

projectos
transformar
experiências
parcerias
novo ciclo



HABITAÇÃO
E DESENVOLVIMENTO
LOCAL Câmara Municipal Lisboa

Programa Parcerias Locais

BIP/ZIP

Programa BIP/ZIP 2013
Dimensão: Dimensão Ignição
FICHA DE CANDIDATURA

Refª: 103

CRESCER COM O CINEMA



BAIRROS e ZONAS
de Intervenção
Prioritária de Lisboa

Grupo de Trabalho dos Bairros e Zonas de Intervenção Prioritária (BIP/ZIP)

Rua Nova do Almada, nº 2 - 3º Andar 1100-060 Lisboa | Telefone: 21 322 73 60 | Email - bip.zip@cm-lisboa.pt

FORMULÁRIO DE CANDIDATURA

ENTIDADES PROMOTORAS

Designação ASSOCIAÇÃO DE APOIO E SEGURANÇA PSICO-SOCIAL

ENTIDADES PARCEIRAS

Designação Junta de Freguesia da Ajuda

Designação Associação Portuguesa para o Desenvolvimento da Etnia Cigana

Designação Agrupamento de Escolas Francisco de Arruda

IDENTIFICAÇÃO DO PROJETO

Dimensão Dimensão Ignição

Designação CRESCER COM O CINEMA

BIP/ZIP em que pretende intervir 1. Casalinho da Ajuda

ODS 2030 -----

Síntese do Projeto

Fase de execução

Fase de sustentabilidade -----

DESCRIÇÃO DO PROJETO

Objetivo Geral de Projeto

Diagnóstico O Casalinho da Ajuda tem uma composição etária que poderá indicar a possibilidade de envelhecimento dos residentes. No entanto a faixa etária entre os 5 e os 13 anos agrega 7% da população residente. Somada aos 12% dos jovens dos 14 aos 24 anos, temos um grupo de idades, com perto de 20% de moradores abaixo dos 30 anos. É um bairro com conflitos interétnicos marcados. A população é constituída por famílias portuguesas, famílias de etnia cigana e famílias de ascendência africana. A dimensão das famílias é de 3 a 5



pessoas sendo a família mais comum o casal com um ou dois filhos. Do total dos desempregados 16% corresponde a famílias com dois ou mais desempregados, é uma experiência comum que significa precaridade e instabilidade de rendimentos e modos de vida. Em geral encontramos uma percentagem considerável de indivíduos menos escolarizados, que saíram da escola ainda antes de concluírem o ensino básico, acentuando os riscos de exclusão social. Reprovações precoces e sucessivas ditam-lhes o abandono do sistema de ensino muitíssimo cedo e são uma longa experiência de desilusão. Fracos recursos económicos levam a que cerca de 88% dos alunos na escola EB1 do Casalinho da Ajuda, beneficie dos escalões A ou B da Ação Social Escolar. Com efeito, dentro das minorias étnicas presentes na sociedade portuguesa, os ciganos apresentam um menor índice de aproveitamento escolar, que resulta da complexa rede de problemáticas acentuadas pelos fatores de pertença identitária.

Temática preferencial	Promover a Dinamização Comunitária e a Cidadania
Destinatários preferenciais	Crianças
Objectivo geral	

Objetivos Específicos de Projeto

Objetivo Específico de Projeto 1

Descrição

Sustentabilidade Número de atividades, número de crianças e jovens, número de sessões por semana, número de filmes visionados, número de famílias implicadas no processo, número de narrativas construídas pelas crianças, número de registos nos diários de bordo das crianças, número de interações com professores da EB1 do Casalinho da Ajuda, número de adultos implicados nas histórias das crianças; número de interações entre as crianças e os adultos no processo de criação das suas histórias, número de complementaridades pedagógicas com os outros projetos pedagógicos extracurriculares desenvolvidos na EB1 do Casalinho da Ajuda, número de experiências e competências adquiridas pelas crianças.

Objetivo Específico de Projeto 2

Descrição



Sustentabilidade Número de actividades, número de crianças, número de sessões por semana, número de interações com professores da EB1 do Casalinho da Ajuda, número de famílias implicadas no processo, número de narrativas filmadas pelas crianças, número de registos nos diários de bordo das crianças, número de adultos participantes nas histórias filmadas pelas crianças; número de zonas do bairro usadas para rodar as cenas dos filmes, número de interações entre as crianças e os adultos no processo rodagem, número de articulações pedagógicas com os outros projetos pedagógicos extracurriculares, número de cineastas convidados durante a fase de rodagem dos filmes. Número de visionamentos com as crianças do material filmado, número de sessões de montagem, número de cineastas convidados durante a fase de montagem dos filmes, número de experiências e competências adquiridas pelas crianças.

Objetivo Específico de Projeto 3

Descrição

Sustentabilidade Número de actividades, número de crianças, número de mostras dos filmes na EB1 do Casalinho da Ajuda, no bairro, nas escolas do Agrupamento de Escolas Francisco Arruda, noutras escolas e locais da cidade de Lisboa, número de DVDs editados, número de acessos à coleção dos filmes on-line, número de interações com os professores da EB1 do Casalinho da Ajuda, número de famílias implicadas no processo, número de interações entre as crianças e os adultos do bairro no processo de divulgação dos seus filmes, número de articulações pedagógicas com os outros projetos pedagógicos extracurriculares, número de espectadores a assistir aos filmes e a participar nos debates, número de notícias sobre o projeto, número de participações das crianças na divulgação dos seus filmes, número de residentes do bairro participantes nas ações de divulgação fora do bairro, nomeadamente noutros territórios BIP ZIP, número de experiências e competências adquiridas pelas crianças da EB1 do Casalinho da Ajuda.

CALENDARIZAÇÃO DO PROJETO

Actividade 1 Da História do Cinema ao Guião

Descrição

Recursos humanos Cineasta-orientador, coordenador de projeto, mediador do bairro, cineasta convidado/a, professores da EB1 do Casalinho da Ajuda.

Local: morada(s)



Local: entidade(s)	-
Resultados esperados	
Valor	15888 EUR
Cronograma	Mês 1, Mês 2, Mês 3, Mês 4
Periodicidade	Semanal
Nº de destinatários	350
Objectivos especificos para que concorre	1
Actividade 2	Da Rodagem à Montagem
Descrição	
Recursos humanos	Cineasta-orientador, coordenador de projeto, mediador do bairro, cineasta convidado/a, professores da EB1 do Casalinho da Ajuda.
Local: morada(s)	
Local: entidade(s)	-
Resultados esperados	
Valor	13364 EUR
Cronograma	Mês 5, Mês 6, Mês 7
Periodicidade	Semanal
Nº de destinatários	350
Objectivos especificos para que concorre	2
Actividade 3	A Apresentação dos Filmes
Descrição	
Recursos humanos	Cineasta-orientador, coordenador de projeto, mediador do bairro, cineasta convidado/a, professores da EB1 do Casalinho da Ajuda.
Local: morada(s)	
Local: entidade(s)	-
Resultados esperados	



Valor	7902 EUR
Cronograma	Mês 8, Mês 9
Periodicidade	Semanal
Nº de destinatários	1500
Objectivos específicos para que concorre	3
Actividade 4	DA Avaliação à Sustentabilidade
Descrição	
Recursos humanos	Cineasta-orientador, coordenador de projeto, mediador do bairro, professores da EB1 do Casalinho da Ajuda, parceiros e avaliador externo.
Local: morada(s)	
Local: entidade(s)	-
Resultados esperados	
Valor	2568 EUR
Cronograma	Mês 1, Mês 2, Mês 3, Mês 4, Mês 5, Mês 6, Mês 7, Mês 8, Mês 9
Periodicidade	Semanal
Nº de destinatários	1500
Objectivos específicos para que concorre	1, 2, 3

MONITORIZAÇÃO DE PROJETO

Rede (resultados)

Nº de parceiros mobilizados -----

Constituição da equipa de projeto

Criação de emprego (Impacto)

Nº de novos postos de trabalho criados com a constituição da equipa de projeto



Nº de artigos publicados em jornais /
revistas -----

Nº de novas organizações criadas
(associações / empresas, outros) -----

ORÇAMENTO TOTAL DO PROJETO

Financiamento BIP/ZIP solicitado

Encargos com pessoal interno	20528 EUR
Encargos com pessoal externo	4716 EUR
Deslocações e estadias	300 EUR
Encargos com informação e publicidade	1160 EUR
Encargos gerais de funcionamento	1452 EUR
Equipamentos	11566 EUR
Obras	0 EUR
Total	39722 EUR

Montante de apoio financeiro por entidade promotora

Entidade	ASSOCIAÇÃO DE APOIO E SEGURANÇA PSICO-SOCIAL
Valor	39722 EUR

Outras fontes de financiamento e respectivos montantes

Entidade	-
Tipo de apoio	Financeiro
Valor	0 EUR
Descrição	-

TOTAIS

Total das Actividades	39722 EUR
Total de Outras Fontes de Financiamento	0 EUR
Total do Projeto	39722 EUR



Total dos Destinatários 3700

