

projectos
transformar
experiências
parcerias
novo ciclo



HABITAÇÃO
E DESENVOLVIMENTO
LOCAL Câmara Municipal Lisboa

Programa Parcerias Locais

BIP/ZIP

Programa BIP/ZIP 2012
Dimensão: Ignição
FICHA DE CANDIDATURA

Refª: 038

[Estórias Andantes]



BAIRROS e ZONAS
de Intervenção
Prioritária de Lisboa

Grupo de Trabalho dos Bairros e Zonas de Intervenção Prioritária (BIP/ZIP)

Rua Nova do Almada, nº 2 - 3º Andar 1100-060 Lisboa | Telefone: 21 322 73 60 | Email - bip.zip@cm-lisboa.pt

FORMULÁRIO DE CANDIDATURA

ENTIDADES PROMOTORAS

Designação Beyond Walls - Associação de Arquitectura e Arte Social de Intervenção | atelier urban nomads

ENTIDADES PARCEIRAS

Designação Agrupamento de Escolas Francisco de Arruda

IDENTIFICAÇÃO DO PROJETO

Dimensão Ignição
Designação [Estórias Andantes]
BIP/ZIP em que pretende intervir 63. Rio Seco
ODS 2030 -----
Síntese do Projeto

Fase de execução
Fase de sustentabilidade -----

DESCRIÇÃO DO PROJETO

Objetivo Geral de Projeto

Diagnóstico Lisboa apresenta um conjunto de recantos sub-aproveitados com potencial para serem dinamizados de forma criativa e pro-activa envolvendo as comunidades locais de forma participativa e inclusiva, levando a que eventualmente esse espaços passem a ser cuidados pela população.

A Ajuda é uma Freguesia que reúne uma grande variedade de etnias (Ucraniana, Chinesa, Moçambicana, Angolana, Cigana, entre outras) que co-habitam nesses interstícios urbanos trazendo influências dos seus países de origem, apropriando a cidade. No entanto, é ainda notória a falta de dinamização nos espaços públicos urbanos (espaços de lazer, de descanso, de jogos, para além do típico café); da oferta



de atividade cultural (fortemente restringida a espaços fechados); o fosso inter-geracional e cultural.

[Estórias Andantes] funcionará como uma estratégia de dinamização desses mesmos espaços, dando resposta às problemáticas identificadas, criando um ponto de partida para a revitalização dos espaços públicos da Ajuda acessível àqueles que normalmente não têm possibilidade de desfrutar de determinados espaços e espetáculos, de atividades culturais.

Temática preferencial	Outra.
Destinatários preferenciais	Adultos (população em idade ativa)É destinado não só a comunidade local (criando elos de ligação entre crianças e idosos) como também a transeuntes promovendo o aproveitamento dos espaços públicos existentes.
Objectivo geral	

Objetivos Específicos de Projeto

Objetivo Específico de Projeto 1

Descrição	
Sustentabilidade	<p>Através de um processo lento, meticuloso e inclusivo (com vários workshops públicos) iremos conquistar a população e motivá-la a tomar iniciativa própria. As atividades deverão tornar-se auto-sustentáveis sendo que os custos de produção serão cobertos através de vendas e trocas de bens e serviços.</p> <p>[Estórias Andantes] será também auto-sustentável em termos de:</p> <ul style="list-style-type: none"> : materiais : reutilizáveis, adaptados (ex. madeira de andaimes) contribuindo para o ciclo de vida dos objetos e promoção de um estilo de vida sustentável; materiais locais para reduzir os níveis de poluição proveniente dos gases expelidos nas deslocações; : mão-de-obra : local para reduzir os níveis de poluição e contribuir para a redução dos níveis de desemprego no bairro; : natureza : a implementação de espaços de cultivo e reabilitação dos canteiros sub-aproveitados levará ao aumento da biodiversidade urbana; : comunidade : coesão social resultante do envolvimento da população no projeto contribuirá para um estilo de vida mais sustentável em que a comunidade ganhará capacidade de auto-organização e auto-iniciativa permitindo que, de



futuro, outros projetos possam emergir sem que sejam necessários estímulos de terceiros;
 : empreendedorismo : dar formação à população local sobre técnicas de construção;
 : financeiro : por todos os motivos acima descritos, os custos serão também mais sustentáveis tendo em conta que se irá procurar tirar o maior proveito dos recursos locais.

Objetivo Específico de Projeto 2

Descrição

Sustentabilidade ver 'Sustentabilidade' Objetivo Específico 1

Objetivo Específico de Projeto 3

Descrição

Sustentabilidade ver 'Sustentabilidade' Objetivo Específico 1

CALENDARIZAÇÃO DO PROJETO

Actividade 1

-

Descrição

Recursos humanos Equipa da Beyond Walls e equipa multidisciplinar (ilustradores, marionetistas, escritor, artistas plásticos) selecionada pela BW; alunos das cinco Escolas do Agrupamento Francisco Arruda.
 Equipamento para a documentação (ex. Máquina fotográfica e de filmar, gravadores de som, projetor) e para as oficinas (papéis, embalagens, tesouras, etc) recolhidos num 'Banco de Materiais' entre a comunidade escolar.

Local: morada(s)

Local: entidade(s)

-

Resultados esperados

Valor 3500 EUR

Cronograma Mês 9, Mês 10

Periodicidade Mensal

Nº de destinatários 0



Objectivos especificos para que concorre	1
Actividade 2	-
Descrição	
Recursos humanos	Equipa da Beyond Walls e equipa multidisciplinar (ilustradores, marionetistas, escritor, artistas plásticos) selecionada pela BW; alunos das cinco Escolas do Agrupamento Francisco Arruda. Equipamento para a documentação (ex. Máquina fotográfica e de filmar, gravadores de som, projetor) e para o desenvolvimento do projeto, dependendo das diferentes áreas (papéis, embalagens, tesouras, etc) recolhidos num 'Banco de Materiais' entre a comunidade escolar.
Local: morada(s)	
Local: entidade(s)	-
Resultados esperados	
Valor	7020 EUR
Cronograma	Mês 10, Mês 11
Periodicidade	Mensal
Nº de destinatários	0
Objectivos especificos para que concorre	2
Actividade 3	-
Descrição	
Recursos humanos	Equipa da Beyond Walls e equipa multidisciplinar (ilustradores, marionetistas, escritor, artistas plásticos) selecionada pela BW; alunos das cinco Escolas do Agrupamento Francisco Arruda; equipa de construtores locais; equipa da BW para fazer a documentação;. Equipamento para a documentação (ex. Máquina fotográfica e de filmar, gravadores de som, projetor) e para a construção (incluindo ferramentas) e materiais recolhidos num 'Banco de Materiais' entre a comunidade escolar.
Local: morada(s)	
Local: entidade(s)	-
Resultados esperados	



Valor	15500 EUR
Cronograma	Mês 1, Mês 12
Periodicidade	Mensal
Nº de destinatários	0
Objectivos específicos para que concorre	3
Actividade 4	-
Descrição	
Recursos humanos	Equipa da Beyond Walls e equipa multidisciplinar (ilustradores, marionetistas, escritor, artistas plásticos, músicos, atores) selecionada pela BW; alunos das cinco Escolas do Agrupamento Francisco Arruda; equipa da BW para fazer a documentação. Equipamento para a documentação (ex. Máquina fotográfica e de filmar, gravadores de som, projetor) e para a encenação (incluindo equipamento de som).
Local: morada(s)	
Local: entidade(s)	-
Resultados esperados	
Valor	3080 EUR
Cronograma	Mês 1
Periodicidade	Mensal
Nº de destinatários	0
Objectivos específicos para que concorre	1
Actividade 5	-
Descrição	
Recursos humanos	Equipa da Beyond Walls e equipa multidisciplinar (atores, músicos, assistentes de luz e som) selecionada pela BW; alunos das cinco Escolas do Agrupamento Francisco Arruda; equipa da BW para fazer a documentação; equipa técnica para dar assistência durante os espetáculos . Público (no mínimo 200 pessoas : alunos das 5 turmas e familiares). Equipamento para a documentação (ex. Máquina fotográfica e



de filmar, gravadores de som, projetor) e para a representação (incluindo equipamento de som).

Local: morada(s)
 Local: entidade(s) -
 Resultados esperados
 Valor 5900 EUR
 Cronograma Mês 2
 Periodicidade Mensal
 Nº de destinatários 0
 Objectivos específicos para que concorre 2

MONITORIZAÇÃO DE PROJETO

Rede (resultados)

Nº de parceiros mobilizados -----

Constituição da equipa de projeto

Criação de emprego (Impacto)

Nº de novos postos de trabalho criados com a constituição da equipa de projeto (com uma afetação >= 75%) -----

Nº de novos postos de trabalho criados como resultado da intervenção do projeto -----

Destinatários (Resultados)

Nº de moradores no bairro BIP/ZIP destinatários de atividades em que é possível a identificação dos participantes (formativas, pedagógicas, lúdicas) -----

Nº total acumulado de destinatários de atividades onde não é possível a identificação clara dos participantes -----

Nº de atividades onde não é possível a



identificação clara dos participantes	-----
	Equidade
Nº de destinatários com deficiência / doença mental	-----
Nº de destinatários mulheres	-----
Nº de destinatários desempregados	-----
Nº de destinatários jovens (- de 30 anos)	-----
Nº de destinatários idosos (+ de 65 anos)	-----
Nº de destinatários imigrantes	-----
	Produtos/Elementos tangíveis da intervenção
Nº de produtos concebidos para venda / demonstração	-----
Nº de intervenções em edificado para criação de serviços ou atividades dirigidas à Comunidade	-----
Nº de intervenções no espaço público	-----
Nº de publicações criadas	-----
Nº de páginas de Internet criadas	-----
Nº de páginas de facebook criadas	-----
Nº de vídeos criados	-----
Nº de artigos publicados em jornais / revistas	-----
Nº de novas organizações criadas (associações / empresas, outros)	-----

ORÇAMENTO TOTAL DO PROJETO

Financiamento BIP/ZIP solicitado

Encargos com pessoal interno 7000 EUR

Encargos com pessoal externo 16550 EUR

Deslocações e estadias 450 EUR



Encargos com informação e publicidade	350 EUR
Encargos gerais de funcionamento	2020 EUR
Equipamentos	3630 EUR
Obras	5000 EUR
Total	35000 EUR
	Montante de apoio financeiro por entidade promotora
Entidade	Beyond Walls - Associação de Arquitectura e Arte Social de Intervenção atelier urban nomads
Valor	35000 EUR
	Outras fontes de financiamento e respectivos montantes
Entidade	-
Tipo de apoio	Financeiro
Valor	0 EUR
Descrição	-

	TOTAIS
Total das Actividades	35000 EUR
Total de Outras Fontes de Financiamento	0 EUR
Total do Projeto	35000 EUR
Total dos Destinatários	0

