

projectos
transformar
experiências
parcerias
novo ciclo



HABITAÇÃO
E DESENVOLVIMENTO
LOCAL Câmara Municipal Lisboa

Programa Parcerias Locais

BIP/ZIP

Programa BIP/ZIP 2012
Dimensão: Dimensão Ignição
FICHA DE CANDIDATURA

Refª: 053

ATIV'ARTE



BAIRROS e ZONAS
de Intervenção
Prioritária de Lisboa

Grupo de Trabalho dos Bairros e Zonas de Intervenção Prioritária (BIP/ZIP)

Rua Nova do Almada, nº 2 - 3º Andar 1100-060 Lisboa | Telefone: 21 322 73 60 | Email - bip.zip@cm-lisboa.pt

ENTIDADES PROMOTORAS

Designação Associação para o Desenvolvimento e Apoio Social do Bairro do Rego

ENTIDADES PARCEIRAS

Designação Junta de Freguesia das Avenidas Novas (Antiga JF de N^a S^a de Fátima)

Designação TRADBALLS - Cooperativa de Artes & Cultura Tradicionais

IDENTIFICAÇÃO DO PROJETO

Dimensão Dimensão Ignição

Designação ATIV'ARTE

BIP/ZIP em que pretende intervir 35. Rego (Bairro de Santos e PER)

ODS 2030 -----

Síntese do Projeto

Fase de execução -----

Fase de sustentabilidade -----

DESCRIÇÃO DO PROJETO

Objetivo Geral de Projeto

Diagnóstico Segundo o Relatório de Consulta Pública da Carta dos BIP/ZIP, um dos temas de maior importância e preocupação dos habitantes do Bairro do Rego é a solidão dos idosos. De acordo com os CENSOS 2011, a população residente na Freguesia de Nossa Senhora de Fátima é de 15283 habitantes, dos quais 4016 são idosos com idade igual ou superior a 65 anos, representando 26% dessa população. Destes 4016 idosos, 1367 são viúvos (maioritariamente mulheres) representando 36% desta amostra da população, que se encontram em risco de estar isolados ou completamente sós.



Destinatários preferenciais	Idosos
Temática preferencial	Promover a Inclusão e a Prevenção
Objectivo geral	Os idosos vivem cada vez mais isolados. Promover a arte como fator de encontro e partilha é uma das respostas possíveis para que surja uma mudança neste paradigma. Com este projeto pretendemos ativar um envelhecimento saudável e vivo, através de diferentes manifestações artísticas, nomeadamente as danças tradicionais nacionais e europeias (uma vez que cada dia vivemos mais num Portugal Europeu), a música tradicional portuguesa (desta forma recuperando a tradição musical cantada e tocada) e a rádio (uma das mais antigas formas de comunicação, que ainda é um motor forte de mudança e intervenção na sociedade), de acordo com a capacidade funcional de cada sénior. O carácter inovador do projeto é capacitar seniores através da arte, de forma a se autonomizarem e partilharem o seu conhecimento adquirido aos próximos (peer-to-peer), atingindo primeiro seniores com mobilidade e em segundo os seniores com imobilidade total, no seu domicílio.

Objetivos Específicos de Projeto

Objetivo Específico de Projeto 1

Descrição	Promover a mobilidade sénior e combater o isolamento, através de um veículo apropriado para este tipo de população, que permitirá os seniores com dificuldades de mobilidade se deslocarem ao local das actividades e participar ativamente no projeto.
Sustentabilidade	O veículo adquirido será utilizado não só para o projeto, mas também em consonância com as diferentes valências da associação promotora, quer seja o centro de convívio, o centro de dia, assim como o apoio domiciliário que se encontra em processo de implementação. A entidade promotora tem capacidade para a sua manutenção futura, uma vez que tem recursos financeiros para a mesma (em anexo a prova financeira da associação). Por outro lado, o veículo permitirá uma maior capacidade de resposta social da associação no futuro, dado que um dos impedimentos ao crescimento da associação, é a impossibilidade actual de mobilizar os seniores com dificuldades de deslocação, que se encontram em casa incapacitados de participar nas diferentes atividades e valências da associação.

Objetivo Específico de Projeto 2



Descrição	<p>Promover o envelhecimento ativo e a partilha de saberes, através de diferentes manifestações artísticas, de acordo com a capacidade funcional de cada sénior.</p> <p>Adquirir novas competências na área da dança tradicional como forma de atividade física, convívio, retorno e preservação da cultura, assim como a possibilidade de participar em eventos de danças tradicionais com gerações mais novas, para os seniores que se encontram mais autónomos.</p> <p>Aprender cantares e músicas de cariz tradicional, possibilitando que seniores autónomos ou com autonomia parcial desenvolvam novas competências artísticas, de forma a que os mesmos realizem pequenas atuações ao domicílio de seniores com imobilidade total, assim como na comunidade local.</p>
Sustentabilidade	<p>Uma vez adquiridas as competências neste grupo alvo, após a conclusão do projeto, os seniores serão os próprios a ensinar e a divulgar os conhecimentos adquiridos, coordenados pela associação promotora, que terá em sua posse os recursos materiais necessários ao desenvolvimento da actividade.</p> <p>A ADASBR tem espaço próprio para o decorrer destas actividades no futuro, no entanto, pelo menos durante o decorrer do projeto, as aulas de danças tradicionais serão realizadas em espaço disponibilizado pela Junta de Freguesia de Nossa Senhora de Fátima.</p>
Objetivo Específico de Projeto 3	
Descrição	<p>Comunicar opiniões, ideias e cultura através da radio, através de meios informáticos (online) e em banda nacional (FM) a diferentes populações (receptores).</p> <p>Combater a discriminação social, potencializar o valor humano e a criação.</p> <p>Possibilitar que esta forma de expressão seja acessível a todos os seniores, quer os que sejam capazes de se deslocar, assim como os que estão incapacitados de sair de casa, uma vez que a gravação da voz é possível de ser realizada no domicílio.</p>
Sustentabilidade	<p>Uma vez adquiridos os recursos materiais necessários, estes poderão ser utilizados por tempo indeterminado, uma vez que este objetivo pode ser continuado de forma autónoma pelos seniores, coordenado pela entidade promotora.</p>

CALENDARIZAÇÃO DO PROJETO

Actividade 1	-
Recursos humanos	- Coordenador do projeto



	- Folhetos
	- Material Publicidade
	- Computador
	- Criação de página web
	- Despesas de funcionamento
Local: entidade(s)	-
Valor	8200 EUR
Cronograma	Mês 1, Mês 5, Mês 6, Mês 7, Mês 8, Mês 9, Mês 10, Mês 11, Mês 12
Periodicidade	Mensal
Nº de destinatários	0
Objectivos específicos para que concorre	1, 2, 3
Actividade 2	-
Recursos humanos	- Professor(a) de danças tradicionais. - Sala/salão para o decorrer das aulas - Sistema de som
Local: entidade(s)	-
Valor	4200 EUR
Cronograma	Mês 1, Mês 2, Mês 9, Mês 10, Mês 11, Mês 12
Periodicidade	Mensal
Nº de destinatários	0
Objectivos específicos para que concorre	2
Actividade 3	-
Recursos humanos	- Professor de música - Instrumentos musicais - Sala para aprendizagem - Fotocópias para pautas
Local: entidade(s)	-
Valor	4700 EUR
Cronograma	Mês 1, Mês 2, Mês 9, Mês 10, Mês 11, Mês 12
Periodicidade	Mensal



Nº de destinatários	0
Objectivos específicos para que concorre	2
Actividade 4	-
Recursos humanos	- Coordenador do projeto - Computador portátil - Gravador de voz - Internet
Local: entidade(s)	-
Valor	200 EUR
Cronograma	Mês 1, Mês 2, Mês 6, Mês 7, Mês 8, Mês 9, Mês 10, Mês 11, Mês 12
Periodicidade	Mensal
Nº de destinatários	0
Objectivos específicos para que concorre	3
Actividade 5	-
Recursos humanos	- Professor Formador - Sala / Salão - Sistema de Som - Alimentação
Local: entidade(s)	-
Valor	1000 EUR
Cronograma	Mês 10
Periodicidade	Mensal
Nº de destinatários	0
Objectivos específicos para que concorre	1, 2, 3
Actividade 6	-
Recursos humanos	- Formador - Sala de formação - Alimentação



Local: entidade(s)	-
Valor	500 EUR
Cronograma	Mês 10
Periodicidade	Mensal
Nº de destinatários	0
Objectivos específicos para que concorre	1, 2, 3
Actividade 7	-
Recursos humanos	- Carrinha adaptada para o transporte de pessoas com mobilidade reduzida - Motorista voluntário - Gasóleo
Local: entidade(s)	-
Valor	29960 EUR
Cronograma	Mês 1, Mês 2, Mês 6, Mês 7, Mês 8, Mês 9, Mês 10, Mês 11, Mês 12
Periodicidade	Mensal
Nº de destinatários	0
Objectivos específicos para que concorre	1, 2, 3
Actividade 8	-
Recursos humanos	- Coordenador - Salão de danças - Sistema de Som - Músicos ao vivo - Alimentação - Deslocações
Local: entidade(s)	-
Valor	1000 EUR
Cronograma	Mês 2
Periodicidade	Mensal
Nº de destinatários	0



Objectivos específicos para que
concorre 1, 2, 3

MONITORIZAÇÃO DE PROJETO

Rede (resultados)

Nº de parceiros mobilizados -----

Constituição da equipa de projeto

Criação de emprego (Impacto)

Nº de novos postos de trabalho criados
com a constituição da equipa de projeto
(com uma afetação >= 75%) -----

Nº de novos postos de trabalho criados
como resultado da intervenção do
projeto -----

Destinatários (Resultados)

Nº de moradores no bairro BIP/ZIP
destinatários de atividades em que é
possível a identificação dos
participantes (formativas, pedagógicas,
lúdicas) -----

Nº total acumulado de destinatários de
atividades onde não é possível a
identificação clara dos participantes -----

Nº de atividades onde não é possível a
identificação clara dos participantes -----

Equidade

Nº de destinatários com deficiência /
doença mental -----

Nº de destinatários mulheres -----

Nº de destinatários desempregados -----

Nº de destinatários jovens (- de 30
anos) -----

Nº de destinatários idosos (+ de 65
anos) -----



Nº de destinatários imigrantes	-----
	Produtos/Elementos tangíveis da intervenção
Nº de produtos concebidos para venda / demonstração	-----
Nº de intervenções em edificado para criação de serviços ou atividades dirigidas à Comunidade	-----
Nº de intervenções no espaço público	-----
Nº de publicações criadas	-----
Nº de páginas de Internet criadas	-----
Nº de páginas de facebook criadas	-----
Nº de vídeos criados	-----
Nº de artigos publicados em jornais / revistas	-----
Nº de novas organizações criadas (associações / empresas, outros)	-----

ORÇAMENTO TOTAL DO PROJETO

Financiamento BIP/ZIP solicitado

Encargos com pessoal interno	0 EUR
Encargos com pessoal externo	10850 EUR
Deslocações e estadias	1450 EUR
Encargos com informação e publicidade	1500 EUR
Encargos gerais de funcionamento	1500 EUR
Equipamentos	34460 EUR
Obras	0 EUR
Total	49760 EUR

Montante de apoio financeiro por entidade promotora

Entidade	Associação para o Desenvolvimento e Apoio Social do Bairro do Rego
Valor	49760 EUR

Outras fontes de financiamento e respectivos montantes



Entidade	Junta de Freguesia de Nossa Senhora de Fátima
Tipo de apoio	Não financeiro
Valor	2000 EUR
Descrição	Disponibilização da sala ou salão para as aulas de dança tradicionais.
Entidade	Associação para o Desenvolvimento e Apoio Social do Bairro do Rego
Tipo de apoio	Não financeiro
Valor	3000 EUR
Descrição	Motorista voluntário da ADAS.

TOTAIS

Total das Actividades	49760 EUR
Total de Outras Fontes de Financiamento	5000 EUR
Total do Projeto	54760 EUR
Total dos Destinatários	0

