

projectos
transformar
experiências
parcerias
novo ciclo



HABITAÇÃO
E DESENVOLVIMENTO
LOCAL Câmara Municipal Lisboa

Programa Parcerias Locais

BIP/ZIP

Programa BIP/ZIP 2012
Dimensão: Ignição
FICHA DE CANDIDATURA

Refª: 027

Casa Independente



BAIRROS e ZONAS
de Intervenção
Prioritária de Lisboa

Grupo de Trabalho dos Bairros e Zonas de Intervenção Prioritária (BIP/ZIP)

Rua Nova do Almada, nº 2 - 3º Andar 1100-060 Lisboa | Telefone: 21 322 73 60 | Email - bip.zip@cm-lisboa.pt

FORMULÁRIO DE CANDIDATURA

ENTIDADES PROMOTORAS

Designação Ironia Tropical - Associação Cultural sem fins lucrativos

ENTIDADES PARCEIRAS

Designação Musica Portuguesa a Gostar dela Própria

Designação Xerem Associação Cultural

Designação Centro de Estudos Geográficos - IGOT

Designação Beyond Walls - Associação de Arquitectura e Arte Social de Intervenção | atelier urban nomads

IDENTIFICAÇÃO DO PROJETO

Dimensão Ignição

Designação Casa Independente

BIP/ZIP em que pretende intervir 64. Anjos

ODS 2030 -----

Síntese do Projeto

Fase de execução

Fase de sustentabilidade -----

DESCRIÇÃO DO PROJETO

Objetivo Geral de Projeto

Diagnóstico Um dos maiores desafios que se coloca aos gestores da intervenção social territorializada é a implementação de políticas que conduzam à operacionalização de um desenvolvimento sustentável e coesão social, onde tudo é pensado à escala das cidades. O reforço da coesão social, a qualificação do espaço público e da vida urbana, a reabilitação e valorização do património edificado, as



respostas sociais qualificadas, constituem objectivos estratégicos ao desenvolvimento, que se colocam, ao conjunto de actores, numa lógica de responsabilidade partilhada, numa Europa das Cidades (Diagnóstico Social de Lisboa, 2009). O contexto territorial deste projecto é uma área exposta e vulnerável, com uma população envelhecida, uma presença forte de comunidades imigrantes, droga, prostituição, degradação urbana. Nesta área decorre uma importante obra de requalificação que se deseja que desencadeie uma operação integrada de regeneração. Mateus (2010) aponta o sector criativo e cultural como gerador de 2,8% da riqueza gerada em Portugal, empregando 127 mil pessoas. Segundo Florida (2004), a aptidão para competir e prosperar na economia global baseia-se cada vez mais na "habilidade das nações em atrair, reter e desenvolver pessoas criativas". Para sermos bem sucedidos na economia criativa, os líderes públicos e da comunidade têm que localizar e explorar os factores que a diferenciam, de forma a oferecê-los às classes criativas. Lisboa tem de ter a sua narrativa, que faz uma comunidade ser única.

Temática preferencial	Outra.
Destinatários preferenciais	Grupos vulneráveis
Objectivo geral	

Objetivos Específicos de Projeto

Objetivo Específico de Projeto 1

Descrição

Sustentabilidade	Captação de fundos europeus (Culture Action Europe), enquanto Full Members. Privilegiar o trabalho em rede pela via da articulação institucional, constituindo, ao nível de um determinado território, um sistema de parcerias na base da co-responsabilidade e da cooperação, via para a rentabilização e potenciação de recursos.
------------------	--

Objetivo Específico de Projeto 2

Descrição

Sustentabilidade	Criar relações e fluxos culturais que ampliem outros mundos para dentro do bairro, sempre numa lógica de envolvimento e
------------------	---



assumindo um papel regenerador do tecido social. Promover o interesse, envolvimento e apoio das instituições, parcerias actuais e vindouras. Dar a conhecer a excepcional qualidade da vida criativa no eixo Anjos/Intendente. Atrair os públicos a participar nos diversos eventos. Posicionar o bairro Anjos/Intendente como um bairro exemplar e altamente atractivo para a classe criativa, através uma oferta exemplar e distintiva.

Objetivo Específico de Projeto 3

Descrição

Sustentabilidade Criar parcerias estratégicas com fundações, institutos e entidades públicas e/ou privadas (nacionais e internacionais). Através da programação regular e pontual, bem como, pela exploração da cafetaria pretendemos autonomizar economicamente a Casa Independente.

CALENDARIZAÇÃO DO PROJETO

Actividade 1 -

Descrição

Recursos humanos Hugo Cardoso (Coordenador Desenvolvimento Local e Associativismo) Joana Nóbrega (Direcção Artística) Patricia Craveiro Lopes (Direcção de Produção) Inês Valdez (Direcção de Programação) João Gomes (Direcção Técnica) Gonçalo Vieira (Coordenação Científica) Rui Galveias e Gonçalo Picado (Design Gráfico e Web).
Equipamentos: Espaço, Cozinha, Mobiliário, Sistema de Som, Luz e Vídeo

Local: morada(s)

Local: entidade(s) -

Resultados esperados

Valor 34000 EUR

Cronograma Mês 1, Mês 5, Mês 6, Mês 7, Mês 8, Mês 9, Mês 10, Mês 11, Mês 12

Periodicidade Mensal

Nº de destinatários 0

Objectivos especificos para que concorre 1, 2, 3



Actividade 2	-
Descrição	
Recursos humanos	Coordenador Desenvolvimento Local e Associativismo: Hugo Cardoso Coordenadora Empreendedorismo: Joana Nóbrega Produção Executiva: Patricia Carveiro Lopes e Inês Valdez Espaço para reuniões da equipa, espaço para reuniões de trabalho (Casa Independente) Canais de divulgação e comunicação com o exterior.
Local: morada(s)	
Local: entidade(s)	-
Resultados esperados	
Valor	3500 EUR
Cronograma	Mês 1, Mês 5, Mês 6, Mês 7, Mês 8, Mês 9, Mês 10, Mês 11, Mês 12
Periodicidade	Mensal
Nº de destinatários	0
Objectivos específicos para que concorre	1, 2
Actividade 3	-
Descrição	
Recursos humanos	Equipamento de cozinha 3 cozinheiros internos (Bait Al Karama, Xerem, Casa Independente) 6 cozinheiros externos (Comunidade Local)
Local: morada(s)	
Local: entidade(s)	-
Resultados esperados	
Valor	5000 EUR
Cronograma	Mês 1, Mês 5, Mês 6, Mês 7, Mês 8, Mês 9, Mês 10, Mês 11, Mês 12
Periodicidade	Mensal
Nº de destinatários	0
Objectivos específicos para que	



	concorre	2, 3
	Actividade 4	-
	Descrição	
	Recursos humanos	2 monitores por oficina
	Local: morada(s)	
	Local: entidade(s)	-
	Resultados esperados	
	Valor	750 EUR
	Cronograma	Mês 1, Mês 2, Mês 10, Mês 11, Mês 12
	Periodicidade	Mensal
	Nº de destinatários	0
	Objectivos específicos para que concorre	2, 3
	Actividade 5	-
	Descrição	
	Recursos humanos	Gonçalo Vieira (CEG/IGOT-UL), com o apoio da equipa de investigação do ANTECC (http://www.antecc.org) 1 elemento da Casa Independente Júri para Open Call
	Local: morada(s)	
	Local: entidade(s)	-
	Resultados esperados	
	Valor	750 EUR
	Cronograma	Mês 9, Mês 10, Mês 11, Mês 12
	Periodicidade	Mensal
	Nº de destinatários	0
	Objectivos específicos para que concorre	1, 2



Actividade 6	-
Descrição	
Recursos humanos	Espaço para acolhimento e apresentação do Projecto de Doutoramento (Universidade Nova) de Raquel Castro (Documentarista)
Local: morada(s)	
Local: entidade(s)	-
Resultados esperados	
Valor	500 EUR
Cronograma	Mês 1, Mês 5, Mês 6, Mês 7, Mês 8, Mês 9, Mês 10, Mês 11, Mês 12
Periodicidade	Mensal
Nº de destinatários	0
Objectivos específicos para que concorre	2, 3
Actividade 7	-
Descrição	
Recursos humanos	Joana Nóbrega, Patricia Carveiro Lopes e Inês Valdez (Produção e Programação) Músicos (Comissários e Convidados) e Técnicos (5) Núcleo principal (Casa Independente) e núcleos locais (Sport Clube do Intendente, Armazém Viúva Lamego, Largo do Intendente, entre outros espaços associativos no bairro Anjos/Intendente) Equipamento Técnico
Local: morada(s)	
Local: entidade(s)	-
Resultados esperados	
Valor	3000 EUR
Cronograma	Mês 5, Mês 6, Mês 7, Mês 8
Periodicidade	Mensal
Nº de destinatários	0
Objectivos específicos para que concorre	1



Actividade 8	-
Descrição	
Recursos humanos	1 interlocutor da Casa Independente 1 interlocutor da Beyond Walls
Local: morada(s)	
Local: entidade(s)	-
Resultados esperados	
Valor	1500 EUR
Cronograma	Mês 9, Mês 10, Mês 11, Mês 12
Periodicidade	Mensal
Nº de destinatários	0
Objectivos específicos para que concorre	1, 2
Actividade 9	-
Descrição	
Recursos humanos	1 elemento da Casa Independente
Local: morada(s)	
Local: entidade(s)	-
Resultados esperados	
Valor	500 EUR
Cronograma	Mês 1, Mês 2
Periodicidade	Mensal
Nº de destinatários	0
Objectivos específicos para que concorre	1, 2, 3

MONITORIZAÇÃO DE PROJETO

Rede (resultados)



Nº de parceiros mobilizados	-----
	Constituição da equipa de projeto
	Criação de emprego (Impacto)
Nº de novos postos de trabalho criados com a constituição da equipa de projeto (com uma afetação >= 75%)	-----
Nº de novos postos de trabalho criados como resultado da intervenção do projeto	-----
	Destinatários (Resultados)
Nº de moradores no bairro BIP/ZIP destinatários de atividades em que é possível a identificação dos participantes (formativas, pedagógicas, lúdicas)	-----
Nº total acumulado de destinatários de atividades onde não é possível a identificação clara dos participantes	-----
Nº de atividades onde não é possível a identificação clara dos participantes	-----
	Equidade
Nº de destinatários com deficiência / doença mental	-----
Nº de destinatários mulheres	-----
Nº de destinatários desempregados	-----
Nº de destinatários jovens (- de 30 anos)	-----
Nº de destinatários idosos (+ de 65 anos)	-----
Nº de destinatários imigrantes	-----
	Produtos/Elementos tangíveis da intervenção
Nº de produtos concebidos para venda / demonstração	-----
Nº de intervenções em edificado para criação de serviços ou atividades dirigidas à Comunidade	-----
Nº de intervenções no espaço público	-----



Nº de publicações criadas	-----
Nº de páginas de Internet criadas	-----
Nº de páginas de facebook criadas	-----
Nº de vídeos criados	-----
Nº de artigos publicados em jornais / revistas	-----
Nº de novas organizações criadas (associações / empresas, outros)	-----

ORÇAMENTO TOTAL DO PROJETO

Financiamento BIP/ZIP solicitado

Encargos com pessoal interno	15000 EUR
Encargos com pessoal externo	5000 EUR
Deslocações e estadias	2250 EUR
Encargos com informação e publicidade	2500 EUR
Encargos gerais de funcionamento	9250 EUR
Equipamentos	11000 EUR
Obras	4500 EUR
Total	49500 EUR

Montante de apoio financeiro por entidade promotora

Entidade	Ironia Tropical - Associação Cultural sem fins lucrativos
Valor	49500 EUR

Outras fontes de financiamento e respectivos montantes

Entidade	Câmara Municipal de Lisboa
Tipo de apoio	Não financeiro
Valor	3000 EUR
Descrição	Para a actividade pontual 7 - Trilogia da Vida Fácil Tomo II e III com cedência de equipamento de som e luz e recursos humanos (técnicos audiovisuais).



FORMULÁRIO DE CANDIDATURA

Entidade	Beyond Walls - Associação de Arquitectura e Arte Social de Intervenção atelier urban nomads
Tipo de apoio	Financeiro
Valor	1500 EUR
Descrição	Programação a ser desenvolvida em colaboração com Beyond Walls - Associação de Arquitectura e Arte Social de Intervenção atelier urban nomads.

TOTAIS

Total das Actividades	49500 EUR
Total de Outras Fontes de Financiamento	4500 EUR
Total do Projeto	54000 EUR
Total dos Destinatários	0

