

projectos
transformar
experiências
parcerias
novo ciclo



HABITAÇÃO
E DESENVOLVIMENTO
LOCAL Câmara Municipal Lisboa

Programa Parcerias Locais

BIP/ZIP

Programa BIP/ZIP 2012
Dimensão: Dimensão Ignição
FICHA DE CANDIDATURA

Refª: 036

[Manual]



BAIRROS e ZONAS
de Intervenção
Prioritária de Lisboa

Grupo de Trabalho dos Bairros e Zonas de Intervenção Prioritária (BIP/ZIP)

Rua Nova do Almada, nº 2 - 3º Andar 1100-060 Lisboa | Telefone: 21 322 73 60 | Email - bip.zip@cm-lisboa.pt

FORMULÁRIO DE CANDIDATURA

ENTIDADES PROMOTORAS

Designação Beyond Walls - Associação de Arquitectura e Arte Social de Intervenção | atelier urban nomads

ENTIDADES PARCEIRAS

Designação Ironia Tropical - Associação Cultural sem fins lucrativos

IDENTIFICAÇÃO DO PROJETO

Dimensão Dimensão Ignição
Designação [Manual]
BIP/ZIP em que pretende intervir 44. Mouraria
ODS 2030 -----
Síntese do Projeto
Fase de execução -----
Fase de sustentabilidade -----

DESCRIÇÃO DO PROJETO

Objetivo Geral de Projeto

Diagnóstico Sendo a Mouraria um bairro de indiscutível interesse sócio-cultural por reunir uma enorme afluência de comunidades imigrantes de vários pontos do mundo é também um bairro onde a riqueza proveniente dessa mesma miscelânea cultural é a base de vários conflitos regidos pela dificuldade de comunicação, percepção de apropriação de espaços e comércio, dificuldades de integração, segregação, barreiras culturais. Todos estes contrastes levam, por vezes, a atritos desnecessários que poderão ser evitados através do diálogo verbal e espacial, através de uma interação com a cidade que permita que o espaço de partilha facilite a sobreposição destas diferentes culturas e atenuem os conflitos existentes. Essa interação poderá ser



	<p>orientada por estratégias urbanas que conciliem arquitetura e outras disciplinas, criando mecanismos/intervenções que facilitem o diálogo entre a população local e as comunidades imigrantes.</p>
Destinatários preferenciais	<p>Adultos (população em idade ativa) Envolve todos os destinatários enumerados, assim como as comunidades imigrantes (Bangladeche, China, Cabo-Verde, entre outras) e comunidades locais de idades e classes sociais diversas.</p>
Temática preferencial	<p>Outra.</p>
Objectivo geral	<p>[Manual] são intervenções (temporárias) de arquitetura/arte de micro escala, catalisadoras de melhorias urbanas, resultantes de métodos criativos e pro-activos de dinamização e apropriação de espaços públicos sub-aproveitados na Mouraria formalizadas :</p> <p>: num mapa interativo : representação visual, acessível, dos nichos urbanos propícios ao cruzamento cultural. Identificação de características do dia-a-dia, rituais e costumes familiares específicos de cada etnia e cruzamento com os costumes da população local</p> <p>: numa metodologia : workshops e construção : atividades in-situ com o envolvimento direto da população na seleção de função para os espaços escolhidos conciliando características das culturas presentes no bairro</p> <p>: numa infraestrutura unificadora entre culturas : em que misturas sociais, de religião, deixam de ser mote para conflitos culturais, criminalidade e atritos sociais passando a ser a base para a criação de espaços (infraestruturas) de encontro onde problemas de comunicação serão diluídos</p> <p>[Manual] é, mais do que um produto catalogável, uma metodologia de interação cultural fruto da dinamização de espaços públicos sobrepondo diferente culturas gerando locais de convívio e partilha de saberes e costumes, propícia ao diálogo inter-cultural.</p> <p>Será constituído por quatro fases identificação; workshops; transformação; programação e funcionará como estrutura de suporte para futuros modelos de urbanismo participativo.</p>

Objetivos Específicos de Projeto

Objetivo Específico de Projeto 1



Descrição [Manual] são metodologias de intervenção pública prática e participativa, inclusiva e pro-activa (diálogo visual e verbal, oficinas ao ar livre com maquetes/jogos, desenhos que ilustrem possíveis transformações no bairro, fotografias e documentários que registam o uso dos espaços) que levam a população a envolver-se diretamente em decisões sobre a Mouraria.

Os workshops irão contribuir para a redução dos conflitos sócio-culturais no bairro valorizando elementos do quotidiano (como a gastronomia, de interesse partilhado entre nações; jardinagem e cultivo urbano em territórios com áreas limitadas, como forma de produção de alimentos característicos das diferentes nacionalidades, aproximação geracional, melhorias de qualidade de vida, de saúde, forma de entretenimento para a população jovem desocupada; e música e dança intrínsecos a qualquer cultura).

Estruturado em 4 fases tem objetivos específicos: urbanismo; sociedade; espaços públicos e empreendedorismo.

: micro-urbanismo : valorização da importância de intervenções arquitectónicas de micro escala para se chegar diretamente à população. Os projetos são criados em resposta a necessidades reais e não a necessidades especulativas envolvendo a população no processo de concepção, na construção e na manutenção aferindo responsabilidade e a noção de 'pertença' que contribuirá para mitigar problemas de vandalismo e criminalidade fruto do desrespeito pelo que é adquirido sem esforço e envolvimento.

Sustentabilidade Através de um processo lento, meticuloso e inclusivo (com vários workshops públicos) iremos conquistar a população e motivá-la a tomar iniciativa própria. As atividades deverão tornar-se auto-sustentáveis sendo que os custos de produção serão cobertos através de vendas e trocas de bens e serviços.

[Manual] será também auto-sustentável em termos de:

: materiais : reutilizáveis, adaptados (ex. madeira de andaimes) contribuindo para o ciclo de vida dos objetos e promoção de um estilo de vida sustentável; materiais locais para reduzir os níveis de poluição proveniente dos gases expelidos nas deslocações;

: mão-de-obra : local para reduzir os níveis de poluição e contribuir para a redução dos níveis de desemprego no bairro;

: natureza : a implementação de espaços de cultivo e reabilitação dos canteiros sub-aproveitados levará ao aumento da biodiversidade urbana;

: comunidade : coesão social resultante do envolvimento da população no projeto contribuirá para um estilo de vida mais sustentável em que a comunidade ganhará capacidade de auto-organização e auto-iniciativa permitindo que, de futuro, outros projetos possam emergir sem que sejam necessários estímulos de terceiros;

: empreendedorismo : dar formação à população local sobre



técnicas de construção;
 : financeiro : por todos os motivos acima descritos, os custos serão também mais sustentáveis tendo em conta que se irá procurar tirar o maior proveito dos recursos locais.

Objetivo Específico de Projeto 2

Descrição

Objetivos de carácter social:
 : integração sócio-cultural e intercâmbios étnicos : mitigar dificuldades de entendimento e integração social das comunidades imigrantes (Blangladeche, China, Cabo-Verde, entre outros) que entra em conflito com as comunidade locais;
 : sobreposição inter-geracional : em resposta ao frequente um isolamento dos idosos e das crianças que causa a graves problemas sociais, [Manual] visa uma troca de saberes e experiências, assim como a dinamização de uma população mais idosa e inerte e o cuidar e educar da população mais jovem (como método de prevenção);
 : ensinamentos sobre cidadania e urbanismo : numa sociedade extremamente individualista, questões de cidadania e partilha são normalmente negligenciadas. Através de atividades/exemplos práticos (com o envolvimento direto nos workshops participativos, na construção coletiva dos espaços partilhados e, por fim, na manutenção e dinamização dos mesmos) [Manual] pretende estimular a população a cuidar dos espaços envolventes;
 : autonomia e auto-iniciativa da população, pro-actividade : a expectativa de que as transformações da cidade sejam mera responsabilidade governamental leva a uma inércia cívica com reflexos a vários níveis. [Manual] propõe corromper com esta constante dependência de terceiros levando a população a assumir responsabilidades e a intervir na cidade de forma dinâmica capacitando-a de também se tornar mais autónoma noutras circunstâncias.

Sustentabilidade

ver 'Sustentabilidade' Objetivo Específico 1

Objetivo Específico de Projeto 3

Descrição

Objetivos de relacionados com espaços públicos e empreendedorismo:
 : valorização de espaços verdes de lazer e cultivo : o cultivo em recantos urbanos será o mote para reunir diferentes etnias, dado que é algo comum e valorizado por todas as culturas (como forma de subsistência) ;
 : dinamização do espaço público conciliando novas infraestruturas com uma programação consistente e regular e valorização de estratégias de manutenção : intervenções



isoladas levam ao esquecimento resultante de um desfrutar imediato, sem continuidade. [Manual] inclui uma programação consistente e uma rede de espaços e eventos como elementos essenciais para o sucesso do projeto assegurando continuidade;

: promoção e dinamização das profissões locais : considerando as elevadas taxas de desemprego, é essencial promover economias locais contribuindo para a sustentabilidade de um projeto. A mão de obra será local reduzindo a necessidade de transporte e valorizando as profissões locais que poderão dar formação à população do bairro;

: multi-disciplinaridade : envolverá diferentes disciplinas do ramo criativo (e não só) permitindo chegar até um maior número de pessoas indo ao encontro de interesses distintos, utilizando diferentes técnicas de representação e de ação.

Sustentabilidade ver 'Sustentabilidade' Objetivo Específico 1

CALENDARIZAÇÃO DO PROJETO

Actividade 1

-

Recursos humanos

Equipa da Beyond Walls para fazer o levantamento no terreno (incluindo registos audio-visuais); equipa da BW para a criação da base de dados online (incluindo apoio de webdesign); equipa da BW para organizar o evento de apresentação do projecto; equipa da Casa Independente para ajudar a organizar o evento de apresentação do projecto; entidades/grupos locais e imigrantes identificados com o apoio da Junta de Freguesia e do GABIP
Equipamento para a documentação (ex. Máquina fotográfica e de filmar, gravadores de som, projetor) e para a apresentação pública.

Local: entidade(s)

-

Valor

3500 EUR

Cronograma

Mês 5, Mês 6, Mês 7, Mês 8

Periodicidade

Mensal

Nº de destinatários

0

Objectivos especificos para que concorre

2

Actividade 2

-



Recursos humanos	<p>Equipa da Beyond Walls para preparação dos workshops e outras atividades, análise dos resultados obtidos em cada uma das sessões para podermos preparar propostas que deem resposta às problemáticas encontradas e atualização do website; equipa da BW para preparar as propostas de intervenção (com diagramas, desenhos, fotografias e maquetes); equipa da Casa Independente; equipa da BW para organizar o evento de apresentação das propostas.</p> <p>Equipamento para a documentação (ex. máquina fotográfica e de filmar, gravadores de som, projetor).</p>
Local: entidade(s)	-
Valor	3250 EUR
Cronograma	Mês 1, Mês 2, Mês 6, Mês 7, Mês 8, Mês 9, Mês 10, Mês 11, Mês 12
Periodicidade	Mensal
Nº de destinatários	0
Objectivos específicos para que concorre	1, 2
Actividade 3	-
Recursos humanos	<p>Equipa da Beyond Walls para a conversão dos resultados obtidos nos workshops em propostas reais; equipa de construção sob o cuidado da BW, equipa essa que deverá ser formada por pessoas do bairro (artesãos, carpinteiros, electricistas, entre outros); equipa da BW para organizar o evento de apresentação das propostas.</p> <p>Equipamento para a documentação (ex. máquina fotográfica e de filmar, gravadores de som, projetor) e para a construção (ex. berbequins, brocas, martelos, entre outros).</p>
Local: entidade(s)	-
Valor	10650 EUR
Cronograma	Mês 1, Mês 2, Mês 7, Mês 8, Mês 10, Mês 11
Periodicidade	Mensal
Nº de destinatários	0
Objectivos específicos para que concorre	3
Actividade 4	-



Recursos humanos	Programação a ser desenvolvida em colaboração com a equipa da Casa Independente. Os recursos necessários irão variar consoante a programação selecionada para os diferentes espaços, mas provavelmente irão incluir: projetores, máquinas de filmar, colunas de som, microfones, tripés, entre outros.
Local: entidade(s)	-
Valor	7850 EUR
Cronograma	Mês 2, Mês 8, Mês 10, Mês 12
Periodicidade	Mensal
Nº de destinatários	0
Objectivos específicos para que concorre	2

MONITORIZAÇÃO DE PROJETO

Rede (resultados)

Nº de parceiros mobilizados -----

Constituição da equipa de projeto

Criação de emprego (Impacto)

Nº de novos postos de trabalho criados com a constituição da equipa de projeto (com uma afetação >= 75%) -----

Nº de novos postos de trabalho criados como resultado da intervenção do projeto -----

Destinatários (Resultados)

Nº de moradores no bairro BIP/ZIP destinatários de atividades em que é possível a identificação dos participantes (formativas, pedagógicas, lúdicas) -----

Nº total acumulado de destinatários de atividades onde não é possível a identificação clara dos participantes -----

Nº de atividades onde não é possível a



identificação clara dos participantes	-----
	Equidade
Nº de destinatários com deficiência / doença mental	-----
Nº de destinatários mulheres	-----
Nº de destinatários desempregados	-----
Nº de destinatários jovens (- de 30 anos)	-----
Nº de destinatários idosos (+ de 65 anos)	-----
Nº de destinatários imigrantes	-----
	Produtos/Elementos tangíveis da intervenção
Nº de produtos concebidos para venda / demonstração	-----
Nº de intervenções em edificado para criação de serviços ou atividades dirigidas à Comunidade	-----
Nº de intervenções no espaço público	-----
Nº de publicações criadas	-----
Nº de páginas de Internet criadas	-----
Nº de páginas de facebook criadas	-----
Nº de vídeos criados	-----
Nº de artigos publicados em jornais / revistas	-----
Nº de novas organizações criadas (associações / empresas, outros)	-----

ORÇAMENTO TOTAL DO PROJETO

Financiamento BIP/ZIP solicitado

Encargos com pessoal interno	6800 EUR
Encargos com pessoal externo	4900 EUR
Deslocações e estadias	250 EUR



Encargos com informação e publicidade	700 EUR
Encargos gerais de funcionamento	2100 EUR
Equipamentos	2500 EUR
Obras	8000 EUR
Total	25250 EUR
	Montante de apoio financeiro por entidade promotora
Entidade	Beyond Walls - Associação de Arquitectura e Arte Social de Intervenção atelier urban nomads
Valor	25250 EUR
	Outras fontes de financiamento e respectivos montantes
Entidade	-
Tipo de apoio	Financeiro
Valor	0 EUR
Descrição	-

	TOTAIS
Total das Actividades	25250 EUR
Total de Outras Fontes de Financiamento	0 EUR
Total do Projeto	25250 EUR
Total dos Destinatários	0

