

projectos  
transformar  
experiências  
parcerias  
novo ciclo



HABITAÇÃO  
E DESENVOLVIMENTO  
LOCAL Câmara Municipal Lisboa

# Programa Parcerias Locais

## BIP/ZIP

Programa BIP/ZIP 2014  
Dimensão: Dimensão Ignição  
**FICHA DE CANDIDATURA**

Refª: 005

Comunidades V.2



**BAIRROS e ZONAS**  
de Intervenção  
Prioritária de Lisboa

**Grupo de Trabalho dos Bairros e Zonas de Intervenção Prioritária (BIP/ZIP)**

Rua Nova do Almada, nº 2 - 3º Andar 1100-060 Lisboa | Telefone: 21 322 73 60 | Email - [bip.zip@cm-lisboa.pt](mailto:bip.zip@cm-lisboa.pt)

ENTIDADES PROMOTORAS

Designação Chapitô

ENTIDADES PARCEIRAS

Designação Fermenta - Associação

IDENTIFICAÇÃO DO PROJETO

Dimensão Dimensão Ignição  
 Designação Comunidades V.2  
 BIP/ZIP em que pretende intervir 43. Alfama  
 ODS 2030 -----  
 Síntese do Projeto  
 Fase de execução -----  
 Fase de sustentabilidade -----

DESCRIÇÃO DO PROJETO

Objetivo Geral de Projeto

Diagnóstico Após aproximadamente um ano de intervenção diária nos Centros de Dia do bairro de Alfama na anterior edição do Comunidades, a equipa Chapitô pode afirmar o contributo positivo do projecto para a melhoria do bem-estar físico e mental dos idosos beneficiários das acções desenvolvidas. A realidade que encontramos nestas instituições é muito heterogénea: número de utentes, condições de saúde (mental e física), tutela e tipo de respostas providenciadas. Nesta diversidade, encontramos também uma base comum: um grupo muito significativo de idosos disponíveis e dispostos à participação em actividades fora das suas rotinas, independentemente das suas limitações ou receios. Este grupo de cerca de 100 idosos no total das instituições e para além dos condicionalismos físicos e cognitivos,



apresenta um quadro de desenraizamento do território físico e humano, com baixos níveis de participação e envolvimento cívico. As respostas que encontramos nestas instituições assentam, maioritariamente na perspectiva do idoso como um agente passivo - um espectador. Acreditamos que esta estratégia por si só, não fomenta os processos de vinculação e de autonomia.

A primeira edição do projecto Comunidades concretizou soluções de envelhecimento activo, de autonomia e socialização empoderada. A nossa presença é um factor de alegria e rejuvenescimento e sabemos hoje que esta é a percepção generalizada das partes integrantes do projecto - instituições, utentes e famílias - enche-nos de orgulho.

Destinatários preferenciais Idosos

Temática preferencial Promover a Dinamização Comunitária e a Cidadania

Objectivo geral O Chapatô aposta (objectivo final do projecto) em dinamizar práticas culturais que num ambiente de reciprocidade, pluralidade e intergeracionalidade promovam a coesão social e solidária da população idosa utente das instituições de Alfama. Propomo-nos a criar rotinas onde se entrecruzem saberes, experiências e talentos num caminho de enriquecimento mútuo. Tendo em conta a experiência da anterior edição, o conhecimento adquirido nas instituições e populações e também a sua avaliação, desenhámos uma matriz que metodologicamente inclui ateliers de formação artística e um conjunto de ferramentas de activação social. O programa de ateliers - componente base da anterior edição - assume aqui o papel de alicerce que sustenta o diálogo entre o Chapatô e os idosos. As aprendizagens graduais, a revelação de conhecimentos e talentos, a partilha inter-pares, dá-se neste contexto, nesta rotina positiva. A inovação desta candidatura está na integração em termos metodológicos, de ferramentas de activação social. Queremos mobilizar os idosos para práticas intergeracionais diferenciadas e emergentes: "Vozes com vida" - recolha de histórias de vida dos idosos com a construção de documentos (escritos, audiovisuais, ...) para posteriormente serem socializados e se assumirem como referenciais para a identidade dos sujeitos; "Objectos com história" - a partir de um objecto significativo para o idoso, dramatizar uma narrativa que possa também ser media de exposição aos pares e à comunidade; "Workshops Oficinas Comunitárias" - intersecções com a equipa e os jovens das oficinas onde através de aprendizagens específicas, se reforçam pertença e identidade social; "Cidadania Activa" - dinamização de workshops para activar a literacia democrática, contando para esta acção com a Academia Cidadã (parceira informal). O Chapatô reedita esta candidatura convicto que o Comunidades contribui para assegurar e treinar a transmissão intergeracional no seio da sociedade civil - condição da vida democrática.



**Descrição** Promover práticas que garantam o exercício da democracia, da coesão social e solidariedade

**Sustentabilidade** O projecto Comunidades deverá nesta edição continuar a produzir um efeito de mudança social - nos idosos, nas instituições que os acolhem, na equipa de projecto e na equipa alargada Chapatô. Pelo conjunto de princípios que enuncia, o projecto deverá impregnar e sustentar outras acções - semelhantes ou não - da iniciativa das instituições beneficiárias ou de outras do território.

**Objetivo Específico de Projeto 2**

**Descrição** Potenciar aproximações intergeracionais sustentadas

**Sustentabilidade** A participação dos jovens quer em termos da equipa de ateliers como nas várias acções de activação social, efectiva a sua capacitação e cria condições para que sejam eles os agentes dos processos de inclusão e de cidadania esclarecida o que os levará por ventura, a replicar projectos de cariz semelhante.

**Objetivo Específico de Projeto 3**

**Descrição** Dinamizar práticas culturais emergentes que contribuam para a qualificação da vida cívica do território através da criação de redes de afectos e da valorização cívica dos idosos.

**Sustentabilidade** O desenho do projecto visa e através da socialização e partilha das aprendizagens presentes e das memórias e talentos passados, o enriquecimento do património cultural do território. A criação de eventos de visibilidade social onde os idosos são os protagonistas e cidadãos-totais são uma das grandes condições de sustentabilidade da nossa candidatura.

**CALENDARIZAÇÃO DO PROJETO**

**Actividade 1** Ateliês de expressão artística

**Recursos humanos** 3 formadores-animadores, 1 coordenação/planeamento

**Local: entidade(s)** -

**Valor** 48275 EUR

**Cronograma** Mês 3, Mês 4, Mês 5, Mês 6, Mês 7, Mês 8, Mês 9, Mês 10, Mês 11



|  |   |
|--|---|
| Periodicidade                            | Pontual   |
| Nº de destinatários                      | 100   |
| Objectivos específicos para que concorre | 1, 2, 3   |
| Actividade 2                             | Activação Social  |
| Recursos humanos                         | 1 coordenação/planeamento, 3 formadores-animadores, 1 consultor intergeracional |
| Local: entidade(s)                       | -   |
| Valor                                    | 1250 EUR  |
| Cronograma                               | Mês 3, Mês 4, Mês 5, Mês 6, Mês 7, Mês 8, Mês 9, Mês 10                         |
| Periodicidade                            | Pontual18   |
| Nº de destinatários                      | 150   |
| Objectivos específicos para que concorre | 1, 2, 3   |

**MONITORIZAÇÃO DE PROJETO**

Rede (resultados)

Nº de parceiros mobilizados -----

Constituição da equipa de projeto

Criação de emprego (Impacto)

Nº de novos postos de trabalho criados com a constituição da equipa de projeto (com uma afetação >= 75%) -----

Nº de novos postos de trabalho criados como resultado da intervenção do projeto -----

Destinatários (Resultados)

Nº de moradores no bairro BIP/ZIP destinatários de atividades em que é possível a identificação dos participantes (formativas, pedagógicas,



|   |       |
|---|-------|
| lúdicas)  | ----- |
| Nº total acumulado de destinatários de atividades onde não é possível a identificação clara dos participantes | ----- |
| Nº de atividades onde não é possível a identificação clara dos participantes                                  | ----- |
| <b>Equidade</b>   |       |
| Nº de destinatários com deficiência / doença mental   | ----- |
| Nº de destinatários mulheres  | ----- |
| Nº de destinatários desempregados   | ----- |
| Nº de destinatários jovens (- de 30 anos)   | ----- |
| Nº de destinatários idosos (+ de 65 anos)   | ----- |
| Nº de destinatários imigrantes  | ----- |
| <b>Produtos/Elementos tangíveis da intervenção</b>  |       |
| Nº de produtos concebidos para venda / demonstração   | ----- |
| Nº de intervenções em edificado para criação de serviços ou atividades dirigidas à Comunidade                 | ----- |
| Nº de intervenções no espaço público  | ----- |
| Nº de publicações criadas   | ----- |
| Nº de páginas de Internet criadas   | ----- |
| Nº de páginas de facebook criadas   | ----- |
| Nº de vídeos criados  | ----- |
| Nº de artigos publicados em jornais / revistas  | ----- |
| Nº de novas organizações criadas (associações / empresas, outros)   | ----- |

**ORÇAMENTO TOTAL DO PROJETO**

Financiamento BIP/ZIP solicitado



|  |            |
|--|------------|
| Encargos com pessoal interno                           | 15400 EUR  |
| Encargos com pessoal externo                           | 28300 EUR  |
| Deslocações e estadias                                 | 450 EUR    |
| Encargos com informação e publicidade                  | 2900 EUR   |
| Encargos gerais de funcionamento                       | 2475 EUR   |
| Equipamentos   | 0 EUR      |
| Obras  | 0 EUR      |
| Total  | 49525 EUR  |
| Montante de apoio financeiro por entidade promotora    |            |
| Entidade   | Chapitô    |
| Valor  | 49525 EUR  |
| Outras fontes de financiamento e respectivos montantes |            |
| Entidade   | -          |
| Tipo de apoio  | Financeiro |
| Valor  | 0 EUR      |
| Descrição  | -          |

---

|   |           |
|---|-----------|
| <b>TOTAIS</b>                           |           |
| Total das Actividades                   | 49525 EUR |
| Total de Outras Fontes de Financiamento | 0 EUR     |
| Total do Projeto                        | 49525 EUR |
| Total dos Destinatários                 | 250       |

