

projectos  
transformar  
experiências  
parcerias  
novo ciclo



HABITAÇÃO  
E DESENVOLVIMENTO  
LOCAL Câmara Municipal Lisboa

# Programa Parcerias Locais

## BIP/ZIP

Programa BIP/ZIP 2013  
Dimensão: Ignição  
**FICHA DE CANDIDATURA**

Refª: 105

AVENIDA INTENDENTE



**BAIRROS e ZONAS**  
de Intervenção  
Prioritária de Lisboa

**Grupo de Trabalho dos Bairros e Zonas de Intervenção Prioritária (BIP/ZIP)**

Rua Nova do Almada, nº 2 - 3º Andar 1100-060 Lisboa | Telefone: 21 322 73 60 | Email - [bip.zip@cm-lisboa.pt](mailto:bip.zip@cm-lisboa.pt)

**ENTIDADES PROMOTORAS**

Designação ARTÉRIA - Associação de Arquitectura e Reabilitação Urbana

**ENTIDADES PARCEIRAS**

Designação GI Profissionais Criativos da Mouraria

Designação Xerem

Designação PRAGA ASSOCIAÇÃO CULTURAL

---

**IDENTIFICAÇÃO DO PROJETO**

Dimensão Ignição

Designação AVENIDA INTENDENTE

BIP/ZIP em que pretende intervir 44. Mouraria

ODS 2030 -----

Síntese do Projeto

Fase de execução

Fase de sustentabilidade -----

---

**DESCRIÇÃO DO PROJETO**

Objetivo Geral de Projeto

Diagnóstico A reabilitação recente do Largo do Intendente permitiu acolher novos públicos e abriu o Largo a outras ocupações - a Largo Residências, a Casa Independente, o café 'das Joanas'. No entanto, essa mesma reabilitação veio acentuar as diferenças entre um lugar novo, aprazível e cuidado e as antigas vias adjacentes, as ruas do Benfornoso (a sul) e dos Anjos (a norte), onde persiste um comércio tradicional à espera de um novo fôlego. Os problemas sócio-urbanísticos apontados em diagnóstico [[www.aimouraria.cm-lisboa.pt/pdcm.html](http://www.aimouraria.cm-lisboa.pt/pdcm.html)] no bairro da



Mouraria como geradores de exclusão - a degradação do edificado e o sentimento de insegurança generalizado - que levaram àquela intervenção ainda persistem no eixo Benfornoso-Anjos. Nos últimos anos, estas ruas perderam habitantes, passantes e visitantes, os negócios de rua foram decaindo devido à perda do seu público tradicional e ao abandono contínuo dos pisos térreos. A crescente sujidade das ruas, a falta de iluminação e a degradação das fachadas e do espaço público concorreram para a sua decadência, aliadas ao facto do eixo Benfornoso-Anjos ser longo e pouco permeável e a uma ideia de insegurança que ainda permanece. Este foi um dos eixos estruturantes da cidade, com um papel significativo na economia local da Mouraria, que importa reanimar social e economicamente, inscrevendo-o num ciclo de renovação iniciado, identificando uma zona a necessitar urgentemente de se aproximar das premissas subjacentes à requalificação urbana do Largo.

Temática preferencial	Espaço Comunitário
Destinatários preferenciais	Grupos vulneráveis
Objectivo geral	

#### Objetivos Específicos de Projeto

##### Objetivo Específico de Projeto 1

#### Descrição

Sustentabilidade	A Artéria participa desde 2011 no Programa de Desenvolvimento Comunitário da Mouraria, coordenado pelo Gabinete de Apoio ao Bairro de Intervenção Prioritária da Mouraria [GABIP-Mouraria], tendo desenvolvido um levantamento que envolveu a comunidade local, com enfoque nas ruas do Benfornoso, Anjos e Cavaleiros. Em fase de diagnóstico, foram detectadas a degradação e a sujidade das fachadas, a falta de visibilidade dos negócios de rua devido à inexistência de elementos de sinalização, sobretudo na zona dos bares e má iluminação generalizada da rua. Verificou-se que os comerciantes querem anunciar os seus negócios mas sentem dificuldades na implementação de sinalética exterior por se tratar de uma zona histórica, com procedimentos de licenciamento exigentes. O comércio local não está a ser otimizado porque não tem visibilidade. A rua não é atractiva para circular porque causa um sentimento de insegurança, sem referências orientadoras ao nível dos pisos térreos. A ideia de
------------------	---



implantar elementos de sinalização nasce de uma necessidade concreta visível no eixo Benfornoso-Anjos - a escassez de referências urbanas, que concorre para o reforço da identidade local. Do entendimento do território nasce uma intervenção micro-local, que pretende ampliar as suas singularidades e potencialidades intrínsecas, através do envolvimento da população, contribuindo para materializar uma leitura do todo.

#### Objetivo Específico de Projeto 2

##### Descrição

##### Sustentabilidade

A Artéria tem vindo a desenvolver parcerias locais na Mouraria e nesse sentido pretende implementar e desenvolver uma estratégia de requalificação urbana envolvendo entidades e proprietários locais em articulação com artistas, investigadores universitários e sociedade civil. Nesta proposta a Artéria conta com grupo transversal de parceiros - o Teatro Praga, a Xerem e alguns profissionais criativos reconhecidos da Mouraria que irão trazer para o terreno a sua criatividade e as suas redes para construir e sustentar a intervenção. Esta abordagem pretende dar continuidade ao processo de transformação em curso na Mouraria, procurando sinergias no território, como aposta estratégica económica, cultural e turística para o bairro. Um exemplo disso é a proposta de intervenção site-specific [ver actividade 3] a ser apresentada no âmbito do Festival NOOR [LUZ]. Sabendo que a concentração de atividades culturais e artísticas em zonas urbanas problemáticas melhora a imagem local, reforça a coesão social, reduz a marginalidade contribuindo para desenvolver a confiança e a identidade de um território, pretendemos implementar um projecto concertado e inclusivo entre a comunidade, as entidades locais e novas entidades chamadas a intervir no território.

#### Objetivo Específico de Projeto 3

##### Descrição

##### Sustentabilidade

A ideia é implementar uma proposta concertada e criativa para construir uma imagem renovada do eixo Benfornoso-Anjos, marcando-o com acções artísticas e intervenções que irão persistir, como a sinalética exterior e a iluminação para criar uma imagem de urbanidade que ligará o eixo ao Largo. A leitura unificada deste território vai atrair novos públicos, estimulando a fixação de mais actividades para esta zona da cidade expandindo a acção de requalificação do Largo. A mobilização de recursos existentes previamente sinalizados à escala micro-local traça a estratégia para a animação do eixo Benfornoso-Anjos, contribuindo para uma proposta urbana



reveladora da singularidade deste território. O alcance da intervenção cobre e cruza vários públicos, os proprietários das lojas activas e dos pisos térreos vazios, os novos ocupantes -ateliers/galerias/comércio/pequenas indústrias criativas- os habitantes, artistas, investigadores, programadores e os lisboetas em geral. A metodologia proposta parte da micro-escala para uma intervenção à escala urbana e visa promover a reflexão sobre processos de requalificação urbana, nos âmbitos do urbanismo, da antropologia e da geografia urbanas [actividade 6]. A programação artística, articulada com projectos paralelos vai ampliar o sentido de divulgação da intervenção, reforçando o seu enraizamento. A Artéria está também a desenvolver um projecto para a Trienal de Arquitectura de Lisboa - New Publics, a decorrer entre Setembro a Novembro de 2013.

#### CALENDARIZAÇÃO DO PROJETO

Actividade 1	Mapear os pisos térreos
Descrição	
Recursos humanos	1 Arquiteto(a) coordenador(a); 1 Arquiteto(a); 1 Técnico(a) de Intervenção Comunitária.
Local: morada(s)	
Local: entidade(s)	-
Resultados esperados	
Valor	5650 EUR
Cronograma	Mês 1, Mês 2
Periodicidade	Diário
Nº de destinatários	240
Objectivos especificos para que concorre	1, 2, 3
Actividade 2	Criar sinalética exterior
Descrição	
Recursos humanos	1 Arquiteto(a) coordenador(a); 1 Técnico(a) de intervenção comunitária; 1 Designer gráfico; 1 Ilustrador.
Local: morada(s)	



Local: entidade(s)	-
<b>Resultados esperados</b>	
Valor	21625 EUR
Cronograma	Mês 3, Mês 4, Mês 5
Periodicidade	Diário
Nº de destinatários	1000
Objectivos específicos para que concorre	1, 3
<b>Actividade 3</b>	<b>Fortalecer a ligação Eixo-Largo</b>
Descrição	
Recursos humanos	1 Arquitecto(a) coordenador(a); 1 Designer; 1 Engenheiro(a) Electrotécnico(a); artistas residentes.
Local: morada(s)	
Local: entidade(s)	-
<b>Resultados esperados</b>	
Valor	10325 EUR
Cronograma	Mês 2, Mês 3
Periodicidade	Diário
Nº de destinatários	1000
Objectivos específicos para que concorre	3
<b>Actividade 4</b>	<b>Intervenção de arte pública</b>
Descrição	
Recursos humanos	1 Curador(a); 7 Artistas [da Xerem e do Grupo informal de profissionais criativos residentes na Mouraria].
Local: morada(s)	
Local: entidade(s)	-
<b>Resultados esperados</b>	
Valor	8000 EUR



Cronograma	Mês 4, Mês 5, Mês 6, Mês 7
Periodicidade	Mensal
Nº de destinatários	2000
Objectivos específicos para que concorre	1, 2, 3
Actividade 5	Avenida Intendente
Descrição	
Recursos humanos	Equipa do Teatro Praga.
Local: morada(s)	
Local: entidade(s)	-
Resultados esperados	
Valor	4000 EUR
Cronograma	Mês 7, Mês 8
Periodicidade	Pontual
Nº de destinatários	3000
Objectivos específicos para que concorre	3
Actividade 6	Encontro sobre reabilitação urbana
Descrição	
Recursos humanos	1 Coordenador(a); Convidados.
Local: morada(s)	
Local: entidade(s)	-
Resultados esperados	
Valor	150 EUR
Cronograma	Mês 9
Periodicidade	Pontual
Nº de destinatários	40
Objectivos específicos para que	



concorre 3

**MONITORIZAÇÃO DE PROJETO**

Rede (resultados)

Nº de parceiros mobilizados -----

Constituição da equipa de projeto

Criação de emprego (Impacto)

Nº de novos postos de trabalho criados  
com a constituição da equipa de projeto  
(com uma afetação >= 75%) -----

Nº de novos postos de trabalho criados  
como resultado da intervenção do  
projeto -----

Destinatários (Resultados)

Nº de moradores no bairro BIP/ZIP  
destinatários de atividades em que é  
possível a identificação dos  
participantes (formativas, pedagógicas,  
lúdicas) -----

Nº total acumulado de destinatários de  
atividades onde não é possível a  
identificação clara dos participantes -----

Nº de atividades onde não é possível a  
identificação clara dos participantes -----

Equidade

Nº de destinatários com deficiência /  
doença mental -----

Nº de destinatários mulheres -----

Nº de destinatários desempregados -----

Nº de destinatários jovens (- de 30  
anos) -----

Nº de destinatários idosos (+ de 65  
anos) -----

Nº de destinatários imigrantes -----

Produtos/Elementos tangíveis da intervenção





Nº de produtos concebidos para venda / demonstração	-----
Nº de intervenções em edificado para criação de serviços ou atividades dirigidas à Comunidade	-----
Nº de intervenções no espaço público	-----
Nº de publicações criadas	-----
Nº de páginas de Internet criadas	-----
Nº de páginas de facebook criadas	-----
Nº de vídeos criados	-----
Nº de artigos publicados em jornais / revistas	-----
Nº de novas organizações criadas (associações / empresas, outros)	-----

**ORÇAMENTO TOTAL DO PROJETO**

Financiamento BIP/ZIP solicitado

Encargos com pessoal interno	13000 EUR
Encargos com pessoal externo	21500 EUR
Deslocações e estadias	0 EUR
Encargos com informação e publicidade	650 EUR
Encargos gerais de funcionamento	900 EUR
Equipamentos	12200 EUR
Obras	1500 EUR
Total	49750 EUR

Montante de apoio financeiro por entidade promotora

Entidade	ARTÉRIA - Associação de Arquitectura e Reabilitação Urbana
Valor	49750 EUR

Outras fontes de financiamento e respectivos montantes

Entidade	-
----------	---



**FORMULÁRIO DE CANDIDATURA**

Tipo de apoio	Financeiro
Valor	0 EUR
Descrição	-

---

TOTAIS

Total das Actividades	49750 EUR
Total de Outras Fontes de Financiamento	0 EUR
Total do Projeto	49750 EUR
Total dos Destinatários	7280

