

projectos
transformar
experiências
parcerias
novo ciclo



HABITAÇÃO
E DESENVOLVIMENTO
LOCAL Câmara Municipal Lisboa

Programa Parcerias Locais

BIP/ZIP

Programa BIP/ZIP 2014
Dimensão: Dimensão Ignição
FICHA DE CANDIDATURA

Refª: 002

As memórias dos Anjos



BAIRROS e ZONAS
de Intervenção
Prioritária de Lisboa

Grupo de Trabalho dos Bairros e Zonas de Intervenção Prioritária (BIP/ZIP)

Rua Nova do Almada, nº 2 - 3º Andar 1100-060 Lisboa | Telefone: 21 322 73 60 | Email - bip.zip@cm-lisboa.pt

FORMULÁRIO DE CANDIDATURA

ENTIDADES PROMOTORAS

Designação AADD - Associação Arquivo dos Diários

ENTIDADES PARCEIRAS

Designação ADFIP- Associação para o desenvolvimento e fabricação instrumental em Portugal

Designação EBANOCollective

IDENTIFICAÇÃO DO PROJETO

Dimensão Dimensão Ignição

Designação As memórias dos Anjos

BIP/ZIP em que pretende intervir 64. Anjos

ODS 2030 -----

Síntese do Projeto

Fase de execução -----

Fase de sustentabilidade -----

DESCRIÇÃO DO PROJETO

Objetivo Geral de Projeto

Diagnóstico O bairro dos Anjos é um dos mais antigos bairros de Lisboa e como tal possui um grande valor histórico e patrimonial. Grande parte deste valor encontra-se ligada à memória social e colectiva que constitui a identidade do bairro. Apesar da sua centralidade na história urbanística de Lisboa, o bairro dos Anjos tem vivenciado nas últimas décadas transformações demográficas e culturais extremamente profundas. Atualmente, o território é caracterizado pela presença ao mesmo tempo de uma população local de nacionalidade Portuguesa, grande parte já envelhecida (25.83% da população tem mais de 65 anos), e de



novos moradores oriundos dos países que marcaram a presença migratória em Lisboa nas últimas décadas, nomeadamente do Bangladesh, da China e dos PALOP.

Novas dinâmicas se desenvolvem, e com elas um processo de dissolução da memória e fechamento dos grupos sociais, onde as histórias individuais perdem-se num processo de esquecimento dramático. Memórias orais, cartas, fotografias, documentos audiovisuais acabam por se perder com o falecimento dos proprietários. A par dos efeitos sobre os indivíduos, a extraordinária importância da história individual para uma leitura da História que consiga captar as suas dimensões micro-históricas, perde-se igualmente de forma irremediável, interferindo na construção local e nacional de uma nova cidadania verdadeiramente pós-colonial.

Destinatários preferenciais	Grupos vulneráveis
Temática preferencial	Promover a Dinamização Comunitária e a Cidadania
Objectivo geral	<p>A necessidade de um espaço onde as memórias individuais possam ser contadas, recolhidas e transmitidas é central nos processos sociais e culturais de transformação, atribuindo sentido ao processo de rápida mudança e deslocação transnacional, e funcionando também como um espaço de convívio comunitário, de integração, reintegração, e abertura ao outro. O projeto "As Memórias dos Anjos" reconhece a importância social e cultural das histórias de vida dos habitantes do território dos Anjos para a construção de uma "memória futura". Com o objetivo de criar um espaço de partilha e recolha de memórias individuais, despoletando dinâmicas de integração territorial e processos de atribuição de sentido, visa-se reforçar o sentido de identidade e pertença da população do bairro, alertando para o património biográfico individual como uma linha de conexão entre as pessoas, os tempos e os espaços da cidade. Pretendendo dar valor àquelas histórias de vida que por vezes ficam prejudicadas no reconhecimento partilhado de uma identidade colectiva e tendo em conta a necessidade de uma maior coesão territorial e social, o projecto pretende - através da recolha da memória individual e quotidiana presente quer em objetos quer em histórias de vida - pôr-se em diálogo com as dinâmicas contemporâneas do território. Salienta-se ainda que o projecto irá desempenhar um papel social para com várias camadas populacionais, nomeadamente com os sénior, valorizando formas e expressões de saber pouco consideradas ou mesmo ignoradas; com os jovens, dinamizando o entendimento e a transmissão do património histórico; com os imigrantes, dando voz à diversidade presente no Bairro.</p>

Objetivos Específicos de Projeto



FORMULÁRIO DE CANDIDATURA

Descrição Promover o sentimento de pertença ao bairro e o diálogo intergeracional e intercultural. A história comum do Bairro dos Anjos resulta da interligação de histórias de vida, muitas vezes invisíveis embora recurso inestimável do património histórico e cultural da cidade de Lisboa. Ao envolver moradores de várias gerações e culturas no projeto bem como ao promover no-vas dinâmicas de interação entre elas, pretende-se fomentar o mútuo (re)conhecimento do "outro" que habita o mesmo espaço. Para o efeito, a recolha e a divulgação de narrativas e testemunhos de histórias de vida representa uma forma de promover e devolver à comunidade a sua própria história sob novas formas.

Sustentabilidade A constituição dum arquivo dos testemunhos recolhidos será um dos produtos a longo prazo que o projeto pretende desenvolver num diálogo constante com as dinâmicas contemporâneas do bairro dos Anjos. O objetivo dessa criação do Arquivo dos Diários será a preservação, manutenção e promoção das histórias de vida como contributo para o fortalecimento da História do Bairro dentro da macro-história de Lisboa e Portugal. Pretende-se assim continuar a promover momentos colectivos (exposições pontuais dos materiais recolhidos em lugares a definir) e divulgação da existência do Arquivo como ponto de referência do Bairro nas associações, escolas e demais realidades locais.

Objetivo Específico de Projeto 2

Descrição Envolver e incluir a comunidade local para promover coesão territorial e despoletar novas dinâmicas comunitárias responde à necessidade de integração e fortalecimento dos laços e da identidade social, assim como da consciencialização dos mais jovens, da reintegração dos idosos e dos grupos imigrantes à margem. As vidas, que quotidianamente compõem o bairro, cruzam-se num mesmo espaço físico e ficam por vezes separadas, quer por uma distância geracional quer por marcas culturais diferentes. Ao conhecer e reconhecer as histórias de vida que constroem os "significados" do passado comum, conservado e transmitido pelas práticas quotidianas, o projeto "As Memórias dos Anjos" pretende pôr em diálogo histórias de vida e através delas fazendo a ponte entre passado presente e futuro do Bairro. Para o efeito desenvolver-se-ão actividades que promovam o envolvimento activo da população residente ao longo do projeto.

Sustentabilidade As instalações da Santa Casa da Som, antigas instalações do colégio já centrais na história do território vão permitir a continuidade das actividades ao longo dos 12 meses de decorrência do projeto e nos anos que se seguem. A Santa Casa do Som, localizada no edifício do antigo "Externato Portugália", dedica-se à pesquisa/investigação sonora de responsabilidade da associação ADFIP. O edifício, o 14 da Rua Palmira da freguesia dos Anjos em Lisboa, foi



construído em 1891 e serviu durante 44 anos para habitação. Em 1935, nesse mesmo edifício, abriu o Externato Portugália, que funcionou durante 75 anos. As histórias particulares das pessoas que por aqui passaram, juntamente com alterações do próprio edifício e do local, ilustram o contexto social do bairro, da cidade e do país ao longo do último século. Este lugar funcionará como o "quartel geral" do projeto, espaço de acolhimento de eventos e instalações com o objetivo de restituir à comunidade alargada os materiais recolhidos durante o decorrer do projeto e de a envolver nos "fim-de-semana da memória" enquanto novos momentos de encontro pontuais com periodicidade mensal no bairro.

CALENDARIZAÇÃO DO PROJETO

Actividade 1	Mobilização e Divulgação do Projeto
Recursos humanos	2 pessoas
Local: entidade(s)	-
Valor	1200 EUR
Cronograma	Mês 1, Mês 2, Mês 3
Periodicidade	Mensal
Nº de destinatários	850
Objectivos específicos para que concorre	1, 2
Actividade 2	Recolha de memória
Recursos humanos	2 pessoas
Local: entidade(s)	-
Valor	10200 EUR
Cronograma	Mês 2, Mês 3, Mês 4, Mês 5, Mês 6, Mês 7
Periodicidade	Semanal
Nº de destinatários	100
Objectivos específicos para que concorre	1



Actividade 3	Registo audiovisual/histórias de vi
Recursos humanos	Profissionais técnicos de realização, produção e edição de imagem.
Local: entidade(s)	-
Valor	5300 EUR
Cronograma	Mês 2, Mês 3, Mês 4, Mês 5, Mês 6, Mês 7
Periodicidade	Semanal
Nº de destinatários	100
Objectivos especificos para que concorre	1
Actividade 4	Transcrição e Digitalização do Mate
Recursos humanos	3 pessoas
Local: entidade(s)	-
Valor	3000 EUR
Cronograma	Mês 7, Mês 8, Mês 9
Periodicidade	Semanal
Nº de destinatários	200
Objectivos especificos para que concorre	1
Actividade 5	Exposição dos filmes (atividade 3)
Recursos humanos	Profissionais técnicos da associação EBANOCollective
Local: entidade(s)	-
Valor	2700 EUR
Cronograma	Mês 10
Periodicidade	Semanal
Nº de destinatários	1000
Objectivos especificos para que concorre	2



Actividade 6	Exposições temporárias com os mater
Recursos humanos	Artistas e curadores do EBANOCollective.
Local: entidade(s)	-
Valor	3400 EUR
Cronograma	Mês 4, Mês 5, Mês 6, Mês 7, Mês 8, Mês 9, Mês 10, Mês 11
Periodicidade	Semanal
Nº de destinatários	1000
Objectivos especificos para que concorre	2
Actividade 7	Fim de semana da memória
Recursos humanos	4 Recursos Humanos + 1 convidado
Local: entidade(s)	-
Valor	4700 EUR
Cronograma	Mês 9, Mês 10, Mês 11, Mês 12
Periodicidade	Mensal
Nº de destinatários	300
Objectivos especificos para que concorre	2
Actividade 8	Evento final
Recursos humanos	3 pessoas
Local: entidade(s)	-
Valor	2500 EUR
Cronograma	Mês 12
Periodicidade	Pontualuma semana
Nº de destinatários	1000
Objectivos especificos para que concorre	2

Nº de parceiros mobilizados	-----
	Constituição da equipa de projeto
	Criação de emprego (Impacto)
Nº de novos postos de trabalho criados com a constituição da equipa de projeto (com uma afetação >= 75%)	-----
Nº de novos postos de trabalho criados como resultado da intervenção do projeto	-----
	Destinatários (Resultados)
Nº de moradores no bairro BIP/ZIP destinatários de atividades em que é possível a identificação dos participantes (formativas, pedagógicas, lúdicas)	-----
Nº total acumulado de destinatários de atividades onde não é possível a identificação clara dos participantes	-----
Nº de atividades onde não é possível a identificação clara dos participantes	-----
	Equidade
Nº de destinatários com deficiência / doença mental	-----
Nº de destinatários mulheres	-----
Nº de destinatários desempregados	-----
Nº de destinatários jovens (- de 30 anos)	-----
Nº de destinatários idosos (+ de 65 anos)	-----
Nº de destinatários imigrantes	-----
	Produtos/Elementos tangíveis da intervenção
Nº de produtos concebidos para venda / demonstração	-----
Nº de intervenções em edificado para criação de serviços ou atividades dirigidas à Comunidade	-----
Nº de intervenções no espaço público	-----



Nº de publicações criadas	-----
Nº de páginas de Internet criadas	-----
Nº de páginas de facebook criadas	-----
Nº de vídeos criados	-----
Nº de artigos publicados em jornais / revistas	-----
Nº de novas organizações criadas (associações / empresas, outros)	-----

ORÇAMENTO TOTAL DO PROJETO

Financiamento BIP/ZIP solicitado

Encargos com pessoal interno	20350 EUR
Encargos com pessoal externo	0 EUR
Deslocações e estadias	0 EUR
Encargos com informação e publicidade	1950 EUR
Encargos gerais de funcionamento	5000 EUR
Equipamentos	5700 EUR
Obras	0 EUR
Total	33000 EUR

Montante de apoio financeiro por entidade promotora

Entidade	AADD - Associação Arquivo dos Diários
Valor	33000 EUR

Outras fontes de financiamento e respectivos montantes

Entidade	-
Tipo de apoio	Financeiro
Valor	0 EUR
Descrição	-

TOTAIS



FORMULÁRIO DE CANDIDATURA

Total das Actividades	33000 EUR
Total de Outras Fontes de Financiamento	0 EUR
Total do Projeto	33000 EUR
Total dos Destinatários	4550

