

projectos
transformar
experiências
parcerias
novo ciclo



HABITAÇÃO
E DESENVOLVIMENTO
LOCAL Câmara Municipal Lisboa

Programa Parcerias Locais

BIP/ZIP

Programa BIP/ZIP 2013
Dimensão: Dimensão Ignição
FICHA DE CANDIDATURA

Refª: 009

Projecto Comunidades



BAIRROS e ZONAS
de Intervenção
Prioritária de Lisboa

Grupo de Trabalho dos Bairros e Zonas de Intervenção Prioritária (BIP/ZIP)

Rua Nova do Almada, nº 2 - 3º Andar 1100-060 Lisboa | Telefone: 21 322 73 60 | Email - bip.zip@cm-lisboa.pt

ENTIDADES PROMOTORAS

Designação Chapitô

ENTIDADES PARCEIRAS

Designação Associação Entremundos

IDENTIFICAÇÃO DO PROJETO

Dimensão Dimensão Ignição

Designação Projecto Comunidades

BIP/ZIP em que pretende intervir 43. Alfama

ODS 2030 -----

Síntese do Projeto

Fase de execução -----

Fase de sustentabilidade -----

DESCRIÇÃO DO PROJETO

Objetivo Geral de Projeto

Diagnóstico Por todo o mundo desenvolvido assiste-se ao envelhecimento da população resultado dos níveis baixos quer de fecundidade quer de mortalidade. O envelhecimento demográfico implica um decréscimo da fatia da população activa e que produz rendimento face àquela que não trabalha e depende do rendimento de outros. O Estado Social tende assim, a desmoronar tornando-se incapaz de atender às muitas solicitações em termos da saúde, do isolamento, da pobreza e exclusão social dos idosos. Todavia, tem vindo a colocar-se a tónica no envelhecimento activo como estratégia para uma maior participação cívica dos idosos bem como de uma melhoria generalizada das suas condições de saúde e do seu bem estar físico e mental. Segundo dados do PIAE (Rede Social de Lisboa) o bairro de



Alfama, no conjunto das suas freguesias tinha em 2011, 2090 idosos com 65 ou mais anos de idade. Pela relação de proximidade e vizinhança com o bairro de Alfama e com outros bairros nas imediações do Castelo, verificamos estes dados no terreno.

Neste sentido o Chapitô tem implementado projectos nas IPSS's com taxas de adesão e sucesso face aos objectivos traçados, muito positivas. Da nossa experiência, sabemos que a arte desempenha um papel fundamental para a valorização pessoal e que as dinâmicas que promovem o encontro entre pessoas de idades e saberes diferentes contribuem para que as suas experiências possam ser objecto de troca e dignificação.

Destinatários preferenciais Idosos

Temática preferencial Promover a Dinamização Comunitária e a Cidadania

Objectivo geral O objectivo geral do Projecto Comunidades é participar através de uma cidadania activa e activada, no desenvolvimento e melhoria da qualidade de vida da população idosa utente das instituições e colectividades do bairro de Alfama.

Para isso, desenhamos um projecto que consiste na realização de ateliês semanais de formação artística em 6 instituições. No final do projecto, num Espectáculo, serão apresentados os conhecimentos e técnicas apreendidos pelos utentes.

Trabalhar dentro da temática da promoção da cidadania é para o Chapitô algo que se cola à sua missão. Na verdade o nosso quotidiano é a intervenção junto de populações especiais, usando a arte como ferramenta para a inclusão. Metodologicamente, o projecto aposta nos seguintes eixos de intervenção: envelhecimento activo, participação e integração e divide-se em 3 etapas.

A 1ª etapa, depois da abordagem inicial às instituições, centra-se no reconhecimento institucional, na descoberta dos universos individuais de cada utente assim como na construção de relações de empatia, comunicação e confiança. Este diagnóstico orientará a intervenção da equipa responsável.

A 2ª etapa trata o desenvolvimento e aprendizagem de dinâmicas relacionadas com o teatro, o circo, o canto e com o conto. Nesta etapa, além da componente formativa, a equipa visa a preparação de uma estrutura final a ser apresentada, pelos utentes, à instituição, famílias e comunidade.

A 3ª etapa consiste na fase de implementação de projecto, em que os utentes constroem uma intervenção final, que tem como propósito apresentar as competências e saberes efectivando-se a participação activa.

O projecto visa promover a autonomia quer dos utentes na sua representação institucional, quer das próprias instituições, inovando socialmente no tipo de respostas que se tornam mais adequadas aos eixos principais de intervenção.



| | |
|---|--|
| Descrição | Promoção do envolvimento e participação dos idosos nas actividades, contribuindo assim para a sua autonomia e para a afirmação da sua cidadania. |
| Sustentabilidade | No decorrer do projecto Comunidades, contemplamos que as nossas intervenções sejam acompanhadas por pessoal interno das instituições e/ou juntas de freguesia, de modo a que possamos fixar competências e técnicas que findo o projecto, contribuam para a continuidade da resposta. |
| Objetivo Específico de Projeto 2 | |
| Descrição | Promoção dos diálogos intergeracionais. A equipa de projecto é multidisciplinar porque compõe para além dos elementos técnicos, jovens formados artisticamente no Chapitô (alunos e ex-alunos) que se tornam actores sociais e criando neles, "num dar e receber", o exercício pleno da cidadania. |
| Sustentabilidade | A participação dos jovens torna ainda mais consistente o processo evolutivo de cada um, respondendo-se assim às necessidades e solicitações da comunidade em que estão inseridos e firmando as bases de um diálogo de cooperação e cidadania. |
| Objetivo Específico de Projeto 3 | |
| Descrição | Contribuir para a capacitação e inovação das respostas e serviços prestados aos idosos |
| Sustentabilidade | Estando em processo a adesão à Rede Social da Câmara e dada a experiência que temos construído ao longo destes mais de 30 anos em matéria de respostas sociais alternativas para enquadramento de várias populações em risco de exclusão e com elevadas taxas de sucesso; acreditamos que podemos de facto contribuir para enriquecer a qualidade e diversidade destas valências, quer públicas quer privadas. |

CALENDARIZAÇÃO DO PROJETO

| | |
|--------------------|---|
| Actividade 1 | Ateliês de formação artística |
| Recursos humanos | Equipa constituída por 1 formador de workshop, 1 assistente de workshop, 1 assistente produção e 1 assistente de adereços e figurinos |
| Local: entidade(s) | - |
| Valor | 43623 EUR |



| | |
|--|---|
| Cronograma | Mês 2, Mês 3, Mês 4, Mês 5, Mês 6, Mês 7, Mês 8, Mês 9 |
| Periodicidade | Semanal |
| Nº de destinatários | 90 |
| Objectivos específicos para que concorre | 1, 2, 3 |
| Actividade 2 | Espectáculo Final |
| Recursos humanos | 1 encenador, 2 produtores Chapitô, 4 Animadores Chapitô |
| Local: entidade(s) | - |
| Valor | 4752 EUR |
| Cronograma | Mês 9 |
| Periodicidade | Pontualuma apresentação final |
| Nº de destinatários | 90 |
| Objectivos específicos para que concorre | 1, 2 |
| Actividade 3 | DVD "Projecto Comunidades" |
| Recursos humanos | 1 câmara, 1 técnico audio-visuais |
| Local: entidade(s) | - |
| Valor | 1624 EUR |
| Cronograma | Mês 1, Mês 2, Mês 3, Mês 4, Mês 5, Mês 6, Mês 7, Mês 8, Mês 9 |
| Periodicidade | Semanal |
| Nº de destinatários | 500 |
| Objectivos específicos para que concorre | 1, 3 |

MONITORIZAÇÃO DE PROJETO

Rede (resultados)



| | |
|--|---|
| Nº de parceiros mobilizados | ----- |
| | Constituição da equipa de projeto |
| | Criação de emprego (Impacto) |
| Nº de novos postos de trabalho criados com a constituição da equipa de projeto (com uma afetação >= 75%) | ----- |
| Nº de novos postos de trabalho criados como resultado da intervenção do projeto | ----- |
| | Destinatários (Resultados) |
| Nº de moradores no bairro BIP/ZIP destinatários de atividades em que é possível a identificação dos participantes (formativas, pedagógicas, lúdicas) | ----- |
| Nº total acumulado de destinatários de atividades onde não é possível a identificação clara dos participantes | ----- |
| Nº de atividades onde não é possível a identificação clara dos participantes | ----- |
| | Equidade |
| Nº de destinatários com deficiência / doença mental | ----- |
| Nº de destinatários mulheres | ----- |
| Nº de destinatários desempregados | ----- |
| Nº de destinatários jovens (- de 30 anos) | ----- |
| Nº de destinatários idosos (+ de 65 anos) | ----- |
| Nº de destinatários imigrantes | ----- |
| | Produtos/Elementos tangíveis da intervenção |
| Nº de produtos concebidos para venda / demonstração | ----- |
| Nº de intervenções em edificado para criação de serviços ou atividades dirigidas à Comunidade | ----- |
| Nº de intervenções no espaço público | ----- |



| | |
|---|-------|
| Nº de publicações criadas | ----- |
| Nº de páginas de Internet criadas | ----- |
| Nº de páginas de facebook criadas | ----- |
| Nº de vídeos criados | ----- |
| Nº de artigos publicados em jornais / revistas | ----- |
| Nº de novas organizações criadas (associações / empresas, outros) | ----- |

ORÇAMENTO TOTAL DO PROJETO

Financiamento BIP/ZIP solicitado

| | |
|---------------------------------------|------------------|
| Encargos com pessoal interno | 36084 EUR |
| Encargos com pessoal externo | 1218 EUR |
| Deslocações e estadias | 1634 EUR |
| Encargos com informação e publicidade | 4118 EUR |
| Encargos gerais de funcionamento | 6945 EUR |
| Equipamentos | 0 EUR |
| Obras | 0 EUR |
| Total | 49999 EUR |

Montante de apoio financeiro por entidade promotora

| | |
|----------|-----------|
| Entidade | Chapitô |
| Valor | 49999 EUR |

Outras fontes de financiamento e respectivos montantes

| | |
|---------------|---|
| Entidade | Chapitô - |
| Tipo de apoio | Financeiro |
| Valor | 11550 EUR |
| Descrição | Auto-financiamento da Instituição como orçamento apresentado em anexo |

TOTAIS



| | |
|---|-----------|
| Total das Actividades | 49999 EUR |
| Total de Outras Fontes de Financiamento | 11550 EUR |
| Total do Projeto | 61549 EUR |
| Total dos Destinatários | 680 |

