

projectos
transformar
experiências
parcerias
novo ciclo



HABITAÇÃO
E DESENVOLVIMENTO
LOCAL Câmara Municipal Lisboa

Programa Parcerias Locais

BIP/ZIP

Programa BIP/ZIP 2014
Dimensão: Ignição
FICHA DE CANDIDATURA

Refª: 118

Passos em volta



BAIRROS e ZONAS
de Intervenção
Prioritária de Lisboa

Grupo de Trabalho dos Bairros e Zonas de Intervenção Prioritária (BIP/ZIP)

Rua Nova do Almada, nº 2 - 3º Andar 1100-060 Lisboa | Telefone: 21 322 73 60 | Email - bip.zip@cm-lisboa.pt

FORMULÁRIO DE CANDIDATURA

ENTIDADES PROMOTORAS

Designação Vertigo - Associação Cultural

ENTIDADES PARCEIRAS

Designação Fundação Arpad Szenes - Vieira da Silva

Designação GI Novos Mapas

IDENTIFICAÇÃO DO PROJETO

Dimensão Ignição

Designação Passos em volta

BIP/ZIP em que pretende intervir 54. Rua Possidónio da Silva

ODS 2030 -----

Síntese do Projeto

Fase de execução

Fase de sustentabilidade -----

DESCRIÇÃO DO PROJETO

Objetivo Geral de Projeto

Diagnóstico O território onde se insere a Rua Possidónio da Silva (Zip 54) é caracterizado por grandes clivagens sociais e acentuado isolamento sócio-cultural, contribuindo para o efeito de insularidade dentro do contexto urbano. A inexistência de relações entre áreas vizinhas, bem como a fraca acessibilidade a equipamentos culturais contribuem para o enraizamento de um estigma social resultante da falta de confiança intelectual dos indivíduos, conducente a processos de exclusão e auto-exclusão social. Associado a uma degradação do espaço urbano, com um aumento de casas vazias e falta de coesão social, o sentimento de isolamento agrava-se, criando lesões relacionadas com o espaço de



habitação. Neste contexto, assiste-se ao agravamento de absentismo, insucesso e abandono escolar, aumento da toxicodependência e outros comportamentos de risco associados à exclusão e marginalidade, de grande expressão nas camadas jovens, representando esta um grupo de urgente necessidade de intervenção preventiva. Enquanto espaço agregador de diferentes populações jovens de diversas proveniências sociais, territoriais e culturais, a Escola Secundária Josefa de Óbidos, possibilita uma acção transversal integradora, numa visão holística do território. O trabalho dentro do contexto escolar pode permitir uma ação preventiva e de valorização comunitária, transversal a diversas faixas etárias e estendida a toda a população escolar.

Temática preferencial	Melhorar a Vida no Bairro
Destinatários preferenciais	Jovens
Objectivo geral	

Objetivos Específicos de Projeto

Objetivo Específico de Projeto 1

Descrição

Sustentabilidade	Colaborando com a comunidade docente, é possível implementar um trabalho continuado com a população escolar, alargando a relação da Vertigo-Associação Cultural com o Agrupamento de Escolas Padre Bartolomeu de Gusmão (com sede na ESJO), iniciada no âmbito das Atividades de Enriquecimento Curricular, assegurando a eficácia da sua ação. Dada a atividade editorial regular no contexto da ESJO, bem como a sua proximidade com a comunidade da Rua Possidónio da Silva, será possível intensificar relações, fornecendo ferramentas que permitam construir novos olhares sobre o território. Será possível estabelecer novos hábitos de fruição, leitura e interpretação da comunidade escolar relativos a conteúdos culturais, promovendo a sua integração numa economia do conhecimento, no qual o capital cultural representa um factor essencial. A valorização da iniciativa de ação no contexto escolar dotará a comunidade jovem de ferramentas para todo o percurso ao longo da vida em sociedade, potenciando as suas capacidades profissionais, pessoais e cívicas (tais como a gestão de tempo e stress, trabalho em equipa ou resolução de problemas). A instalação dos trabalhos no espaço público (em locais de afixação permitida) desenvolvidos pelos
------------------	---



alunos e discutidos com a comunidade local, promove um sentido de pertença e responsabilidade do indivíduo, dotando-o de capacidade de refletir sobre o espaço urbano, tomando a palavra e a imagem como agentes de intervenção.

Objetivo Específico de Projeto 2

Descrição

Sustentabilidade

A intensificação de acesso a espaços culturais permite veicular um discurso promotor da igualdade de direitos, da potenciação do indivíduo e da sua capacidade criativa, enquanto ferramentas de comunicação valiosas na construção de dinâmicas comunitárias salutaras e sustentáveis. As atividades que concorrem para este objetivo alicerçam-se na construção de capital cultural enquanto essencial ao desenvolvimento de uma comunidade, integrando-a numa economia do conhecimento, capacitando-a para a participação na sociedade de forma construtiva e crítica. Valorizam-se as especificidades locais e vivência do espaço público, tirando partido dos recursos já existentes de forma a que estes participem como agentes na transformação e melhoria da qualidade de vida da população, através de políticas de integração e inclusão. Combate-se o isolamento, promovendo novas dinâmicas sociais garantindo, no futuro, uma relação fortalecida com o capital cultural do contexto urbano, nomeadamente entre a comunidade da Zip 54, a população escolar e a FASVS.

Ao aproximar os conteúdos veiculados pelos equipamentos culturais locais à comunidade docente da ESJO, é possível fazer coincidir estratégias educativas e pedagógicas, tirando partido de um património profícuo, reforçando sentimentos de pertença e identidade, implementando conhecimentos históricos, culturais e políticos, essenciais a um cidadão ativo e participativo, podendo a comunidade docente recorrer ao mesmo de forma continuada e produtiva.

Objetivo Específico de Projeto 3

Descrição

Sustentabilidade

-

CALENDARIZAÇÃO DO PROJETO

Actividade 1

Jornal de Rua

Descrição



Recursos humanos	1 artista; 1 coordenador; 1 produtor; 1 monitor
Local: morada(s)	
Local: entidade(s)	-
Resultados esperados	
Valor	9864 EUR
Cronograma	Mês 2, Mês 5, Mês 6, Mês 7, Mês 8, Mês 9, Mês 10, Mês 11
Periodicidade	Pontual22
Nº de destinatários	5050
Objectivos específicos para que concorre	1
Actividade 2	Nas cidades de Vieira da Silva
Descrição	
Recursos humanos	1 coordenador, 2 monitores, 1 historiador da CML-GEO
Local: morada(s)	
Local: entidade(s)	-
Resultados esperados	
Valor	6536 EUR
Cronograma	Mês 2, Mês 3, Mês 4, Mês 5, Mês 6, Mês 7, Mês 8, Mês 9, Mês 10
Periodicidade	Pontual15
Nº de destinatários	400
Objectivos específicos para que concorre	2
Actividade 3	O bairro de lés a lés
Descrição	
Recursos humanos	1 coordenador; 1 historiador CML-GEO
Local: morada(s)	
Local: entidade(s)	-

Resultados esperados

Valor	600 EUR
Cronograma	Mês 6, Mês 7, Mês 8, Mês 9, Mês 10
Periodicidade	Pontual10
Nº de destinatários	300
Objectivos específicos para que concorre	2

Actividade 4 O bairro a pés juntos

Descrição

Recursos humanos 1 coordenador; 2 monitores; 1 historiador CML-GEO

Local: morada(s)

Local: entidade(s) -

Resultados esperados

Valor	850 EUR
Cronograma	Mês 8, Mês 9, Mês 10
Periodicidade	Mensal
Nº de destinatários	45
Objectivos específicos para que concorre	2

MONITORIZAÇÃO DE PROJETO

Rede (resultados)

Nº de parceiros mobilizados -----

Constituição da equipa de projeto

Criação de emprego (Impacto)

Nº de novos postos de trabalho criados com a constituição da equipa de projeto (com uma afetação >= 75%) -----



Nº de novos postos de trabalho criados
como resultado da intervenção do
projeto -----

Destinatários (Resultados)

Nº de moradores no bairro BIP/ZIP
destinatários de atividades em que é
possível a identificação dos
participantes (formativas, pedagógicas,
lúdicas) -----

Nº total acumulado de destinatários de
atividades onde não é possível a
identificação clara dos participantes -----

Nº de atividades onde não é possível a
identificação clara dos participantes -----

Equidade

Nº de destinatários com deficiência /
doença mental -----

Nº de destinatários mulheres -----

Nº de destinatários desempregados -----

Nº de destinatários jovens (- de 30
anos) -----

Nº de destinatários idosos (+ de 65
anos) -----

Nº de destinatários imigrantes -----

Produtos/Elementos tangíveis da intervenção

Nº de produtos concebidos para venda /
demonstração -----

Nº de intervenções em edificado para
criação de serviços ou atividades
dirigidas à Comunidade -----

Nº de intervenções no espaço público -----

Nº de publicações criadas -----

Nº de páginas de Internet criadas -----

Nº de páginas de facebook criadas -----

Nº de vídeos criados -----

Nº de artigos publicados em jornais /
revistas -----



Nº de novas organizações criadas
(associações / empresas, outros) -----

ORÇAMENTO TOTAL DO PROJETO

Financiamento BIP/ZIP solicitado

Encargos com pessoal interno	1000 EUR
Encargos com pessoal externo	11765 EUR
Deslocações e estadias	2235 EUR
Encargos com informação e publicidade	730 EUR
Encargos gerais de funcionamento	2120 EUR
Equipamentos	0 EUR
Obras	0 EUR
Total	17850 EUR

Montante de apoio financeiro por entidade promotora

Entidade Vertigo - Associação Cultural
Valor 17850 EUR

Outras fontes de financiamento e respectivos montantes

Entidade Fundação Arpad Szenes-Vieira da Silva
Tipo de apoio Não financeiro
Valor 2540 EUR

Descrição Providenciar monitores na preparação e orientação de 8 visitas guiadas, acompanhamento de todas as actividades na FASVS pela Coordenadora de Programas Educativos do museu, cedência de espaços, segurança, limpeza, electricidade e materiais necessários à realização do projecto dentro do horário de funcionamento do museu.

TOTAIS

Total das Actividades 17850 EUR
Total de Outras Fontes de Financiamento 2540 EUR



Total do Projeto 20390 EUR
Total dos Destinatários 5795

