

projectos  
transformar  
experiências  
parcerias  
novo ciclo



HABITAÇÃO  
E DESENVOLVIMENTO  
LOCAL Câmara Municipal Lisboa

# Programa Parcerias Locais

## BIP/ZIP

Programa BIP/ZIP 2014  
Dimensão: Dimensão Ignição  
**FICHA DE CANDIDATURA**

Refª: 147

AJUDANÇA



BAIRROS e ZONAS  
de Intervenção  
Prioritária de Lisboa

**Grupo de Trabalho dos Bairros e Zonas de Intervenção Prioritária (BIP/ZIP)**

Rua Nova do Almada, nº 2 - 3º Andar 1100-060 Lisboa | Telefone: 21 322 73 60 | Email - [bip.zip@cm-lisboa.pt](mailto:bip.zip@cm-lisboa.pt)

**FORMULÁRIO DE CANDIDATURA**

ENTIDADES PROMOTORAS

Designação ASSOCIAÇÃO DE APOIO E SEGURANÇA PSICO-SOCIAL

ENTIDADES PARCEIRAS

Designação Grupo Sport Chinquilha Cruzeirense

Designação Associação Portuguesa para o Desenvolvimento da Etnia Cigana

Designação AGIRXXI- Associação para a Inclusão Social

Designação Associação Cultural Kretcheu

IDENTIFICAÇÃO DO PROJETO

Dimensão Dimensão Ignição

Designação AJUDANÇA

BIP/ZIP em que pretende intervir  
1. Casalinho da Ajuda  
2. Dois de Maio

ODS 2030 -----

Síntese do Projeto

Fase de execução -----

Fase de sustentabilidade -----

DESCRIÇÃO DO PROJETO

Objetivo Geral de Projeto

Diagnóstico Os bairros Dois de Maio e Casalinho da Ajuda, situados na freguesia da Ajuda, e na periferia do parque de Monsanto no extremo sudoeste da cidade de Lisboa, fazem parte de um território fortemente conotado com a marginalidade, toxicodpendência, delinquência e exclusão social. É um



território multiétnico, com conflitos marcados entre a etnia cigana e a comunidade Africana. Segundo a GEBALIS, existe um número considerável de famílias alargadas e a generalidade das habitações apresenta condições de conservação razoáveis, porém existem locais cuja degradação do espaço público, pelo mau uso e desleixo dos habitantes, é evidente. Segundo o relatório da Rede Social de Lisboa a Ajuda e a 4ª freguesia da cidade com maior percentagem de famílias beneficiárias do RSI. Os jovens proveem de agregados familiares altamente carenciados e problemáticos e regra geral encontram-se em ruptura com a Escola enquanto instância de ensino-aprendizagem. O seu quotidiano é muitas vezes gerido de modo completamente autónomo e desregado, privilegiando-se o relacionamento com pares desviantes. O actual contexto económico e social acentuou os problemas relacionados com a precariedade laboral e as condições de habitabilidade. O diagnóstico foi elaborado tendo por base as problemáticas identificadas no Relatório da Consulta Pública da Carta BIP/ZIP, a consulta aos parceiros locais, dados do Observatório das Desigualdades (EAPN) e o diagnóstico social elaborado pela Comissão Social de Freguesia da Ajuda.

Destinatários preferenciais Jovens

Temática preferencial Outra.

Objectivo geral O principal objetivo consiste em promover a cidadania através da inclusão social de jovens, com idades entre os 16 e os 25 anos, com baixas qualificações escolares e profissionais, sem emprego, com recursos limitados e em situação de maior vulnerabilidade económica e social, tendo em vista o reforço da coesão social e qualidade de vida nos bairros Dois de Maio e Casalinho da Ajuda. O trabalho em parceria em prol destes objetivos é, por isso, estratégico, e contribui para uma resposta mais eficaz, uma economia de recursos e aproveitamento de Know-how. O projecto tem como finalidade mais ampla, dar aos jovens a percepção de que existem caminhos alternativos a um horizonte de exclusão ou de marginalidade, gerar e perspetivar oportunidades de valorização pessoal, do grupo e do colectivo e ao mesmo tempo combater estereótipos sobre as competências de jovens em situação de vulnerabilidade social. De modo mais concreto pretende, através do contato com diversas formas de expressão artística, proporcionar a aquisição de competências básicas que permitam aos jovens autonomizarem-se e responsabilizarem-se por ser o principal agente de mudança na melhoria da sua qualidade de vida e do seu bairro, através da definição de projetos de vida claros, de longo prazo e de acordo com os interesses e competências de cada um. Toda a ação do projeto assenta principalmente numa perspectiva de empowerment dos destinatários do projecto, nomeadamente através do seu envolvimento na implementação das atividades e na sua avaliação. O projecto subdivide-se em 3 fases, cada uma delas corresponde a um momento diferente. As mesmas serão explicadas de forma mais detalhada no planeamento das



actividades, assim como o conjunto de instrumentos que permitirá avaliar periodicamente o funcionamento do projeto. O projecto pretende ser também uma solução de intervenção, com jovens, que possa ser replicada noutros BIP/ZIP na cidade de Lisboa.

---

### Objetivos Específicos de Projeto

#### Objetivo Específico de Projeto 1

**Descrição** Promover e desenvolver actividades que fomentem o reforço da cidadania e contribuam para a desconstrução de representações sociais negativas associadas aos territórios marginalizados, tendo em vista: i) valorizar e divulgar as potencialidades dos jovens junto da comunidade, contribuindo para a alteração de atitudes e estereótipos em relação aos jovens e o combate à sua estigmatização; ii) favorecer a descoberta de novas aptidões e competências, impulsionando a auto-estima e o auto-conceito no jovem que se encontra em situação de desvantagem social; iii) apoiar a definição de projetos de vida, de forma consciente, de modo a que o acompanhamento para a inserção se realize com sucesso; iv) a participação e o empowerment dos jovens através do seu envolvimento activo e influência na implementação e avaliação do projeto; v) criar sinergias, rentabilizar e potenciar os recursos disponíveis na parceria.

**Sustentabilidade** A adesão, participação e o envolvimento dos jovens no projecto fomenta o sentimento de pertença e reforça de forma positiva a credibilização e impacto do projeto, que por seu lado contribui para uma valorização dos jovens que nele participam, levando ao reconhecimento de uma oportunidade de mudança de estilo de vida, a ganhar a confiança da comunidade e ao fortalecimento do sentimento de pertença como fator de sustentabilidade. Gerir eficientemente o projecto, sendo a avaliação um instrumento crucial para analisar a performance da intervenção, providencia não só uma imagem de profissionalismo e transparência como contribui eficazmente para o desafio da sustentabilidade da intervenção e para o reforço da participação da comunidade como parceiro do projecto. Outro factor que contribuirá para a sustentabilidade deste objectivo é uma forte aposta na divulgação e promoção das actividades e da parceria de projecto.

#### Objetivo Específico de Projeto 2



**Descrição** Garantir a inclusão social dos jovens pelo acesso a uma formação e contato com diferentes técnicas e formas de expressão artísticas, visando nomeadamente o reforço das suas competências pessoais, sociais e relacionais, promovendo simultaneamente a sua possível integração no mercado de trabalho e/ou inclusão em processos de reconhecimento, validação e certificação de competências, esperando: i) estabelecer um compromisso que envolva activamente os jovens na condução do seu projecto de vida; ii) conseguir o envolvimento das famílias dos jovens; iii) promover o trabalho de grupo, a disciplina e a responsabilidade individual e coletiva; iv) proporcionar aos jovens o seu encaminhamento para respostas de inserção compatíveis com o seu projecto de vida; v) aumentar o potencial de empregabilidade dos jovens perspectivando saídas profissionais alternativas.

**Sustentabilidade** A sustentabilidade começa a ser um cenário em fase de consolidação, sobretudo na dimensão da participação, no aproveitar as capacidades e competências dos jovens e da interação entre todos os intervenientes, que por seu lado trará repercussões a médio/longo prazo, com impacte decisivos no desenho de projeto de vida dos jovens, permitindo a criação de novos quotidianos e reforço do sentimento de pertença à comunidade, com benefícios não só numa perspectiva pessoal, mas também coletiva, o que será um garante da dinamização e reforço da coesão social e territorial. Um outro factor que contribuirá para a sustentabilidade deste objectivo é um acompanhamento muito próximo dos jovens no sentido de uma progressiva co-responsabilização.

### Objetivo Específico de Projeto 3

**Descrição** Promover e divulgar a experiência do projeto através da apresentação pública de um espectáculo de música e dança idealizado e produzido pelos jovens, tendo em vista: i) valorizar e divulgar as potencialidades dos jovens junto da comunidade em geral; ii) contrariar os processos de segregação e auto-exclusão dos jovens; iii) contribuir para a alteração de atitudes e estereótipos em relação aos jovens e combater sua estigmatização.

**Sustentabilidade** O investimento na criação de um produto, um espetáculo - criação coreográfica que será apresentado ao público em geral numa sala de espetáculos da cidade de Lisboa, e em vários outros locais, como exemplo de promoção da inclusão de jovens através da dança, é um fator essencial para garantir um número alargado de apoios e conseguir sustentabilidade e continuidade do projeto.

### CALENDARIZAÇÃO DO PROJETO



Actividade 1	Workshops
Recursos humanos	1 Coordenador; 1 Professor/Coreógrafo seleccionado pela Associação Cultural Kretcheu; 1 Avaliador externo; 1 Técnico da AASPS; 1 Voluntário da APODEC; 1 Voluntário do Grupo Sport Chinquinho Cruzeirense.
Local: entidade(s)	-
Valor	9032 EUR
Cronograma	Mês 1, Mês 2, Mês 3
Periodicidade	Semanal
Nº de destinatários	200
Objectivos específicos para que concorre	1, 2
Actividade 2	Formação Artística
Recursos humanos	1 Coordenador; 5 Professores; 1 Coreógrafo ; 1 Avaliador externo; 1 Técnico da AASPS.
Local: entidade(s)	-
Valor	19609 EUR
Cronograma	Mês 4, Mês 5, Mês 6, Mês 7
Periodicidade	Diário
Nº de destinatários	30
Objectivos específicos para que concorre	1, 2
Actividade 3	Criação Coreográfica
Recursos humanos	1 Coordenador; 1 Professor/Coreógrafo; 1 Professor de Música; 1 Produtor Executivo; 1 Avaliador externo.
Local: entidade(s)	-
Valor	10430 EUR
Cronograma	Mês 8, Mês 9, Mês 10
Periodicidade	Diário
Nº de destinatários	30



Objectivos específicos para que  
concorre 3

Actividade 4 Apresentação do Espetáculo

Recursos humanos 1 Coordenador; 1 Professor/Coreógrafo seleccionado pela Associação Cultural Kretcheu; 1 Avaliador externo; 1 Técnico da AASPS.

Local: entidade(s) -

Valor 4879 EUR

Cronograma Mês 11, Mês 12

Periodicidade Mensal

Nº de destinatários 500

Objectivos específicos para que  
concorre 2, 3

Actividade 5 Avaliação e Monitorização

Recursos humanos 1 Coordenador; 1 Avaliador externo; 1 Professor/Coreógrafo; Equipa do projecto.

Local: entidade(s) -

Valor 4500 EUR

Cronograma Mês 1, Mês 2, Mês 3, Mês 4, Mês 5, Mês 6, Mês 7, Mês 8, Mês 9, Mês 10, Mês 11, Mês 12

Periodicidade Diário

Nº de destinatários 30

Objectivos específicos para que  
concorre 1

Actividade 6 Seminário Final de Avaliação

Recursos humanos 1 Coordenador; 1 Avaliador externo; 1 Professor/Coreógrafo; Equipa do projecto; Representantes do Programa BIP/ZIP.

Local: entidade(s) -

Valor 1250 EUR

Cronograma Mês 12



Periodicidade	Pontual
Nº de destinatários	200
Objectivos específicos para que concorre	1, 3
Actividade 7	Formação de Balanço de Competências
Recursos humanos	1 Coordenador; 1 Avaliador externo; 1 Formador designado pela AGIR XXI
Local: entidade(s)	-
Valor	300 EUR
Cronograma	Mês 3
Periodicidade	Semanal
Nº de destinatários	30
Objectivos específicos para que concorre	2

**MONITORIZAÇÃO DE PROJETO**

Rede (resultados)

Nº de parceiros mobilizados -----

Constituição da equipa de projeto

Criação de emprego (Impacto)

Nº de novos postos de trabalho criados com a constituição da equipa de projeto (com uma afetação >= 75%) -----

Nº de novos postos de trabalho criados como resultado da intervenção do projeto -----

Destinatários (Resultados)

Nº de moradores no bairro BIP/ZIP destinatários de atividades em que é possível a identificação dos participantes (formativas, pedagógicas,





	lúdicas)	-----
Nº total acumulado de destinatários de atividades onde não é possível a identificação clara dos participantes		-----
Nº de atividades onde não é possível a identificação clara dos participantes		-----
	<b>Equidade</b>	
Nº de destinatários com deficiência / doença mental		-----
Nº de destinatários mulheres		-----
Nº de destinatários desempregados		-----
Nº de destinatários jovens (- de 30 anos)		-----
Nº de destinatários idosos (+ de 65 anos)		-----
Nº de destinatários imigrantes		-----
	<b>Produtos/Elementos tangíveis da intervenção</b>	
Nº de produtos concebidos para venda / demonstração		-----
Nº de intervenções em edificado para criação de serviços ou atividades dirigidas à Comunidade		-----
Nº de intervenções no espaço público		-----
Nº de publicações criadas		-----
Nº de páginas de Internet criadas		-----
Nº de páginas de facebook criadas		-----
Nº de vídeos criados		-----
Nº de artigos publicados em jornais / revistas		-----
Nº de novas organizações criadas (associações / empresas, outros)		-----

**ORÇAMENTO TOTAL DO PROJETO**

Financiamento BIP/ZIP solicitado



**FORMULÁRIO DE CANDIDATURA**

Encargos com pessoal interno	14400 EUR
Encargos com pessoal externo	25600 EUR
Deslocações e estadias	0 EUR
Encargos com informação e publicidade	2250 EUR
Encargos gerais de funcionamento	5019 EUR
Equipamentos	2731 EUR
Obras	0 EUR
Total	50000 EUR
	Montante de apoio financeiro por entidade promotora
Entidade	ASSOCIAÇÃO DE APOIO E SEGURANÇA PSICO-SOCIAL
Valor	50000 EUR
	Outras fontes de financiamento e respectivos montantes
Entidade	-
Tipo de apoio	Financeiro
Valor	0 EUR
Descrição	-

	<b>TOTAIS</b>
Total das Actividades	50000 EUR
Total de Outras Fontes de Financiamento	0 EUR
Total do Projeto	50000 EUR
Total dos Destinatários	1020

