

projectos
transformar
experiências
parcerias
novo ciclo



HABITAÇÃO
E DESENVOLVIMENTO
LOCAL Câmara Municipal Lisboa

Programa Parcerias Locais

BIP/ZIP

Programa BIP/ZIP 2014
Dimensão: Dimensão Ignição
FICHA DE CANDIDATURA

Refª: 070

Desenhar Redes



BAIRROS e ZONAS
de Intervenção
Prioritária de Lisboa

Grupo de Trabalho dos Bairros e Zonas de Intervenção Prioritária (BIP/ZIP)

Rua Nova do Almada, nº 2 - 3º Andar 1100-060 Lisboa | Telefone: 21 322 73 60 | Email - bip.zip@cm-lisboa.pt

ENTIDADES PROMOTORAS

Designação Xerem

ENTIDADES PARCEIRAS

Designação Ateneu Madre Deus

Designação Associação de Pais e Encarregados de Educação dos Alunos do Agrupamento de escolas Luís António Verney - APELAV

Designação GI Amigos de Marvila Velha

Designação Externato Camilo Castelo Branco

Designação GI Arqmob

IDENTIFICAÇÃO DO PROJETO

Dimensão Dimensão Ignição

Designação Desenhar Redes

BIP/ZIP em que pretende intervir 53. Marvila Velha

ODS 2030 -----

Síntese do Projeto

Fase de execução

Fase de sustentabilidade -----

DESCRIÇÃO DO PROJETO

Objetivo Geral de Projeto

Diagnóstico Território originalmente ocupado por grandes quintas senhoriais dedicadas à exploração agrícola. No séc. XIX instalam-se aqui várias fábricas e bairros de operários, tornando-se numa zona de intensa actividade. A freguesia de Marvila é ainda hoje descrita como um



"cemitério de fábricas", espelhando a realidade industrial do séc. XIX. O território é caracterizado por um edificado de traça antiga, em ruínas ou em estado avançado de degradação.

O edificado de Marvila Velha, dos palacetes aos bairros de operários, é testemunho das grandes mudanças sócio-económicas desta zona oriental da cidade.

Marvila Velha é ocupada por uma população envelhecida, isolada, com baixo nível de formação e baixos rendimentos. Encontram-se resquícios de actividade agrícola de subsistência.

De acordo com os Censos de 2011, toda a freguesia está a perder população. Não houve respostas ao inquérito do Bip Zip.

Não existem equipamentos ou actividades de cariz cultural e artístico. Existiu no passado um forte movimento associativo e de colectividades, maioritariamente ligadas ao desporto.

O território é circundado por terrenos baldios e edificado em ruínas, contribuindo para o seu isolamento e para uma má imagem do bairro.

Dada a relativa proximidade ao Parque das Nações e a existência de amplas extensões de terreno baldio e edificado em ruínas, é uma zona propensa à especulação imobiliária, alheia aos interesses e necessidades da população residente.

Temática preferencial	Melhorar a Vida no Bairro
Destinatários preferenciais	Adultos (população em idade ativa) Crianças, jovens, comunidade
Objectivo geral	

Objetivos Específicos de Projeto

Objetivo Específico de Projeto 1

Descrição

Sustentabilidade	A sustentabilidade deste projecto será assegurada, em primeiro lugar, a partir da estimulação e reactivação de uma série de associações e colectividades locais. Por outro lado através dos laboratórios de construção pretende desenvolver-se acções concretas e de decisão participada a partir do espaço escolar, em torno das questões relacionadas com o espaço público, por forma a que os cidadãos sintam que têm palavra no que se decide sobre o que está à porta de sua casa.
------------------	---



Por fim, todo o processo será diagnosticado e serão produzidas algumas perspectivas de trabalho futuro por intermédio do plano anti-gentrificação adiante descrito.

Objetivo Específico de Projeto 2

Descrição

Sustentabilidade

O projecto torna-se sustentável ao estimular a coesão social e as relações intergeracionais como forma de ultrapassar o isolamento a que este território está votado. A partilha de experiências e a preservação da memória irá fortalecer o sentimento de inclusão da população sénior, ficando fortalecidos os pontos em que esta se aproxima dos mais novos. O confronto entre a memória e as aspirações e desejos dos mais jovens irão fortalecer o tecido humano do bairro, tornando-o inclusivo do ponto de vista geracional. Ultrapassados os eventuais obstáculos geracionais, a população ficará dotada de instrumentos para a busca colectiva de soluções para a melhoria da qualidade de vida no bairro.

Objetivo Específico de Projeto 3

Descrição

Sustentabilidade

O acesso à arte, pela via da fruição e criação artística, potencializa o posicionamento crítico e criativo dos indivíduos, tornando-os cidadãos mais participativos nas decisões colectivas.

A educação e criação artísticas incrementam as competências das crianças e jovens, contribuindo para uma melhor compreensão da sua identidade, individual e colectiva. A criatividade e a individualidade, estimuladas por via da criação artística, contribuem grandemente para a auto-valorização das crianças e jovens, dotando-os da capacidade de se expressarem enquanto indivíduos e cidadãos e assim contribuírem activa e colectivamente para a construção da sua própria realidade.

A colaboração com a associação de pais e com os professores, resultando na criação de programas de criação artística inseridos no currículo escolar e de diversos materiais de apoio, garante a continuidade do programa e a sua expansão em termos de envolvimento de um crescente número de jovens.

O programa de criação artística, de carácter comunitário e participatório, irá fortalecer o sentimento de pertença ao território e de respeito pelo espaço público, contribuindo para que estes jovens decisores de amanhã criem as suas próprias dinâmicas de participação colectiva nos designios do bairro, reclamando para si o papel construtores da sua realidade.



Recursos humanos	Equipa Xerem, mediadores no terreno (da bolsa de entidades parceiras), técnica/o de Serviços Educativos, técnica/o de Arte-Educação.
Local: morada(s)	
Local: entidade(s)	-
Resultados esperados	
Valor	2000 EUR
Cronograma	Mês 6, Mês 10, Mês 12
Periodicidade	Pontual 10 sessões
Nº de destinatários	15
Objectivos específicos para que concorre	2, 3
Actividade 4	Plano anti-gentrificação
Descrição	
Recursos humanos	Técnicos do grupo informal de arquitectos arqmob
Local: morada(s)	
Local: entidade(s)	-
Resultados esperados	
Valor	7500 EUR
Cronograma	Mês 1, Mês 2, Mês 3, Mês 4, Mês 5, Mês 6, Mês 7, Mês 8, Mês 9, Mês 10, Mês 11, Mês 12
Periodicidade	Semanal
Nº de destinatários	1482
Objectivos específicos para que concorre	1, 2
Actividade 5	Laboratórios de construção
Descrição	
Recursos humanos	Técnicos do grupo informal de arquitectos arqmob, alunos, professores e pais
Local: morada(s)	



Local: entidade(s)	-
Resultados esperados	
Valor	24500 EUR
Cronograma	Mês 1, Mês 2, Mês 3, Mês 4, Mês 5, Mês 6, Mês 7, Mês 8, Mês 9, Mês 10, Mês 11, Mês 12
Periodicidade	Diário
Nº de destinatários	30
Objectivos específicos para que concorre	1, 2

MONITORIZAÇÃO DE PROJETO

Rede (resultados)

Nº de parceiros mobilizados -----

Constituição da equipa de projeto

Criação de emprego (Impacto)

Nº de novos postos de trabalho criados com a constituição da equipa de projeto (com uma afetação >= 75%) -----

Nº de novos postos de trabalho criados como resultado da intervenção do projeto -----

Destinatários (Resultados)

Nº de moradores no bairro BIP/ZIP destinatários de atividades em que é possível a identificação dos participantes (formativas, pedagógicas, lúdicas) -----

Nº total acumulado de destinatários de atividades onde não é possível a identificação clara dos participantes -----

Nº de atividades onde não é possível a identificação clara dos participantes -----

Equidade



Nº de destinatários com deficiência / doença mental	-----
Nº de destinatários mulheres	-----
Nº de destinatários desempregados	-----
Nº de destinatários jovens (- de 30 anos)	-----
Nº de destinatários idosos (+ de 65 anos)	-----
Nº de destinatários imigrantes	-----
Produtos/Elementos tangíveis da intervenção	
Nº de produtos concebidos para venda / demonstração	-----
Nº de intervenções em edificado para criação de serviços ou atividades dirigidas à Comunidade	-----
Nº de intervenções no espaço público	-----
Nº de publicações criadas	-----
Nº de páginas de Internet criadas	-----
Nº de páginas de facebook criadas	-----
Nº de vídeos criados	-----
Nº de artigos publicados em jornais / revistas	-----
Nº de novas organizações criadas (associações / empresas, outros)	-----

ORÇAMENTO TOTAL DO PROJETO

Financiamento BIP/ZIP solicitado

Encargos com pessoal interno	11000 EUR
Encargos com pessoal externo	12500 EUR
Deslocações e estadias	0 EUR
Encargos com informação e publicidade	7500 EUR
Encargos gerais de funcionamento	2000 EUR



Equipamentos	3000 EUR
Obras	14000 EUR
Total	50000 EUR
Montante de apoio financeiro por entidade promotora	
Entidade	Xerem
Valor	50000 EUR
Outras fontes de financiamento e respectivos montantes	
Entidade	Eurostand
Tipo de apoio	Não financeiro
Valor	1 EUR
Descrição	(não estando os projectos do laboratório de construção realizados ainda não se pode apurar o valor do apoio)
A Eurostand dispõe-se a garantir o fornecimento de materiais excedentários da sua produção que possam ajudar à requalificação do bairro, nomeadamente através dos laboratórios de construção no espaço público que integram a candidatura.	

TOTAIS

Total das Actividades	50000 EUR
Total de Outras Fontes de Financiamento	1 EUR
Total do Projeto	50001 EUR
Total dos Destinatários	1617

