

projectos
transformar
experiências
parcerias
novo ciclo



HABITAÇÃO
E DESENVOLVIMENTO
LOCAL Câmara Municipal Lisboa

Programa Parcerias Locais

BIP/ZIP

Programa BIP/ZIP 2014
Dimensão: Dimensão Ignição
FICHA DE CANDIDATURA

Refª: 035

O RITMO DO BAIRRO



BAIRROS e ZONAS
de Intervenção
Prioritária de Lisboa

Grupo de Trabalho dos Bairros e Zonas de Intervenção Prioritária (BIP/ZIP)

Rua Nova do Almada, nº 2 - 3º Andar 1100-060 Lisboa | Telefone: 21 322 73 60 | Email - bip.zip@cm-lisboa.pt

FORMULÁRIO DE CANDIDATURA

ENTIDADES PROMOTORAS

Designação APEAL

ENTIDADES PARCEIRAS

Designação Agrupamento de Escolas do Alto do Lumiar

IDENTIFICAÇÃO DO PROJETO

Dimensão Dimensão Ignição

Designação O RITMO DO BAIRRO

BIP/ZIP em que pretende intervir 25. Cruz Vermelha

26. Pedro Queiróz Pereira

ODS 2030 -----

Síntese do Projeto

Fase de execução -----

Fase de sustentabilidade -----

DESCRIÇÃO DO PROJETO

Objetivo Geral de Projeto

Diagnóstico O Território de intervenção do Agrupamento abrange uma população escolar urbana pertencente a 2 juntas de freguesia (Lumiar e Santa Clara) e com vários territórios BIP-ZIP com múltiplas origens culturais, estima-se que a população seja de 61400 habitantes onde a população jovem é significativa na estrutura etária. A grande maioria reside na área de intervenção do Projeto Urbanístico do Alto do Lumiar e integra contextos famílias socioeconómicos desfavorecidos (74 % beneficiários da Ação Social Escolar) e com uma baixa qualificação académica. Neste contexto abundam os casos de desemprego e precariedade, na maioria, a população residente exerce profissões não qualificadas,



segundo um estudo do CEDRU em 2009 os rendimentos dos agregados familiares provenientes do trabalho representaram 39,9%, face aos apoios sociais 57,1% com a situação económica atual estas situações de precariedade agravaram-se. Relativamente aos problemas identificados no território escolar salientados a elevada taxa de insucesso, absentismo e abandono escolar e a pouca valorização da escola e das suas aprendizagens sentido principalmente nos jovens. Perante este cenário pretende-se sustentar o projeto na necessidade da prevenção primária de crianças e jovens potencializando novas aprendizagens e aquisição de competências musicais aumentando a valorização da escola na comunidade e capacitando crianças/ jovens para uma consciência cívica e de construção de uma identidade comum.

Destinatários preferenciais	Jovens
Temática preferencial	Promover a Inclusão e a Prevenção
Objectivo geral	Proporcionar o desenvolvimento de atividades facilitadoras da criação de um sentimento de valorização da escola e construção de uma identidade comum envolvendo toda a comunidade. Permitirá a potencialização de novas aprendizagens e aquisição de competências pessoais e sociais a crianças e jovens através do empowerment musical que sempre reuniu famílias, integrou na sociedade, perpetuou efeitos positivos e manteve tradições através dos seus requisitos/características de solidariedade, participação, cooperação, comprometimento e alegria. Desta forma, a música apresenta-se como um elemento de formação de identidade e construção de cidadania no desenvolvimento das ações do projeto.

Objetivos Específicos de Projeto

Objetivo Específico de Projeto 1

Descrição	Desenvolvimento de competências musicais nas crianças e jovens com predominância para consciencialização de ritmos e sons que permitirão o desenvolvimento de competências pessoais e sociais.
Sustentabilidade	<ul style="list-style-type: none"> - Utilização e valorização de espaços escolares; - Utilização de espaços de Associações parceiras no território; - Utilização de Espaços Públicos; - Envolvimento do Agrupamento de Escolas do Alto do Lumiar no projeto; - Aquisição de material que perdurará na comunidade;



- Promover o envolvimento de professores do Agrupamento;
- Capacitação de crianças e jovens na perspectiva de potencializar o sucesso escolar;
- Promover e procurar oportunidades de intercâmbio com outras escolas ou territórios com projetos semelhantes;
- Promover parcerias com outras entidades ou associações dentro ou fora do território ao longo da execução do projeto
- Criação de uma identidade comum para o projeto;
- Procurar outras formas e programas de financiamento nacionais e internacionais;

Objetivo Específico de Projeto 2

Descrição	Desenvolvimento de atividades de capacitação musical para a restante comunidade proporcionando momentos de coesão e convívio cultural e social.
Sustentabilidade	<ul style="list-style-type: none"> - Utilização e valorização de espaços escolares; - Utilização de Espaços Públicos; - Utilização de espaços de Associações parceiras no território; - Envolvimento do Agrupamento de Escolas do Alto do Lumiar no projeto; - Envolvimento de professores do Agrupamento; - Capacitação de crianças e jovens na perspectiva de potencializar o sucesso escolar; - Promover parcerias com outras entidade ou associações dentro ou fora do território ao longo da execução do projeto; - Promover uma valorização pelas aprendizagens e pela escola; - Procurar outras formas e programas de financiamento nacionais e internacionais; - Contribuir para a promoção da igualdade e da criatividade; - Construir um o trabalho em equipa e a união das pessoas;

Objetivo Específico de Projeto 3

Descrição	Proporcionar experiências na área da música dentro e fora do território em períodos de interrupção lectiva, proporcionando assim uma ocupação dos tempos livres das crianças e jovens.
Sustentabilidade	<ul style="list-style-type: none"> - Utilização e valorização de espaços escolares; - Utilização de espaços de Associações parceiras dentro e fora do território; - Envolvimento do Agrupamento de Escolas do Alto do Lumiar no projeto; - Envolvimento de professores do Agrupamento; - Capacitação de crianças e jovens; - Promover e procurar oportunidades de intercâmbio com



outras escolas ou projectos semelhantes;
 - Promover uma valorização pelas aprendizagens e pela escola;
 - Promover parcerias com outras entidades ou associações dentro ou fora do território ao longo da execução do projeto;
 - Procurar outras formas e programas de financiamento nacionais e internacionais;

CALENDARIZAÇÃO DO PROJETO

Actividade 1	Ritmo das Cordas - Clube de Cordas
Recursos humanos	coordenação + professor
Local: entidade(s)	-
Valor	3720 EUR
Cronograma	Mês 2, Mês 3, Mês 4, Mês 5, Mês 6, Mês 7, Mês 8, Mês 9
Periodicidade	Semanal
Nº de destinatários	30
Objectivos específicos para que concorre	1
Actividade 2	Ritmo na Construção de Instrumentos
Recursos humanos	coordenador + dinamizador
Local: entidade(s)	-
Valor	2300 EUR
Cronograma	Mês 2, Mês 4, Mês 6, Mês 8
Periodicidade	Mensal
Nº de destinatários	100
Objectivos específicos para que concorre	2
Actividade 3	Ritmo na Escola
Recursos humanos	coordenação + dinamizador



Local: entidade(s)	-
Valor	7404 EUR
Cronograma	Mês 2, Mês 3, Mês 4, Mês 5, Mês 6, Mês 7, Mês 8, Mês 9
Periodicidade	Mensal
Nº de destinatários	350
Objectivos específicos para que concorre	2
Actividade 4	Ritmo na Comunidade
Recursos humanos	coordenador + facilitador musical
Local: entidade(s)	-
Valor	4590 EUR
Cronograma	Mês 3, Mês 5, Mês 7, Mês 9
Periodicidade	Mensal
Nº de destinatários	375
Objectivos específicos para que concorre	2
Actividade 5	Ritmo na Férias
Recursos humanos	coordenador + monitores + facilitadores
Local: entidade(s)	-
Valor	5350 EUR
Cronograma	Mês 11
Periodicidade	Mensal
Nº de destinatários	30
Objectivos específicos para que concorre	3
Actividade 6	Experiências com Ritmo
Recursos humanos	coordenador + dinamizadores



Local: entidade(s)	-
Valor	1400 EUR
Cronograma	Mês 2, Mês 4, Mês 6, Mês 8, Mês 10
Periodicidade	Pontual
Nº de destinatários	50
Objectivos específicos para que concorre	3

MONITORIZAÇÃO DE PROJETO

Rede (resultados)

Nº de parceiros mobilizados -----

Constituição da equipa de projeto

Criação de emprego (Impacto)

Nº de novos postos de trabalho criados com a constituição da equipa de projeto (com uma afetação >= 75%) -----

Nº de novos postos de trabalho criados como resultado da intervenção do projeto -----

Destinatários (Resultados)

Nº de moradores no bairro BIP/ZIP destinatários de atividades em que é possível a identificação dos participantes (formativas, pedagógicas, lúdicas) -----

Nº total acumulado de destinatários de atividades onde não é possível a identificação clara dos participantes -----

Nº de atividades onde não é possível a identificação clara dos participantes -----

Equidade

Nº de destinatários com deficiência / doença mental -----



Nº de destinatários mulheres	-----
Nº de destinatários desempregados	-----
Nº de destinatários jovens (- de 30 anos)	-----
Nº de destinatários idosos (+ de 65 anos)	-----
Nº de destinatários imigrantes	-----
Produtos/Elementos tangíveis da intervenção	
Nº de produtos concebidos para venda / demonstração	-----
Nº de intervenções em edificado para criação de serviços ou atividades dirigidas à Comunidade	-----
Nº de intervenções no espaço público	-----
Nº de publicações criadas	-----
Nº de páginas de Internet criadas	-----
Nº de páginas de facebook criadas	-----
Nº de vídeos criados	-----
Nº de artigos publicados em jornais / revistas	-----
Nº de novas organizações criadas (associações / empresas, outros)	-----

ORÇAMENTO TOTAL DO PROJETO

Financiamento BIP/ZIP solicitado

Encargos com pessoal interno	3600 EUR
Encargos com pessoal externo	12664 EUR
Deslocações e estadias	3900 EUR
Encargos com informação e publicidade	1180 EUR
Encargos gerais de funcionamento	120 EUR
Equipamentos	3300 EUR



FORMULÁRIO DE CANDIDATURA

Obras	0 EUR
Total	24764 EUR
	Montante de apoio financeiro por entidade promotora
Entidade	APEAL
Valor	24764 EUR
	Outras fontes de financiamento e respectivos montantes
Entidade	-
Tipo de apoio	Financeiro
Valor	0 EUR
Descrição	-

	TOTAIS
Total das Actividades	24764 EUR
Total de Outras Fontes de Financiamento	0 EUR
Total do Projeto	24764 EUR
Total dos Destinatários	935

