

projectos  
transformar  
experiências  
parcerias  
novo ciclo



HABITAÇÃO  
E DESENVOLVIMENTO  
LOCAL Câmara Municipal Lisboa

# Programa Parcerias Locais

## BIP/ZIP

Programa BIP/ZIP 2015  
Dimensão: Ignição  
**FICHA DE CANDIDATURA**

Refª: 088

Bip Música



**BAIRROS e ZONAS**  
de Intervenção  
Prioritária de Lisboa

**Grupo de Trabalho dos Bairros e Zonas de Intervenção Prioritária (BIP/ZIP)**

Rua Nova do Almada, nº 2 - 3º Andar 1100-060 Lisboa | Telefone: 21 322 73 60 | Email - [bip.zip@cm-lisboa.pt](mailto:bip.zip@cm-lisboa.pt)

ENTIDADES PROMOTORAS

Designação ACULMA - Associação para o Desenvolvimento Cultural e Social de Marvila

ENTIDADES PARCEIRAS

Designação Santa Casa da Misericórdia de Lisboa

Designação Nuclisol Jean Piaget

---

IDENTIFICAÇÃO DO PROJETO

Dimensão Ignição

Designação Bip Música

BIP/ZIP em que pretende intervir 32. Quinta das Salgadas / Alfinetes

ODS 2030 -----

Síntese do Projeto

Fase de execução

Fase de sustentabilidade -----

---

DESCRIÇÃO DO PROJETO

Objetivo Geral de Projeto

Diagnóstico De acordo com a carta dos BIP/ZIP, relatório de consulta pública de novembro de 2010, o abandono/ insucesso escolar estão entre as principais preocupações dos bairros sinalizados nesta candidatura, atingindo cerca de 22,2% da população inquirida.  
Atendendo aos elevados índices de abandono e insucesso escolar e à existência de outros factores de risco junto dos jovens, desenha-se um projecto que visa promover competências pessoais e sociais nos jovens através do ensino da música, criando-se a oportunidade a todos os que não tem recursos frequentem o projecto, o qual será a



titulo gratuito.

A inclusão na educação "não é um trabalho isolado do educador, mas um trabalho de toda a sociedade ou comunidade envolvida em melhorar a qualidade de vida dessas pessoas" (Oliveira, 2008, p.44-43).

Existem diversas formas de viver a educação por parte dos alunos. Assim, é importante perceber que a educação não pode estar apenas assente em normas, valores e pedagogias que não mudam e não se transformam, é necessário perceber as vivências dos vários alunos e criar alternativas que favoreçam o sucesso escolar e a inclusão.

Neste intento, compreende-se que podem ser várias as estratégias que vão sendo usadas no campo da inclusão social, no entanto, a estratégia que aqui explorámos e à qual damos relevo é a música.

Temática preferencial	Promover a Inclusão e a Prevenção
Destinatários preferenciais	Jovens
Objectivo geral	

#### Objetivos Específicos de Projeto

##### Objetivo Específico de Projeto 1

###### Descrição

**Sustentabilidade** a sustentabilidade será garantida através da realização de eventos que potenciam a recolha de fundos, nos quais os jovens e restante comunidade serão envolvidos.

##### Objetivo Específico de Projeto 2

###### Descrição

**Sustentabilidade** as parcerias são a garantia para a realização e sustentabilidade desta actividade.

##### Objetivo Específico de Projeto 3

###### Descrição

**Sustentabilidade** realização de um evento público com impacto na comunidade; Publicação e venda do cancionero na comunidade.

Actividade 1	aulas de solfejo
Descrição	
Recursos humanos	1 professores de ensino vocacional.
Local: morada(s)	
Local: entidade(s)	-
Resultados esperados	
Valor	6500 EUR
Cronograma	Mês 1, Mês 2, Mês 3, Mês 4, Mês 5, Mês 6, Mês 7, Mês 8, Mês 9, Mês 10, Mês 11, Mês 12
Periodicidade	Semanal
Nº de destinatários	30
Objectivos específicos para que concorre	1
Actividade 2	Aulas de Estudo acompanhado
Descrição	
Recursos humanos	2 técnicos.
Local: morada(s)	
Local: entidade(s)	-
Resultados esperados	
Valor	4000 EUR
Cronograma	Mês 1, Mês 2, Mês 3, Mês 4, Mês 5, Mês 6, Mês 7, Mês 8, Mês 9, Mês 10, Mês 11, Mês 12
Periodicidade	Semanal
Nº de destinatários	30
Objectivos específicos para que concorre	2
Actividade 3	recolha de músicas tradicionais
Descrição	
Recursos humanos	2 técnicos das entidades parceiras



Local: morada(s)	
Local: entidade(s)	-
Resultados esperados	
Valor	1500 EUR
Cronograma	Mês 2, Mês 3, Mês 4, Mês 5, Mês 7, Mês 8, Mês 9, Mês 10, Mês 11
Periodicidade	Semanal
Nº de destinatários	30
Objectivos específicos para que concorre	3
Actividade 4	Aula de instrumento
Descrição	
Recursos humanos	2 professor
Local: morada(s)	
Local: entidade(s)	-
Resultados esperados	
Valor	38000 EUR
Cronograma	Mês 2, Mês 4, Mês 5, Mês 6, Mês 7, Mês 8, Mês 9, Mês 10, Mês 11, Mês 12
Periodicidade	Semanal
Nº de destinatários	30
Objectivos específicos para que concorre	1

#### MONITORIZAÇÃO DE PROJETO

	Rede (resultados)
Nº de parceiros mobilizados	3
	Constituição da equipa de projeto



Função	Coordenador
Horas realizadas para o projeto	500
Tipo de afetação ao BIP/ZIP	Não Financeira
Morador no bairro do projeto	Não
Função	co-coordenador
Horas realizadas para o projeto	500
Tipo de afetação ao BIP/ZIP	Não Financeira
Morador no bairro do projeto	Sim
Função	Maestro e professor de instrumento
Horas realizadas para o projeto	1440
Tipo de afetação ao BIP/ZIP	Não Financeira
Morador no bairro do projeto	Não
Função	Professor de solfejo e instrumento
Horas realizadas para o projeto	1440
Tipo de afetação ao BIP/ZIP	Não Financeira
Morador no bairro do projeto	Não
Função	Professor de percussão
Horas realizadas para o projeto	1440
Tipo de afetação ao BIP/ZIP	Não Financeira
Morador no bairro do projeto	Não
Função	professor para as aulas de estudo acompanhado
Horas realizadas para o projeto	1440
Tipo de afetação ao BIP/ZIP	Não Financeira
Morador no bairro do projeto	Não

Criação de emprego (Impacto)

DMHDL | DDL | DAIL

**BIP/ZIP - Bairros e Zonas de Intervenção Prioritária**



Nº de novos postos de trabalho criados com a constituição da equipa de projeto (com uma afetação >= 75%) 0

Nº de novos postos de trabalho criados como resultado da intervenção do projeto 0

Destinatários (Resultados)

Nº de moradores no bairro BIP/ZIP destinatários de atividades em que é possível a identificação dos participantes (formativas, pedagógicas, lúdicas) 30

Nº total acumulado de destinatários de atividades onde não é possível a identificação clara dos participantes 0

Nº de atividades onde não é possível a identificação clara dos participantes 0

Equidade

Nº de destinatários com deficiência / doença mental 1

Nº de destinatários mulheres 15

Nº de destinatários desempregados 0

Nº de destinatários jovens (- de 30 anos) 30

Nº de destinatários idosos (+ de 65 anos) 0

Nº de destinatários imigrantes 1

Produtos/Elementos tangíveis da intervenção

Nº de produtos concebidos para venda / demonstração 1

Nº de intervenções em edificado para criação de serviços ou atividades dirigidas à Comunidade 0

Nº de intervenções no espaço público 2

Nº de publicações criadas 1

Nº de páginas de Internet criadas 1

Nº de páginas de facebook criadas 1



Nº de vídeos criados	3
Nº de artigos publicados em jornais / revistas	1
Nº de novas organizações criadas (associações / empresas, outros)	0
-	0
-	0

**ORÇAMENTO TOTAL DO PROJETO**

Financiamento BIP/ZIP solicitado

Encargos com pessoal interno	15000 EUR
Encargos com pessoal externo	2000 EUR
Deslocações e estadias	1000 EUR
Encargos com informação e publicidade	1000 EUR
Encargos gerais de funcionamento	1000 EUR
Equipamentos	30000 EUR
Obras	0 EUR
Total	50000 EUR

Montante de apoio financeiro por entidade promotora

Entidade ACULMA - Associação para o Desenvolvimento Cultural e Social de Marvila

Valor 50000 EUR

Outras fontes de financiamento e respectivos montantes

Entidade Nuclisol Jean Piaget

Tipo de apoio Não financeiro

Valor 2500 EUR

Descrição Recolha etnográfica sobre as origens e tradições dos jovens que frequentam o projeto.  
Disponibilização de apoio técnico, equipamentos, materiais e espaços.  
Divulgação das atividades do projeto.



Entidade	Santa Casa da Misericórdia de Lisboa
Tipo de apoio	Não financeiro
Valor	2500 EUR
Descrição	Recolha etnográfica sobre as origens e tradições dos jovens que frequentam o projeto. Disponibilização de apoio técnico, equipamentos, materiais e espaços. Divulgação das atividades do projeto.
Entidade	ACULMA - Associação para o Desenvolvimento Cultural e Social de Marvila
Tipo de apoio	Não financeiro
Valor	3000 EUR
Descrição	Disponibilização de apoio técnico, equipamentos, materiais e espaços. Divulgação das atividades do projeto.

---

**TOTAIS**

Total das Actividades	50000 EUR
Total de Outras Fontes de Financiamento	8000 EUR
Total do Projeto	58000 EUR
Total dos Destinatários	120

