

projectos
transformar
experiências
parcerias
novo ciclo



HABITAÇÃO
E DESENVOLVIMENTO
LOCAL Câmara Municipal Lisboa

Programa Parcerias Locais

BIP/ZIP

Programa BIP/ZIP 2016
Dimensão: Ignição
FICHA DE CANDIDATURA

Refª: 060

O Futuro é ÁGORA



BAIRROS e ZONAS
de Intervenção
Prioritária de Lisboa

Grupo de Trabalho dos Bairros e Zonas de Intervenção Prioritária (BIP/ZIP)

Rua Nova do Almada, nº 2 - 3º Andar 1100-060 Lisboa | Telefone: 21 322 73 60 | Email - bip.zip@cm-lisboa.pt

FORMULÁRIO DE CANDIDATURA

ENTIDADES PROMOTORAS

Designação TC Teatro Carnide

ENTIDADES PARCEIRAS

Designação COFAC/Universidade Lusófona

Designação GI Naperon Criativo

Designação GI Box Estrutura Jovem

IDENTIFICAÇÃO DO PROJETO

Dimensão Ignição

Designação O Futuro é ÁGORA

BIP/ZIP em que pretende intervir 16. Padre Cruz

17. Centro Histórico de Carnide

18. Azinhaga dos Lameiros / Azinhaga da Torre do Fato

19. Horta Nova

ODS 2030 -----

Síntese do Projeto

Fase de execução

Fase de sustentabilidade -----

DESCRIÇÃO DO PROJETO

Objetivo Geral de Projeto

Diagnóstico O aumento da longevidade, o progresso social e científico, as transformações na estrutura da família, acarretam transformações profundas na sociedade e nos comportamentos, assim como nos idosos. A visão de idosos como um subgrupo



populacional vulnerável e dependente vai sendo substituída por um segmento populacional ativo e atuante que deve ser incorporado na busca do bem-estar de toda a comunidade. A conceção de que o lugar dos velhos é em casa, ou nas praças a jogar damas está ultrapassada, e surge o idoso como um novo agente social.

Nos 4 territórios BIPZIP de Carnide - Bº. Padre Cruz, Horta Nova, Centro Histórico e AUGI Azinhaga Lameiros, 16% da população tem mais de 65 anos e destes mais de 50% vivem sozinhos ou com pessoas da mesma faixa etária. O diagnóstico dos parceiros destes territórios evidencia não só questões relacionadas com o isolamento, mas também um aumento significativo do nº de idosos com maior autonomia, motivados para a utilização de tecnologias de informação e comunicação, para a arte, a participação em processos de melhoria da sua qualidade de vida, cujas necessidades não são satisfeitas pelas respostas tradicionais. Ao trazer para os 4 territórios novas parcerias em áreas como as Tecnologias Digitais, assim como a relação com a Universidade - de grande relevância na promoção de projetos de investigação ação para o desenvolvimento local e das comunidades - criam-se sinergias em áreas novas e assim como conetam o saber académico com as comunidades.

Temática preferencial	Promover a Dinamização Comunitária e a Cidadania
Destinatários preferenciais	Idosos
Objectivo geral	

Objetivos Específicos de Projeto

Objetivo Específico de Projeto 1

Descrição

Sustentabilidade	Os 60 idosos com competências desenvolvidas nas TIC irão não só continuar a utilizá-las no seu quotidiano, mas serão certamente facilitadores para outros nos acessos a serviços e recursos digitais ou mesmo mediadores no desenvolvimento destas competências a pares. A criação dos 4 núcleos (1 por bairro) não independentes mas articulados entre si, partilhando materiais, ideias e projetos, tendo como suporte a estrutura da Academia Sénior de Carnide e o Teatro de Carnide, permitirá a continuidade das ações e o seu suporte, caso estes não se queiram autonomizar como uma futura Associação com identidade própria. Algum do material a adquirir, como é o caso das máquinas fotográficas e os cartões de memória já tem por finalidade dotar estes
------------------	--



núcleos como património que lhes permita autonomizarem-se na sua ação, caso o queiram. Por outro lado, nas atividades a desenvolver para a prossecução deste objetivo prevê-se a publicação de um livro e 1 jogo de associativo de cartas que serão distribuídos e vendidos na comunidade, gerando não só receitas mas acima de tudo disseminando e valorizando o papel do idoso como cidadão ativo e a importância das TIC e das Artes nos processos de participação. Os parceiros formais pretendem ainda nos anos consequentes promover workshops pontuais de conteúdos específicos, não dirigidos especificamente a idosos mas para toda a comunidade, envolvendo alguns dos idosos que integraram o projeto como mediadores ou facilitadores.

Objetivo Específico de Projeto 2

Descrição

Sustentabilidade

A articulação deste projeto com as dinâmicas territoriais, sobretudo aos Grupos Comunitários, com o know how dos novos parceiros, e com a participação de novos moradores (idosos do projeto) potenciará outros projetos/ações semelhantes ou de continuidade e dará enquadramento e suporte através dos parceiros do território aos grupos de entreatada que se criem. Os materiais resultantes das atividades a desenvolver para a prossecução deste objetivo como a publicação de um livro e 1 jogo para a participação (associação de cartas) serão distribuídos e vendidos na comunidade, têm na sua génese contribuir e desafiar outros a promoverem ações de participação cidadã. O jogo da participação será também distribuído e divulgado pelas escolas com os seus autores - os idosos. A relação com a Universidade Lusófona permitirá divulgar estas ações por toda a Cidade e País, e motivar outros alunos a participarem voluntariamente ou através de estágios em dinâmicas semelhantes nos anos seguintes.

Objetivo Específico de Projeto 3

Descrição

Sustentabilidade

As Curtas Metragens produzidas serão parte fulcral no espelho desta identidade comunitária e de valorização de cada um dos bairros, e serão amplamente divulgadas e eventualmente até enviadas a concursos pelos alunos da Escola de Comunicação Artes e Tecnologias da Informação - Universidade Lusófona; Serão também utilizados os meios de comunicação digitais de todos os intervenientes no projeto, quer parceiros formais, quer informais como é o caso da Junta de Freguesia, através da sua página net, facebook e da Carnide TV. Será também criada uma página de facebook com os idosos ao longo de todo o projetos que alimentará esta comunidade virtual, com a participação dos próprios e



suporte do naperon criativo. Pretende-se ainda com este movimento continuar a parceria com Universidade Lusófona de forma a que os alunos continuem a colaborar em novas produções/realizações, alargando o convite à Escola Superior de teatro e Cinema e/ou a outras escolas profissionais desta área, criando eventualmente um Festival de Curtas dedicado a processos participativos e comunitários e/ou de envelhecimento ativo

CALENDARIZAÇÃO DO PROJETO

Actividade 1	ZOOM
Descrição	
Recursos humanos	Coordenador Técnico 2 técnicos do Teatro de Carnide 1 técnico da Junta de Freguesia 4 Voluntários (BOX e Naperon) 8 idosos facilitadores (2) por território
Local: morada(s)	
Local: entidade(s)	-
Resultados esperados	
Valor	3230 EUR
Cronograma	Mês 1, Mês 2, Mês 3, Mês 4
Periodicidade	Diário
Nº de destinatários	500
Objectivos específicos para que concorre	1, 2, 3
Actividade 2	DO PHOTODRAMA À FOTONOVELA
Descrição	
Recursos humanos	1 Formador em fotografia e tecnologia digital - Naperon Criativo 1 estagiário do Curso de Fotografia da Escola de Comunicação Artes e Tecnologias de Informação -Universidade Lusófona
Local: morada(s)	
Local: entidade(s)	-



Resultados esperados

Valor	7780 EUR
Cronograma	Mês 4, Mês 5, Mês 6, Mês 7, Mês 8, Mês 9, Mês 10, Mês 11, Mês 12
Periodicidade	Semanal
Nº de destinatários	60
Objectivos específicos para que concorre	1

Actividade 3 ÁGORA

Descrição

Recursos humanos
 Coordenador Técnico
 Fotografo Naperon Criativo
 Designer Naperon criativo
 3 Recursos para montagens e instalação das exposições
 Formador/encenador Teatro de Carnide, para dirigir as performances teatrais
 16 Jovens Performers da BOX e do Teatro de Carnide

Local: morada(s)

Local: entidade(s) -

Resultados esperados

Valor	9825 EUR
Cronograma	Mês 7, Mês 8, Mês 9, Mês 10, Mês 11
Periodicidade	Pontual8
Nº de destinatários	1500
Objectivos específicos para que concorre	2, 3

Actividade 4 PHOTO & DRAMA

Descrição

Recursos humanos
 Coordenador tecnico
 Fotografo Naperon Criativo
 ator/encenador da BOX

Local: morada(s)



Local: entidade(s)	-
Resultados esperados	
Valor	7680 EUR
Cronograma	Mês 4, Mês 5, Mês 6, Mês 7, Mês 8, Mês 9, Mês 10
Periodicidade	Semanal
Nº de destinatários	120
Objectivos específicos para que concorre	1, 2, 3
Actividade 5	PublicAÇÃO
Descrição	
Recursos humanos	1 Designer para esquematização e design da publicação e do jogo para a participação 4 voluntários para recolha de testemunhos e produção do livro 4 estagiarios para a criação e produção do Jogo para a participação Coordenador Técnico
Local: morada(s)	
Local: entidade(s)	-
Resultados esperados	
Valor	8625 EUR
Cronograma	Mês 8, Mês 9, Mês 10, Mês 11, Mês 12
Periodicidade	Mensal
Nº de destinatários	750
Objectivos específicos para que concorre	2, 3
Actividade 6	Governança Partilhada
Descrição	
Recursos humanos	Coordenador técnico 4 representantes dos territórios 1 Representante de cada parceiro formal ou informal (6)



Local: morada(s)
 Local: entidade(s) -
 Resultados esperados
 Valor 3245 EUR
 Cronograma Mês 1, Mês 2, Mês 3, Mês 4, Mês 5, Mês 6, Mês 7, Mês 8, Mês 9, Mês 10, Mês 11, Mês 12
 Periodicidade Mensal
 Nº de destinatários 25
 Objectivos específicos para que concorre 1, 2, 3

Actividade 7 FUTURO É ÁGORA | Curtas Metragens
 Descrição
 Recursos humanos Coordenação - Director do Departamento de Cinema e Artes dos Media: Manuel José Damásio e o docente de Atelier de Documentário Victor Candeias;
 10 alunos de Cinema vídeo e comunicação multimédia

Local: morada(s)
 Local: entidade(s) -
 Resultados esperados
 Valor 9615 EUR
 Cronograma Mês 5, Mês 6, Mês 7, Mês 8, Mês 9, Mês 10, Mês 11, Mês 12
 Periodicidade Semanal
 Nº de destinatários 4000
 Objectivos específicos para que concorre 1, 2, 3

MONITORIZAÇÃO DE PROJETO

Rede (resultados)
 Nº de parceiros mobilizados 12
 Constituição da equipa de projeto



Função	Coordenador
Horas realizadas para o projeto	0
Tipo de afetação ao BIP/ZIP	Financeira
Morador no bairro do projeto	Não
	Criação de emprego (Impacto)
Nº de novos postos de trabalho criados com a constituição da equipa de projeto (com uma afetação >= 75%)	1
Nº de novos postos de trabalho criados como resultado da intervenção do projeto	1
	Destinatários (Resultados)
Nº de moradores no bairro BIP/ZIP destinatários de atividades em que é possível a identificação dos participantes (formativas, pedagógicas, lúdicas)	1500
Nº total acumulado de destinatários de atividades onde não é possível a identificação clara dos participantes	5300
Nº de atividades onde não é possível a identificação clara dos participantes	3
	Equidade
Nº de destinatários com deficiência / doença mental	0
Nº de destinatários mulheres	0
Nº de destinatários desempregados	0
Nº de destinatários jovens (- de 30 anos)	125
Nº de destinatários idosos (+ de 65 anos)	280
Nº de destinatários imigrantes	0
	Produtos/Elementos tangíveis da intervenção
Nº de produtos concebidos para venda / demonstração	6

Nº de intervenções em edificado para criação de serviços ou atividades dirigidas à Comunidade	0
Nº de intervenções no espaço público	0
Nº de publicações criadas	1
Nº de páginas de Internet criadas	1
Nº de páginas de facebook criadas	1
Nº de vídeos criados	12
Nº de artigos publicados em jornais / revistas	6
Nº de novas organizações criadas (associações / empresas, outros)	1
Curtas Metragens	4
-	0
-	0

ORÇAMENTO TOTAL DO PROJETO

Financiamento BIP/ZIP solicitado

Encargos com pessoal interno	24800 EUR
Encargos com pessoal externo	2627 EUR
Deslocações e estadias	1370 EUR
Encargos com informação e publicidade	4695 EUR
Encargos gerais de funcionamento	9858 EUR
Equipamentos	6650 EUR
Obras	0 EUR
Total	50000 EUR

Montante de apoio financeiro por entidade promotora

Entidade	TC Teatro Carnide
Valor	50000 EUR

Outras fontes de financiamento e respectivos montantes



FORMULÁRIO DE CANDIDATURA

Entidade	Junta de Freguesia de Carnide
Tipo de apoio	Não financeiro
Valor	6520 EUR
Descrição	Cedencia carrinha de 9 lugares -25EURx4diasx12meses=1200EUR ; Cedencia da Caravana da Cidadania -25EURx4diasx12meses=1200EUR Fotocópias e impressões -1240EUR Apoio Técnico - 12h mensais X 12 meses X 20EUR = 2880EUR
Entidade	Teatro de Carnide
Tipo de apoio	Não financeiro
Valor	4481 EUR
Descrição	4 Voluntários/ Técnicos - 20HX12 meses x 3,89EUR X4Vol=3.734EUR Acompanhamento dos membros da direção ao projeto - 8H X12 meses X 3,89 (valor de referencia para trabalho voluntario)X 2 recursos= 747

TOTAIS

Total das Actividades	50000 EUR
Total de Outras Fontes de Financiamento	11001 EUR
Total do Projeto	61001 EUR
Total dos Destinatários	6955

