

projectos  
transformar  
experiências  
parcerias  
novo ciclo



HABITAÇÃO  
E DESENVOLVIMENTO  
LOCAL Câmara Municipal Lisboa

# Programa Parcerias Locais

## BIP/ZIP

Programa BIP/ZIP 2014  
Dimensão: Dimensão Ignição  
**FICHA DE CANDIDATURA**

Refª: 073

HANGAR



BAIRROS e ZONAS  
de Intervenção  
Prioritária de Lisboa

**Grupo de Trabalho dos Bairros e Zonas de Intervenção Prioritária (BIP/ZIP)**

Rua Nova do Almada, nº 2 - 3º Andar 1100-060 Lisboa | Telefone: 21 322 73 60 | Email - [bip.zip@cm-lisboa.pt](mailto:bip.zip@cm-lisboa.pt)

**FORMULÁRIO DE CANDIDATURA**

ENTIDADES PROMOTORAS

Designação Xerem

ENTIDADES PARCEIRAS

Designação GI Zoom Lisboa

Designação Orfeu Negro

Designação ARTÉRIA - Associação de Arquitectura e Reabilitação Urbana

---

IDENTIFICAÇÃO DO PROJETO

Dimensão Dimensão Ignição

Designação HANGAR

BIP/ZIP em que pretende intervir 23. Graça / Sapadores

ODS 2030 -----

Síntese do Projeto

Fase de execução

Fase de sustentabilidade -----

---

DESCRIÇÃO DO PROJETO

Objetivo Geral de Projeto

Diagnóstico A Graça é um dos bairros mais antigos de Lisboa. Caracteriza-se por ser um bairro popular, de inegável valor identitário na cidade, onde convivem tradição e cultura cosmopolita. Os seus habitantes estão aqui instalados à muitas gerações, constituindo maioritariamente uma população envelhecida e de baixos rendimentos. Em contraponto, é actualmente um dos bairros mais procurados por jovens famílias, de portugueses e emigrantes europeus, com formação elevada e que trabalham na área da arte e cultura. É um território de grande densidade populacional,



com uma população cada vez mais heterogénea e uma grande bolsa de artistas locais e estrangeiros (principalmente europeus).

No entanto, o seu potencial não acompanhou a transformação da cidade e, apesar de ser o um troço importante do eléctrico 28 e se verificar um crescente fluxo de turistas, a Graça encontra-se estagnada ao nível de estruturas turísticas e culturais mais participativas e inclusivas. Das respostas ao inquérito Bip Zip, apura-se que as principais preocupações da população concernem o elevado número de casas vazias e degradadas, falta de espaços verdes, falta de segurança e crescente marginalidade e desocupação dos jovens. Verifica-se a ausência de espaços públicos, comunitários e culturais que fomentem o convívio, representando assim uma fractura a nível de coesão social e cultural no centro histórico da cidade.

Temática preferencial	Melhorar a Vida no Bairro
Destinatários preferenciais	Grupos vulneráveis
Objectivo geral	

#### Objetivos Específicos de Projeto

##### Objetivo Específico de Projeto 1

###### Descrição

**Sustentabilidade** Projecto que assume um papel regenerador no tecido social e cultural da Graça e da cidade. Assente numa lógica de participação da comunidade e parcerias com entidades locais e outras, o projecto irá encorajar e permitir a criação de fluxos artísticos, culturais e económicos para dentro e fora do bairro.

A criação de parcerias estratégicas com fundações, entidades públicas nacionais (Junta de Freguesia, DG Artes, Gulbenkian, CML, Egeac) e internacionais (European Cultural Funds, Prince Claus Foundation, Rede Ibero-America) irá permitir ampliar o âmbito dos projectos, actividades e públicos, trazendo-os à Graça. A cedência pontual de espaço de trabalho a pequenas organizações locais funciona como um estímulo para o desenvolvimento dos seus próprios projectos. O projecto terá continuidade após esta edição do programa Bip Zip.

##### Objetivo Específico de Projeto 2



### Descrição

#### Sustentabilidade

A XEREM é representante em Portugal da Triangle Network, uma rede internacional de mais de 50 países, e integra a Anna Lindth Foundation, rede de países do Mediterrâneo dedicada a questões de cidadania e direitos humanos. Esta representação facilita a captação de fundos europeus e outros apoios (privados e públicos) nacionais e internacionais. Facilita também a cooperação em rede, numa lógica de partilha de recursos. Pontualmente, as redes de que a XEREM faz parte apoiam financeiramente a nossa programação. A XEREM está a iniciar protocolos com instituições locais (escolas e associações de moradores), sempre numa lógica de trabalho em rede, activando um sistema de parcerias com base na cooperação e co-responsabilização, por forma a rentabilizar e potenciar recursos.

Os artistas locais terão oportunidade de integrarem redes internacionais, criando-se condições favoráveis à sua internacionalização.

### Objetivo Específico de Projeto 3

### Descrição

#### Sustentabilidade

A XEREM tem experiência na organização de residências com artistas internacionais. A rede Triangle Network, a que pertence, assegura a rápida divulgação deste projecto, garantindo a ocupação dos quartos-atelier. Existe uma grande procura deste tipo de iniciativas por parte de artistas estrangeiros, não existindo em Portugal nenhum empreendimento do género. Estes artistas constituem comunidades altamente organizadas em rede, sendo a divulgação do projecto garantido.

Os quartos-ateliers para artistas-turistas permitem a sustentabilidade do projecto para lá do término do presente programa Bip Zip.

Para além disso, os quartos-ateliers irão proporcionar plataformas criativas que ampliam outros mundos e referências para o bairro. Os artistas em residência vão ser integrados na comunidade através de intervenções educativas que vão desenvolver com a população e escolas locais, criando assim experiências únicas e excepcionais de aprendizagem e criação artística.

Os quartos-atelier vão permitir angariar receitas adicionais que serão direccionadas para a criação bolsas de apoio dirigidas a artistas locais.

Os projecto de investigação-acção, criação e experimentação de formatos possíveis de projectos e actividades, e a sua relação com o trabalho diário de aproximação à população e instituições criativas locais integradas com o espaço co-working irá permitir a integração da actividade criativa como elemento de transformação social e económica.

---

### CALENDARIZAÇÃO DO PROJETO

DMHDL | DDL | DAIL

**BIP/ZIP - Bairros e Zonas de Intervenção Prioritária**



Actividade 1	Adaptação do espaço
Descrição	
Recursos humanos	1 Arquitecto(a) Coordenador; 1 Arquitecto(a); 1 Engenheiro(a) [Águas e Esgotos/ Extracção e renovação de ar/Electricidade/ Segurança contra Risco de Incêndio]; 1 Equipa de construção local; 1 Marceneiro/ 1 Carpinteiro locais. Recursos humanos da Artéria
Local: morada(s)	
Local: entidade(s)	-
Resultados esperados	
Valor	27000 EUR
Cronograma	Mês 1, Mês 2, Mês 3, Mês 4
Periodicidade	Diário
Nº de destinatários	20
Objectivos específicos para que concorre	1, 2, 3
Actividade 2	Programa educativo
Descrição	
Recursos humanos	Equipa Zoom, Orfeu Negro e Xerem: 1 artista/curador coordenador, 1 artista por área criativa, 1 produtor, 5 artistas convidados.
Local: morada(s)	
Local: entidade(s)	-
Resultados esperados	
Valor	7000 EUR
Cronograma	Mês 6, Mês 7, Mês 8, Mês 9, Mês 10, Mês 11, Mês 12
Periodicidade	Pontual 2 a 3 vezes por semana
Nº de destinatários	500
Objectivos específicos para que concorre	2



Actividade 3	Criação de biblioteca e ludoteca
Descrição	
Recursos humanos	Equipa da Zoom, Orfeu Negro e Xerem: 1 coordenador do espaço ludoteca, 1 cordenador do espaço biblioteca, 1 artista cordenador, 4 artistas convidados
Local: morada(s)	
Local: entidade(s)	-
Resultados esperados	
Valor	3000 EUR
Cronograma	Mês 8, Mês 9, Mês 10, Mês 11, Mês 12
Periodicidade	Diário
Nº de destinatários	1000
Objectivos especificos para que concorre	2
Actividade 4	Galeria para exposições
Descrição	
Recursos humanos	Equipa Xerem: artistas residentes locais, 1 coordenador, 1 produtor, 1 assessor de imprensa, 1 curador
Local: morada(s)	
Local: entidade(s)	-
Resultados esperados	
Valor	4000 EUR
Cronograma	Mês 5, Mês 6, Mês 8, Mês 9, Mês 11, Mês 12
Periodicidade	Diário
Nº de destinatários	3000
Objectivos especificos para que concorre	2
Actividade 5	Programa de turismo cultural
Descrição	



Recursos humanos 1 guia profissional, 1 assessor de imprensa, 5 elementos da comunidade para integrarem a bolsa dos guias, turistas.

Local: morada(s)

Local: entidade(s) -

Resultados esperados

Valor 1000 EUR

Cronograma Mês 9, Mês 10, Mês 11, Mês 12

Periodicidade Semanal

Nº de destinatários 200

Objectivos específicos para que concorre 2, 3

Actividade 6 Espaço co-working e ateliers

Descrição

Recursos humanos 1 gestor e coordenador do espaço, recursos humanos diversificados ligados as entidades que se vão estabelecer no espaço co-working

Local: morada(s)

Local: entidade(s) -

Resultados esperados

Valor 3000 EUR

Cronograma Mês 4, Mês 5, Mês 6, Mês 7, Mês 8, Mês 9, Mês 10, Mês 11, Mês 12

Periodicidade Diário

Nº de destinatários 30

Objectivos específicos para que concorre 2, 3

Actividade 7 Residências artísticas

Descrição

Recursos humanos 1 produtor, 1 assessor de imprensa, 1 coordenador-curador, artistas locais e internacionais e turistas/artistas.



Local: morada(s)  
 Local: entidade(s) -  
 Resultados esperados  
 Valor 5000 EUR  
 Cronograma Mês 5, Mês 6, Mês 7, Mês 8, Mês 9, Mês 10, Mês 11, Mês 12  
 Periodicidade Diário  
 Nº de destinatários 50  
 Objectivos específicos para que concorre 2, 3

**MONITORIZAÇÃO DE PROJETO**

Rede (resultados)

Nº de parceiros mobilizados -----

Constituição da equipa de projeto

Criação de emprego (Impacto)

Nº de novos postos de trabalho criados com a constituição da equipa de projeto (com uma afetação >= 75%) -----

Nº de novos postos de trabalho criados como resultado da intervenção do projeto -----

Destinatários (Resultados)

Nº de moradores no bairro BIP/ZIP destinatários de atividades em que é possível a identificação dos participantes (formativas, pedagógicas, lúdicas) -----

Nº total acumulado de destinatários de atividades onde não é possível a identificação clara dos participantes -----

Nº de atividades onde não é possível a identificação clara dos participantes -----

Equidade



Nº de destinatários com deficiência / doença mental	-----
Nº de destinatários mulheres	-----
Nº de destinatários desempregados	-----
Nº de destinatários jovens (- de 30 anos)	-----
Nº de destinatários idosos (+ de 65 anos)	-----
Nº de destinatários imigrantes	-----
Produtos/Elementos tangíveis da intervenção	
Nº de produtos concebidos para venda / demonstração	-----
Nº de intervenções em edificado para criação de serviços ou atividades dirigidas à Comunidade	-----
Nº de intervenções no espaço público	-----
Nº de publicações criadas	-----
Nº de páginas de Internet criadas	-----
Nº de páginas de facebook criadas	-----
Nº de vídeos criados	-----
Nº de artigos publicados em jornais / revistas	-----
Nº de novas organizações criadas (associações / empresas, outros)	-----

**ORÇAMENTO TOTAL DO PROJETO**

Financiamento BIP/ZIP solicitado

Encargos com pessoal interno	8000 EUR
Encargos com pessoal externo	10000 EUR
Deslocações e estadias	0 EUR
Encargos com informação e publicidade	1000 EUR
Encargos gerais de funcionamento	8000 EUR



**FORMULÁRIO DE CANDIDATURA**

Equipamentos	3000 EUR
Obras	20000 EUR
Total	50000 EUR
Montante de apoio financeiro por entidade promotora	
Entidade	Xerem
Valor	50000 EUR
Outras fontes de financiamento e respectivos montantes	
Entidade	Xerem
Tipo de apoio	Financeiro
Valor	2000 EUR
Descrição	Financiamento destinado a aquisição de equipamento audiovisual.
Entidade	Embaixada Lomografica
Tipo de apoio	Não financeiro
Valor	2500 EUR
Descrição	Cedência de equipamento audiovisual para workshops e programa educativo

**TOTAIS**

Total das Actividades	50000 EUR
Total de Outras Fontes de Financiamento	4500 EUR
Total do Projeto	54500 EUR
Total dos Destinatários	4800

