

projectos  
transformar  
experiências  
parcerias  
novo ciclo



HABITAÇÃO  
E DESENVOLVIMENTO  
LOCAL Câmara Municipal Lisboa

# Programa Parcerias Locais

## BIP/ZIP

Programa BIP/ZIP 2015  
Dimensão: Dimensão Ignição  
**FICHA DE CANDIDATURA**

Refª: 066

Fábrica Alcântara Mar



BAIRROS e ZONAS  
de Intervenção  
Prioritária de Lisboa

**Grupo de Trabalho dos Bairros e Zonas de Intervenção Prioritária (BIP/ZIP)**

Rua Nova do Almada, nº 2 - 3º Andar 1100-060 Lisboa | Telefone: 21 322 73 60 | Email - [bip.zip@cm-lisboa.pt](mailto:bip.zip@cm-lisboa.pt)

**FORMULÁRIO DE CANDIDATURA**

**ENTIDADES PROMOTORAS**

Designação Junta de Freguesia de Alcantara  
Designação Teatro Umano - Associação Cultural

**ENTIDADES PARCEIRAS**

Designação Cooperativa de Produção e Consumo de Alcântara "Segunda Comuna",CRL  
Designação GI Projecto Inter-Ajuda  
Designação Escola Profissional de Imagem - ETIC  
Designação Sociedade Filarmónica Alunos Esperança  
Designação Agrupamento de Escolas Francisco de Arruda

---

**IDENTIFICAÇÃO DO PROJETO**

Dimensão Dimensão Ignição  
Designação Fábrica Alcântara Mar  
BIP/ZIP em que pretende intervir 51. Cascalheira / Alvito Velho  
ODS 2030 -----  
Síntese do Projeto

Fase de execução  
Fase de sustentabilidade -----

---

**DESCRIÇÃO DO PROJETO**

**Objetivo Geral de Projeto**

Diagnóstico O crescimento do Alvito Velho entre a encosta e o rio foi descontinuado com a construção da Ponte 25 de Abril, da Av. de Ceuta e da deslocação da produção industrial de



Alcântara. Ficou um bairro isolado com zonas de abandono e segregação, acentuadas pela geografia: 4 eixos principais de ruas com forte inclinação, cruzadas por várias travessas e locais sem saída.

Este cenário de isolamento e abandono continua a crescer, pois nunca se realizou um processo de reconversão e requalificação, capaz de atrair novos moradores, sobretudo jovens ativos, capazes de inovação e apropriação.

Identificou-se elevada existência de casas degradadas e vazias dificultando relações de proximidade, intergeracionais e de pares.

Através de auscultação da população concluiu-se que na terceira idade (28%) o isolamento é agravado pela geografia descrita e famílias com baixos rendimentos, o que também se reflete nas crianças e jovens até aos 24 anos (24%) com elevados índices de abandono escolar e consequente marginalização e desemprego (15% na maioria de longa duração). Estas situações necessitam de intervenção urgente.

A inexistência de espaço público comum e acesso a serviços de apoio estruturados impediu: cidadania ativa, competências comunicativas, sociais, expressivas e criativas; dificuldade de compromisso mútuo; imaginário e repertório partilhado.

Participação de mentores reconhecidos em áreas de referência como artes, ciências, gestão e jornalismo, quebrando estigmas de longa duração.

Temática preferencial	Promover Competências e Empreendedorismo
Destinatários preferenciais	Grupos vulneráveis
Objectivo geral	

#### Objetivos Específicos de Projeto

##### Objetivo Específico de Projeto 1

###### Descrição

Sustentabilidade	<p>A sustentabilidade será assegurada como resultado da intervenção direta e envolvimento ativo de toda a comunidade durante os 3 anos programados.</p> <p>Programa de workshops e oficinas teórico-práticos de: processos criativos/incubadora de ideias/design/desenvolvimento pessoal e interpessoal. Educação pela arte e educação ambiental em sessões abertas e fechadas.</p> <p>A vertente educacional e de desenvolvimento escolhida</p>
------------------	--



conjuga a componente teórica e prática de forma articulada, tendo como principal agente do processo a comunidade (comunidade de prática), base de uma cidadania ativa geradora de inovação.  
 Transformar cada cidadão em agente de mudança com compromisso pessoal e corresponsabilidade pelo sucesso.  
 Criar uma atitude de aprendizagem contínua no bairro.  
 Transformar ideias em resultados no espaço físico da Fábrica.  
 Criar envolvimento/compromisso/integração com ações/atividades fomentadoras de processos criativos/performativos em espaço público.  
 Criação de "tenda" em espaço público para atividades comunitárias com periodicidade mensal.  
 Sistematização dos saberes numa base de dados de conhecimento que registe os processos de realização e inovação disponibilizando permanentemente informação necessária à: evolução da produção/adaptação às exigências do mercado/ evolução do gosto/ mudança da sociedade de consumo.

#### Objetivo Específico de Projeto 2

##### Descrição

##### Sustentabilidade

Partilha de saberes e de saber fazer em workshops e oficinas teórico-práticos de aprendizagem e trabalho produtivo que capacitem e valorizem a pessoa e a atividade profissional com o fabrico e venda de produtos criados. Ensino de bases de gestão, comercialização, marketing comercial e social, apoio fiscal e legal, entre outros. Estes conhecimentos permitirão a sustentabilidade da Fábrica com a criação de postos de trabalho, aprendizagem de novas competências organizacionais, resolução de problemas com acréscimo de ocupação e sustento a idosos de baixo rendimento.  
 Inserção e reinserção no mercado de trabalho.  
 Reinvestimento de parte das verbas para ampliação da unidade de fabrico e sua capacidade de ser motor de empreendedorismo local gerador de emprego e sustentabilidade.

#### Objetivo Específico de Projeto 3

##### Descrição

##### Sustentabilidade

Contribuir para um processo continuado de reforço e coesão promovendo o investimento na educação multidisciplinar da comunidade em todas as faixas etárias.  
 Capacitação do indivíduo para um aumento gradual de realização pessoal, da auto-estima e envolvimento ativo de toda a comunidade.  
 O aprender e fazer (comunidade da prática) como espaço de



construção de um futuro comum de maior qualidade e bem estar dos seus habitantes. Um futuro mais justo e feliz. Estes objectivos serão sustentados por enquadramento progressivo da comunidade num programa anual de workshops, oficinas de temáticas várias, artes performativas e ambiente. Ainda pequenas intervenções diretas no património construído degradado e no espaço público ligado à educação ambiental. Todas as disciplinas acima mencionadas terão a devida adequação e envolvimento dos moradores nas fases do processo, nas tomadas de decisão e planeamento estratégico das matérias do programa curricular. A comunidade é levada a identificar, compreender, planificar e ampliar uma visão sustentável do seu território criando mecanismos autónomos através de empoderamento individual e coletivo, bem como criação de novas lideranças. Implementação da metodologia do Projeto Inter-Ajuda. Transformar ideias em resultados no espaço físico da Fábrica.

#### CALENDARIZAÇÃO DO PROJETO

Actividade 1 Mapas Sensoriais

Descrição

Recursos humanos

1 coordenador com a função de:  
 gerir contactos com parceiros/colaboradores/destinatários;  
 planificar atividades e garantir condições logísticas para a sua execução; coordenar as atividades com os técnicos;  
 criar/aplicar instrumentos de avaliação; disseminar os resultados.

1 técnico com a função de:  
 aplicar instrumentos de avaliação; acompanhar a realização dos itinerários urbanos/workshops/sessões/oficinas;  
 inscrever os destinatários/promover o seu envolvimento/acompanhar as atividades.

1 dinamizador comunitário com a função de:  
 dinamizar/promover o envolvimento dos participantes e divulgar as iniciativas aos seus pares e na comunidade.

1 técnico de comunicação com a função de:  
 gerir contactos com media; dinamizar redes sociais;  
 acompanhar a realização de vídeos de promoção/reportagens fotográficas.

2 técnicos de artes comunitárias  
 2 estagiários da Escola Profissional de Imagem ETIC.  
 Envolvimento de pelo menos 1 elemento de cada instituição parceira/promotora.

1 elemento administrativo do projeto Fábrica Alcântara Mar.  
 1 técnico ambiental.  
 2 professores e especialistas nas sessões a administrar.  
 1 técnico comunitário da Caixa dos Mitos.



	1 técnico Atelier Contencioso 1 voluntário Projecto Inter-Ajuda
Local: morada(s)	
Local: entidade(s)	-
Resultados esperados	
Valor	9200 EUR
Cronograma	Mês 1, Mês 2, Mês 3, Mês 4, Mês 5, Mês 6, Mês 7, Mês 8, Mês 9, Mês 10, Mês 11
Periodicidade	Semanal
Nº de destinatários	660
Objectivos específicos para que concorre	1
Actividade 2	Fábrica Criativa
Descrição	
Recursos humanos	1 coordenador, coordenar as atividades com os técnicos; instrumentos de avaliação; 1 técnico -avaliacao 1 dinamizador comunitário . 1 técnico de comunicação com a função de: gerir contatos com media; dinamizar redes sociais; .1 elemento administrativo do projecto Fábrica Alcântara Mar. 1 técnico ambiental.1 técnico comunitário da Caixa dos Mitos. 2 estagiários da Escola Profissional de Imagem ETIC. Envolvimento de pelo menos 1 elemento de cada instituição parceira/promotora. 2 facilitadores e especialistas nas sessões a administrar. 1 técnico Atelier Contencioso 1 voluntário projecto Inter-Ajuda
Local: morada(s)	
Local: entidade(s)	-
Resultados esperados	
Valor	8100 EUR
Cronograma	Mês 4, Mês 5, Mês 6, Mês 7, Mês 8, Mês 9, Mês 10, Mês 11, Mês 12
Periodicidade	Semanal
Nº de destinatários	60



Objectivos especificos para que  
concorre

1

Actividade 3 Fábrica Alcântara Mar

Descrição

Recursos humanos

1 coordenador -parceiros/colaboradores/destinatários;  
planificar atividades e execução; coordenar as atividades  
com os técnicos; criar/aplicar instrumentos de avaliação;  
disseminar 1 técnico-função de:  
aplicar instrumentos de avaliação; acompanhar a realização  
dos workshops/sessões/oficinas; destinatários/promover o  
seu envolvimento/acompanhar .1 dinamizador comunitário:  
divulgar as iniciativas aos seus pares e na comunidade.  
1 administrativo - Alcântara Mar.  
1 técnico de comunicação  
2 estagiários ETIC. elemento de cada instituição  
parceira/promotora. facilitadores e especialistas  
2 voluntários Projecto Inter-Ajuda  
2 técnicas da Associação Reagir para Mudar

Local: morada(s)

Local: entidade(s)

-

Resultados esperados

Valor

13550 EUR

Cronograma

Mês 2, Mês 3, Mês 4, Mês 5, Mês 6, Mês 7, Mês 8, Mês 9, Mês  
10, Mês 11, Mês 12

Periodicidade

Semanal

Nº de destinatários

20

Objectivos especificos para que  
concorre

2

Actividade 4 Sonho Coletivo

Descrição

Recursos humanos

11 coordenador, coordenar as atividades com os técnicos;  
instrumentos de avaliação; 1 técnico -avaliacao  
1 dinamizador comunitário .  
1 técnico de comunicação com a função de:  
gerir contactos com media; dinamizar redes sociais; .1  
elemento administrativo do projecto Fábrica Alcântara Mar.  
1 técnico ambiental.1 técnico comunitário da Caixa dos  
Mitos.  
2 estagiários da Escola Profissional de Imagem ETIC.



Envolvimento de pelo menos 1 elemento de cada instituição parceira/promotora.  
2 facilitadores e especialistas nas sessões a administrar.  
1 técnico Atelier Contencioso  
1 voluntário projecto Inter-Ajuda

Local: morada(s)

Local: entidade(s) -

Resultados esperados

Valor 5700 EUR

Cronograma Mês 2, Mês 3, Mês 4, Mês 5, Mês 6, Mês 7, Mês 8, Mês 9, Mês 10, Mês 11, Mês 12

Periodicidade Semanal

Nº de destinatários 400

Objectivos específicos para que concorre 2

Actividade 5 Mentores do Bairro

Descrição

Recursos humanos 1 coordenador , tecnicos gerir e realizar açoes  
1 dinamizador comunitário.  
1 técnico de comunicação , dinamizar redes sociais; 2 técnicos de artes comunitárias  
2 estagiários ETIC.  
1 administrativo.1 técnico ambiental.2 professores e especialistas  
voluntários e estagiarios

Local: morada(s)

Local: entidade(s) -

Resultados esperados

Valor 2900 EUR

Cronograma Mês 2, Mês 3, Mês 4, Mês 5, Mês 6, Mês 7, Mês 8, Mês 9, Mês 10, Mês 12

Periodicidade Mensal

Nº de destinatários 20

Objectivos específicos para que concorre 1, 2, 3



Actividade 6	Fábrica dos Saberes
Descrição	
Recursos humanos	1 coordenador , tecnicos gerir e realizar açoes 1 dinamizador comunitário. 1 técnico de comunicação , dinamizar redes sociais; 2 técnicos de artes comunitárias 2 estagiários ETIC. 1 administrativo.1 técnico ambiental.2 professores e especialistas voluntários e estagiarios
Local: morada(s)	
Local: entidade(s)	-
Resultados esperados	
Valor	6500 EUR
Cronograma	Mês 2, Mês 3, Mês 4, Mês 5, Mês 6, Mês 7, Mês 8, Mês 9, Mês 10, Mês 11
Periodicidade	Semanal
Nº de destinatários	600
Objectivos especificos para que concorre	3
Actividade 7	Arraial Santo António
Descrição	
Recursos humanos	1 coordenador , tecnicos gerir e realizar açoes 1 dinamizador comunitário. 1 técnico de comunicação , dinamizar redes sociais; 2 técnicos de artes comunitárias 2 estagiários ETIC. 1 administrativo.1 técnico ambiental.2 professores e especialistas voluntários e estagiarios
Local: morada(s)	
Local: entidade(s)	-
Resultados esperados	
Valor	3500 EUR
Cronograma	Mês 8, Mês 9, Mês 10
Periodicidade	Mensal



Nº de destinatários 1000  
 Objectivos específicos para que  
 concorre 1, 2, 3

**MONITORIZAÇÃO DE PROJETO**

Rede (resultados)

Nº de parceiros mobilizados 7

Constituição da equipa de projeto

Função 37 voluntários - Bolsa de Voluntariado Inter-Ajuda

Horas realizadas para o projeto 240

Tipo de afetação ao BIP/ZIP Não Financeira

Morador no bairro do projeto Não

Função Técnicos - Escola Profissional de Imagem - ETIC

Horas realizadas para o projeto 80

Tipo de afetação ao BIP/ZIP Não Financeira

Morador no bairro do projeto Não

Função 2 técnicas Economia e Ação Social - Ass. Reagir para Mudar  
 - atividades 3/6 - Teatro Humano

Horas realizadas para o projeto 90

Tipo de afetação ao BIP/ZIP Financeira

Morador no bairro do projeto Não

Função Diretor Artístico - Sociedade Filarmónica Alunos Esperança

Horas realizadas para o projeto 60

Tipo de afetação ao BIP/ZIP Não Financeira

Morador no bairro do projeto Sim



Função	Técnica de Comunicação - Teatro Umano
Horas realizadas para o projeto	1700
Tipo de afetação ao BIP/ZIP	Financeira
Morador no bairro do projeto	Não
Função	Coordenadora de projecto - doutorada em Criatividade e Arte Comunitária - Teatro Umano
Horas realizadas para o projeto	1200
Tipo de afetação ao BIP/ZIP	Financeira
Morador no bairro do projeto	Não
Função	Engenheira Ambiental - Teatro Umano
Horas realizadas para o projeto	2450
Tipo de afetação ao BIP/ZIP	Financeira
Morador no bairro do projeto	Não
Função	1 coordenador e 2 professores do Agrupamento de Escolas Francisco Arruda
Horas realizadas para o projeto	160
Tipo de afetação ao BIP/ZIP	Não Financeira
Morador no bairro do projeto	Não
Função	Dinamizador e Mediador Comunitário - Caixa dos Mitos
Horas realizadas para o projeto	96
Tipo de afetação ao BIP/ZIP	Não Financeira
Morador no bairro do projeto	Não
Função	Antropóloga - Gestora do Projecto - Teatro Umano
Horas realizadas para o projeto	1000
Tipo de afetação ao BIP/ZIP	Financeira



Morador no bairro do projeto	Não
Função	4 estagiários curriculares - Escola Profissional de Imagem -ETIC
Horas realizadas para o projeto	384
Tipo de afetação ao BIP/ZIP	Não Financeira
Morador no bairro do projeto	Não
Função	Professora de Voz e Canto - Teatro Umano
Horas realizadas para o projeto	80
Tipo de afetação ao BIP/ZIP	Financeira
Morador no bairro do projeto	Não
Função	6 facilitadores em arte comunitária - Teatro Umano
Horas realizadas para o projeto	260
Tipo de afetação ao BIP/ZIP	Financeira
Morador no bairro do projeto	Não
Função	Técnicos de som e imagem - Teatro Umano
Horas realizadas para o projeto	100
Tipo de afetação ao BIP/ZIP	Financeira
Morador no bairro do projeto	Não
Função	2 artesãos da comunidade - atividade 2 - Teatro Umano Segunda Comuna
Horas realizadas para o projeto	182
Tipo de afetação ao BIP/ZIP	Não Financeira
Morador no bairro do projeto	Sim
Função	3 facilitadores (técnicos de artes manuais) - atividade 3 -



	Teatro Umano
Horas realizadas para o projeto	560
Tipo de afetação ao BIP/ZIP	Não Financeira
Morador no bairro do projeto	Não
Função	2 professores de Artes Plásticas - atividade 1, 2 e 3 -Teatro Umano
Horas realizadas para o projeto	120
Tipo de afetação ao BIP/ZIP	Financeira
Morador no bairro do projeto	Não
Função	Mediador Sócio Cultural - Teatro Umano
Horas realizadas para o projeto	400
Tipo de afetação ao BIP/ZIP	Não Financeira
Morador no bairro do projeto	Sim
Função	Contabilista
Horas realizadas para o projeto	96
Tipo de afetação ao BIP/ZIP	Não Financeira
Morador no bairro do projeto	Não
Função	Psicóloga- Mestrado em psicologia comunitária e vocacional - Teatro Umano
Horas realizadas para o projeto	80
Tipo de afetação ao BIP/ZIP	Não Financeira
Morador no bairro do projeto	Não
	Criação de emprego (Impacto)
Nº de novos postos de trabalho criados com a constituição da equipa de projeto (com uma afetação >= 75%)	3



Nº de novos postos de trabalho criados como resultado da intervenção do projeto 10

Destinatários (Resultados)

Nº de moradores no bairro BIP/ZIP destinatários de atividades em que é possível a identificação dos participantes (formativas, pedagógicas, lúdicas) 1360

Nº total acumulado de destinatários de atividades onde não é possível a identificação clara dos participantes 1400

Nº de atividades onde não é possível a identificação clara dos participantes 2

Equidade

Nº de destinatários com deficiência / doença mental 12

Nº de destinatários mulheres 60

Nº de destinatários desempregados 20

Nº de destinatários jovens (- de 30 anos) 60

Nº de destinatários idosos (+ de 65 anos) 95

Nº de destinatários imigrantes 20

Produtos/Elementos tangíveis da intervenção

Nº de produtos concebidos para venda / demonstração 1000

Nº de intervenções em edificado para criação de serviços ou atividades dirigidas à Comunidade 8

Nº de intervenções no espaço público 14

Nº de publicações criadas 14

Nº de páginas de Internet criadas 3

Nº de páginas de facebook criadas 3

Nº de vídeos criados 10

Nº de artigos publicados em jornais / revistas 20



Nº de novas organizações criadas (associações / empresas, outros)	1
Referências em canais de televisão	5
Referências em canais de rádio	8
Nº de artigos publicados em meios on line	30
-	0
-	0

**ORÇAMENTO TOTAL DO PROJETO**

Financiamento BIP/ZIP solicitado

Encargos com pessoal interno	25400 EUR
Encargos com pessoal externo	15900 EUR
Deslocações e estadias	750 EUR
Encargos com informação e publicidade	1900 EUR
Encargos gerais de funcionamento	3800 EUR
Equipamentos	700 EUR
Obras	1000 EUR
Total	49450 EUR

Montante de apoio financeiro por entidade promotora

Entidade	Junta de Freguesia de Alcantara
Valor	0 EUR
Entidade	Teatro Umano - Associação Cultural
Valor	49450 EUR

Outras fontes de financiamento e respectivos montantes

Entidade	Teatro umano
Tipo de apoio	Não financeiro
Valor	19100 EUR
Descrição	Verba referente ao número de horas de técnicos afetos ao

projeto (administrativo, técnicos especializados, contabilista, despesas inerentes ao convite e acompanhamento de 20 mentores - atividade 5. Deslocações, refeições e coffee-breaks dos facilitadores da atividade 6. Presenças e deslocações de representantes do TU para reuniões e atividades, material para 12 eventos de rua (12 almoços/jantares comunitários, festa e arraial). Outras despesas inerentes ao funcionamento do projeto como videoprojetor, tela para projeção, computadores, materiais cénicos e de produção, etc.

Entidade	Escola Profissional de Imagem - ETIC
Tipo de apoio	Não financeiro
Valor	7220 EUR
Descrição	<p>Espaços: Auditório do ETIC para a actividade 2 (aluguer 2 dias com equipamento audiovisual 2 X EUR450 EUR900); Recursos humanos: alunos voluntários para reforço das actividades de disseminação, especialmente actividade 1, 2 e 7 (5 voluntários X 1 mês X EUR250 mês=EUR1250); acompanhamento e consultoria científica do projecto (6 reuniões X 2 horas X EUR35/hora=EUR420); responsável de comunicação para apoio na atividade de disseminação 7 (10 horas X EUR35=EUR350).</p> <p>Equipamento: 1 câmara para utilizar nas atividades (vídeo participativo) (EUR 1.650); 1 computador MAC com programa de edição Final Cut para apoio às atividades (EUR1600).</p> <p>Recursos humanos: 2 voluntários para tratamento de imagem e som do vídeo documental participativo da atividade 7 (30 horas X EUR35=EUR1050); 4 estágios curriculares.</p>
Entidade	Junta de Freguesia de Alcântara
Tipo de apoio	Não financeiro
Valor	4865 EUR
Descrição	<p>Espaços da Junta de Freguesia: salas de reunião e de facilitação de alguns dos processos participativos + sala de exposições e roteiro de Alcântara = 3 salas, disponíveis cerca de 3 meses no total X EUR400 mês = EUR1200. Limpeza e preparação dos espaços EUR500.</p> <p>Comunicações: telefonemas para stakeholders e parceiros media EUR10x12=EUR120;</p> <p>Materiais: impressão de folhetos para fase disseminação comunidade e para fase final (EUR 500); fotocópias e impressões de apoio para grupos Photovoice (500 X EUR0,9=EUR45)</p> <p>RH: comunicação, secretariado e técnica de serviço social para apoio nas atividades de mobilização e disseminação 1, 6 e 10 (3 técnicos x 3 horas/mês x 12 meses X EUR30=EUR1620);</p> <p>Transporte dos participantes nas visitas de estudo e nas oficinas experimentais e percursos (8 visitas mínimo 20</p>



	participantes X EUR100 autocarro meio dia= EUR800)
Entidade	Projecto Inter-Ajuda
Tipo de apoio	Não financeiro
Valor	7200 EUR
Descrição	Disponibilização da sua bolsa de voluntários. Recursos humanos: 30 voluntários para realização de atividade 5. (30 workshops/sessões x 5 (4 horas de workshop + 1 hora de preparação) X EUR30= EUR4500). Apoio técnico direto aos destinatários (saúde, jurídico, social, etc. e na fase disseminação - 90 horas X EUR30=2700).
Entidade	Cooperativa de Produção e Consumo de Alcântara "Segunda Comuna",CRL
Tipo de apoio	Não financeiro
Valor	4800 EUR
Descrição	Cedência de espaço para a sede do projeto pelo período de 3 anos. Salas, equipamentos, eletricidade, água, etc. (EUR400x 12 meses)= EUR4800.
Entidade	Agrupamento de Escolas Francisco Arruda
Tipo de apoio	Não financeiro
Valor	4000 EUR
Descrição	Cedência de espaços na Escola Básica Raul Lino para realização de oficinas experimentais no domínio das expressões artísticas, com a participação dos alunos e professores, bem como um coordenador nas atividades 1 e 2. Apoio na divulgação das atividade junto da comunidade escolar e dos encarregados de educação.

---

**TOTAIS**

Total das Actividades	49450 EUR
Total de Outras Fontes de Financiamento	47185 EUR
Total do Projeto	96635 EUR
Total dos Destinatários	2760