

projectos  
transformar  
experiências  
parcerias  
novo ciclo



HABITAÇÃO  
E DESENVOLVIMENTO  
LOCAL Câmara Municipal Lisboa

# Programa Parcerias Locais

## BIP/ZIP

Programa BIP/ZIP 2012  
Dimensão: Dimensão Ignição  
**FICHA DE CANDIDATURA**

Refª: 053

ATIV'ARTE



**BAIRROS e ZONAS**  
de Intervenção  
Prioritária de Lisboa

**Grupo de Trabalho dos Bairros e Zonas de Intervenção Prioritária (BIP/ZIP)**

Rua Nova do Almada, nº 2 - 3º Andar 1100-060 Lisboa | Telefone: 21 322 73 60 | Email - [bip.zip@cm-lisboa.pt](mailto:bip.zip@cm-lisboa.pt)

**ENTIDADES PROMOTORAS**

Designação Associação para o Desenvolvimento e Apoio Social do Bairro do Rego

**ENTIDADES PARCEIRAS**

Designação Junta de Freguesia das Avenidas Novas (Antiga JF de N<sup>a</sup> S<sup>a</sup> de Fátima)

Designação TRADBALLS - Cooperativa de Artes & Cultura Tradicionais

**IDENTIFICAÇÃO DO PROJETO**

Dimensão Dimensão Ignição

Designação ATIV'ARTE

BIP/ZIP em que pretende intervir 35. Rego (Bairro de Santos e PER)

ODS 2030 -----

Síntese do Projeto

Fase de execução -----

Fase de sustentabilidade -----

**DESCRIÇÃO DO PROJETO**

Objetivo Geral de Projeto

**Diagnóstico** Segundo o Relatório de Consulta Pública da Carta dos BIP/ZIP, um dos temas de maior importância e preocupação dos habitantes do Bairro do Rego é a solidão dos idosos. De acordo com os CENSOS 2011, a população residente na Freguesia de Nossa Senhora de Fátima é de 15283 habitantes, dos quais 4016 são idosos com idade igual ou superior a 65 anos, representando 26% dessa população. Destes 4016 idosos, 1367 são viúvos (maioritariamente mulheres) representando 36% desta amostra da população, que se encontram em risco de estar isolados ou completamente sós.



|                             |   |
|-----------------------------|---|
| Destinatários preferenciais | Idosos  |
| Temática preferencial       | Promover a Inclusão e a Prevenção   |
| Objectivo geral             | Os idosos vivem cada vez mais isolados. Promover a arte como fator de encontro e partilha é uma das respostas possíveis para que surja uma mudança neste paradigma. Com este projeto pretendemos ativar um envelhecimento saudável e vivo, através de diferentes manifestações artísticas, nomeadamente as danças tradicionais nacionais e europeias (uma vez que cada dia vivemos mais num Portugal Europeu), a música tradicional portuguesa (desta forma recuperando a tradição musical cantada e tocada) e a rádio (uma das mais antigas formas de comunicação, que ainda é um motor forte de mudança e intervenção na sociedade), de acordo com a capacidade funcional de cada sénior. O carácter inovador do projeto é capacitar seniores através da arte, de forma a se autonomizarem e partilharem o seu conhecimento adquirido aos próximos (peer-to-peer), atingindo primeiro seniores com mobilidade e em segundo os seniores com imobilidade total, no seu domicílio. |

**Objetivos Específicos de Projeto**

**Objetivo Específico de Projeto 1**

|                  |  |
|------------------|--|
| Descrição        | Promover a mobilidade sénior e combater o isolamento, através de um veículo apropriado para este tipo de população, que permitirá os seniores com dificuldades de mobilidade se deslocarem ao local das actividades e participar ativamente no projeto.  |
| Sustentabilidade | O veículo adquirido será utilizado não só para o projeto, mas também em consonância com as diferentes valências da associação promotora, quer seja o centro de convívio, o centro de dia, assim como o apoio domiciliário que se encontra em processo de implementação. A entidade promotora tem capacidade para a sua manutenção futura, uma vez que tem recursos financeiros para a mesma (em anexo a prova financeira da associação). Por outro lado, o veículo permitirá uma maior capacidade de resposta social da associação no futuro, dado que um dos impedimentos ao crescimento da associação, é a impossibilidade actual de mobilizar os seniores com dificuldades de deslocação, que se encontram em casa incapacitados de participar nas diferentes atividades e valências da associação. |

**Objetivo Específico de Projeto 2**



|   |   |
|---|---|
| Descrição                               | <p>Promover o envelhecimento ativo e a partilha de saberes, através de diferentes manifestações artísticas, de acordo com a capacidade funcional de cada sénior.</p> <p>Adquirir novas competências na área da dança tradicional como forma de atividade física, convívio, retorno e preservação da cultura, assim como a possibilidade de participar em eventos de danças tradicionais com gerações mais novas, para os seniores que se encontram mais autónomos.</p> <p>Aprender cantares e músicas de cariz tradicional, possibilitando que seniores autónomos ou com autonomia parcial desenvolvam novas competências artísticas, de forma a que os mesmos realizem pequenas atuações ao domicílio de seniores com imobilidade total, assim como na comunidade local.</p> |
| Sustentabilidade                        | <p>Uma vez adquiridas as competências neste grupo alvo, após a conclusão do projeto, os seniores serão os próprios a ensinar e a divulgar os conhecimentos adquiridos, coordenados pela associação promotora, que terá em sua posse os recursos materiais necessários ao desenvolvimento da actividade.</p> <p>A ADASBR tem espaço próprio para o decorrer destas actividades no futuro, no entanto, pelo menos durante o decorrer do projeto, as aulas de danças tradicionais serão realizadas em espaço disponibilizado pela Junta de Freguesia de Nossa Senhora de Fátima.</p>   |
| <b>Objetivo Específico de Projeto 3</b> |   |
| Descrição                               | <p>Comunicar opiniões, ideias e cultura através da radio, através de meios informáticos (online) e em banda nacional (FM) a diferentes populações (receptores).</p> <p>Combater a discriminação social, potencializar o valor humano e a criação.</p> <p>Possibilitar que esta forma de expressão seja acessível a todos os seniores, quer os que sejam capazes de se deslocar, assim como os que estão incapacitados de sair de casa, uma vez que a gravação da voz é possível de ser realizada no domicílio.</p>  |
| Sustentabilidade                        | <p>Uma vez adquiridos os recursos materiais necessários, estes poderão ser utilizados por tempo indeterminado, uma vez que este objetivo pode ser continuado de forma autónoma pelos seniores, coordenado pela entidade promotora.</p>  |

**CALENDARIZAÇÃO DO PROJETO**

|                  |                          |
|------------------|--------------------------|
| Actividade 1     | -                        |
| Recursos humanos | - Coordenador do projeto |



|  |  |
|--|--|
|  | - Folhetos   |
|  | - Material Publicidade   |
|  | - Computador   |
|  | - Criação de página web  |
|  | - Despesas de funcionamento  |
| Local: entidade(s)                       | -  |
| Valor                                    | 8200 EUR   |
| Cronograma                               | Mês 1, Mês 5, Mês 6, Mês 7, Mês 8, Mês 9, Mês 10, Mês 11, Mês 12   |
| Periodicidade                            | Mensal   |
| Nº de destinatários                      | 0  |
| Objectivos específicos para que concorre | 1, 2, 3  |
| Actividade 2                             | -  |
| Recursos humanos                         | - Professor(a) de danças tradicionais.<br>- Sala/salão para o decorrer das aulas<br>- Sistema de som     |
| Local: entidade(s)                       | -  |
| Valor                                    | 4200 EUR   |
| Cronograma                               | Mês 1, Mês 2, Mês 9, Mês 10, Mês 11, Mês 12  |
| Periodicidade                            | Mensal   |
| Nº de destinatários                      | 0  |
| Objectivos específicos para que concorre | 2  |
| Actividade 3                             | -  |
| Recursos humanos                         | - Professor de música<br>- Instrumentos musicais<br>- Sala para aprendizagem<br>- Fotocópias para pautas |
| Local: entidade(s)                       | -  |
| Valor                                    | 4700 EUR   |
| Cronograma                               | Mês 1, Mês 2, Mês 9, Mês 10, Mês 11, Mês 12  |
| Periodicidade                            | Mensal   |



|  |  |
|--|--|
| Nº de destinatários                      | 0  |
| Objectivos específicos para que concorre | 2  |
| Actividade 4                             | -  |
| Recursos humanos                         | - Coordenador do projeto<br>- Computador portátil<br>- Gravador de voz<br>- Internet |
| Local: entidade(s)                       | -  |
| Valor                                    | 200 EUR  |
| Cronograma                               | Mês 1, Mês 2, Mês 6, Mês 7, Mês 8, Mês 9, Mês 10, Mês 11, Mês 12                     |
| Periodicidade                            | Mensal   |
| Nº de destinatários                      | 0  |
| Objectivos específicos para que concorre | 3  |
| Actividade 5                             | -  |
| Recursos humanos                         | - Professor Formador<br>- Sala / Salão<br>- Sistema de Som<br>- Alimentação          |
| Local: entidade(s)                       | -  |
| Valor                                    | 1000 EUR   |
| Cronograma                               | Mês 10   |
| Periodicidade                            | Mensal   |
| Nº de destinatários                      | 0  |
| Objectivos específicos para que concorre | 1, 2, 3  |
| Actividade 6                             | -  |
| Recursos humanos                         | - Formador<br>- Sala de formação<br>- Alimentação                                    |



|  |   |
|--|---|
| Local: entidade(s)                       | -   |
| Valor                                    | 500 EUR   |
| Cronograma                               | Mês 10  |
| Periodicidade                            | Mensal  |
| Nº de destinatários                      | 0   |
| Objectivos específicos para que concorre | 1, 2, 3   |
| Actividade 7                             | -   |
| Recursos humanos                         | - Carrinha adaptada para o transporte de pessoas com mobilidade reduzida<br>- Motorista voluntário<br>- Gasóleo |
| Local: entidade(s)                       | -   |
| Valor                                    | 29960 EUR   |
| Cronograma                               | Mês 1, Mês 2, Mês 6, Mês 7, Mês 8, Mês 9, Mês 10, Mês 11, Mês 12  |
| Periodicidade                            | Mensal  |
| Nº de destinatários                      | 0   |
| Objectivos específicos para que concorre | 1, 2, 3   |
| Actividade 8                             | -   |
| Recursos humanos                         | - Coordenador<br>- Salão de danças<br>- Sistema de Som<br>- Músicos ao vivo<br>- Alimentação<br>- Deslocações   |
| Local: entidade(s)                       | -   |
| Valor                                    | 1000 EUR  |
| Cronograma                               | Mês 2   |
| Periodicidade                            | Mensal  |
| Nº de destinatários                      | 0   |



Objectivos específicos para que  
concorre 1, 2, 3

**MONITORIZAÇÃO DE PROJETO**

Rede (resultados)

Nº de parceiros mobilizados -----

Constituição da equipa de projeto

Criação de emprego (Impacto)

Nº de novos postos de trabalho criados  
com a constituição da equipa de projeto  
(com uma afetação >= 75%) -----

Nº de novos postos de trabalho criados  
como resultado da intervenção do  
projeto -----

Destinatários (Resultados)

Nº de moradores no bairro BIP/ZIP  
destinatários de atividades em que é  
possível a identificação dos  
participantes (formativas, pedagógicas,  
lúdicas) -----

Nº total acumulado de destinatários de  
atividades onde não é possível a  
identificação clara dos participantes -----

Nº de atividades onde não é possível a  
identificação clara dos participantes -----

Equidade

Nº de destinatários com deficiência /  
doença mental -----

Nº de destinatários mulheres -----

Nº de destinatários desempregados -----

Nº de destinatários jovens (- de 30  
anos) -----

Nº de destinatários idosos (+ de 65  
anos) -----





|   |   |
|---|---|
| Nº de destinatários imigrantes  | -----                                       |
|   | Produtos/Elementos tangíveis da intervenção |
| Nº de produtos concebidos para venda / demonstração   | -----                                       |
| Nº de intervenções em edificado para criação de serviços ou atividades dirigidas à Comunidade | -----                                       |
| Nº de intervenções no espaço público  | -----                                       |
| Nº de publicações criadas   | -----                                       |
| Nº de páginas de Internet criadas   | -----                                       |
| Nº de páginas de facebook criadas   | -----                                       |
| Nº de vídeos criados  | -----                                       |
| Nº de artigos publicados em jornais / revistas  | -----                                       |
| Nº de novas organizações criadas (associações / empresas, outros)                             | -----                                       |

**ORÇAMENTO TOTAL DO PROJETO**

Financiamento BIP/ZIP solicitado

|                                       |           |
|---------------------------------------|-----------|
| Encargos com pessoal interno          | 0 EUR     |
| Encargos com pessoal externo          | 10850 EUR |
| Deslocações e estadias                | 1450 EUR  |
| Encargos com informação e publicidade | 1500 EUR  |
| Encargos gerais de funcionamento      | 1500 EUR  |
| Equipamentos                          | 34460 EUR |
| Obras                                 | 0 EUR     |
| Total                                 | 49760 EUR |

Montante de apoio financeiro por entidade promotora

|          |  |
|----------|--|
| Entidade | Associação para o Desenvolvimento e Apoio Social do Bairro do Rego |
| Valor    | 49760 EUR  |

Outras fontes de financiamento e respectivos montantes



**FORMULÁRIO DE CANDIDATURA**

|               |  |
|---------------|--|
| Entidade      | Junta de Freguesia de Nossa Senhora de Fátima                          |
| Tipo de apoio | Não financeiro   |
| Valor         | 2000 EUR   |
| Descrição     | Disponibilização da sala ou salão para as aulas de dança tradicionais. |
| Entidade      | Associação para o Desenvolvimento e Apoio Social do Bairro do Rego     |
| Tipo de apoio | Não financeiro   |
| Valor         | 3000 EUR   |
| Descrição     | Motorista voluntário da ADAS.  |

**TOTAIS**

|   |           |
|---|-----------|
| Total das Actividades                   | 49760 EUR |
| Total de Outras Fontes de Financiamento | 5000 EUR  |
| Total do Projeto                        | 54760 EUR |
| Total dos Destinatários                 | 0         |

