

projectos
transformar
experiências
parcerias
novo ciclo



HABITAÇÃO
E DESENVOLVIMENTO
LOCAL Câmara Municipal Lisboa

Programa Parcerias Locais

BIP/ZIP

Programa BIP/ZIP 2012
Dimensão: Dimensão Ignição
FICHA DE CANDIDATURA

Refª: 049

reMix 2.0



BAIRROS e ZONAS
de Intervenção
Prioritária de Lisboa

Grupo de Trabalho dos Bairros e Zonas de Intervenção Prioritária (BIP/ZIP)

Rua Nova do Almada, nº 2 - 3º Andar 1100-060 Lisboa | Telefone: 21 322 73 60 | Email - bip.zip@cm-lisboa.pt

FORMULÁRIO DE CANDIDATURA

ENTIDADES PROMOTORAS

Designação Associação Entremundos
Designação Grupo de Teatro Cultural Contra-Senso

ENTIDADES PARCEIRAS

Designação Junta de Freguesia de Marvila

IDENTIFICAÇÃO DO PROJETO

Dimensão Dimensão Ignição
Designação reMix 2.0
BIP/ZIP em que pretende intervir 31. Armador
ODS 2030 -----
Síntese do Projeto
Fase de execução -----
Fase de sustentabilidade -----

DESCRIÇÃO DO PROJETO

Objetivo Geral de Projeto

Diagnóstico De acordo com o Grupo de Trabalho dos Bairros e Zonas de Intervenção Prioritária / Direcção Municipal de Habitação, residem no bairro do Armador, Freguesia de Marvila, cerca de 4275 habitantes. De acordo com o relatório do BIP ZIP, apresenta como principais problemas:
1- Insegurança devida ao consumo e tráfico de estupefacientes
2 - Higiene urbana - pouca recolha de lixo
3 - Espaço público
O projecto reMix , financiado em 2011/2012 pelo Bip Zip demonstrou ser um projecto muito inovador, mobilizador e com enorme potencial de replicação na atenuação das



problemáticas identificadas no bairro do Armador. O projeto reMix 2.0 pretende consolidar essas respostas e autonomizá-las. Acreditamos que, após uma fase inicial de capacitação, a fase 2.0 do projeto será a de preparar o phasing-out e a total autonomização das acções iniciadas. Esta lógica integrada e articulada permitirá continuar a responder a um dos maiores problemas desta comunidade: a gestão partilhada e co-responsável do espaço público. Ou, como se diz por aqui, se "Marvila é uma responsabilidade de todos", com o reMix 2.0 a ideia será a de garantir que essa responsabilidade (iniciada com o reMix) perdurará no tempo.

Destinatários preferenciais	Grupos vulneráveis
Temática preferencial	Promover Competências e Empreendedorismo
Objectivo geral	Capacitar os moradores do bairro do Armador para a implementação de respostas sustentáveis que aumentem a sua co-responsabilização na gestão dos espaços públicos e na criação de soluções empreendedoras.

Objetivos Específicos de Projeto

Objetivo Específico de Projeto 1

Descrição	Autonomizar um grupo de moradores com competências empreendedoras que lhes permitam de forma criativa encontrar soluções de auto-emprego e de geração de rendimentos.
Sustentabilidade	No caso do eco-design, os moradores envolvidos serão formados para a para a criação de uma nova estrutura que lhes permita continuar, em 2013, de forma autónoma (micro-empresa, associação, outra a definir). Às actividades do Eco-design, e por sugestão dos moradores, pretendemos juntar os Eco-serviços que servirão para potenciar as capacidades existentes (pequenas reparações aos domicílio, retoucherie, etc) e responder às necessidades identificadas no bairro e na cidade de Lisboa (lógica cross-subsidy).

Objetivo Específico de Projeto 2

Descrição	Co-responsabilizar 200 moradores locais através da sua mobilização activa para a limpeza e manutenção dos espaços públicos.
-----------	---



Sustentabilidade	<p>Na área das Eco-brigadas, por sua vez, a ideia será a de transferir, gradualmente, essa competência para o voluntariado local (grupos informais, associações, etc). Através de desafios, associados a pequenos estímulos mensais, acreditamos que podemos alargar o conceito de Eco-brigada aos moradores, internalizando-o.</p>
	Objetivo Específico de Projeto 3
Descrição	<p>Sensibilizar a população residente, através do teatro, para comportamentos mais co-responsáveis no usufruto do espaço público do bairro do Armador.</p>
Sustentabilidade	<p>Após a conclusão do projecto, pretende-se que os formandos integrem o grupo de Teatro Comunitário, cujas receitas de bilheteira dos espectáculos e alguns apoios institucionais assegurarão o seu funcionamento, mesmo sem o financiamento da CML. De forma a garantir o funcionamento do grupo de Teatro Comunitário, será proposta a criação de uma comissão organizadora, gerida pela escola, constituída por encarregados de educação, elementos do grupo de Teatro e elementos do Teatro Contra-Senso.</p>

CALENDARIZAÇÃO DO PROJETO

Actividade 1	-
Recursos humanos	<ul style="list-style-type: none"> - 1 coordenador(a) - 5 designers - 1 avaliador externo/formador empreendedorismo - 1 sede (disponibilizada pela Entremundos) - Materiais para construção das peças de eco-design - 1 carrinha (cedida pontualmente pela Junta de Freguesia) - 1 computador portátil + impressora - Equipamento diverso (oficina) - Material de desgaste
Local: entidade(s)	-
Valor	26750 EUR
Cronograma	Mês 1, Mês 5, Mês 6, Mês 7, Mês 8, Mês 9, Mês 10, Mês 11, Mês 12
Periodicidade	Mensal
Nº de destinatários	0
Objectivos especificos para que concorre	1



Actividade 2	-
Recursos humanos	<ul style="list-style-type: none"> - 1 coordenador(a) - 1 avaliador externo/formador empreendedorismo - 1 sede (disponibilizada pela Entremundos) - 1 carrinha (cedida pontualmente pela Junta de Freguesia) - 1 computador portátil + impressora - Equipamento diverso - Material de desgaste
Local: entidade(s)	-
Valor	2700 EUR
Cronograma	Mês 1, Mês 5, Mês 6, Mês 7, Mês 8, Mês 9, Mês 10, Mês 11, Mês 12
Periodicidade	Mensal
Nº de destinatários	0
Objectivos especificos para que concorre	1
Actividade 3	-
Recursos humanos	<ul style="list-style-type: none"> - 1 coordenador(a) - 1 carrinha (cedida pontualmente pela Junta de Freguesia) - 1 computador portátil + impressora - Equipamento diverso - Material de desgaste
Local: entidade(s)	-
Valor	3640 EUR
Cronograma	Mês 1, Mês 5, Mês 6, Mês 7, Mês 8, Mês 9, Mês 10, Mês 11, Mês 12
Periodicidade	Mensal
Nº de destinatários	0
Objectivos especificos para que concorre	2
Actividade 4	-
Recursos humanos	<ul style="list-style-type: none"> - 1 coordenador - 1 encenador - 1 formador de teatro comunitário - 1 técnico de apoio psicossocial - Material de desgaste



	- Viagem e per diem para o intercâmbio de teatro em Londres
Local: entidade(s)	-
Valor	16860 EUR
Cronograma	Mês 1, Mês 5, Mês 6, Mês 7, Mês 8, Mês 9, Mês 10, Mês 11, Mês 12
Periodicidade	Mensal
Nº de destinatários	0
Objectivos específicos para que concorre	3

MONITORIZAÇÃO DE PROJETO

Rede (resultados)

Nº de parceiros mobilizados -----

Constituição da equipa de projeto

Criação de emprego (Impacto)

Nº de novos postos de trabalho criados com a constituição da equipa de projeto (com uma afetação >= 75%) -----

Nº de novos postos de trabalho criados como resultado da intervenção do projeto -----

Destinatários (Resultados)

Nº de moradores no bairro BIP/ZIP destinatários de atividades em que é possível a identificação dos participantes (formativas, pedagógicas, lúdicas) -----

Nº total acumulado de destinatários de atividades onde não é possível a identificação clara dos participantes -----

Nº de atividades onde não é possível a identificação clara dos participantes -----

Equidade



Nº de destinatários com deficiência / doença mental	-----
Nº de destinatários mulheres	-----
Nº de destinatários desempregados	-----
Nº de destinatários jovens (- de 30 anos)	-----
Nº de destinatários idosos (+ de 65 anos)	-----
Nº de destinatários imigrantes	-----
Produtos/Elementos tangíveis da intervenção	
Nº de produtos concebidos para venda / demonstração	-----
Nº de intervenções em edificado para criação de serviços ou atividades dirigidas à Comunidade	-----
Nº de intervenções no espaço público	-----
Nº de publicações criadas	-----
Nº de páginas de Internet criadas	-----
Nº de páginas de facebook criadas	-----
Nº de vídeos criados	-----
Nº de artigos publicados em jornais / revistas	-----
Nº de novas organizações criadas (associações / empresas, outros)	-----

ORÇAMENTO TOTAL DO PROJETO

Financiamento BIP/ZIP solicitado

Encargos com pessoal interno	11450 EUR
Encargos com pessoal externo	21500 EUR
Deslocações e estadias	4850 EUR
Encargos com informação e publicidade	2500 EUR
Encargos gerais de funcionamento	8650 EUR



Equipamentos	1000 EUR
Obras	0 EUR
Total	49950 EUR
	Montante de apoio financeiro por entidade promotora
Entidade	Associação Entremundos
Valor	33090 EUR
Entidade	Grupo de Teatro Cultural Contra-Senso
Valor	16860 EUR
	Outras fontes de financiamento e respectivos montantes
Entidade	Associação Entremundos
Tipo de apoio	Financeiro
Valor	2000 EUR
Descrição	Serviços prestados nos Eco-serviços e venda de peças de Eco-design.
Entidade	Grupo de Teatro Cultural Contra-Senso
Tipo de apoio	Financeiro
Valor	200 EUR
Descrição	Receitas de bilheteira

TOTAIS

Total das Actividades	49950 EUR
Total de Outras Fontes de Financiamento	2200 EUR
Total do Projeto	52150 EUR
Total dos Destinatários	0

