

projectos
transformar
experiências
parcerias
novo ciclo



HABITAÇÃO
E DESENVOLVIMENTO
LOCAL Câmara Municipal Lisboa

Programa Parcerias Locais

BIP/ZIP

Programa BIP/ZIP 2014
Dimensão: Dimensão Ignição
FICHA DE CANDIDATURA

Refª: 087

Dança comigo contra solidão



BAIRROS e ZONAS
de Intervenção
Prioritária de Lisboa

Grupo de Trabalho dos Bairros e Zonas de Intervenção Prioritária (BIP/ZIP)

Rua Nova do Almada, nº 2 - 3º Andar 1100-060 Lisboa | Telefone: 21 322 73 60 | Email - bip.zip@cm-lisboa.pt

FORMULÁRIO DE CANDIDATURA

ENTIDADES PROMOTORAS

Designação Associação de Reformados do Bairro do Condado-Marvila-Lisboa

ENTIDADES PARCEIRAS

Designação Casa do Concelho de Castro Daire

Designação FullOut

Designação Associação de Moradores do Bairro da Quinta do Chale

IDENTIFICAÇÃO DO PROJETO

Dimensão Dimensão Ignição

Designação Dança comigo contra solidão

BIP/ZIP em que pretende intervir

27. Lóios

28. Amendoeiras

29. Flamenga

30. Condado

31. Armador

32. Quinta das Salgadas / Alfinetes

34. PRODAC

53. Marvila Velha

ODS 2030

Síntese do Projeto

Fase de execução

Fase de sustentabilidade

DESCRIÇÃO DO PROJETO



Objetivo Geral de Projeto

Diagnóstico

Associação fundada a 8 Março de 2010 e localiza-se bairro Condado, freguesia Marvila com cerca de 38000 habitantes dos quais atualmente 600 são associados que pagam mensalmente as suas quotas às associações envolvidas. A associação tem como missão satisfazer as carências sociais e a proteção dos cidadãos na velhice, mediante a prestação de serviços, com vista à promoção de um envelhecimento ativo.

Como pontos fortes há a destacar a envolvimento de todos os associados em querer participar e ajudar a associação e a freguesia a crescer, bem como o interesse das restantes associações da zona em estabelecer parcerias e disponibilizar os seus recursos físicos e humanos ao bom desempenho do projeto, envolvendo todos os cidadãos interessados numa tentativa de trocas intergeracionais nas atividades planeadas. Destaca-se ainda a dimensão do espaço físico e o mobiliário já disponível da sede que permite a realização de atividades de alguma dimensão.

Como pontos fracos evidencia-se a escassez de recursos financeiros que impossibilita a aquisição de alguns bens e produtos indispensáveis à realização de algumas atividades úteis ao bem-estar dos cidadãos. É de salientar que estas atividades foram apresentadas aos sócios e aceites, uma vez que nem todos têm oportunidade de frequentar um centro de dia por razões inimizáveis aos mesmos vendo-se muitas vezes circunscritos às quatro paredes dos seus lares ou aos asfaltos e zonas verdes da freguesia.

Temática preferencial

Promover a Inclusão e a Prevenção

Destinatários preferenciais

Grupos vulneráveis

Objectivo geral

Objetivos Específicos de Projeto

Objetivo Específico de Projeto 1

Descrição

Sustentabilidade

Através da comparticipação das quotas mensais e um valor simbólico, pretende-se dar continuidade às aulas de dança dos associados e outros interessados de forma a dinamizar



esta população e apresentar uma resposta ocupacional local que promova um envelhecimento ativo, conciliando-o com o objetivo específico 3.

Objetivo Específico de Projeto 2

Descrição

Sustentabilidade Após o termino do projeto prevê-se que o grupo coral já se encontre consolidado e apto a poder deslocar-se a outras localidades do país para atuar junto de instituições sem fins lucrativos e outras que estejam interessadas.

Objetivo Específico de Projeto 3

Descrição

Sustentabilidade Corresponder às expetativas da população quanto a aquisição de novos saberes e conhecimentos culturais e artísticos. Permitindo à população envolvida experienciar a ida a sessões teatrais e cinemáticas uma vez que a maioria nunca teve essa oportunidade.

CALENDARIZAÇÃO DO PROJETO

Actividade 1 Aulas de Dança - Dancaterapia

Descrição

Recursos humanos Professores especializados na área da Dança.

Local: morada(s)

Local: entidade(s) -

Resultados esperados

Valor 11673 EUR

Cronograma Mês 2, Mês 3, Mês 4, Mês 5, Mês 6, Mês 7, Mês 8, Mês 9, Mês 10, Mês 11, Mês 12

Periodicidade Semanal

Nº de destinatários 30

Objectivos especificos para que concorre 1



Actividade 2	Grupo coral e canto tradicional
Descrição	
Recursos humanos	Professores especializados na área da música.
Local: morada(s)	
Local: entidade(s)	-
Resultados esperados	
Valor	12113 EUR
Cronograma	Mês 2, Mês 3, Mês 4, Mês 5, Mês 6, Mês 7, Mês 8, Mês 9, Mês 10, Mês 11, Mês 12
Periodicidade	Semanal
Nº de destinatários	30
Objectivos específicos para que concorre	2, 3
Actividade 3	Passeios culturais
Descrição	
Recursos humanos	Técnica responsável pela organização e realização das atividades do projeto.
Local: morada(s)	
Local: entidade(s)	-
Resultados esperados	
Valor	15473 EUR
Cronograma	Mês 3, Mês 6, Mês 9, Mês 12
Periodicidade	Pontual 4 passeios anuais
Nº de destinatários	50
Objectivos específicos para que concorre	3

MONITORIZAÇÃO DE PROJETO

Rede (resultados)



Nº de parceiros mobilizados	-----
	Constituição da equipa de projeto
	Criação de emprego (Impacto)
Nº de novos postos de trabalho criados com a constituição da equipa de projeto (com uma afetação >= 75%)	-----
Nº de novos postos de trabalho criados como resultado da intervenção do projeto	-----
	Destinatários (Resultados)
Nº de moradores no bairro BIP/ZIP destinatários de atividades em que é possível a identificação dos participantes (formativas, pedagógicas, lúdicas)	-----
Nº total acumulado de destinatários de atividades onde não é possível a identificação clara dos participantes	-----
Nº de atividades onde não é possível a identificação clara dos participantes	-----
	Equidade
Nº de destinatários com deficiência / doença mental	-----
Nº de destinatários mulheres	-----
Nº de destinatários desempregados	-----
Nº de destinatários jovens (- de 30 anos)	-----
Nº de destinatários idosos (+ de 65 anos)	-----
Nº de destinatários imigrantes	-----
	Produtos/Elementos tangíveis da intervenção
Nº de produtos concebidos para venda / demonstração	-----
Nº de intervenções em edificado para criação de serviços ou atividades dirigidas à Comunidade	-----
Nº de intervenções no espaço público	-----



Nº de publicações criadas	-----
Nº de páginas de Internet criadas	-----
Nº de páginas de facebook criadas	-----
Nº de vídeos criados	-----
Nº de artigos publicados em jornais / revistas	-----
Nº de novas organizações criadas (associações / empresas, outros)	-----

ORÇAMENTO TOTAL DO PROJETO

Financiamento BIP/ZIP solicitado

Encargos com pessoal interno	15689 EUR
Encargos com pessoal externo	4840 EUR
Deslocações e estadias	6000 EUR
Encargos com informação e publicidade	810 EUR
Encargos gerais de funcionamento	1500 EUR
Equipamentos	6300 EUR
Obras	4120 EUR
Total	39259 EUR

Montante de apoio financeiro por entidade promotora

Entidade Associação de Reformados do Bairro do Condado-Marvila-Lisboa

Valor 39259 EUR

Outras fontes de financiamento e respectivos montantes

Entidade Casa do Concelho de Castro Daire

Tipo de apoio Não financeiro

Valor 2640 EUR

Descrição Colaboração dos professores da Casa do Concelho de Castro Daire no ensaio dos idosos da associação de Reformados do bairro do Condado-Marvila, sem custos financeiros.



Entidade	Associação de Moradores do Bairro da Quinta do Chalé
Tipo de apoio	Não financeiro
Valor	6945 EUR
Descrição	Cedência de equipamentos de som para ensaios (88) e atuações que existirem no decorrer do projeto.
Entidade	Centro Social Paroquial São Maximiliano Kolbe
Tipo de apoio	Não financeiro
Valor	1500 EUR
Descrição	Cedência do espaço da cozinha da creche para a confecção de alimentos em épocas festivas da nossa instituição.

	TOTAIS
Total das Actividades	39259 EUR
Total de Outras Fontes de Financiamento	11085 EUR
Total do Projeto	50344 EUR
Total dos Destinatários	110

