 | Email - bip.zip@cm-lisboa.pt

FORMULÁRIO DE CANDIDATURA

ENTIDADES PROMOTORAS

Designação Associação Boa Colaborativa

ENTIDADES PARCEIRAS

Designação Associação Upaya

IDENTIFICAÇÃO DO PROJETO

Dimensão Dimensão Ignição

Designação Festival Comunidades Colaborativas

BIP/ZIP em que pretende intervir 13. Bela Flor

ODS 2030 -----

Síntese do Projeto

Fase de execução

Fase de sustentabilidade O projecto propõe-se a criar uma parceria alargada para a continuidade do festival enquanto evento bienal laboratório de comunidades colaborativas, assim como a promover a criação de uma cooperativa para o desenvolvimento da Bela Flor enquanto eco-comunidade.

DESCRIÇÃO DO PROJETO

Objetivo Geral de Projeto

Diagnóstico Por um lado na base do diagnóstico deste projecto, encontramos o novo corredor verde estruturante do vale de Alcântara, que tem numa das suas áreas o novo parque urbano da Quinta da Bela Flor, um dos primeiros espaços a inaugurar. São principalmente os seus objetivos ecológicos e ambientais que tornam este novo corredor verde um pólo para novos visitantes a novos pontos de interesse da cidade. Depois de décadas de degradação este é um tempo de oportunidade na criação de uma nova identidade para os jardins da Bela Flor. Por outro lado encontramos Lisboa



como uma cidade efervescente nos seus múltiplos festivais na sua maioria artísticos mas com reduzida celebração em torno da construção e reunião das melhores práticas para as comunidades locais. Identificamos nesta temática a realização do Urbact City Festival, de grande interesse e utilidade, promovido e dirigido centralmente a municípios. Constatamos que são vários os exemplos de sucesso no mundo de festivais e encontros em torno de práticas inovadoras e sustentáveis que inspiram o desenvolvimento local. Por último constatamos a diversidade de iniciativas existentes em Lisboa que se alinham com o movimento de criação colectiva de comunidades colaborativas e sustentáveis e que serão enriquecidas pela oportunidade de aprendizagens conjuntas. É de realçar ainda, que no território bipZip da Bela Flor, se encontra a florescer uma eco-comunidade que pretende trazer uma nova vida comunitária em torno dos novos jardins.

Temática preferencial	Promover a Dinamização Comunitária e a Cidadania
Destinatários preferenciais	Grupos vulneráveis
Objectivo geral	

Objetivos Específicos de Projeto

Objetivo Específico de Projeto 1

Descrição

Sustentabilidade	Será realizada uma parceria alargada entre entidades participantes, mobilizadas pela parceria formal do projecto, para a continuidade da realização do festival, tornando-o um festival bienal - a ter lugar no novo Parque Urbano da Quinta da Bela Flor a cada dois anos. A aprendizagens resultantes dos dias de palestras, partilha de conhecimentos e criação de parcerias entre quem já cria e vive experiências comunitárias colaborativas, serão disseminadas pelas próprios próprios participantes individuais e colectivos beneficiários da capacitação gerada pelo festival.
------------------	---

Objetivo Específico de Projeto 2

Descrição

Sustentabilidade	Os resultados das dinâmicas criadas neste festival terão
------------------	--



continuidade na própria construção e consolidação da eco-comunidade colaborativa que se encontra mobilizada no bairro da Bela flor, o que se irá traduzir na criação de uma parceria local entre entidades e pessoas que ali actuam, formalizada enquanto cooperativa de economia colaborativa que pretende contribuir para a regeneração do bairro em torno do novo parque da Bela Flor, enquanto laboratório de modelos de colaborativos e ecológicos de vida comunitária de bairro e um exemplo de referência destes modelos concretizado num bairro BipZip em Lisboa.

Objetivo Específico de Projeto 3

Descrição

Sustentabilidade -

CALENDARIZAÇÃO DO PROJETO

Actividade 1 Produção do Festival

Descrição

Recursos humanos 8 pessoas serão a equipa de produção do Festival: 1 coordenadora de projecto, 1 técnica de projecto, 3 produtores/as de evento, 3 dinamizadores/as de actividades; O Festival contará além disso com todos os convidados que irão integrar a sua programação, palestrantes e conferencistas, participantes co-criadores de fóruns de partilha, promotores de workshops, produtores para venda em feira e artistas.

Local: morada(s)

Local: entidade(s) CML, Ass. Um Dia Puro e Ass.Upaya

Resultados esperados

Valor 16500 EUR

Cronograma Mês 3, Mês 4, Mês 5, Mês 6, Mês 7, Mês 8, Mês 10

Periodicidade Semanal

Nº de destinatários 500

Objectivos específicos para que concorre 1, 2



Actividade 2	Festival desperdício Zero
Descrição	
Recursos humanos	1 coordenadora, 1 técnicas de projecto, 3 produtores/as de evento;
Local: morada(s)	
Local: entidade(s)	CML e Ass. Upaya
Resultados esperados	
Valor	5000 EUR
Cronograma	Mês 4, Mês 5, Mês 6, Mês 7, Mês 8, Mês 9
Periodicidade	Semanal
Nº de destinatários	500
Objectivos especificos para que concorre	1, 2

Actividade 3	Comunicação do Festival
Descrição	
Recursos humanos	1 coordenadora de projecto, 1 técnica de projecto, 1 designer/webdesigner; 1 criativo de publicidade; 2 produtoras de evento; 1 consultora de marketing; 1 camera/editora de imagem;
Local: morada(s)	
Local: entidade(s)	CML, Ass. Um Dia Puro e Ass. Upaya
Resultados esperados	
Valor	7500 EUR
Cronograma	Mês 5, Mês 6, Mês 7, Mês 8, Mês 9
Periodicidade	Semanal
Nº de destinatários	2000
Objectivos especificos para que concorre	1, 2

MONITORIZAÇÃO DE PROJETO

Rede (resultados)

DMHDL | DDL | DAIL

BIP/ZIP - Bairros e Zonas de Intervenção Prioritária



Nº de parceiros mobilizados	10
	Constituição da equipa de projeto
Função	Coordenadora
Horas realizadas para o projeto	150
Tipo de afetação ao BIP/ZIP	Financeira
Morador no bairro do projeto	Não
	Função
	Técnica de projecto
Horas realizadas para o projeto	200
Tipo de afetação ao BIP/ZIP	Financeira
Morador no bairro do projeto	Não
	Função
	Produtora de evento
Horas realizadas para o projeto	100
Tipo de afetação ao BIP/ZIP	Financeira
Morador no bairro do projeto	Não
	Função
	Produtora de evento
Horas realizadas para o projeto	100
Tipo de afetação ao BIP/ZIP	Financeira
Morador no bairro do projeto	Sim
	Função
	Produtor de evento
Horas realizadas para o projeto	60
Tipo de afetação ao BIP/ZIP	Financeira
Morador no bairro do projeto	Não
	Função
	Dinamizadora de actividades
Horas realizadas para o projeto	100



Tipo de afetação ao BIP/ZIP	Financeira
Morador no bairro do projeto	Não
Função	Designer/Webdesigner/Criativa de Comunicação
Horas realizadas para o projeto	30
Tipo de afetação ao BIP/ZIP	Financeira
Morador no bairro do projeto	Não
Função	Copy/Criativo de Comunicação
Horas realizadas para o projeto	30
Tipo de afetação ao BIP/ZIP	Financeira
Morador no bairro do projeto	Sim
Função	Consultora de marketing
Horas realizadas para o projeto	20
Tipo de afetação ao BIP/ZIP	Financeira
Morador no bairro do projeto	Sim
Função	Dinamizador de actividades
Horas realizadas para o projeto	30
Tipo de afetação ao BIP/ZIP	Financeira
Morador no bairro do projeto	Não
Função	Dinamizadora de actividades
Horas realizadas para o projeto	39
Tipo de afetação ao BIP/ZIP	Financeira
Morador no bairro do projeto	Sim
Função	1 camera/editora de imagem;



Horas realizadas para o projeto	40
Tipo de afetação ao BIP/ZIP	Não Financeira
Morador no bairro do projeto	Não
Criação de emprego (Impacto)	
Nº de novos postos de trabalho criados com a constituição da equipa de projeto (com uma afetação >= 75%)	0
Nº de novos postos de trabalho criados como resultado da intervenção do projeto	0
Destinatários (Resultados)	
Nº de moradores no bairro BIP/ZIP destinatários de atividades em que é possível a identificação dos participantes (formativas, pedagógicas, lúdicas)	100
Nº total acumulado de destinatários de atividades onde não é possível a identificação clara dos participantes	150
Nº de atividades onde não é possível a identificação clara dos participantes	1
Equidade	
Nº de destinatários com deficiência / doença mental	0
Nº de destinatários mulheres	250
Nº de destinatários desempregados	100
Nº de destinatários jovens (- de 30 anos)	150
Nº de destinatários idosos (+ de 65 anos)	50
Nº de destinatários imigrantes	50
Produtos/Elementos tangíveis da intervenção	
Nº de produtos concebidos para venda / demonstração	0
Nº de intervenções em edificado para criação de serviços ou atividades	

dirigidas à Comunidade	0
Nº de intervenções no espaço público	0
Nº de publicações criadas	0
Nº de páginas de Internet criadas	1
Nº de páginas de facebook criadas	3
Nº de vídeos criados	1
Nº de artigos publicados em jornais / revistas	2
Nº de novas organizações criadas (associações / empresas, outros)	1
-	0
-	0

ORÇAMENTO TOTAL DO PROJETO

Financiamento BIP/ZIP solicitado

Encargos com pessoal interno	2500 EUR
Encargos com pessoal externo	11000 EUR
Deslocações e estadias	3000 EUR
Encargos com informação e publicidade	7000 EUR
Encargos gerais de funcionamento	5500 EUR
Equipamentos	0 EUR
Obras	0 EUR
Total	29000 EUR

Montante de apoio financeiro por entidade promotora

Entidade Associação Boa Colaborativa

Valor 29000 EUR

Outras fontes de financiamento e respectivos montantes

Entidade Ass. Um Dia Puro

Tipo de apoio Não financeiro



FORMULÁRIO DE CANDIDATURA

Valor	1500 EUR
Descrição	Desgaste de computadores, telefones, impressoras, utilização de espaço para tarefas de produção.
Entidade	Ass. Upaya
Tipo de apoio	Não financeiro
Valor	1000 EUR
Descrição	Desgaste de computadores, telefones, impressoras, projector e utilização de espaço para tarefas de produção.

TOTAIS

Total das Actividades	29000 EUR
Total de Outras Fontes de Financiamento	2500 EUR
Total do Projeto	31500 EUR
Total dos Destinatários	3000

