

projectos
transformar
experiências
parcerias
novo ciclo



HABITAÇÃO
E DESENVOLVIMENTO
LOCAL Câmara Municipal Lisboa

Programa Parcerias Locais

BIP/ZIP

Programa BIP/ZIP 2016
Dimensão: Dimensão Ignição
FICHA DE CANDIDATURA

Refª: 042

BIP ZIP CIRCUS



BAIRROS e ZONAS
de Intervenção
Prioritária de Lisboa

Grupo de Trabalho dos Bairros e Zonas de Intervenção Prioritária (BIP/ZIP)

Rua Nova do Almada, nº 2 - 3º Andar 1100-060 Lisboa | Telefone: 21 322 73 60 | Email - bip.zip@cm-lisboa.pt

FORMULÁRIO DE CANDIDATURA

ENTIDADES PROMOTORAS

Designação Associação Tenda

ENTIDADES PARCEIRAS

Designação Muzt Agency Unipessoal Lda

Designação Junta de Freguesia de Carnide

Designação Move it

Designação Apoiarte - Associação de Apoio aos Artistas

IDENTIFICAÇÃO DO PROJETO

Dimensão Dimensão Ignição

Designação BIP ZIP CIRCUS

BIP/ZIP em que pretende intervir 16. Padre Cruz

ODS 2030 -----

Síntese do Projeto

Fase de execução -----

Fase de sustentabilidade -----

DESCRIÇÃO DO PROJETO

Objetivo Geral de Projeto

Diagnóstico O objetivo principal do projeto consiste em contribuir para uma reflexão acerca dos contextos e percursos de vida de algumas crianças e jovens que, devido à natureza dos problemas sociais, inerentes à sua vivência no Bairro Padre Cruz, vivem uma infância e juventude privada de oportunidades. São as crianças e jovens que por viver em contextos de desigualdade social estão mais vulneráveis a ser vítimas de negligência, maus tratos ou abuso. É junto



Destinatários preferenciais	Jovens
Temática preferencial	Promover a Inclusão e a Prevenção
Objectivo geral	<p>O período de vigência do projecto será de 10 meses, dividido por aulas de formação, duas vezes por semana, 3 horas ao final da tarde num dia útil e 3 ao fim de semana</p> <p>Temos como principal objetivo aumentar as competências pessoais e sociais, promover o relacionamento intergeracional, desenvolver o gosto pela arte e consequente aumento da auto estima nos jovens do Bairro Padre Cruz.</p> <p>O Curso será ministrado pela ASSOCIAÇÃO TENDA e teremos também como parceiro de formação a MOVE IT, na área da dança e movimento corporal.</p> <p>No final do projeto será apresentado um espetáculo com estreia no Centro Cultural de Carnide no Bairro Padre Cruz e uma segunda apresentação para a população da freguesia e arredores no Teatro Armando Cortez. Existe ainda a possibilidade de percorrer outros equipamentos da Freguesia e/ou da cidade.</p>

Objetivos Específicos de Projeto

Descrição	<p>Objetivo Específico de Projeto 1</p> <p>Os objetivos principais do projeto, são a contribuição para uma reflexão dos jovens acerca dos contextos, percursos de vida e problemas com que se defrontam. São jovens que, vivendo permanentemente em situação de desigualdade social, de negligência e abuso, necessitam de alguma forma de reaprender uma infância e juventude por vezes perdida e que necessita de recuperar a sua visibilidade nas suas vidas.</p> <p>Através da arte pretendemos dotar os nossos formandos de uma forte auto-estima, competências e de um novo instrumento profissional que lhes permitirá ingressar no universo de trabalho artístico.</p>
Sustentabilidade	<p>A Sustentabilidade do projecto BIP ZIP CIRCUS, reside em duas vertentes essenciais, numa primeira fase e ainda</p>



integrados no período de formação , irão participar em pequenas atividades de animação sócio cultural, no âmbito do trabalho desenvolvido pela associação Tenda, onde a remuneração dos seus trabalhos reverterá para o suporte financeiro inicial da continuidade do projeto nos próximos anos. A segunda , e numa parceria com a MUZT Agency, iremos integrar os nossos formandos na área do espetáculo, TV e entretenimento, sendo que as remunerações auferidas pelos formandos serão tripartidas , entre a agência, a companhia de circo e o artista.

Objetivo Específico de Projeto 2

Descrição	Como objectivo final do curso de formação de expressão circense - BIP ZIP CIRCUS 2016, temos a criação de uma companhia de novo circo com capacidade artística e técnica para a criação de espectáculos e animações, promovendo as suas capacidades de empreendedorismo. Com o objectivo primordial de se tornar auto sustentável e ter capacidade de enfrentar o universo de trabalho por si só. Como prova disso será apresentado um espectáculo final onde todo o conhecimento adquirido durante este projecto terá que ser aplicado.
Sustentabilidade	A Sustentabilidade desta companhia virá, durante todo o processo de criação à medida que vai tendo capacidade de integrar o universo laboral. Culminando no final do curso, de os formandos se encontrarem capacitados quer individualmente quer em equipa de apresentar os seus próprios projectos de forma a tornarem este projecto auto sustentável.

CALENDARIZAÇÃO DO PROJETO

Actividade 1	Curso de Expressão Circense
Recursos humanos	<p>Teremos como principal formador a Associação Tenda, na pessoa da Professora Eleana Lima , formada pela Escola de Circo de Lisboa e com vasta experiência na área de formação circense para jovens, Hélder Gamboa ator e encenador da Tenda na formação de ator, técnicas de clown e animação, Ângela Pinto, em técnicas de representação e dramaturgia, Miguel Manaças na área da produção e idealização de espetáculos e Lurdes Engrácia na área de Guarda Roupa e Cenografia.</p> <p>Contamos ainda como parceiro a MOVE IT, na pessoa do Professor e Coreógrafo Paulo Jesus para a formação em dança e movimento corporal.</p> <p>Pontualmente iremos enriquecer a nossa formação com a presença de convidados "ilustres" do universo artístico ,</p>



de forma a partilharem experiências e formação, por um lado e por outro ajudarem a demonstrar que o universo artístico é uma possibilidade de integração no universo do trabalho.

Local: entidade(s)	-
Valor	23700 EUR
Cronograma	Mês 1, Mês 2, Mês 3, Mês 4, Mês 5, Mês 6, Mês 7, Mês 10, Mês 11, Mês 12
Periodicidade	Semanal
Nº de destinatários	30
Objectivos específicos para que concorre	1, 2
Actividade 2	Espectáculo Final
Recursos humanos	Nesta fase final, será um trabalho de equipa entre 30 formandos e 6 formadores e alguns convidados, com o apoio para a sua realização dos parceiros.
Local: entidade(s)	-
Valor	20000 EUR
Cronograma	Mês 4, Mês 5, Mês 6, Mês 7
Periodicidade	Semanal
Nº de destinatários	30
Objectivos específicos para que concorre	1, 2

MONITORIZAÇÃO DE PROJETO

	Rede (resultados)
Nº de parceiros mobilizados	4
	Constituição da equipa de projeto
Função	Hélder Gamboa . Representante e Professor de Formação de Actor e Clown
Horas realizadas para o projeto	140



Tipo de afetação ao BIP/ZIP Financeira

Morador no bairro do projeto Não

Função Miguel Manaças - Coordenador e Professor de Produção e Encenação

Horas realizadas para o projeto 140

Tipo de afetação ao BIP/ZIP Financeira

Morador no bairro do projeto Não

Função Eleana Lima - Professora de Técnicas Circenses

Horas realizadas para o projeto 140

Tipo de afetação ao BIP/ZIP Financeira

Morador no bairro do projeto Não

Função Ângela Pinto - Professora de Formação de Actor

Horas realizadas para o projeto 40

Tipo de afetação ao BIP/ZIP Financeira

Morador no bairro do projeto Não

Função Paulo Jesus - Professor de Movimento - Parceiro Move It

Horas realizadas para o projeto 40

Tipo de afetação ao BIP/ZIP Financeira

Morador no bairro do projeto Não

Função Lurdes Engrácia - Professora de Guarda Roupa e Cenografia

Horas realizadas para o projeto 60

Tipo de afetação ao BIP/ZIP Financeira

Morador no bairro do projeto Não

Criação de emprego (Impacto)



Nº de novos postos de trabalho criados com a constituição da equipa de projeto (com uma afetação $\geq 75\%$) 3

Nº de novos postos de trabalho criados como resultado da intervenção do projeto 2

Destinatários (Resultados)

Nº de moradores no bairro BIP/ZIP destinatários de atividades em que é possível a identificação dos participantes (formativas, pedagógicas, lúdicas) 30

Nº total acumulado de destinatários de atividades onde não é possível a identificação clara dos participantes 2500

Nº de atividades onde não é possível a identificação clara dos participantes 5

Equidade

Nº de destinatários com deficiência / doença mental 3

Nº de destinatários mulheres 10

Nº de destinatários desempregados 30

Nº de destinatários jovens (- de 30 anos) 30

Nº de destinatários idosos (+ de 65 anos) 0

Nº de destinatários imigrantes 5

Produtos/Elementos tangíveis da intervenção

Nº de produtos concebidos para venda / demonstração 4

Nº de intervenções em edificado para criação de serviços ou atividades dirigidas à Comunidade 1

Nº de intervenções no espaço público 5

Nº de publicações criadas 1

Nº de páginas de Internet criadas 1

Nº de páginas de facebook criadas 1



Nº de vídeos criados	10
Nº de artigos publicados em jornais / revistas	5
Nº de novas organizações criadas (associações / empresas, outros)	1
-	0
-	0

ORÇAMENTO TOTAL DO PROJETO

Financiamento BIP/ZIP solicitado

Encargos com pessoal interno	22500 EUR
Encargos com pessoal externo	1200 EUR
Deslocações e estadias	1000 EUR
Encargos com informação e publicidade	2000 EUR
Encargos gerais de funcionamento	4500 EUR
Equipamentos	12500 EUR
Obras	0 EUR
Total	43700 EUR

Montante de apoio financeiro por entidade promotora

Entidade	Associação Tenda
Valor	43700 EUR

Outras fontes de financiamento e respectivos montantes

Entidade	Junta de Freguesia Financeiro
Tipo de apoio	Não financeiro
Valor	5000 EUR

Descrição	Cedência do equipamento Centro Cultural de Carnide para as aulas de formação; Equipa Técnica CCC; Apoio logístico; Divulgação do projecto; Impressão e design de material promocional, Licenciamentos de ocupação de espaços públicos para animação de rua; Cedência de viaturas da Junta de Freguesia.
-----------	---



Total das Actividades	43700 EUR
Total de Outras Fontes de Financiamento	5000 EUR
Total do Projeto	48700 EUR
Total dos Destinatários	60

