

projectos  
transformar  
experiências  
parcerias  
novo ciclo



HABITAÇÃO  
E DESENVOLVIMENTO  
LOCAL Câmara Municipal Lisboa

# Programa Parcerias Locais

## BIP/ZIP

Programa BIP/ZIP 2017  
Dimensão: Dimensão Ignição  
**FICHA DE CANDIDATURA**

Refª: 085

O Mapa do Mundo Reinventado



**BAIRROS e ZONAS**  
de Intervenção  
Prioritária de Lisboa

**Grupo de Trabalho dos Bairros e Zonas de Intervenção Prioritária (BIP/ZIP)**

Rua Nova do Almada, nº 2 - 3º Andar 1100-060 Lisboa | Telefone: 21 322 73 60 | Email - [bip.zip@cm-lisboa.pt](mailto:bip.zip@cm-lisboa.pt)

**ENTIDADES PROMOTORAS**

Designação Associação Cultural Cepa Torta

**ENTIDADES PARCEIRAS**

Designação Associação Meridional de Cultura

Designação Agrupamento de Escolas Luís António Verney

Designação AGUINENSO

Designação Associação Academia Cidadã

---

**IDENTIFICAÇÃO DO PROJETO**

Dimensão Dimensão Ignição

Designação O Mapa do Mundo Reinventado

BIP/ZIP em que pretende intervir 27. Lóios

34. PRODAC

53. Marvila Velha

ODS 2030 -----

Síntese do Projeto

**Fase de execução**

**Fase de sustentabilidade**

A sustentabilidade do projeto assenta em três eixos: capacitação de profissionais que estão atualmente envolvidos nas escolas onde os jovens estudam; aumento da rede de parceiros ao longo do primeiro ano de exercício; criação de grupos informais de jovens a partir de cada grupo de trabalho - serão capacitados jovens integrantes do projeto que irão posteriormente dar seguimento a grupos que criarão novos mapas, e novas ligações aos existentes, nos anos seguintes.

---

**DESCRIÇÃO DO PROJETO**



Objetivo Geral de Projeto

Diagnóstico

As relações intra-bairros e cidade apresentam morfologia urbana complexa, favorável à exclusão. A problemática debruça-se sobre a identidade e a desintegração na comunidade. Conforme o Observatório Luta Contra a Pobreza de Lisboa, em 2016 em Marvila, 2195 pessoas usufruíam de RSI e 2401 eram beneficiárias de Subsídio de Desemprego, sendo a 3ª freguesia com mais pedidos (25) ao Fundo de Emergência Social (2013). Lisboa apresenta a 3ª maior taxa de Beneficiários RSI nos menores de 25 anos, com 7,69 (PORDATA), e 20,4% é o índice de dependência de jovens em Marvila. 44% desta população tem habilitações inferiores ao 2º ciclo (SIGU, 2013). No Beato é semelhante: a percentagem de beneficiários do subsídio é de 50%. As taxas de retenção das escolas destes bairros são de 34%, sendo a média de 11% em Lisboa e 9% no país (Infoescolas, 2015). A problemática assenta em baixa autoestima, falta de competências relacionais, ausência de plano de vida e pouca iniciativa de transição para a vida ativa. Nos mais velhos reflete-se na desocupação, sendo referência dos mais novos, que cedo são desinseridos da escola, tendo como modelo de identificação práticas marginalizantes (taxa de criminalização - 15 aos 24 anos, em 2014, de 7,33 no concelho de Lisboa, a mais elevada do país), colocando-os em risco (tráfico e consumo de drogas e vandalismo). A problemática reproduz-se no bairro, inserido numa cidade de índice de Risco de Exclusão Infanto-Juvenil alto, de 20,94 (IREIJ-15-CTU, PE).

Temática preferencial

Promover a Inclusão e a Prevenção

Destinatários preferenciais

Jovens

Objectivo geral

Objetivos Específicos de Projeto

Objetivo Específico de Projeto 1

Descrição

Sustentabilidade

O projeto foi desenhado de forma a que fosse sustentável em anos seguintes. No caso específico do objetivo de reforço da sensação de pertença e de coesão com o território envolvente, preveem-se mecanismos de capacitação de participantes que posteriormente serão condutores de grupos



de trabalho futuros. Essa produção futura será motivada pelos trabalhos que serão criados no primeiro ano e que serão editáveis e partilháveis através de plataforma na internet. Os elementos recolhidos bem como o registo de trabalhos finais ficarão em rede, disponíveis para a comunidade e como parte de um trabalho que tem que ser continuado, de tecer o mapa e ir completando-o. Os parceiros tal como as escolas e a associação terão no terreno profissionais a trabalhar com os grupos. No decurso do trabalho pretende-se fazer a capacitação desses profissionais para que no futuro os grupos possam ser conduzidos por estes com um nível de acompanhamento somente de supervisão pela equipa central. O facto de o trabalho ser desenvolvido numa abordagem holística, com todos os ciclos do ensino básico, permite antever a cativação de jovens mais novos que se manterão no projeto e darão continuidade aos objetos produzidos no primeiro ano.

#### Objetivo Específico de Projeto 2

##### Descrição

##### Sustentabilidade

A relação com o outro depende em larga medida das conexões que se estabelecerem entre diferentes locais o que propiciará uma maior riqueza nos mapas conjuntos. Assim as escolas, enquanto sede do trabalho dos jovens, constituirão parceiros essenciais na prossecução deste objetivo. No ambiente escolar pretendem-se criar formas de sustentabilidade continuada do projeto através de: promoção de auto-organização dos grupos para continuidade do seu funcionamento em outros anos; aumento da rede de escolas dos agrupamentos de Marvila que aderem a este projeto; formação durante o primeiro ano do projeto de monitores que pertencem à comunidade escolar e que darão continuidade ao projeto; capacitação de jovens para que se possam tornar mentores na continuidade do trabalho iniciado no primeiro ano, sediados nos bairros e nas escolas. A constante utilização das tecnologias de partilha de conteúdo (youtube, facebook, etc.) constituirá uma motivação intrínseca para os jovens para a continuidade na produção de conteúdos.

#### Objetivo Específico de Projeto 3

##### Descrição

##### Sustentabilidade

Os grupos de jovens serão capacitados com ferramentas artísticas que poderão renovar e utilizar no futuro. Haverá lugar a uma transmissão de conteúdos e formas de pensar que constituirão a base de trabalho dos grupos futuros. Através do alargamento da rede de parceiros, prevê-se o aumento dos profissionais destas instituições associados ao projeto bem como o aumento de locais de apresentação. Considerando que



um dos parceiros (Agrupamento de Escolas António Verney) se encontra atualmente num processo de tentar aumentar a oferta educativa na área artística, nomeadamente incluir o teatro no curriculum do 3º ciclo, existirão bases sólidas para que este projeto estabeleça fortes pontes para com aquele agrupamento para a continuidade de um trabalho de combate à exclusão através das artes performativas.

### CALENDARIZAÇÃO DO PROJETO

Actividade 1	Cartografias Individuais
Descrição	
Recursos humanos	Coordenador geral Coordenador operacional Formador Coordenador produtor/logística Professor animador 1 Professor animador 2 Professor animador 3 Comunicação Representante local 1 Representante local 2 Representante local 3 Especialista de Cidadania Consultor Artístico
Local: morada(s)	
Local: entidade(s)	EB 2,3 Damião de Góis - Agrupamento D. Dinis Escola Básica do Condado - Agrupamento de Escolas Luís António Verney Escola Secundária D. Dinis - Agrupamento D. Dinis AGUINENSO Associação Cultural Cepa Torta
Resultados esperados	
Valor	9480 EUR
Cronograma	Mês 1, Mês 2, Mês 3
Periodicidade	Diário
Nº de destinatários	51
Objectivos específicos para que concorre	1, 3
Actividade 2	Cartógrafos no Mundo



<b>Descrição</b>	
Recursos humanos	Coordenador geral Coordenador operacional Formador Coordenador produtor/logística Professor animador 1 Professor animador 2 Professor animador 3 Comunicação Representante local 1 Representante local 2 Representante local 3 Especialista de Cidadania Consultor Artístico
Local: morada(s)	
Local: entidade(s)	EB 2,3 Damião de Góis - Agrupamento D. Dinis Escola Básica do Condado - Agrupamento de Escolas Luís António Verney Escola Secundária D. Dinis - Agrupamento D. Dinis AGUINENSO Associação Cultural Cepa Torta Casas privadas; Cafés e ruas dos bairros, com o apoio da Junta de Freguesia de Marvila.
<b>Resultados esperados</b>	
Valor	7643 EUR
Cronograma	Mês 3, Mês 7, Mês 10
Periodicidade	Pontual135
Nº de destinatários	651
Objectivos específicos para que concorre	1, 2, 3
Actividade 3	Mapas 1:1
<b>Descrição</b>	
Recursos humanos	Coordenador geral Coordenador operacional Formador Coordenador produtor/logística Professor animador 1 Professor animador 2 Professor animador 3 Comunicação Representante local 1 Representante local 2



Representante local 3  
Especialista de Cidadania  
Consultor Artístico

Local: morada(s)

Local: entidade(s) EB 2,3 Damião de Góis - Agrupamento D. Dinis  
Escola Básica do Condado - Agrupamento de Escolas Luís António Verney  
Escola Secundária D. Dinis - Agrupamento D. Dinis  
AGUINENSO  
Associação Cultural Cepa Torta  
Casas privadas;  
Cafés e ruas dos bairros, com o apoio da Junta de Freguesia.

Resultados esperados

Valor 13036 EUR

Cronograma Mês 4, Mês 5, Mês 6, Mês 7, Mês 8, Mês 9

Periodicidade Diário

Nº de destinatários 561

Objectivos específicos para que concorre 1, 2, 3

Actividade 4 Mapa-Mundi

Descrição

Recursos humanos Coordenador geral  
Coordenador operacional  
Formador  
Coordenador produtor/logística  
Professor animador 1  
Professor animador 2  
Professor animador 3  
Comunicação  
Representante local 1  
Representante local 2  
Representante local 3  
Especialista de Cidadania  
Consultor Artístico

Local: morada(s)

Local: entidade(s) EB 2,3 Damião de Góis - Agrupamento D. Dinis  
Escola Básica do Condado - Agrupamento de Escolas Luís António Verney  
Escola Secundária D. Dinis - Agrupamento D. Dinis  
AGUINENSO  
Associação Cultural Cepa Torta



	Casas privadas; Cafés e ruas dos bairros, com o apoio da Junta de Freguesia.
Resultados esperados	
Valor	15805 EUR
Cronograma	Mês 10, Mês 11, Mês 12
Periodicidade	Diário
Nº de destinatários	1051
Objectivos específicos para que concorre	1, 2, 3
Actividade 5	Aulas de Cartografia
Descrição	
Recursos humanos	Coordenador geral Coordenador operacional Formador Coordenador produtor/logística Professor animador 1 Professor animador 2 Professor animador 3 Comunicação Representante local 1 Representante local 2 Representante local 3 Especialista de Cidadania Consultor Artístico
Local: morada(s)	
Local: entidade(s)	- Associação Cultural Cepa Torta - AGUINENSO - Junta de Freguesia de Marvila
Resultados esperados	
Valor	4036 EUR
Cronograma	Mês 1, Mês 4, Mês 7, Mês 10
Periodicidade	Pontual4
Nº de destinatários	351
Objectivos específicos para que concorre	3





Nº de parceiros mobilizados	30
	Constituição da equipa de projeto
Função	Coordenador geral
Horas realizadas para o projeto	532
Tipo de afetação ao BIP/ZIP	Financeira
Morador no bairro do projeto	Não
	Função
	Coordenador operacional
Horas realizadas para o projeto	720
Tipo de afetação ao BIP/ZIP	Financeira
Morador no bairro do projeto	Não
	Função
	Formador
Horas realizadas para o projeto	804
Tipo de afetação ao BIP/ZIP	Financeira
Morador no bairro do projeto	Não
	Função
	Coordenador da logística/produtor
Horas realizadas para o projeto	484
Tipo de afetação ao BIP/ZIP	Financeira
Morador no bairro do projeto	Não
	Função
	Professor animador 1
Horas realizadas para o projeto	192
Tipo de afetação ao BIP/ZIP	Não Financeira
Morador no bairro do projeto	Não
	Função
	Professor animador 2
Horas realizadas para o projeto	192



Tipo de afetação ao BIP/ZIP	Não Financeira
Morador no bairro do projeto	Não
Função	Professor animador 3
Horas realizadas para o projeto	192
Tipo de afetação ao BIP/ZIP	Não Financeira
Morador no bairro do projeto	Não
Função	Responsável da Comunicação
Horas realizadas para o projeto	448
Tipo de afetação ao BIP/ZIP	Financeira
Morador no bairro do projeto	Não
Função	Representante local 1
Horas realizadas para o projeto	108
Tipo de afetação ao BIP/ZIP	Não Financeira
Morador no bairro do projeto	Sim
Função	Representante local 2
Horas realizadas para o projeto	108
Tipo de afetação ao BIP/ZIP	Não Financeira
Morador no bairro do projeto	Sim
Função	Representante local 3
Horas realizadas para o projeto	108
Tipo de afetação ao BIP/ZIP	Não Financeira
Morador no bairro do projeto	Sim
Função	Encenador



Horas realizadas para o projeto	168
Tipo de afetação ao BIP/ZIP	Financeira
Morador no bairro do projeto	Não
Função	Especialista de Cidadania
Horas realizadas para o projeto	70
Tipo de afetação ao BIP/ZIP	Não Financeira
Morador no bairro do projeto	Não
Função	Consultor Artístico
Horas realizadas para o projeto	70
Tipo de afetação ao BIP/ZIP	Não Financeira
Morador no bairro do projeto	Não
	Criação de emprego (Impacto)
Nº de novos postos de trabalho criados com a constituição da equipa de projeto (com uma afetação >= 75%)	1
Nº de novos postos de trabalho criados como resultado da intervenção do projeto	3
	Destinatários (Resultados)
Nº de moradores no bairro BIP/ZIP destinatários de atividades em que é possível a identificação dos participantes (formativas, pedagógicas, lúdicas)	561
Nº total acumulado de destinatários de atividades onde não é possível a identificação clara dos participantes	1900
Nº de atividades onde não é possível a identificação clara dos participantes	3
	Equidade
Nº de destinatários com deficiência / doença mental	0

Nº de destinatários mulheres	0
Nº de destinatários desempregados	0
Nº de destinatários jovens (- de 30 anos)	151
Nº de destinatários idosos (+ de 65 anos)	90
Nº de destinatários imigrantes	0
Familiares e amigos adultos dos jovens moradores dos bairros	320
Produtos/Elementos tangíveis da intervenção	
Nº de produtos concebidos para venda / demonstração	0
Nº de intervenções em edificado para criação de serviços ou atividades dirigidas à Comunidade	0
Nº de intervenções no espaço público	0
Nº de publicações criadas	1
Nº de páginas de Internet criadas	1
Nº de páginas de facebook criadas	49
Nº de vídeos criados	135
Nº de artigos publicados em jornais / revistas	3
Nº de novas organizações criadas (associações / empresas, outros)	0
Performances em espaço público	135
Espetáculos em recinto fechado/equipamento dos bairros	5
-	0
-	0

**ORÇAMENTO TOTAL DO PROJETO**

Financiamento BIP/ZIP solicitado



**FORMULÁRIO DE CANDIDATURA**

Encargos com pessoal interno	13435 EUR
Encargos com pessoal externo	18981 EUR
Deslocações e estadias	450 EUR
Encargos com informação e publicidade	4174 EUR
Encargos gerais de funcionamento	9600 EUR
Equipamentos	3360 EUR
Obras	0 EUR
<b>Total</b>	<b>50000 EUR</b>
Montante de apoio financeiro por entidade promotora	
Entidade	Associação Cultural Cepa Torta
Valor	50000 EUR
Outras fontes de financiamento e respectivos montantes	
Entidade	MarvãoGest, Gestão de Móveis e Imóveis, Lda.
Tipo de apoio	Não financeiro
Valor	2280 EUR
Descrição	Cedência de espaço de escritório para sede do projeto e para realização de todas as atividades relacionadas com comunicação, produção, reuniões e gestão operacional.

**TOTAIS**

Total das Actividades	50000 EUR
Total de Outras Fontes de Financiamento	2280 EUR
<b>Total do Projeto</b>	<b>52280 EUR</b>
Total dos Destinatários	2665

