

projectos
transformar
experiências
parcerias
novo ciclo



HABITAÇÃO
E DESENVOLVIMENTO
LOCAL Câmara Municipal Lisboa

Programa Parcerias Locais

BIP/ZIP

Programa BIP/ZIP 2016
Dimensão: Dimensão Ignição
FICHA DE CANDIDATURA

Refª: 013

As cores da Inclusão e cooperação



BAIRROS e ZONAS
de Intervenção
Prioritária de Lisboa

Grupo de Trabalho dos Bairros e Zonas de Intervenção Prioritária (BIP/ZIP)

Rua Nova do Almada, nº 2 - 3º Andar 1100-060 Lisboa | Telefone: 21 322 73 60 | Email - bip.zip@cm-lisboa.pt

FORMULÁRIO DE CANDIDATURA

ENTIDADES PROMOTORAS

Designação Província Portuguesa da Companhia de Santa Teresa de Jesus

ENTIDADES PARCEIRAS

Designação Juventude Operária Católica

Designação MAAC - Movimento de Apostolado de Adolescentes e Crianças

IDENTIFICAÇÃO DO PROJETO

Dimensão Dimensão Ignição

Designação As cores da Inclusão e cooperação

BIP/ZIP em que pretende intervir 58. Coop. - 25 de Abril e Unidade do Povo

ODS 2030 -----

Síntese do Projeto

Fase de execução

Fase de sustentabilidade -----

DESCRIÇÃO DO PROJETO

Objetivo Geral de Projeto

Diagnóstico A execução do projeto em curso "Da comunidade para a Comunidade" tem permitido identificar alguns desafios que urge responder nesta área territorial. Um grande desafio é o tema dos jovens, que na sua grande maioria vivem sem horizontes e vão repetindo o ciclo de vida (pobreza, precariedade laboral e desemprego, instabilidade familiar, ...) dos seus pais. Estes jovens manifestam desmotivação e absentismo escolar, a ausência de pretensões de cursos superiores, vivem a opção "forçada" pelo ensino profissional tantas vezes sem o concluírem, procuram empregos precários, temporários... tentam formas alternativas para obter dinheiro que não conduzem à



realização pessoal e provocam um mau estar a nível pessoal, familiar e da própria comunidade do Bairro.
Outro desafio que carece de atenção é falta de um trabalho em rede por parte das diversas instituições que atuam no bairro, que precisa de ser coordenado e acompanhado, para produzir efeitos transformadores que perdurem no tempo e para capacitar os residentes para a corresponsabilidade no desenvolvimento comunitário.

| | |
|-----------------------------|---------------------------|
| Temática preferencial | Melhorar a Vida no Bairro |
| Destinatários preferenciais | Jovens |
| Objectivo geral | |

Objetivos Específicos de Projeto

Objetivo Específico de Projeto 1

Descrição

Sustentabilidade A sustentabilidade deste projeto está assegurada pelo facto de ele manifestar uma preocupação e um pedido de alguns adolescentes do bairro (a pintura do túnel), podendo constituir o início de um projeto mais abrangente para os jovens do bairro que necessitam de sair do ciclo vicioso em que estão metidos e que é urgente quebrar. A metodologia participativa e inclusiva que será utilizada na sua execução, bem como a participação ativa das diferentes entidades parceiras, será um meio para garantir a sustentabilidade deste projeto, que em si mesmo será um processo para dar protagonismo aos próprios jovens. Espera-se que a mobilização dos jovens em torno desta iniciativa possa posteriormente conduzir à constituição de um núcleo de jovens com capacidade de liderança e, a longo prazo, à criação de uma associação de jovens no bairro com fins de desenvolvimento comunitário. Foram efetuados contatos prévios com a GEBALIS que se revelaram favoráveis em termos da possibilidade da execução deste projeto no bairro. Houve também uma visita do Gabinete de Arte Urbana (GAU) ao bairro, que permitiu avaliar a adequação do local para a execução da obra artística, bem como a colaboração a nível da estimativa dos custos inerentes às ações previstas no projeto.

Objetivo Específico de Projeto 2



Descrição

Sustentabilidade A sustentabilidade deste projeto está assegurada pela comunicação e trabalho já realizado em conjunto por parte das diversas entidades que intervêm no bairro, bem como pelo interesse manifestado por algumas delas em melhorarem o processo de comunicação e interação entre si e de se poder avançar no sentido de algumas respostas concertadas que respondam a necessidades desta comunidade de um modo mais sustentado.

Objetivo Específico de Projeto 3

Descrição

Sustentabilidade -

CALENDARIZAÇÃO DO PROJETO

Actividade 1 Pintura artística de túnel

Descrição

Recursos humanos Para o sucesso e concretização dos objetivos e resultados previstos desta atividade, os recursos humanos são uma componente essencial. Consideram-se, pois, necessários: - 1 Coordenadora, responsável pela coordenação geral da atividade; 1 Animadora, responsável pela dinamização do plano nas diferentes fases; 1 ou 2 artistas a ser convidados pelo GAU (Gabinete de Arte Urbana), elementos das entidades parceiras, técnicos e voluntários.

Local: morada(s)

Local: entidade(s) -

Resultados esperados

Valor 4180 EUR

Cronograma Mês 1, Mês 2, Mês 3, Mês 4, Mês 5, Mês 6, Mês 7, Mês 8, Mês 9, Mês 10, Mês 11, Mês 12

Periodicidade Mensal

Nº de destinatários 50

Objectivos especificos para que concorre 1



| | |
|--|---|
| Actividade 2 | Rede para o desenvolvimento |
| Descrição | |
| Recursos humanos | Para o sucesso e concretização dos objetivos e resultados previstos desta atividade, os recursos humanos são uma componente essencial. Consideram-se, pois, necessários: - 1 Coordenadora, responsável pela coordenação geral da atividade; 1 Animador(a), responsável pela dinamização da atividade em colaboração com o perito convidado, elementos das entidades parceiras, voluntários. |
| Local: morada(s) | |
| Local: entidade(s) | - |
| Resultados esperados | |
| Valor | 720 EUR |
| Cronograma | Mês 1, Mês 2, Mês 3, Mês 4, Mês 5, Mês 6, Mês 7, Mês 8 |
| Periodicidade | Mensal |
| Nº de destinatários | 30 |
| Objectivos específicos para que concorre | 2 |

MONITORIZAÇÃO DE PROJETO

| | |
|---------------------------------|-------------------------------------|
| | Rede (resultados) |
| Nº de parceiros mobilizados | 14 |
| | Constituição da equipa de projeto |
| Função | Maria Júlia Barroso da Silva |
| Horas realizadas para o projeto | 110 |
| Tipo de afetação ao BIP/ZIP | Financeira |
| Morador no bairro do projeto | Sim |
| | Função |
| | Carla Cristina Fernandes dos Santos |
| Horas realizadas para o projeto | 165 |



| | |
|--|--|
| Tipo de afetação ao BIP/ZIP | Não Financeira |
| Morador no bairro do projeto | Sim |
| Função | Lisandra Cristina Pereira Rodrigues |
| Horas realizadas para o projeto | 110 |
| Tipo de afetação ao BIP/ZIP | Não Financeira |
| Morador no bairro do projeto | Não |
| | Criação de emprego (Impacto) |
| Nº de novos postos de trabalho criados com a constituição da equipa de projeto (com uma afetação >= 75%) | 0 |
| Nº de novos postos de trabalho criados como resultado da intervenção do projeto | 0 |
| | Destinatários (Resultados) |
| Nº de moradores no bairro BIP/ZIP destinatários de atividades em que é possível a identificação dos participantes (formativas, pedagógicas, lúdicas) | 70 |
| Nº total acumulado de destinatários de atividades onde não é possível a identificação clara dos participantes | 1000 |
| Nº de atividades onde não é possível a identificação clara dos participantes | 1 |
| | Equidade |
| Nº de destinatários com deficiência / doença mental | 5 |
| Nº de destinatários mulheres | 0 |
| Nº de destinatários desempregados | 0 |
| Nº de destinatários jovens (- de 30 anos) | 45 |
| Nº de destinatários idosos (+ de 65 anos) | 5 |
| Nº de destinatários imigrantes | 0 |
| | Produtos/Elementos tangíveis da intervenção |



| | |
|---|---|
| Nº de produtos concebidos para venda / demonstração | 0 |
| Nº de intervenções em edificado para criação de serviços ou atividades dirigidas à Comunidade | 0 |
| Nº de intervenções no espaço público | 1 |
| Nº de publicações criadas | 0 |
| Nº de páginas de Internet criadas | 0 |
| Nº de páginas de facebook criadas | 0 |
| Nº de vídeos criados | 3 |
| Nº de artigos publicados em jornais / revistas | 4 |
| Nº de novas organizações criadas (associações / empresas, outros) | 0 |
| - | 0 |
| - | 0 |

ORÇAMENTO TOTAL DO PROJETO

Financiamento BIP/ZIP solicitado

| | |
|---------------------------------------|----------|
| Encargos com pessoal interno | 1273 EUR |
| Encargos com pessoal externo | 1943 EUR |
| Deslocações e estadias | 100 EUR |
| Encargos com informação e publicidade | 0 EUR |
| Encargos gerais de funcionamento | 350 EUR |
| Equipamentos | 350 EUR |
| Obras | 884 EUR |
| Total | 4900 EUR |

Montante de apoio financeiro por entidade promotora

| | |
|----------|--|
| Entidade | Província Portuguesa da Companhia de Santa Teresa de Jesus |
| Valor | 4900 EUR |

Outras fontes de financiamento e respectivos montantes



| | |
|---------------|--|
| Entidade | Gebalis |
| Tipo de apoio | Não financeiro |
| Valor | 100 EUR |
| Descrição | Possibilidade de oferta de tintas para a pintura base das paredes do tunel |

| | |
|---|---------------|
| | TOTAIS |
| Total das Actividades | 4900 EUR |
| Total de Outras Fontes de Financiamento | 100 EUR |
| Total do Projeto | 5000 EUR |
| Total dos Destinatários | 80 |

